



Rojgar Coaching Center

GENERAL ENGLISH

लेखक

अंकित भाटी

सम्पादक

Shokendra Panwar

राहुल कुमार

विशेष सहयोग

प्रीति चपराना, सत्य प्रकाश चौधरी

रुचि भारद्वाज, प्रिंस भाटी

अंकित छोकर, पंकज



Click Here To Join our
Telegram Channel



@apna_pdf

❑ **प्रकाशक:**

Rojgar Publication Pvt. Ltd.

Bilaspur, Greater Noida,
Gautam Buddha Nagar,
U.P. 203202

Mobile : 9818489147

E-mail: rojgarwithankit@gmail.com



Click Here To Join our
Telegram Channel

❑ **नवीनतम संस्करण**

❑ **© सर्वाधिकार प्रकाशकाधीन**

भारतीय कॉपीराइट के अंतर्गत इस पुस्तक में समाहित समस्त सामग्री (टाइटिल-डिजाइन, अंदर का मैटर आदि) के सर्वाधिकार 'Rojgar Publication' के पास सुरक्षित हैं। इसके लिए कोई व्यक्ति/संस्था/समूह इस पुस्तक की पाठ्य सामग्री को आंशिक या पूर्ण रूप से तोड़-मरोड़कर या किसी अन्य भाषा में प्रकाशित नहीं कर सकता। उल्लंघन करने वाले कानूनी तौर पर हर्जे-खर्चे व हानि के जिम्मेदार स्वयं होंगे। न्यायिक क्षेत्र नोएडा होगा।

❑ **Distributor:**

ROHIT GENERAL STORE

Bilaspur, Greater Noida

Mobile : 9557571762, 8171579050

नोट: इस किताब में किसी भी प्रकार के संशोधन या त्रुटि संबंधित आपके सुझाव स्वागत योग्य हैं। जिसके लिए आप हमारे नंबर 9818489147  पर संपर्क कर सकते हैं।

❑ **लेजर टाइप सेटिंग:**

ग्राफिक्स विजन



@apna_pdf

Preface

I feel immense pleasure in presenting first content enriched edition of General English to the esteemed readers.

In the modern era, most of the competitive exams like SSC, CGL, CPO, CHSL, MTS, STENO, JHT, CDS, NDA, Airforce, Navy and Banking have English as an indispensable unit. In competitive exams, English language incorporates three important sections i.e. Grammar, Vocabulary and Comprehension to examine the proficiency of aspirants in understanding of English language.

Hence candidates have to adopt systematic and interative strategies of **learning to qualify** these competitive examinations. This book serves the purpose.

The salient features of this book are:

- In this book, grammar rules have been written in a very lucid manner for better understanding of the subject.
- Sufficiently large number of questions asked in various competitive exams (conducted from 2017 to 2023) have been kept in each chapter to provide rigorous practice.
- Vocabulary portion (Antonyms, Synonyms, One word Substitution and Idioms & Phrases) has been segregated in the levels : **Easy, Moderate** and **Advance**.

Although stringent efforts have been made to keep this book error free, yet any error has inadvertently crept in due to oversight, feel free to give suggestions and valuable feedback for the improvement of this book on our whatsapp number 9818489147.

If this book proves to be helpful in your success, then surely it will be a proud moment for us.

Ankit Bhati

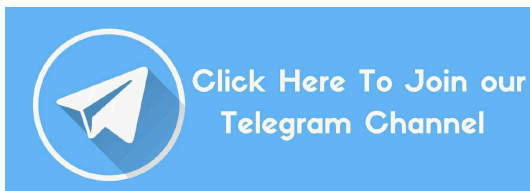


@apna_pdf

CONTENT

Section 1

1. Article	5
2. Noun	17
3. Pronoun	31
4. Adjective	46
5. Preposition	59
6. Conjunction	80
7. Adverb	90
8. Verb (Gerund, Infinitive and Participle)	99
9. Subject Verb Agreement	116
10. Auxiliary Verb	129
11. Tense	137
12. Conditional Sentences	150
13. Voice	156
14. Narration	168
15. Question Tag	180



Section 2

16. One Word Substitution (Easy, Moderate, Advance)	185
17. Idioms and Phrases (Easy, Moderate, Advance)	218
18. Antonyms (Easy, Moderate, Advance)	252
19. Synonyms (Easy, Moderate, Advance)	272
20. Phrasal Verb	301

Section 3

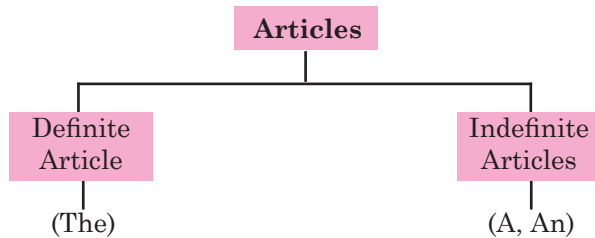
21. Logical Order of Sentences (P Q R S)	317
22. Cloze Test	331
23. Comprehension	349
24. Incorrectly Spelt Words	385



Definition (परिभाषा)

अंग्रेजी व्याकरण के अंतर्गत A, An और the को Articles कहा जाता है। इनका प्रयोग noun से पहले noun को सीमित करने या परिभाषित करने के लिए किया जाता है। ये Adjectives हैं और Modern English Grammar में इन्हें determiners के रूप में भी प्रयोग किया जाता है।

□ Articles दो प्रकार के होते हैं।



1. Definite Article

The का प्रयोग noun (संज्ञा) की निश्चित स्थिति को बताने के लिए किया जाता है, जिससे noun का प्रयोग स्पष्ट हो जाता है।

Ex 1 I will pick him up at **the** airport.
मैं उसे हवाई अड्डे पर लेने आऊँगा।

Ex 2 Do you like **the** man who comes here daily.
क्या आप उस आदमी को पसंद करते हो, जो यहाँ रोज आता है।

□ यहाँ Ex 1 Airport एक noun है और इससे पहले the (Definite Article) का प्रयोग कर बताया गया है किसी particular 'Airport' की बात की जा रही है। ऐसे ही Ex 2 में man (noun) से पहले the का प्रयोग कर किसी particular, 'man' अर्थात् व्यक्ति विशेष की बात की जा रही है।

2. Indefinite Articles

A or An का प्रयोग किसी noun (संज्ञा) की स्थिति को uncertain (अनिश्चित) बनाने के लिए किया जाता है, जिससे noun (संज्ञा) की position (स्थिति) अस्पष्ट रहती है।

Ex 1 I bought **an** inkpot.
मैंने एक दवात खरीदी।

Ex 2 A cow was sitting on **the** road.
एक गाय सड़क पर बैठी थी।

□ यहाँ Ex 1 में inkpot (noun) के पहले an का प्रयोग ये बताता है कि यहाँ किसी अनिश्चित (uncertain) दवात की बात हो रही है। वहीं Ex 2 में cow (noun) के पहले 'a' का प्रयोग बताता है कि यहाँ किसी अनिश्चित 'गाय' की बात हो रही है।

Use of Indefinite Articles 'A' and 'An'

'A' और 'An' का प्रयोग सामान्यतः ध्वनि (sound) के आधार पर निश्चित किया जाता है।

(i) 'A' का प्रयोग उन शब्दों (words) के पहले किया जाता है, जो किसी consonant (व्यंजन) से शुरू होते हैं।

Ex

(a) A bat	(b) A pen
(c) A coat	(d) A kite

ऊपर दिये गये Ex में सभी words, consonants (B, C, P, K) से शुरू हुए हैं। अतः उनके साथ article 'A' का प्रयोग किया जायेगा।

(ii) 'A' का प्रयोग ऐसे words (शब्दों) के पहले होता है, जो किसी ऐसे vowels (स्वरों) से शुरू होते हैं, जिनका उच्चारण Consonants (व्यंजनों) का sound (ध्वनि) देता है।

Ex.

- | |
|----------------------------------|
| (a) A university |
| (b) A universal language |
| (c) A eucalyptus (सफेदा का पेड़) |
| (d) A European |

ऊपर के सभी Ex में सभी words की शुरुआत Vowels से हुई है, परंतु उनका उच्चारण व्यंजन (Consonants) से होता है। जैसे University (यूनिवर्सिटी), Universal (यूनिवर्सल), Eucalyptus (यूकलिप्टस), European (यूरोपियन); इन सभी शब्दों का हिंदी उच्चारण व्यंजन से हुआ है।

(iii) 'An' का प्रयोग ऐसे words के पहले होता है, जो 'H' से शुरू होते हैं परंतु यहाँ पर 'H' एक silent sound देता है और शब्द का उच्चारण स्वर (vowel) से शुरू होता है। जैसे-

- | |
|--------------------|
| (a) An honest lady |
|--------------------|

(b) An honourable man

(c) An hour

(d) An heir

यहाँ पर सभी words ऐसे हैं, जो 'h' (consonant) से शुरू हुए हैं, परंतु उनका उच्चारण vowels (स्वरों) से आरंभ होता है, जैसे- honest - ऑनेस्ट, honourable - ऑनरबल, hour - आवर, heir - एयर। इसलिए इन शब्दों के साथ 'an' का प्रयोग होता है।

(iv) 'An' का प्रयोग vowels (स्वरों) से शुरू होने वाले शब्दों के पहले होता है; जैसे-

(a) An aeroplane

(b) An American

(c) An egg

(d) An owl

यहाँ पर प्रयोग हुए सभी शब्द vowels (A, E, O) से शुरू हुए हैं, तो इनके साथ Article 'An' का प्रयोग हुआ है।

(v) ऐसे words (शब्द), जो किसी consonant (व्यंजन) से शुरू होते हैं, परंतु उनकी sound (ध्वनि) vowel की होती है, जैसे-

(a) An N.C.C.

(b) An S.I.

(c) An X-mas tree

(d) An L.L.M.

उपरोक्त सभी words, consonants (व्यंजनों) से शुरू हुए हैं, परंतु उनका उच्चारण vowels (स्वर) की ध्वनि देता है। जैसे- N.C.C. (एन.सी.सी.), S.I. (एस.आई.), X-mas tree (एक्समैस ट्री), L.L.M. (एल.एल.एम)

Rule 1: 'A' या 'An' का प्रयोग उन words या units के पहले होता है, जो किसी निश्चित संख्या, दर, गति को बताने के लिए प्रयोग किये जाते हैं।

Ex 1 Your horse runs thirty kilometers **an hour**.

आपका घोड़ा तीस किलोमीटर प्रति घंटा दौड़ता है।

Ex 2 Mr. Rakesh bought **a dozen** bananas.

श्री राकेश ने एक दर्जन केले खरीदे।

Ex 3 Sugar is now being sold at Rs. 10/- **a kilo**.

चीनी अब 10 रुपये किलो की दर से बिक रही है।

□ यहाँ पर Ex 1 में एक गति की दर बताने के लिए Article 'A' का प्रयोग किया गया है।

□ यहाँ पर Ex 2 में गिनती सूचक इकाई की निश्चित संख्या को बताने के लिए Article 'A' का प्रयोग हुआ।

□ यहाँ पर Ex 3 में मूल्य की दर को प्रदर्शित करने के लिए Article 'A' का प्रयोग किया गया है।

Rule 2: 'A' या 'An' का प्रयोग (सभी) All का अर्थ देने के

लिए भी होता है; जैसे-

Ex 1 **A cow** has four legs.

गाय के चार पैर होते हैं।

Ex 2 **A cat** has two twinkling eyes.

बिल्ली की दो चमकीली आँखें होती हैं।

□ यहाँ Ex 1 और Ex 2 में cow और cat के पहले 'A' का प्रयोग हुआ है, जिससे सभी cows और cats के होने का बोध होता है।

Rule 3: 'A' या 'An' का प्रयोग any (कोई) के sense में होता है, जैसे-

Ex 1 There was **an old** man.

कोई बूढ़ा आदमी था।

Ex 2 I saw **a man** in the garden.

मैंने बगीचे में कोई आदमी देखा।

□ यहाँ पर Ex 1 में an old man (कोई बूढ़ा आदमी) तथा Ex 2 में a man (कोई व्यक्ति)।

Rule 4: किसी वाक्य में most का प्रयोग very (बहुत) के sense (अर्थ) में करने के लिए most से पहले 'a' का प्रयोग करना आवश्यक है।

a most = very = बहुत

Ex 1 Jaipur is **a most** beautiful city.

जयपुर बहुत ही खूबसूरत शहर है।

Ex 2 That is **a most** beautiful sunset.

वह बहुत सुंदर सूर्यास्त है।

Rule 5: किसी class (वर्ग) तथा जाति का बोध कराना है, तो singular countable noun के पहले 'a' या 'an' का प्रयोग किया जा सकता है।

Ex 1 **A lion** is a carnivorous animal.

शेर एक माँसाहारी जानवर है।

Ex 2 **An elephant** is a naive animal.

हाथी एक भोला (सीधा-सादा) जानवर है।

यहाँ Ex 1 में a lion = all lion

Ex 2 में An elephant = All elephant

Rule 6: Each/Every (प्रत्येक) के sense (अर्थ) के लिए भी 'a' या 'an' का प्रयोग होता है।

Ex 1 She goes to school once a month.

वह प्रत्येक महीने में एक बार स्कूल जाती है।

A month = every month

a week = every week

अर्थात्

a = every/each



Rule 7: यदि कभी proper noun (व्यक्तिवाचक संज्ञा) को common noun (जातिवाचक संज्ञा) के रूप में प्रयोग करना होता है, तो proper noun के पहले a/an का प्रयोग कर common noun बनाया जाता है।

Ex 1 You are **a Shakespeare**.

तुम शेक्सपीयर के जैसे हो।

Ex 2 Suresh is **a Bhopati** of the street.

सुरेश गली के भूपति जैसा है।

□ Shakespeare एक Proper Noun है जिसे Article 'a' के प्रयोग के बाद Common Noun में बदला गया है।

Rule 8: जब कोई दो Adjective, and से जुड़ने के बाद किसी Singular Countable Noun के पहले प्रयोग होते हैं और उसमें पहले वाले Adjective के साथ 'a/an' का प्रयोग हो, तो इससे एक ही व्यक्ति या वस्तु का बोध होता है। परंतु दोनों Adjectives के साथ 'A/An' का प्रयोग हो, तो दो अलग-अलग वस्तु/व्यक्ति का बोध होता है।

Ex 1 **A red and a white** bike stand there.

एक लाल और एक सफेद बाइक है, वहाँ खड़ी होती है।

Ex 2 She is **a beautiful and intelligent** girl.

वह एक सुंदर और बुद्धिमान लड़की है।

Rule 9: जब कोई दो Noun, and से जुड़ते हैं और उसमें दोनों Nouns के पहले 'A/An' का प्रयोग हो, तो दो अलग-अलग व्यक्तियों या वस्तुओं का बोध होता है। परंतु यदि केवल पहले वाले Noun के साथ ही Article 'A/An' का प्रयोग हुआ है, तो वहाँ एक ही व्यक्ति/वस्तु का बोध होता है।

Ex 1 **A principal and a manager** will go there.

प्रधानाचार्य और मैनेजर वहाँ जाएँगे। (दो अलग-अलग व्यक्ति)

Ex 2 **A father and guardian** has come.

पिताजी और संरक्षक आये हैं। (एक ही व्यक्ति)

Rule 10: यदि किसी Verb को Noun बनाना है तो Verb से पहले A/An का प्रयोग कर उसका प्रयोग Noun के रूप में किया जा सकता है।

Ex 1 My elder brother wants to have **a swim**.

Ex 2 My sister goes for **a walk**.

□ यहाँ Ex 1 में swim जोकि एक verb है से पहले 'a' का प्रयोग कर उसे noun बनाया गया है, और साथ ही walk (verb) को भी।

Rule 11: किसी भी plural noun को singular बनाने के लिए 'a' का प्रयोग किया जाता है।

Ex 1 Seventy girls group .

A seventy-girl group.

Ex 2 Twenty years scheme.

A twenty year scheme.

Ex 3 Eight days journey.

A eight day journey.

Ex 4 Seven days forecast.

A seven day forecast.

□ यहाँ सभी Ex में 'a' लगाकर noun को singular बनाया गया है।

Rule 12: What या How का प्रयोग Exclamation (विस्मयादिबोधक) के रूप में हो, तो How या What के बाद Singular Countable Noun के साथ 'a' का प्रयोग होता है।

Ex 1 What **a beautiful** day it is!

वाह! यह कितना सुंदर दिन है।

Ex 2 How naughty **a boy!**

कितना शरारती लड़का है।

(such/rather/many half + a/an + noun)

(so/too/as/+adjective + noun)

What + a/an + adjective + noun

How + adjective + a/an/ + noun

Rule 13: किसी अपरिचित व्यक्ति के लिए भी Proper Noun से पहले Indefinite Article 'A' का प्रयोग किया जाता है।

Ex A Mr. Gupta came to meet you.

कोई मि. गुप्ता तुमसे मिलने आये थे।

A Mr. Sharma has come to stay here.

कोई मि. शर्मा यहाँ रहने आये हैं।

A = any (कोई)

Rule 14: कुछ Uncountable Noun के साथ 'a' का प्रयोग

Have a talk (✓)	Have talk (✗)
Have a dream (✓)	Have dream (✗)
Have a good day (✓)	Have good day (✗)
Have a nice day (✓)	Have nice day (✗)
Have a fight (✓)	Have fight (✗)
Have a shower (✓)	Have shower (✗)

Rule 15: A/an के प्रयोग वाले कुछ phrases

A love of	As a rule
Catch a cold	In a hurry
Have a fever	At a stone's throw
In a dilemma	In a rage
At a loss	In a nutshell
Have a pain	Make a noise
At a cost	At a discount
Take a meal	Have a meal
Make a deal with	Make an excuse
In a fix	



Omission of a/an

Rule 16: post of/rank of/title of/position of/ job of/ के पहले A/An का प्रयोग नहीं होता है।

Ex 1 Rank of an S.P. (✗)

Rank of S.P. (✓)

Ex 2 The post of a clerk (✗)

The post of clerk. (✓)

Ex 3 The position of a peon. (✗)

The position of peon. (✓)

Use of Definite Article (The)

Rule 17: Dates के पहले the का प्रयोग होता है।

Ex 1 **The 26th** of January. (✓)

26th of January. (✗)

Ex 2 **The 14th** of November. (✓)

14th of November. (✗)

Ex 3 **The 15th** of August. (✓)

15th of August. (✗)

Rule 18: वाद्य यंत्रों (Musical instruments) के नामों (names) के पहले 'the' का प्रयोग होता है।

Ex 1 Ruby plays **the harmonium**. (✓)

रूबी हारमोनियम बजाती है।

Ruby plays harmonium. (✗)

Ex 2 Ravi has a burning desire to play **the piano**. (✓)

रवि की पियानो बजाने की तीव्र इच्छा होती है।

Ravi has a burning desire to play piano. (✗)

Rule 19: कुछ adjectives के पहले यदि 'The' का प्रयोग किया जाए, तो उससे Class (वर्ग) का बोध होता है।

The + Adjective

Ex 1 The sick. (✓) = Sick people, The sick. (✗)

Ex 2 The honest. (✓) = Honest people, The honests. (✗)

Ex 3 The lame. (✓) = Lame people, The lames. (✗)

Ex 4 The old. (✓) = Old people, The olds. (✗)

The poor = All poor

The blind = All blind

The rich = All rich

The needy = All needy

Exception (अपवाद)

A sick man = एक बीमार आदमी

An honest man = एक ईमानदार आदमी

A lame man = एक लंगड़ा आदमी

An old man = एक बूढ़ा आदमी

□ The + adjective से पूरी जाति का बोध हो रहा है। वहीं a/an + adjective + noun (man) से एक विशेष व्यक्ति का बोध हो रहा है।

Rule 19: Ordinal numbers (क्रमवाचक विशेषण) First, second, third, fourth, fifth, sixth etc. Next, last के साथ The का प्रयोग होता है।

Ex 1 Indira Gandhi was **the first** woman prime minister of India.

इंदिरा गांधी भारत की प्रथम महिला प्रधानमंत्री थी।

Es 2 **The next** bus is coming.

अगली बस आ रही है।

Exception (अपवाद)

At first, At last का प्रयोग the के बिना होता है अर्थात् At the first, At the last का प्रयोग नहीं होता है।

Rule 20: जब दो वस्तुओं के बीच समान decline (गिरावट) या enhancement (वृद्धि) होती है, तो वहाँ पर comparative degree के साथ 'the' का प्रयोग होता है।

the + comparative + sub + verb + the + comparative + sub + verb

Ex 1 **The sooner** you go, the better you get. (✓)

जितनी जल्दी जाओगी, उतना अच्छा पाओगी।

The sooner you go, better you get. (✗)

Sooner you go, the better you get. (✗)

Rule 21: दो व्यक्तियों या वस्तुओं के बीच तुलना होने पर (Comparative degree + of the two + plural countable noun) के नियम का पालन होता है, comparative degree के साथ 'the' का प्रयोग होता है।

Ex 1 She is **the more beautiful** of the two friends. (✓)

वह दो दोस्तों में से अधिक सुंदर है।

She is more beautiful of the two friends. (✗)

Ex 2 She is the most beautiful of the two friends. (x)

□ Ex 2 में more के साथ the और Ex 3 में 'the' के बाद comparative degree 'more' का प्रयोग होगा।

Rule 22: किसी वाक्य में Superlative degree (S.D.) का प्रयोग होने पर Superlative degree से पहले 'the' का प्रयोग होता है।

Ex 1 Ravi is **the wisest** man in his office. (✓)

रवि अपने कार्यालय का सबसे बुद्धिमान व्यक्ति है।

Ex 2 Ravi is wisest man in his office. (✗)

□ Ex 2 में wisest के साथ 'the' का प्रयोग होगा।

Rule 23: Noun of + noun के नियम में first noun (प्रथम संज्ञा) के पहले 'the' का प्रयोग होता है



अर्थात् सही Rule - **The + noun + of + noun** होता है।

Ex 1 The king of Mewar. (✓)

Ex 2 King of Mewar. (✗)

Ex 3 King of the Mewar. (✗)

□ Ex 2 में king के साथ 'the' प्रयोग होगा वहीं Ex 3 में second noun (Mewar) के साथ 'the' का गलत प्रयोग हुआ। यह first noun (king) के साथ आयेगा।

Rule 24: जब किसी वाक्य में Noun in apposition के case का प्रयोग होता है तो वहाँ पर common noun (जातिवाचक संज्ञा) के पहले the का प्रयोग होता है।

Ex 1 Shakespeare, **the poet**, was famous all over the world. (✓)

Ex 2 Shakespeare, poet, was famous all over the world. (✗)

□ Ex 2 में poet (noun) के पहले the का प्रयोग होगा।

Rule 25: जब किसी वाक्य में Proper noun की तुलना समान गुणों वाले दूसरे Proper Noun से की जाती है, तो दूसरे Proper Noun (व्यक्तिवाचक संज्ञा) के साथ the का प्रयोग किया जाता है।

Ex 1 Jackie chan is the Amithabh Bachchan of China. (✓)

जैकी चैन, चीन के अमिताभ बच्चन हैं।

Ex 2 Jackie Chan, is Amitabh Bachchan of China. (✗)

Ex 3 The Jackie Chan is Amitabh Bachchan of China. (✗)

□ Ex 2 में the का प्रयोग नहीं हुआ, second proper noun के साथ the का प्रयोग, व Ex 3 में the का प्रयोग Jackie Chan के साथ न होकर Amitabh Bachchan (second proper noun) के साथ होगा।

Rule 26: यदि किसी वाक्य में Time expressing words (समय सूचक शब्दों) के पहले next/last का प्रयोग होता है तो इनके साथ the का प्रयोग नहीं होता है। अर्थात्

Next/last + time expressing words (week/months), evening / night/ day / morning/ year/ afternoon / midnight / noon/ name of days (Sunday/Monday)..... Name of months (January, February)

Ex 1 He will come next Monday. (✓)

वह अगले सामेवार को आएगा।

Ex 2 He will come the next Monday. (✗)

Ex 3 You went Mumbai last year. (✓)

तुम पिछले वर्ष मुंबई गये थे।

Ex 4 You went Mumbai the last year. (✗)

□ Ex 2 में next से पहले the का प्रयोग नहीं होगा।

□ Ex 4 में last से पहले the का प्रयोग नहीं होगा।

Rule 27: जब किसी वाक्य में Proper Noun की तुलना समान

वर्ग (class) के किसी दूसरे Proper Noun की तुलना की जाए तो दूसरे Proper Noun के साथ the का प्रयोग होता है।

Ex 1 Surdas is the Milton of India. (✓)

सूरदास भारत के मिल्टन हैं।

Ex 2 Saurabh is the Tendulkar of the street. (✓)

सौरभ मोहल्ले का तेंदुलकर है।

□ Ex 1 में सूरदास (Surdas) को मिल्टन (Milton) के समान बताकर तुलना की गई है। वहीं Ex 2 में सौरभ की तेंदुलकर से तुलना की गई है। अतः जिससे तुलना हुई उसके नाम से पहले Article (the) का प्रयोग हुआ है।

Rule 28: वाक्य में either of/each of/ a large number of/ many of/ most of / both of/ some of/ all of/ half of/ the majority of/ several of / none of/ various of/ neither of आने पर इनके बाद the + plural countable noun/uncountable noun का प्रयोग किया जाता है।

Ex 1 Neither of the two boys is intelligent. (✓)

दोनों में से कोई भी लड़का बुद्धिमान नहीं है।

Ex 2 Neither of two boys is intelligent. (✗)

Ex 3 Half of the oil was used. (✓)

आधा तेल खर्च हो गया।

Ex 4 Half of oil was used. (✗)

□ Ex 2 में two boys (plural countable noun) के पहले 'the' का प्रयोग होगा।

□ Ex 4 में oil (uncountable noun) के पहले 'the' का प्रयोग होगा।

Rule 29: अन्य स्थितियों (positions) में the का प्रयोग-

1. **पर्वत श्रेणियों के नाम से पहले :** The Mount Albert, The Orizaba, The Hakakabo, The Himalaya, The Alps, The Eastern.

2. **नदियों के नाम से पहले The :** The Indus, The Yamuna, The Koshi, The Nile, The Amazon, The Brahmaputra.

3. **द्वीपों के समूह (Group of island) के पहले The :** The East Indies, The Andaman and Nicobar, The West Indies, The Philippines.

4. **नागरिकता या राष्ट्रीयता सूचक शब्दों (Nationality Expressing Words) के पहले The :** The American, The Indian, The Australian, The Europeans, The Chinese, The Russians.

5. **The का प्रयोग खाड़ी (Gulf/Bay), सागरों (Seas), महासागरों (Oceans) के नाम से पहले :** The Atlantic Ocean, The Antarctic Ocean, The Pacific Ocean, The Indian Ocean, The Bay of Bengal, The Gulf of Mexico, The Persian Gulf, The Caspian Sea, The Black Sea, The Dead Sea, The Red Sea. etc.



6. नहरों (Canals), समुद्री जहाजों (Ships), हवाई जहाजों (Aeroplanes), रेलगाड़ियों (Trains) के नाम के पहले **The** : The Victoria, The Vikrant, The Maghdoot, The Rajdhani Express, The Pawan Express, The Punjabi Mail, The Soo canal, The Manchester canal, The Suez canal, The Panama canal.
7. Desert (रेगिस्तान) के नामों के साथ **the** : The Arabian Desert, The Thar Desert, The Kalahari Desert, The Sahara Desert, The Mojave Desert.
8. दिशाओं (Directions) के नाम के साथ **The** : The South, The North, The West, The East, The North-West, The South-West, The South-East, The North-East, The Downward, The Upward.
9. धार्मिक ग्रंथों (Religious Books) के नाम के साथ **The** : The Bible, The Gita, The Quran, The Ramayana, The Mahabharata, The Puranas, The Upanishads.
10. Government Branches (सरकार की शाखाओं) और Armed Forces (सशस्त्र सैनिक बल) के नाम के पहले **The** : The Navy, The Police, The Army, The Airforce, The Executive (कार्यपालिका), The Legislature (विधायिका), The Judiciary (न्यायपालिका)।
11. Religious Community (धार्मिक सम्प्रदाय) के नाम के साथ **The** : The Sikhs, The Christians, The Jews, The Muslims, The Hindus, The Persians.
12. Unique Things (अनोखी वस्तुओं) के नाम के साथ **the** : The Sky, The Earth, The Stars, The Sun, The Moon, The Universe, The Ocean, The Sea, The Rain, The Fog, The Air, The South Pole, The North Pole, etc.
13. ऐतिहासिक इमारतों (Historical Buildings) और ऐतिहासिक स्थानों (Historical Places) के नामों के साथ **The** : The Red Fort, The Golghar, The Tajmahal, The Jal Mahal, The Qutub Minar, The Kurukshetra, The Panipat, The Pyramid, The Gandhi Maidan, etc.
14. ऐतिहासिक साम्राज्य (Historical Empire), ऐतिहासिक वंश (Historical Dynasty) के नामों के पहले **The** : The Kushan Empire, The Gupta Empire, The Mughal Empire, The Vijay Nagar Empire, The Slave Dynasty (गुलाम वंश), The Mauryan Dynasty (मौर्य वंश), The Pal Dynasty, The Chandel Dynasty, The Solanki Dynasty, etc.
15. ऐतिहासिक घटना (Historical Event), ऐतिहासिक काल/अवधि (Historical age/period) के साथ **The**: The French Revolution, The English

Revolution, The Civil War, The Battle of Panipat, The Elizabethan Age, The Victorian Age, The Middle Age, The Restoration Period, etc.

16. ऐतिहासिक जाति (Historical Caste), राजनीतिक दलों (Political Parties) के नामों के साथ **The** : The Pygmies, The Aryans, The Red Indian, The Negroes, The Janta Dal Party, The Democratic Party, The Congress Party, The Bhartiya Janta Party, etc.
17. क्लबों, सिनेमाघरों, होटलों, पुस्तकालयों, भोजनालयों, नाटकगृहों के नामों से पहले **The** : The Nirvana Club, The Happy Karma Night Club, The Mysore Palace Club, The Apasara restaurant, The Hilton restaurant, The Tajmahal Hotel, The Shoka Hotel, The National Museum, The Louvre Museum, The Indian Museum, The British Library, The National Library of India, The Congress Library, The Shiela Theater, The Carnival Cinemas, The Raj Mandir Cinema, etc.
18. शरीर के अंगों के नाम से पहले **The** : The arm, The leg, The eyes, The hand.
19. बीमारियों के नाम के बाद **Parts of body** के पहले **The** का प्रयोग - cancer of the lungs.

Omission of Articles (Articles का विलोपन)

Rule 30: School, College, Sea, Work, Bed, Table, Market, Hospital, Prison, Home, Church, Temple, Court. जब वाक्य में इनका प्रयोग उसी उद्देश्य के लिए होता है, जिनके लिए इनका निर्माण हुआ है, तो **The** का प्रयोग नहीं होता है।

Ex 1 She often goes to church on Sundays.
वह अक्सर रविवार को चर्च जाती है।

Ex 2 Father goes to bed early.
पिताजी जल्दी सो जाते हैं।

Ex 3 She is going towards **the church**.
वह चर्च की ओर जा रही है।

Ex 4 The thief took **the bed**.
चोर बिस्तर को ले गया।

□ **Ex 1** में church का प्रयोग प्रार्थना के लिए हुआ है, जिसके लिए वो बना है। **Ex 2** में भी bed का प्रयोग सोने के लिए हुआ है, अतः वहाँ the का प्रयोग नहीं हुआ, परंतु **Ex 3** में church का प्रयोग प्रार्थना के लिए नहीं दिशा बताने के लिए और **Ex 4** में bed का प्रयोग चोरी करके ले जाने में हुआ है इसलिए जो कि इस उद्देश्य के लिए नहीं बने हैं। अतः **The** का प्रयोग हुआ है। परंतु यदि इनका प्रयोग Countable Noun के रूप में होता है, तो 'A/An' का प्रयोग किया जाता है।



Exception (अपवाद)

Bus stop, Theater, Circus, Cinema, Office, Movie, Station के साथ The प्रयोग होता है।

Rule 31: यदि किसी नदी के नाम के साथ शहर का नाम है, तो नदी के नाम से पहले the का प्रयोग नहीं होगा।

Ex 1 Delhi on Yamuna. (✓)

Delhi on the Yamuna. (✗)

Ex 2 Shri Rangapattanam on Kaveri. (✓)

Shri Rangapattanam on the Kaveri. (✗)

□ Hudson Bay (हडसन की खाड़ी) के साथ the का प्रयोग नहीं होता है।

Rule 32: दिशा के नाम के साथ किसी स्थान का नाम हो, तो the का प्रयोग नहीं होता है।

Ex 1 South Africa. (✓)

The South Africa. (✗)

Ex 2 West Bengal. (✓)

The West Bengal. (✗)

Ex 3 South Korea. (✓)

The South Korea. (✗)

Rule 33: धार्मिक ग्रंथों के पहले लेखक (Author) का नाम हो, तो ग्रंथों के नाम से पहले the का प्रयोग नहीं होगा।

Ex 1 Tulsi's Ramayana. (✓)

Tulsi's the Ramayana. (✗)

Rule 34: किसी विशेष द्वीप के साथ the प्रयोग नहीं होता है।

Ex 1 Ceylon (✓)

The Ceylon. (✗)

Ex 2 Sumatra (✓)

The Sumatra. (✗)

Ex 3 Java (✓)

The Java. (✗)

Rule 35: Kind of, variety of, type of, sort of के साथ प्रयोग हुए noun (संज्ञा) के पहले The/A/An का प्रयोग नहीं होता है।

Ex 1 What kind of book is this? (✓)

यह किस प्रकार की पुस्तक है?

Ex 2 What kind of a/the book is this? (✗)

Ex 3 She did not like this type of hair style. (✓)

उसे इस प्रकार के बालों की शैली पसंद नहीं आयी।

She did not like this type of the/a hair style. (✗)

Rule 36: Parliament, Life, Death, Nature, Science, Love, Society इत्यादि के साथ The का प्रयोग नहीं होता है।

Ex 1 Death is inevitable. (✓)

मृत्यु अटल है।

Ex 2 The death is inevitable. (✗)

Ex 3 Love is a pleasant feeling. (✓)

प्रेम एक सुखद अनुभूति है।

Ex 4 The love is a pleasant feeling. (✗)

Rule 37: यदि किसी वाक्य में Either, Neither, Every, Each का प्रयोग है और इसके साथ Singular Noun का प्रयोग है, तो The का प्रयोग नहीं होगा।

Ex 1 Every man is honest. (✓)

Ex 2 Every the/a man is honest. (✗)

Ex 3 Each girl is intelligent. (✓)

Ex 4 Each a/the/ girl is intillenent. (✗)

Rule 38: जब कभी भी वाक्य में by के साथ means of transport (यातायात के साधन) आता है, तो The/A/An का प्रयोग नहीं होता है।

Ex 1 My father will go to Agra by aeroplane. (✓)
मेरे पिताजी हवाई जहाज से आगरा जायेंगे।

My father will go to Agra by the/an aeroplane. (✗)

Ex 2 She goes to school by bus. (✓)

वह स्कूल बस से जाती है।

She goes to school by the/a bus. (✗)

Exception (अपवाद)

यदि यातायात के साधनों (Means of transport) का प्रयोग countable noun के रूप में होता है, तो A/An/The का प्रयोग होता है।

Ex 1 He will buy a car. (✓)

वह कार खरीदेगा।

He will buy car. (✗)

Rule 39: बीमारियों (diseases) और त्योहारों (festivals) के नामों के साथ the का प्रयोग नहीं होता है।

The typhoid (✗)	Typhoid (✓)
The Malaria (✗)	Malaria (✓)
The fever (✗)	Fever (✓)
The cancer (✗)	Cancer (✓)
The Deepawali (✗)	Deepawali (✓)
The Holi (✗)	Holi (✓)
The Independence day (✗)	Independence day (✓)
Independence day (✓)	
The Republic day (✗)	Republic day (✓)

Exception (अपवाद)

1. यदि त्योहारों के नाम के साथ Holiday या Holidays शब्द लगा है, तो the का प्रयोग होता है।

The holi holidays (✓)

Holi holidays (✗)

The Deepawali holidays (✓)

Deepawali holidays. (✗)

The New year holiday. (✓)

New year holiday. (✗)

2. The plague, The Mumps, The Measles, The Rickets

Rule 40: किसी भी University (विश्वविद्यालय) के नाम के साथ the का प्रयोग नहीं होता है।

Ex 1 The Chaudhary Charan Singh University. (✗)
Chaudhary Charan Singh University. (✓)

Ex 2 The J.N. University. (✗)
J.N. University. (✓)

Exception (अपवाद)

□ परंतु university के साथ किसी स्थान या व्यक्ति का नाम जुड़ा

है, तो the का प्रयोग आवश्यक है।

the + university + of + place name

Ex 1 The university of Delhi. (✓)

University of Delhi. (✗)

Ex 2 The university of Allahabad. (✓)

University of Allahabad. (✗)

Name of persons + university के साथ the नहीं लगेगा-

Ex 1 Jawaharlal Nehru University. (✓)

Ex 2 Binoba Bhave University. (✓)

All PYQs asked from 2017 to 2022

Directions: In the following sentences, one part of the sentence may have an error. Find out which part of the sentence has an error. If a sentence is free from error, select no error.

- Rajni is planning to settle (a)/ in Mumbai as soon as (b) / she retires in August the next year. (c) / No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
- The English is a very (a)/ popular language (b)/ amongst south Indians. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
- He did not go (a)/ to the temple on foot (b)/ he went there by the car. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
- My father says (a)/ that the Ganga is holiest (b)/ of all the rivers. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
- I met the gentleman (a)/ today evening on my (b) way back to home. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
- It is estimated that cows might be more (a)/ dangerous to a earth's atmosphere than trucks (b)/ and cars combined (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
- We have issued (a)/ a order seeking immediate (b) printing of revised price tag. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
- Education is a instrument which (a)/ imparts knowledge and, therefore (b)/ indirectly

controls power. (c)/ No error (d)

(a) a (b) b

(c) c (d) d

- Tesla designed system for sending electricity over the air through a series of enormous towers.
(a) for sending electricity
(b) Tesla designed system
(c) through a series of enormous towers
(d) over the air
- To write a poem I need a pen, a diary and also the quiet place.
(a) a diary (b) To write
(c) and also the (d) I need
- The day before yesterday he left for Europe by the air.
(a) The day before yesterday
(b) No error
(c) by the air
(d) he left for Europe
- Do you have an valid explanation for your absence from work?
(a) Do you have
(b) an valid explanation
(c) from work
(d) for your absence
- Rice of a best quality is available in the nearby supermarket at eighty rupees per kilo.
(a) in the nearby (b) a best quality
(c) at eighty rupees (d) is available
- Taj Mahal is one of an greatest wonders of the world.
(a) a (b) an
(c) the (d) no article
- He spends good deal of money on eating out.
(a) good deal (b) He spends
(c) on eating out (d) of money



16. Many people (a)/ have lost their lives (b)/ in sea. (c)/ No error
(a) a (b) b
(c) c (d) d
17. The Kamleshwar reservoir in the sanctuary (a)/ is a best place (b)/ to see the marsh crocodile. (c) / No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
18. We had quite interesting talk on trekking at our college yesterday.
(a) quite interesting talk
(b) on trekking
(c) we had
(d) at our college
19. It is a quarter to eight by my watch.
(a) It is a (b) quarter to eight
(c) by my watch (d) No error
20. Does an English examination begin at 10 o' clock?
(a) 10 O' clock?
(b) English examination
(c) begin at
(d) Does an
21. Climate change are a greatest threat facing our planet which needs our immediate attention.
(a) our immediate attention
(b) are a greatest
(c) which needs
(d) facing our planet
22. She behaves in a such a cordial manner that everyone admires her.
(a) admires her
(b) such a cordial manner
(c) She behaves in a
(d) that everyone
23. This is only the decent dress that I have.
(a) that I have (b) This is
(c) Only the (d) decent dress
24. Whole country applauded the courage of our soldiers.
(a) applauded the (b) our soldiers
(c) Whole country (d) courage of
25. The captain scored a century in a second innings.
(a) second innings (b) the captain
(c) scored a century (d) in a
26. This is/ only mistake / he has made / in the dictation.
(a) he has made (b) only mistake
(c) in the dictation (d) This is
27. The sun (a)/ rises (b)/ in east. (c) No error (d)
- (a) a (b) b
(c) c (d) d
28. The way to increase the production of the food (a)/ is to bring more land (b)/ under cultivation. (c) No error
(a) a (b) b
(c) c (d) d
29. We stayed for (a)/ a short time (b)/ in the hotel. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
30. Unless you are careful, (a)/ you are bound to make mistake (b)/ in your work. (c)/ No error
(a) a (b) b
(c) c (d) d
31. My aunt (a), was first 9b)/ to get a degree. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
32. Kalidas is (a)/ a Shakespeare (b)/ of India (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
33. More you (a)/ think of it, (b)/ the worse it becomes. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
34. The wise father told him (a)/ that the mangoes had gone bad as they were (b)/ in contact with the one rotten mango. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
35. The gold is a precious metal.
(a) No Improvement (b) A gold
(c) An old (d) Gold
36. This is / too grave sin / to be / pardoned.
(a) pardoned (b) too grave sin
(c) to be (d) pardoned
37. Antique diamond necklace / was stolen / from the museum.
(a) was stolen
(b) from the museum
(c) Antique diamond necklace
(d) No error
38. Virat Kohli is (a)/ best player (b)/ in India. (c)/ No error.
(a) a (b) b
(c) c (d) d
39. We should / focus on / only one thing / in the time.
(a) in the time (b) focus on
(c) We should (d) only oen thing
40. Vijaya saw / the play / in a auditorium / near



her house.

- (a) in a auditorium (b) near her house
(c) the play (d) Vijaya saw

41. The sea has become / an cheap dumping ground / for all kinds / of waste products.
(a) of waste products
(b) an cheap dumping ground
(c) for all kinds
(d) The sea has become
42. My neighbour is / an young businessman / who is very friendly / with everyone.
(a) who is very friendly
(b) an young businessman
(c) My neighbour is
(d) with everyone
43. Do you mind lending me your book for a hour?
(a) Do you mind (b) your book
(c) for a hour (d) lending me
44. The Ganges is for north India what Kaveri is for South India.
(a) The Ganges is for (b) north India what
(c) Kaveri is (d) for south India
45. The both players played (a)/ very well in the final game (b)/ of the series (c)/ No error (d)

- (a) a (b) b
(c) c (d) d

46. The both children go to the same school.
(a) children go (b) The both
(c) to the (d) same school
47. The Prime Minister holding is the important meeting to review the security and safety of doctors working in government hospitals.
(a) of doctors (b) working in
(c) to review (d) holding is the
48. Madhu is only a daughter of her parents.
(a) the only
(b) only one
(c) No substitution required
(d) an only one
49. The apple a day keeps the doctor away.
(a) No substitution (b) An apple a day
(c) The apples a day (d) A apple a day
50. What kind of the book do you want?
(a) kinds of a book (b) No substitution
(c) kind of the books (d) kind of book
51. It was a surprising / to receive the gift / from my brother.
(a) No error (b) It was a surprising
(c) from my brother (d) to receive the gift

Answer Key

1.	(c)	2.	(a)	3.	(c)	4.	(b)	5.	(a)	6.	(b)	7.	(b)	8.	(a)	9.	(b)	10.	(c)
11.	(c)	12.	(b)	13.	(b)	14.	(c)	15.	(a)	16.	(c)	17.	(b)	18.	(a)	19.	(a)	20.	(d)
21.	(b)	22.	(c)	23.	(c)	24.	(c)	25.	(d)	26.	(b)	27.	(c)	28.	(a)	29.	(c)	30.	(b)
31.	(b)	32.	(b)	33.	(a)	34.	(c)	35.	(d)	36.	(b)	37.	(c)	38.	(b)	39.	(a)	40.	(a)
41.	(b)	42.	(b)	43.	(c)	44.	(c)	45.	(a)	46.	(b)	47.	(d)	48.	(a)	49.	(b)	50.	(d)
51.	(b)																		

Explanation

1. (c) यहाँ next से पहले the का प्रयोग नहीं होगा।
month + next / last ; day + next / last का प्रयोग सही होता है।
2. (a) यदि English का प्रयोग वाक्य में एक भाषा के रूप में हुआ है, तो उसके साथ 'the' का प्रयोग गलत माना जाता है। किसी भी भाषा के नाम के पहले 'the' का प्रयोग नहीं होता है।
3. (c) by के बाद means of transport के साथ the का प्रयोग गलत होता है। अतः
by + bus/scooter/car etc का प्रयोग होता है।
4. (b) यहाँ पर holiest से पहले 'the' का प्रयोग होगा क्योंकि superlative degree के साथ 'the' का प्रयोग होता है।
5. (a) यहाँ पर the के स्थान पर 'a' का प्रयोग होगा, अर्थात् a

gentleman सही प्रयोग है क्योंकि किसी अनिश्चित व्यक्ति या वस्तु के लिए 'A/An' का प्रयोग किया जाता है।

6. (b) इस भाग में 'a' के स्थान पर 'the' का प्रयोग होगा। विशेष वस्तुओं के लिए the का प्रयोग किया जाता है।
7. (b) इस भाग में 'a' (article) के स्थान पर 'an' का प्रयोग सही होगा, क्योंकि order एक स्वर (vowel) 'O' की ध्वनि से आरंभ हो रहा है।
8. (a) यहाँ पर 'a' के स्थान पर 'an' का प्रयोग होगा क्योंकि vowel से शुरू होने वाले शब्दों के साथ 'an' का प्रयोग होता है।
9. (b) यहाँ पर system के साथ 'a' का प्रयोग होगा। a system for sending electricity का प्रयोग अर्थ के अनुसार सही होगा।



10. (c) यहाँ पर the के बजाय 'a' का प्रयोग सही होगा। वाक्य में a quiet place (एक शांत स्थान) का प्रयोग होगा क्योंकि किसी अनिश्चित Place की बात हो रही है।
11. (c) यहाँ पर by के बाद the का प्रयोग गलत है। by air/by car/by bus इत्यादि के साथ the का प्रयोग नहीं होता है।
12. (b) 'An' के स्थान पर 'A' का प्रयोग होगा। An का प्रयोग vowel sounding letter के साथ होता है।
13. (b) a best के स्थान पर the best का प्रयोग करना उचित है क्योंकि superlative degree के साथ the का प्रयोग किया जाता है।
14. (c) one of के बाद the का प्रयोग होता है। जब वाक्य superlative degree में होता है।
15. (a) Good deal के स्थान पर a good deal का प्रयोग करना सही होगा।
a good deal - बहुत अधिक, सही phrase है।
16. (c) इस वाक्य में in the sea का प्रयोग करना सही होगा। आप इसे इस वाक्य से देखें।
They went swimming in the sea.
17. (b) यहाँ वाक्य के part-2 में error है। best एक superlative degree है और superlative degree के साथ The (Article) का प्रयोग होता है।
18. (a) इस वाक्य में quite के बाद व interesting से पहले an (article) का प्रयोग होगा, क्योंकि many/rather/ quite/ such/ what + A/An + adjective + noun का प्रयोग सही होता है।
19. (a) यहाँ quarter to eight के पहले a का प्रयोग गलत है।
20. (d) यदि किसी वाक्य में भाषा के नाम का प्रयोग किया गया है तो उससे पहले Article का प्रयोग नहीं होता है। परंतु उस भाषा का प्रयोग specific हो, तो The का प्रयोग किया जाता है।
21. (b) किसी भी superlative degree से पहले The (Article) का प्रयोग किया जाता है। अतः यहाँ पर greatest के साथ A के स्थान पर The का प्रयोग होगा।
22. (c) यहाँ a (ind. article) का प्रयोग such से पहले गलत है, क्योंकि such + A/An + adjective + noun का प्रयोग सही होता है।
23. (c) यहाँ The का प्रयोग only से पहले होगा। यहाँ only एक adverb के रूप में decent (adjective) को modify कर रहा है।
24. (c) Whole से पहले The (Def. Article) का प्रयोग होता है, अतः यहाँ पर whole से पहले The का प्रयोग किया जाएगा।
25. (d) Second एक ordinal numeral adjective है।
- अतः इससे पहले The (Def. Article) का प्रयोग होगा।
The + ordinal numeral adjective का प्रयोग सही होता है।
26. (b) Only का प्रयोग किसी भी specific noun/pronoun को दर्शाने के लिए किया जाए तो इससे पहले The (Def. Article) का प्रयोग किया जाता है।
27. (c) East से पहले the आयेगा। दिशाओं के नाम के साथ Article 'The' का प्रयोग किया जाता है।
28. (a) जब किसी वाक्य में general ideas, plural, uncountable noun का प्रयोग होता है, तो यहाँ पर food (uncountable noun) के साथ the का प्रयोग नहीं होगा।
29. (c) यहाँ पर the hotel के स्थान पर a hotel का प्रयोग करना उचित होगा क्योंकि The का प्रयोग किसी noun को particularized बनाने के लिए किया जाता है।
30. (b) यहाँ पर make mistake के स्थान पर या तो make mistakes या फिर make a mistake का प्रयोग करना सही है।
31. (b) यहाँ पर first के साथ the का प्रयोग होगा क्योंकि the + ordinal numeral (first, second, third) का प्रयोग करना सही होता है।
32. (b) यहाँ पर Shakespeare के साथ a के स्थान पर the का प्रयोग होगा, क्योंकि एक proper noun की तुलना गुणों के आधार पर दूसरे proper noun से की जाती है, तो वहाँ the का प्रयोग होता है।
33. (a) यहाँ पर more से पहले the का प्रयोग होना चाहिए क्योंकि सही sequence
The + comparative degree + subject + verb (I)
+ The + comparative degree + subject + V होता है।
34. (c) यहाँ one के साथ the का प्रयोग गलत हुआ है क्योंकि cardinal numerals के साथ the का प्रयोग नहीं होता है।
35. (d) यहाँ पर gold के साथ the का प्रयोग गलत हुआ क्योंकि gold एक uncountable noun है, परंतु gold का प्रयोग किसी specific चीज के लिए हुआ हो, तो the का use हो सकता है; जैसे-
The gold used in this ornament is not pure.
36. (b) यहाँ पर sin से पहले A का प्रयोग होगा, क्योंकि सही प्रयोग too + adjective + A/An + noun होता है।
37. (c) यहाँ पर antique diamond necklace के साथ An का प्रयोग किया जाएगा, क्योंकि किसी भी non-specific noun के साथ A/An (Ind. article) का प्रयोग किया जाता है। Antique से An का प्रयोग होगा।



38. (b) Superlative degree में best के पहले the का प्रयोग होता है।
39. (a) यहाँ पर in the time के स्थान पर at a time का प्रयोग होगा क्योंकि At a time एक phrase जो इसी रूप में प्रयोग होता है।
40. (a) Auditorium के साथ 'An' का प्रयोग होगा, क्योंकि Auditorium की शुरुआत vowel से हुई है और इसका उच्चारण भी स्वर से शुरू होता है।
41. (b) यहाँ cheap से पहले an का प्रयोग गलत हुआ है, क्योंकि cheap एक consonant (c) से शुरू होता है, तो इसके साथ 'A' का प्रयोग होगा।
42. (b) यहाँ पर young से पहले 'A' का प्रयोग होगा, क्योंकि 'young' consonant sound (y) से शुरू हुआ है।
43. (c) यहाँ hour से पहले an का प्रयोग होगा। यदि किसी word को बोलते समय स्वर (vowel) की ध्वनि आती है, तो वहाँ 'An' का प्रयोग किया जाता है।
44. (c) Kaveri नदी है अतः इसके पहले the का प्रयोग होगा।
45. (a) 'The' का प्रयोग both के बाद होगा।
46. (b) यहाँ पर 'The' का प्रयोग both के बाद होगा क्योंकि both के बाद प्रयोग किया जाता है तो सही प्रयोग both the children होगा।
47. (d) Important के साथ 'the' का नहीं 'An' का प्रयोग होगा। 'A/An' का प्रयोग करने के लिए हमें शब्द के उच्चारण पर ध्यान देना चाहिए।
48. (a) यहाँ पर only से पहले 'The' का प्रयोग होगा, क्योंकि यहाँ पर daughter को specific किया गया है।
49. (b) यहाँ 'the' के स्थान पर 'An' का प्रयोग किया जाएगा क्योंकि यहाँ किसी specific 'apple' का प्रयोग नहीं हुआ। यहाँ किसी भी 'apple' के बारे में कहा जा रहा है।
50. (d) यहाँ पर The book के स्थान पर केवल book का प्रयोग होगा क्योंकि किसी particular book की बात नहीं की जा रही है।
51. (b) यहाँ पर surprising से पहले 'A' का प्रयोग नहीं होगा, क्योंकि verb से पहले A/An का प्रयोग केवल verb को noun का रूप देने के लिए V1st के साथ किया जाता है। सामान्यतः verb के साथ A/An का प्रयोग नहीं होता है।



Definition (परिभाषा)

A noun is the name of a person, place or thing. (संज्ञा किसी व्यक्ति, स्थान या वस्तु का नाम है।)

Ex 1 Ram is a good boy. (Name)
(P.N.)

राम एक अच्छा लड़का है।

Ex 2 Delhi is big city. (Place)
दिल्ली एक बड़ा शहर है।

Ex 3 This table is broken. (Thing)
यह मेज टूट गयी है।

Noun = Word + s/es

Noun = Article + word

Noun = Naming words

Noun के प्रकार**1. Countable Noun (गणनीय संज्ञा)**

- (i) Proper noun (व्यक्तिवाचक संज्ञा)
- (ii) Common noun (जातिवाचक संज्ञा)
- (iii) Collective noun (समूहवाचक संज्ञा)

2. Uncountable noun (अगणनीय संज्ञा)

- (i) Material noun (पदार्थवाचक संज्ञा)
- (ii) Abstract noun (भाववाचक संज्ञा)

1. Countable Noun

ऐसे Noun जिनकी गणना की जा सके।

Ex 1 The book is on the table.
(C.N.)

पुस्तक मेज पर है।

Ex 2 The pen is used for writing.
(C.N.)

कलम का प्रयोग लिखने के लिए किया जाता है।

2. Uncountable Noun

ऐसे Noun जिनकी गणना न की जा सके।

Ex 1 The milk will get cold.
(U.N.)

दूध ठंडा हो जाएगा।

Ex 2 Water is life.
(U.N.)

जल ही जीवन है।

Parts of Countable Noun**(i) Proper Noun (व्यक्तिवाचक संज्ञा)**

The name of a person, place or thing is called a proper noun. (किसी व्यक्ति, स्थान या वस्तु के नाम को व्यक्तिवाचक संज्ञा कहते हैं।)

ऐसी संज्ञा का प्रथम अक्षर (Letter) हमेशा Capital होता है।

Ex Ram, Ravi, Tajmahal, Ramayan, etc.

(ii) Common Noun (जातिवाचक संज्ञा)

The noun by which the entire caste of an object, person or place can be understood is called a common noun. (जिस संज्ञा के द्वारा किसी वस्तु, व्यक्ति या स्थान की संपूर्ण जाति का बोध हो, उसे जातिवाचक संज्ञा कहते हैं।)

Ex Teacher, Boy, Dog, City, Table, etc.

(iii) Collective Noun (समूहवाचक संज्ञा)

Nouns that refer to a group of persons, things etc. are called collective nouns. (जिन संज्ञा से व्यक्तियों, वस्तुओं आदि के समूह का बोध होता है, उन्हें समूहवाचक संज्ञा कहते हैं।)

Ex. A jury of judges, A gang of robbers (डाकुओं का समूह), A herd of cattle (पशुओं का झुंड), A swarm of ants (चींटियों का झुंड), A bevy of ladies, A bunch of keys, A catalogue of prices, A fleet of sheeps, A forest of trees, A galaxy of stars, A cluster of islands आदि।

2. Uncountable Noun (अगणनीय संज्ञा)**(i) Material Noun (पदार्थवाचक संज्ञा)**

The noun by which any matter or substance is understood and which is weighed (तौलना) or measured is called material noun. (जिस संज्ञा से किसी द्रव्य या पदार्थ का बोध होता है तथा जिसे तौला या मापा जाता है, उसे पदार्थवाचक संज्ञा कहते हैं।)

Ex Papper, Glass, Wood, Metal, Oil, Water, etc.

(ii) Abstract Noun (भाववाचक संज्ञा)

Nouns that refer to the quality, condition or state of a thing, are called abstract nouns. (जिस संज्ञा शब्दों से किसी वस्तु के गुण, दशा या अवस्था का बोध होता है, उसे भाववाचक संज्ञा कहते हैं।)

Ex Honesty, Cruelty, Hate, Young, Brave, etc.

Rules of Noun

Rule 1: जब दो same noun किसी proposition से जुड़े हों, तो दोनों nouns को singular form में रखते हैं।

Noun + Proposition + same noun

Ex. 1 **Town** after **town**. (✓)

(S.N.) (S.N.)

Towns after towns (✗)

Ex 2 **Bus** after **bus**. (✓)

(S.N.) (S.N.)

Buses after buses. (✗)

Ex 3 **Table** under **table**. (✓)

Tables under tables. (✗)

Rule 2:

(i) ऐसे Nouns जो अर्थ में Plural होते हैं, उनके पहले किसी Definite Numeral Adjective (DNA - निश्चित संख्यात्मक विशेषण) का प्रयोग हो, तो इन Noun को Plural नहीं बनाया जा सकता है।

Ex **Three thousand rupees** is enough for me.
(D.N.A.) (✓)

तीन हजार रुपये मेरे लिए काफी हैं।

Ex **Three thousands rupees** is enough for me.
(✗)

Ex My father brought **four hundred bricks**. (✓)
(D.N.A.)

मेरे पिताजी चार सौ ईंट लाए।

Ex My father brought **four hundreds bricks**.
(✗)

(ii) यदि किसी वाक्य में अनिश्चित गणनीय संज्ञा (Indefinite Countable Noun) का प्रयोग हो, तो इन्हें Plural बनाया जा सकता है।

जैसे - Thousands of butterflies, Hundreds of books, Dozens of bananas, Millions of pens.

Ex. **Hundreds of women** fought against the dowry system. (✓)

हजारों औरतें दहेज के विरोध में लड़ीं।

Ex **Hundred of women** fought against the dowry system. (✗)

Rule 3: Mile, Kilometer, Centimeter, Minute,

Second, Gram, Kilo ... जैसी माप की इकाई Unit of measurement) का प्रयोग जब half + a/an के बाद हो तो माप की इकाई Singular form में प्रयोग होती है।

Ex **Half a second** is enough for me. (✓)

मेरे लिए आधा सेकेंड काफी है।

Ex **Half a seconds** is enough for me. (✗)

Rule 4: Mile, Kilometer, Centimeter, Minute, Second, Gram, Kilo जैसी माप की इकाई का प्रयोग जब one and a half के बाद होता है, तब इन्हें Plural Form में रखा जाता है।

Ex 1 **One and a half** grams. (✓)

One and a half gram. (✗)

Ex 2 **One and a half** minutes. (✓)

One and a half minute. (✗)

Rule 5: Any one of/Both of/Very few of/A large number of/ The number of/ Both of/Several of/ Everyone of/ A lot of/ A few of/ one of / Each of / Either of/ Neither of का प्रयोग यदि किसी वाक्य में हो, तो इनके बाद plural noun का प्रयोग किया जाता है।

Ex 1 **Either** of the **men** is honest. (✓)

दोनों में से कोई एक आदमी ईमानदार है।

Either of the man is honest. (✗)

Ex 2 **Each** of the **benches** is very hard. (✓)

प्रत्येक बेंच बहुत सख्त है।

Each of the bench is very hard. (✗)

Rule 6: one/two/three/ etc. + plural unit of measurement का प्रयोग होता है।

Ex 1 **Sixty miles**. (✓)

(P.U.)

Sixty miles (✗)

Ex 2 **Four kilos** (✓)

(P.U.)

Four kilo (✗)

Ex 3 I walked **five kilometers**. (✓)

(P.U.)

मैं पाँच किलोमीटर चला।

I walked five kilometer. (✗)

Rule 7: A + one/two/three etc. के बाद हमेशा singular noun का प्रयोग होगा।

Ex 1 A **sixty-boy** class. (✓)

(S.N.)

A sixty boys class. (✗)

Ex 2 A **fourty-teacher** staff. (✓)

(S.N.)



A fourty teachers staff. (✖)
(P.N.)

Rule 8: कुछ Nouns ऐसे होते हैं, जिनके अंत में s लगा होता है। ये Nouns, Plural होते हैं और इन्हें Plural Form में ही प्रयोग किया जाता है। इन Nouns को Singular Form (एकवचन रूप) में प्रयोग नहीं किया जाता है। इन शब्दों से 's' हटाकर इन्हें, Singular नहीं बनाया जा सकता और न ही इनके साथ 'A' या 'An' (Article) का प्रयोग होता है।

जैसे - requirements, rations, quarters, manners, outskirts, skirts, thanks, riches, customs, orders, proceeds, assets, stairs, annals, ashes, scissors, pincers, pliers, tongs, amends, regards, troops, tactics, belongings, valuables, fireworks, eyeglasses, spectacles, binoculars, bellows, pants, jeans, pajamas, shorts.

Ex 1 My **pants** are too long.
(P.N.) (P.V.)

मेरी पैंट बहुत लंबी है।

Ex 2 All his **assets** were ruined.
(P.N.) (P.V.)

उसकी सारी संपत्ति बर्बाद हो गई।

Ex 3 My **spectacles** are stolen.
(P.N.) (P.V.)

मेरे चश्मे चोरी हो गए।

Rule 9: कुछ Noun ऐसे होते हैं, जिनका प्रयोग Singular Form में होता है, ये Uncountable Nouns कहलाते हैं। इनके साथ A/An का प्रयोग नहीं किया जा सकता है। साथ ही इन्हें Singular/Plural Form में प्रयोग करने के लिए इनसे पहले कुछ शब्द जोड़े जाते हैं। जैसे- pair of, peice of, kind of या item of, article of etc.

Furniture, Equipment, Food, Dirt, Advice, Scenery, Poetry, Information, Business, Bread, Stationary, Postage, Music, Technology, Machinery, Dust, Garbage, Luggage, Percentage, Jewellery, Pottery, Cutlery, Traffic, Crockery.

Ex 1 The carpenter made **the furniture**. (✓)
बढ़ई ने फर्नीचर (चल सामग्री) बनाया।

The carpenter made the furnitures. (✖)

Ex 2 He gave me good **advice**. (✓)
उसने मुझे अच्छी सलाह दी।

He gave me good advices. (✖)

Ex 3 The carpenter made many kinds of furniture.
(Plural Noun) (✓)

Ex 4 The carpenter made a kind of furniture.
(Singular Noun) (✓)

Rule 10: कुछ Nouns ऐसे होते हैं, जो Plural लगते हैं परंतु

उनका अर्थ Singular होता है और ये Singular Form में ही प्रयोग होते हैं। News, Ethics, Civics, Politics, Statistics, Economics, Mathematics, Measles (खसरा), Rickets (सूखा रोग), Shingles (दाद) etc.

Ex 1 **Mathematics** is an interesting subject. (✓)
गणित एक दिलचस्प विषय है।

Mathematics are an interesting subject. (✖)

Ex 2 **Athletics** a group of events. (✓)
एथलेटिक्स खेल आयोजनों का एक समूह है।
Athletics are a group of events. (✖)

Ex 3 **The News** is not good. (✓)
खबर अच्छी नहीं है।
The News are not good. (✖)

Rule 11: कुछ Collective Nouns जैसे Committee, Crowd, Team, Mob, Government, Intelligentsia, Club, Union, Firm, Jury, Choir, Council, Flock, Herd में यदि मतभेद की स्थिति न हो, तो इन्हें singular माना जाता है, परंतु यदि इनमें मतभेद की स्थिति हो, तो अलग-अलग सदस्य का बोध कराती है, ऐसी स्थिति में इनका प्रयोग Plural माना जाता है।

Ex 1 The Government has presented **its** agendum.
(S.N.) (S.V.) (✓)
सरकार ने अपना एजेंडा पेश कर दिया है।

Ex 2 The government have divided on their
(P.N.) (P.V.)
agenda

Ex 3 The team has won the match. (✓)
(S.N.) (S.V.)
टीम मैच जीत गई है।

Ex 4 The team have changed **their** uniforms.
(P.N.) (P.V.)
(Plural noun) (Verb) (Pro) (अलग-अलग)
टीम ने अपनी वर्दी बदल ली है।

Apostrophe ('s) का प्रयोग

Rule 12: किसी Compound Noun (C.N.) के साथ यदि Apostrophe ('s) का प्रयोग करना है, तो वह last word के साथ ('s) लगाया जाएगा।

Ex 1 **Her sister-in-law's** saree is very nice. (✓)
(C.N.)

उसकी ननद की साड़ी बहुत अच्छी है।

Her sister's-in-law saree is very nice. (✖)

Ex 2 **Your brother-in-law's** wedding was grand.
(✓) (C.N.)
तुम्हारे देवर की शादी शानदार थी।



Your brother's-in-law wedding was grand. (✖)

Rule 13: Apostrophe ('s) का प्रयोग निर्जीव वस्तुओं (Non-living things) के साथ नहीं होता है। इनके साथ of का प्रयोग किया जाता है।

Ex 1 Water was dripping from **the roof of hut**. (✓)
झोंपड़ी की छत से पानी टपक रहा था।

Water was dripping from the hut's roof. (✖)

Ex 2 **The blade of the fan** is broken. (✓)
पंखे की पखुंडी टूट गई है।
The fan's blade is broken. (✖)

Rule 14: जिन Plural Nouns का अंत 's' से होता है उनके साथ Apostrophe (') का प्रयोग कर Possessive बनाया जाता है।

Ex 1 Cats' eyes (✓)
Cats's eyes (✖)

Ex 2 Tables's wood (✖)
Tables' wood (✓)

Rule 15: जब कोई Subject/Object/Noun Equivalent Words/Phrase एक से अधिक Words से मिलकर बनते हों, तो हमेशा Last वाले Noun के साथ Apostrophe's ('s) का प्रयोग किया जाता है।

Ex 1 He went to the **marriage of Ram's sister**. (✓)
वह राम की बहन की शादी में गया।
He went to the marriage's Ram's sister. (✖)
He went to the marriage of Ram of sister. (✖)

Rule 16: यदि किसी वाक्य में than का प्रयोग है, और उस वाक्य का Subject Possessive Case (P.C.) में है, तो than के बाद वाला Noun भी Possessive Case होगा।

Ex **Mohan's son** is more intelligent than **Suresh's**. (✓)
मोहन का बेटा श्रीमान सुरेश के बेटे से अधिक बुद्धिमान है।
Mohan's son is more intelligent than Suresh. (✖)

□ यदि Suresh के साथ 's का प्रयोग न किया जाए, तब मोहन के बेटे की तुलना सुरेश से होगी परंतु सुरेश के बेटे के साथ होनी चाहिए।

Rule 17: यदि किसी वाक्य में Many, Both, All, Either, Neither, Each का प्रयोग है, तो इनके साथ Apostrophe's ('s) का प्रयोग नहीं होता है, इनके साथ of का प्रयोग कर Possessive बनाया जाता है।

Ex 1 Each's importance is invaluable. (✖)
The importance of each is invaluable. (✓)

प्रत्येक का महत्व अमूल्य है।

Ex 2 All's shirt is very beautiful. (✖)

The shirt of all is very beautiful. (✓)
सभी की कमीजें बहुत सुंदर हैं।

Rule 18: यदि किसी वाक्य में Relative Pronoun जैसे Who, Which etc या Adverb का प्रयोग हुआ है और उनके साथ Noun लगा है, तो Noun के साथ Apostrophe's ('s) का प्रयोग न करके Of का प्रयोग किया जाता है।

Ex 1 I saw **the shirt of a man** which he really liked. (✓)
मैंने एक आदमी की कमीज देखी जिसे वह बहुत पसंद करता था।

I saw a man's shirt whom he really liked. (✖)

Ex 2 Geeta read **the poems of Milton** who was a great poet. (✓)
गीता ने मिल्टन की कविताएँ पढ़ी जो एक महान कवि था।
Geeta read Milton's poems who was a great poet. (✖)

Rule 19: जब किसी निर्जीव वस्तु को Personified (मानवीकृत) किया जाता है, तो उसके साथ Apostrophe 's ('s) का प्रयोग किया जाता है, न कि Of का।

Ex 1 The moon's smile. (✓) (चाँद की मुस्कान)
The moons' smile. (✖)
The moons's smile. (✖)

Ex 2 For goodness' sake (✓)
For goodness's sake (✖)

यहाँ Ex 1 में चाँद को उसकी मुस्कान का वर्णन कर निर्जीव से सजीव का रूप दिया गया है।, वही Ex 2 में न्याय को अंधा बताकर उसे भी सजीव बनाया गया है। इसलिए इनके साथ Apostrophe 's ('s) का प्रयोग किया गया है।

Rule 20: जगह, भार व समय के साथ (पहले) आये Nouns के साथ Apostrophe 's ('s) का प्रयोग किया जाता है।

1. Needle's point (स्थान)
2. Arm's length (स्थान)
3. A ton's weight (वजन)
4. A gram's weight (भार)
5. 8 o' clock (समय)
6. 10 o' clock (समय)

Consonants से पहले आये Vowel को छोड़ने पर उनके साथ कुछ masculine noun के साथ अंत में ess जोड़ने से feminine noun बन जाते हैं।

Actor (अभिनेता)	Actress (अभिनेत्री)
Enchanter (जादूगर)	Enchantress (जादूगरनी)



Lion (शेर)	Lioness (शेरनी)
Waiter (परिचारक)	Waitress (परिचारिका)
Master (मालिक)	Mistress (मालकिन)
Sorcerer (जादूगर)	Sorceress
Duke (शासक)	Duchess (शासिका)
Emperor (सम्राट)	Empress (सम्राज्ञी)
Prince (राजकुमार)	Princess (राजकुमारी)
Director (निर्देशक)	Directress (निर्देशिका)
Negro (नीग्रो)	Negress
Hunter (शिकारी)	Huntress
Benefactor (उपकारी)	Benefactress

कुछ अन्य शब्दों के Masculine noun (पुल्लिंग संज्ञा) और Feminine noun (स्त्रीलिंग संज्ञा) इस प्रकार हैं-

Masculine	Feminine
Milkman (दूधवाला)	Milkmaid
Landlord (मकान मालिक)	Land lady (मकान मालकिन)
Father-in-law (ससुर)	Mother-in-law (सास)
Head master (संचालक, स्कूल का)	Head mistress (संचालिका, स्कूल की)
Man servant (नौकर)	Maid servant (नौकरानी)
Grand son (पौत्र)	Grand daughter (पौत्री)
Man (आदमी)	Woman (औरत)
Brother (भाई)	Sister (बहन)
Boy (लड़का)	Girl (लड़की)
Lad (लड़का)	Lass (लड़की)
King (राजा)	Queen (रानी)
Sheep (भेड़)	Ewe
Ox (बैल)	Cow (गाय)
Bridegroom (दूल्हा)	Bride (दुल्हन)
Testator (वसीयतकर्ता)	Testatrix
Bachelor (अविवाहित)	Maid (अविवाहिता) (spinster)
Nephew (भतीजा)	Niece (भतीजी)
Widower (विधुर)	Widow (विधवा)
Wizard (जादूगर)	Witch

Compound Noun जिनके मुख्य शब्द (Main word) में 's' जोड़कर plural बनाया जाता है।

Brother-in-law	Brothers-in-law
Sister-in-law	Sisters-in-law
Father-in-law	Fathers-in-law
Mother-in-law	Mothers-in-law

Step-daughter	Step-daughters
Step-son	Step-sons
Step-father	Step-fathers
Step-mother	Step-mothers
Step-brother	Step-brothers
Step-sister	Step-sisters
Commander in chief	Commanders-in-chief
Pick-pocket	Pick-pockets
Court-martial	Courts-martial
Maid-servant	Maid-servants
Major-general	Major-generals

किसी Singular Common Noun का अंतिम अक्षर (last letter) 's', 'sh', 'ss', 'ch', 'x', 'z' है, तो उसमें 'es' जोड़कर Plural बनाया जाता है।

Bench	Benches	Dish	Dishes
Tax	Taxes	Box	Boxes
Bus	Buses	Branch	Branches
Gas	Gases	Glass	Glasses

किसी भी Singular common noun का अंतिम अक्षर (last letter) 'y' है, तो 'y' को हटाकर उस noun में 'ies' लगाकर plural बनाया जाता है।

Fly	Flies	Army	Armies
City	Cities	Security	Securities
Lily	Lilies	Salary	Salaries
Story	Stories	Baby	Babies

Note: यदि Singular common noun के last letter 'y' से पहले कोई vowel आया है तो सिर्फ 'y' के साथ 's' जोड़कर plural बनाया जाता है।

Key	Keys	Monkey	Monkeys
Journey	Journeys	Play	Plays
Donkey	Donkeys	Chimney	Chimneys
Day	Days	Valley	Valleys

किसी Singular Common Noun का अंतिम अक्षर (last letter) 'f' या 'fe' है, तो इन्हें हटाकर Noun के अंत में 'ves' जोड़कर Plural बनाया जाता है।

Life	Lives	Sheaf	Sheaves
Thief	Thieves	Self	Selves
Leaf	Leaves	Half	Halves
Knife	Knives	Shelf	Shelves

Note: ऐसे भी Singular Nouns हैं, जिनके अंत में 'ff', 'f' या 'fe' रहते हैं, उनके साथ 's' जोड़कर Plural बनाया जाता है।

Roof	Roofs	Hoof	Hoofs
Proof	Proofs	Stuff	Stuffs
Grief	Griefs	Mischief	Mischief
Staff	Staffs	Strife	Strifes
Gulf	Gulfs	Safe	Safes

किसी Singular Common Noun का अंतिम अक्षर (last letter) 'O' है और 'O' से पहले कोई Consonant हो, तो 'es' जोड़कर Plural बनाया जाता है।

Mosquito	Mosquitoes	Hero	Heroes
Motto	Mottoes	Echo	Echoes
Tamato	Tomatoes	Veto	Vetoes
Volcano	Volcanoes	Halo	Haloes
Buffalo	Buffaloes	Tornado	Tornadoes

Note: (i) ऐसे भी Singular Nouns होते हैं, जिनके अंत में 'O' आता है, और 'O' से पहले कोई Consonant आये तो, 's' जोड़कर Plural बनाया जाता है।

Photo	Photos	Canto	Cantos
Dynamo	Dynamos	Maestro	Maestros
Commando	Commandos		

Note: (ii) ऐसे भी Singular Common Nouns हैं, जिनके last में 'O' आता है, और 'O' के साथ कोई Consonant भी हो, तो भी 's/es' लगाकर Plural बनाया जाता है।

Cargo	Cargoes/Cargos
Lasso	Lassos/Lassoos
Portico	Porticos/ Porticoes

कुछ Compound Nouns हैं, जिनके दोनों शब्दों को परिवर्तित कर Plural बनाया जाता है।

Singular	Plural
Woman-servant (नौकरानी)	Women-servants
Lord-Lieutenant (मुख्य नौसेना अधिकारी)	Lords Lieutenants
Man-servant (नौकर)	Men servants
Lord-justice (न्यायाधीश)	Lords-Justices

कुछ विदेशी शब्दों (foreign words) एवं अन्य शब्दों के Singular (एकवचन) और Plural (बहुवचन) रूप इस प्रकार हैं।

Singular	Plural
Axis (धुरी)	Axes
Datum (जानी हुई बात)	Data
Formula (सूत्र)	Formulas
Phenomenon (प्राकृतिक घटना)	Phenomena

Bacillus (हानिकारक कीटाणु)	Bacilli
Alumnus (विद्यार्थी)	Alumni
Criterion (कसौटी)	Criteria
Dictum (सिद्धांत)	Dicta
Curriculum (पाठ्यक्रम)	Curricula

कुछ Noun के साथ 's' प्रयोग करने पर उनका अर्थ पूर्णता change हो जाता है।

Water (पानी)	waters (समुद्र)
Wood (लकड़ी)	Woods (जंगल)
Good (अच्छा)	Goods (सामान)
Iron (लोहा)	Irons (जंजीर)
Work (काम)	Works (लेख)

Collective Noun

1. A pile of files/books/hay
फाइल्स/किताबें/ घास का ढेर
2. A troupe of dancers/artists
नृतकों/कलाकारों की मंडली
3. A lack of hair
बालों की लट
4. A bevy of ladies/quail
नारियों/बटेर का समूह
5. A Valley of bullets/shots/stones/missiles
पथरों/शस्त्रों/गोलियों/निशानों की वर्षा
6. A fleet of ships
जहाजों का बेड़ा
7. A suit of armour/furniture
रक्षाकवचों/फर्नीचर का सेट
8. A stock of coal
कोयला का संग्रह
9. A herd of cattle/cows/sheep
पशुओं/गायों/भेड़ों का समूह
10. A flight of stairs/locusts/birds
सीढ़ियों, टिट्टियों/पक्षियों का समूह
11. A circle of friends/acquaintances
मित्रों/परिचितों का समूह
12. A conference of preachers/delegates
उपदेशकों/प्रतिनिधियों का सम्मेलन
13. A gang of thieves/prisoners/convicts
चोरों/कैदियों/अपराधियों का समूह
14. A panel of jurymen/judges
अभिनिर्णायकों/न्यायाधीशों का समुदाय
15. A syndicate of merchants/businessmen
व्यापारियों की मंडली



16. A school of learned men/thinkers
विचारकों/विद्वानों का समूह
17. A troop of lions/monkeys
शेरों/बंदरों का झुंड
18. A swarn locusts/bees/flies
टिड्डों/मधुमक्खियों/मक्खियों का झुंड
19. A herd of swine/deer/cattle
सुअरों/हिरणों/पशुओं का झुंड
20. A flock of chickens/geese/sheep
मुर्गी/कलहंसों/भेड़ों का समूह
21. A bale of wood/cottons
लकड़ी/सूती कपड़ों का गट!ठर
22. A battery of lights/guns/cameras
दीपकों/बंदूकों/कैमरों की पंक्ति या कतार
23. A bunch of grapes/keys/flowers
अंगूर/चाबियों/फूलों का गुच्छा
24. A cloud of dust
धूलकण का समूह
25. A cluster of islands/nuts
टापुओं/सुपारियों का गुच्छा
26. A convoy of lorries/helicopters
चार पहिया गाड़ियों/हेलीकॉप्टरों का बेड़ा
27. A fall of snow/leaves/rain
गिरे बर्फ/पत्तियों/वर्षा की बूँदों का समूह

Animal	Male	Female	Young (Kid)
Ass (गधा)	Jack	Jenny	
Ant (चींटी)	Drone	Gyne	
Alligator (मगर)	Bull	Cow	Hatchling
Antelope (मृग)	Buck	doe	Calf
Baboon (लंगूर)	Male Baboon	Female Baboon	Infant
Bear (भालू)	Boar	Sow	Cub
Beaver (ऊदबिलाव)	Male Beaver	Female Beaver	Pup
Bee (मधुमक्खी)	Drone	Worker Queen	Larva
Cat (बिल्ली)	Tom	Queen	Kitten
Chicken (मुर्गा)	Rooster	Hen	Chick, Pullet
Coyote (कोयोट)	Dog	Bitch	Pup

Deer (हिरन)	Buck	Doe	Fawn
Duck (बत्तख)	Drake	Duck	Duckling
Fox (लोमड़)	Renyard	Vixen	Cub
Frog (मेंढक)	Male Frog	Female Frog	Tadpole
Giant Panda (विशालकाय पांडा)	Boar	Soar	Cub
Giraffe (जिराफ)	Bull	Doe	Calf
Goat (बकरी)	Billy	Doe	Kid
Goose (बत्तख)	Gander	Goose	Gosling
Hare (खरगोश)	Stallion	Mare	Foal
Lion (शेर)	Lion	Lioness	Cub
Leopard (तेंदुआ)	Leopard	Leopardess	Cub
Mole	Male Mole	Female Mole	Pup
Monkey (बंदर)	Male Monkey	Female Monkey	Infant
Moose (मूस)	Bull	Cow	Calf
Mouse (चूहा)	Buck	Doe	Kitten
Owl (उल्लू)	Owl	Hen	Owlet
Ox (बैल)	Bull	Cow	Calf
Pig (सुअर)	Boar	Sow	Piglet
Squirrel (गिलहरी)	Buck	Doe	Kit
Termite (दीमक)	Male Termite	Female Termite	Larva
Tiger (चीता)	Tiger	Tigeress	Cub
Toad (मेंढक)	Male Todd	Female Tod	Tadpole
Wasp	Drone	Queen Worker	Larva
Whale (व्हेल)	Bull	Cow	Calf
Wolf (भेड़िया)	Dog	Bitch	Pup
Wood-peckers (कठफोड़वा)	Wood-peckers	Wood-peckers	Chick
Yak (याक)	Bull	Cow	Calf
Zebra (जेबरा)	Stallion	Mare	Foal

All PYQs asked from 2017 to 2022

Directions: The following sentences have been divided into parts. One of them contains an error. Select the part that contains the error from the given options. If a sentence is free from error, select no-error.

1. We must (a)/ denounce justice (b)/and oppression. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
2. Can you imagine (a)/ that she has thirty (b)/ five pair of shoes. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
3. Aayushi has come (a)/here to do a master (b)/ degree in Social Work. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
4. Three lakhs of people (a)/ attended the workshop (b)/ held in Ramleela ground. (c)/ No error. (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
5. My sister-in-law (a)/ who lives in Kolkata (b)/ have come to stay with us. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
6. These kind of clothes (a)/ are rather expensive (b)/ for me to buy. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
7. Inspite of the doctor's stern warning (a)/ Latika continued taking (b)/ sugars in her milk. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
8. Mrs. Gupta invited (a)/ all her daughter -in-laws (b)/ to the grand party last Sunday. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
9. My friend Sahib (a)/ is one of the best football player (b)/ in the country. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
10. I have (a)/ checked this (b)/ month calendar. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
- (c) c (d) d
11. He built the theatre as a tribute to his rootings (a)/ and the thought of it outlasting him, (b)/ would surely have given him the greatest joy. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
12. Sometimes it appears as if they are deliberately (a)/ limiting their chances of survival in order (b)/ to observe some customary or taboo. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
13. Students who attempted the questions paper (a)/ have met some of their professors, seeking (b)/ informed answer to these questions. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
14. Stringent penalties have a lower chance (a)/ of being imposed, as compared to fines that (b)/ are proportionate to the offend. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
15. When we are able to stop, pause and think (a)/ more about our actions, words and thoughts, we begin (b)/ to see the cause and affect more clearly. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
16. The only thing that endures and can sustain (a)/ an infant till the stage it receives immunity (b)/ comes from the consumption of mothers milk. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
17. The internal and external environment we (a)/ experience in our thoughts, feelings and the (b)/ world around us also has an affect. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
18. Our thought have a direct impact on our body (a)/ and hence they crucially affect our (b)/ emotional and physical well-being too. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
19. The growth in India is amazing, (a)/ the



- growth from 140 million connections (b)/ in 2005 to 181 million connections now is very impressed. (c)/ No error (d)
- (a) a (b) b
(c) c (d) d
20. Critics of television often (a)/ focus on the prevalent of (b)/ violence in today's programmes. (c)/ No error (d)
- (a) a (b) b
(c) c (d) d
21. The imperial period of Rome (a)/ lasted approximately 1,500 year compared (b)/ to the 500 years of the Republican era. (c)/ No error (d)
- (a) a (b) b
(c) c (d) d
22. Raja Ravi Varma was one of the first artist who tried to create a style that was both modern and traditional.
- (a) Raja Ravi Varma was
(b) both modern and traditional
(c) to create a style that was
(d) one of the first artist
23. It takes me one hour to get to work in the morning in week day.
- (a) in week day (b) in the morning
(c) takes me (d) to get to work
24. They made her as the Chairperson of their bank.
- (a) No error (b) as the Chairperson
(c) of their bank (d) They made her
25. The chart papers were distributed among all the childrens.
- (a) The chart papers (b) among all
(c) were distributed (d) the childrens
26. The big ship sank and everyone abroad drowned.
- (a) The big ship (b) abroad drowned
(c) sank (d) and everyone
27. Among the reasons cited by the employee for quitting the job were the pressure of work, the outstation duties and desiring to pursue her hobbies.
- (a) Among the reasons cited by the employee
(b) were the pressure of work, the outstation duties
(c) No error
(d) and desiring to pursue her hobbies
28. Lalitha will go/ to sister's house/ in Mumbai/ this summer.
- (a) Lalitha will go (b) to sister's house
(c) this summer (d) in Mumbai
29. The information you are asking for is quite irrelevance.
- (a) you are (b) is quite irrelevance
(c) asking for (d) The information
30. Please sure that silence is maintained in the library.
- (a) Please sure (b) that silence
(c) is maintained (d) in the library
31. Many prince and nobleman wished to marry the beautiful princess.
- (a) Many prince and nobleman
(b) the beautiful princess
(c) wished
(d) to marry
32. My house/ is more/ spacious than/ my sister.
- (a) is more (b) My house
(c) my sister (d) spacious than
33. Shall/ we go/ for walking/ in the park?
- (a) Shall (b) in the park
(c) we go (d) for walking

Direction: Fill in the blanks.

34. Cancer has long been identified as a silent killer because the patient has no of the danger freely invading his system.
- (a) information (b) traversing
(c) inkling (d) strategy
35. He gave me an additional of ₹ 800 a month by permission of the manager.
- (a) pay (b) salary
(c) allowance (d) perquisites
36. The red and (the white rose) looks beautiful.
- (a) white rose (b) a white rose
(c) an white rose (d) No improvement
37. My cousin was wrongly punished although he was not
- (a) poor (b) guilty
(c) erroneous (d) accused
38. Repetition bred a sense of with the characters.
- (a) familiarity (b) familiar
(c) familiarly (d) familiarise
39. God is
- (a) immanent (b) mortal
(c) imminent (d) deference
40. Being a doctor, he never shirks work.
- (a) conscious (b) conscience
(c) conscientious (d) consensus
41. The shepherd guarded a large of sheep and allowed them to move from pasture to pasture.
- (a) block (b) culture
(c) shoal (d) flock



42. Seventeen students were needed for a in order to discuss the topics during the Student Council meeting.
(a) decorum (b) quota
(c) quorum (d) quote
43. Our nation's into another country's war could pull us into the crisis.
(a) intervention (b) intention
(c) perfection (d) invention
44. As a fitness, Deepti is always preaching to her friends about the importance of working out.
(a) enthusiasm (b) enthusiast
(c) enthusiastic (d) enthusiastically
45. Common adverse of this medication include, bleeding, nausea and vomiting.
(a) affects (b) effect
(c) effects (d) affect
46. to my political rival's statement, the data reveals crime has not increased in this country.
(a) Accepting (b) Contrary
(c) Reference (d) Assisting
47. The big stone monument was the only the lost traveller remembered.
(a) specimen (b) souvenir
(c) piece (d) landmark
48. Moving to the city was eye- for the straitlaced country girl.
(a) clearing (b) freeing
(c) saving (d) opening
49. If you write a forty-page essay in one night, you'll accomplish a huge
(a) treat (b) feat
(c) fleet (d) beat
50. The psychopath gets a sense of enjoyment from torturing animals.
(a) perverse (b) agreeable
(c) happy (d) reasonable
51. The president's coterie of advisers was unable to offer him a to the national problem.
(a) solvent (b) solute
(c) solution (d) mixture
52. Since my father was an from India, he brought his Indian culture and traditions to the United States with him.
(a) emigrant (b) immigrant
(c) native (d) citizen
53. of the land was cultivated.
(a) Two there (b) Two three's
(c) Two's three (d) Two thirds
54. The theoretical framework is finished by identifying indicators to be used in the of the success of such policies.
(a) evaluation (b) completion
(c) formation (d) rotation
55. Parliament attack, there are many theories.
(a) Realising (b) Concerning
(c) Resurrecting (d) Pleasing
56. Suresh has joined a course.
(a) two year's (b) two years
(c) two year (d) one years
57. His son-in-laws/ have enhanced / his business / within a short period.
(a) have enhanced
(b) his business
(c) His son-in-laws
(d) within a short period
58. Much villagers attended the feast hosted by the village panchayat.
(a) the village panchayat
(b) hosted by
(c) attended the feast
(d) Much villagers
59. I have no inform about today's meeting with the managing director.
(a) about today's meeting
(b) I have
(c) No inform
(d) with the
60. She speaks / very highly / of both her / daughter-in-laws
(a) She speaks (b) daughter-in-laws
(c) very highly (d) of both her
61. The man played the flute and led all the mouse out of the town.
(a) all the mouse (b) out of the town
(c) The man played (d) the flute and led
62. The chart papers were distributed among all the childrens.
(a) The chart papers (b) among all
(c) were distributed (d) the childrens
63. Doctors say that home isolation is far more effective than hospitalise in cases of mild infection.
(a) far more effective (b) than hospitalise
(c) isolation is (d) Doctors say that
64. His loyalty / and honesty / are above / suspect.
(a) are above (b) and honesty
(c) suspect (d) His loyalty
65. A large number of student have participated in this music video.
(a) in this music video
(b) have participated
(c) of student
(d) A large number



66. The crowd of the migrant worker at the station for the Shramik Special is unforgettable.
 (a) at the station
 (b) of the migrant worker
 (c) The crowd
 (d) is unforgettable
67. None of the girl deserve to be selected for this award.
 (a) None of the girl deserves
 (b) No improvement required
 (c) None of the girls are deserving
 (d) None of the girls deserves
68. Your advices were timely / and guided me / to take the right decisions.
 (a) to take the right decisions
 (b) No error
 (c) and guided me
 (d) Your advices were timely
69. All these boys have come to college without few knowledge of English.
 (a) without few knowledge
 (b) have come to college
 (c) of English
 (d) All these boys
70. This furnitures has been taken on hire for the function in the college.
 (a) been taken
 (b) on hire for the function
 (c) This furnitures has
 (d) in the college
71. Shanti heard the children who were shouting outside.
 (a) who were screaming outdoors
 (b) who were playing outdoor
 (c) who were thrashing in the open air
 (d) who were flaying in the open air
72. These days I like to eat nuts and seeds along with fruits as I'm conscious of my healthfulness.
 (a) healthful
 (b) health
 (c) healthy
 (d) No substitution required
73. In the jungle, I saw a group of lions.
 (a) a pride of lions (b) a flock of lions
 (c) a herd of lions (d) a school of lions
74. The Delhi Birla International School alumnus occupy leading positions in different areas of profession and service.
 (a) alumnus occupies (b) alumnus occupying
 (c) No improvement (d) alumni occupy
75. The of the worksheets is not an easy job.
 (a) reconciliation (b) reconsilation
 (c) reconsilation (d) reconciliation
76. The beauty of our festivals lies in 'unity in'.
 (a) richness (b) belongingness
 (c) diversity (d) inclusion
77. Which does the minister take to reach the Assembly?
 (a) riot (b) rot
 (c) root (d) route
78. The French perfume has a wonderful
 (a) sent (b) send
 (c) scent (d) cent
79. The police returned to the of the crime.
 (a) scene (b) zen
 (c) seen (d) cene
80. We would have loved to stay like children all our lives.
 (a) innocent (b) shy
 (c) fragile (d) cunning
81. Prerna is in a great about whether to go for the party or not.
 (a) pain (b) depression
 (c) dilemma (d) distress
82. Two control the judge's decision : justice and impartiality.
 (a) officials (b) members
 (c) principles (d) advocates
83. The Young Global Leaders Community is an for a dynamic community of exceptional people with the vision, courage, and influence to drive positive change in the world.
 (a) impediment (b) input
 (c) effort (d) accelerator
84. The news of the robbery spread faster than
 (a) fire (b) wind
 (c) water (d) air
85. There was a feeling of in his eyes.
 (a) vengance (b) vengense
 (c) vengence (d) vengeance
86. The latest I have bought is a dishwasher.
 (a) apparatus (b) implement
 (c) gadget (d) tool
87. The priest's sermon had a calming on everybody.
 (a) effect (b) change
 (c) study (d) chance



Answer Key

1.	(b)	2.	(c)	3.	(b)	4.	(a)	5.	(c)	6.	(a)	7.	(c)	8.	(b)	9.	(b)	10.	(c)
11.	(a)	12.	(c)	13.	(a)	14.	(c)	15.	(c)	16.	(c)	17.	(c)	18.	(a)	19.	(c)	20.	(b)
21.	(b)	22.	(d)	23.	(a)	24.	(b)	25.	(d)	26.	(b)	27.	(d)	28.	(b)	29.	(b)	30.	(a)
31.	(a)	32.	(c)	33.	(d)	34.	(c)	35.	(c)	36.	(a)	37.	(b)	38.	(a)	39.	(a)	40.	(c)
41.	(d)	42.	(c)	43.	(a)	44.	(b)	45.	(c)	46.	(b)	47.	(d)	48.	(d)	49.	(b)	50.	(a)
51.	(c)	52.	(b)	53.	(d)	54.	(a)	55.	(b)	56.	(c)	57.	(c)	58.	(d)	59.	(c)	60.	(b)
61.	(a)	62.	(d)	63.	(b)	64.	(c)	65.	(c)	66.	(b)	67.	(d)	68.	(d)	69.	(a)	70.	(c)
71.	(a)	72.	(b)	73.	(a)	74.	(d)	75.	(d)	76.	(c)	77.	(d)	78.	(c)	79.	(a)	80.	(a)
81.	(c)	82.	(c)	83.	(d)	84.	(a)	85.	(d)	86.	(c)	87.	(a)						

Explanation

- (b) जब दो words 'and' से जुड़ते हैं, तो या तो दोनों अर्थ में negative हो या दोनों अर्थ में positive होने चाहिए। अतः यहाँ justice के स्थान पर injustice आयेगा। यहाँ denounce (निंदा) की बात की जा रही है अतः injustice (अन्याय) negative word का प्रयोग होगा।
- (c) यहाँ pair के स्थान पर pairs आयेगा। cardinal adjectives के साथ plural noun का प्रयोग होता है।
- (b) यहाँ master degree के स्थान पर master's degree का उपयोग उचित होगा।
- (a) इस भाग में three lakh people (noun) का प्रयोग सही होगा न कि three lakhs of people. यदि unit से पहले cardinal number है तो of का प्रयोग नहीं होता है। Lakhs of people सही होता है।
- (c) sister-in-law एक Singular Noun (एकवचन संज्ञा) है। अतः इसके लिए Singular Verb (एकवचन क्रिया) has का प्रयोग have के स्थान पर किया जायेगा।
- (a) kind के स्थान पर kinds का प्रयोग होगा। These के साथ Plural Noun (बहुवचन संज्ञा) का प्रयोग किया जाता है।
- (c) Sugar एक Uncountable Noun (अगणनीय संज्ञा) है, इसके साथ 's' लगाकर Noun को Plural (बहुवचन) नहीं बनाया जा सकता है।
- (b) इस भाग में daughter-in-laws के स्थान पर daughters-in-law आयेगा। Compound Noun को plural बनाने के लिए पहले वाले Noun के साथ 's' का प्रयोग किया जाता है।
- (b) यहाँ player के स्थान पर players का प्रयोग होगा। one of the + plural noun का प्रयोग सही होता है।
- (c) month's calendar का प्रयोग उपयुक्त होगा। month calendar गलत है।
- (a) इस भाग में rootings के स्थान पर roots का प्रयोग होगा।
- (c) Customary (adjective) के स्थान पर custom (noun) का प्रयोग सही है। or से जुड़ने वाले दोनों words, समान या बराबर category के प्रयोग होते हैं।
- (a) यहाँ questions के स्थान पर question का प्रयोग सही होगा।
- (c) यहाँ वाक्य में offend (verb) के स्थान पर offence (noun) का प्रयोग होगा। the के बाद verb नहीं noun का प्रयोग होता है।
- (c) यहाँ पर affect (verb) के स्थान पर effect (noun) का प्रयोग सही होगा, क्योंकि the के साथ verb का नहीं noun का प्रयोग होता है।
- (c) यहाँ पर mothers milk के स्थान पर mother's milk का प्रयोग होगा। यहाँ Apostrophe ('s) का प्रयोग होगा।
- (c) इस भाग में an के बाद एक noun का प्रयोग होगा। अतः affect (Verb) के स्थान पर effect (Noun) का प्रयोग होगा।
- (a) इस भाग में thought के स्थान पर thoughts का प्रयोग होगा, क्योंकि आगे वाक्य में इसके लिए they का प्रयोग कर, इसे बहुवचन (plural) दर्शाया गया है।
- (c) यहाँ पर impressed (verb) के स्थान पर impressive (adjective) का प्रयोग सही होगा। यहाँ very एक adverb है जो adjective की विशेषता बता रहा है।
- (b) यहाँ वाक्य में prevalent (Adjective) के स्थान पर prevalence (noun) का प्रयोग करना सही होगा, क्योंकि adjective एक noun की विशेषता बताता है, और किसी भी Preposition के साथ Adjective का प्रयोग नहीं किया जाता है।
- (b) यहाँ पर year के स्थान पर years का प्रयोग होगा।
- (d) यहाँ पर artist के स्थान पर artists का प्रयोग सही होगा।



होगा, क्योंकि one of the के साथ Plural Noun का प्रयोग होता है।

23. (a) in week days का प्रयोग सही होगा। week के बाद day का plural form प्रयोग होगा।
24. (b) made के साथ किसी पद (post) के लिए as का प्रयोग नहीं होता है।
25. (d) Children स्वयं एक plural noun है, इसके साथ 's' जोड़कर इसे plural नहीं बनाया जा सकता है।
26. (b) इस भाग में abroad (विदेश) के स्थान पर aboard सवार व्यक्ति का प्रयोग करना उचित होगा। यह वाक्य को स्पष्ट अर्थ प्रदान करता है।
27. (d) desiring के स्थान पर desire (noun) का प्रयोग होगा क्योंकि conjunction (and) दो noun को जोड़ रहा है।
28. (b) यहाँ पर sister से पहले possessive determiner का use होगा। अतः sister के साथ her sister's house प्रयोग कर वाक्य को शुद्ध किया जा सकता है।
29. (b) Irrelevance (noun) के स्थान पर irrelevant (adjective) का प्रयोग करना सही है क्योंकि quite (Adverb) के साथ Adjective का प्रयोग होगा। Adverb 'Adjective' की विशेषता बताता है।
30. (a) यहाँ वाक्य में sure (adjective) के स्थान पर ensure (verb) का प्रयोग किया जाना चाहिए, क्योंकि किसी भी Imperative Sentence की शुरुआत verb की 1st form से होती है।
31. (a) many के बाद plural noun का प्रयोग किया जाता है। अतः यहाँ पर prince के स्थान पर Princes और nobleman के स्थान पर noblemen आयेगा।
32. (c) यहाँ my sister के स्थान पर my sister's होगा, क्योंकि यहाँ तुलना दो लोगों के घरों के बीच की जा रही है। My sister house = my sister's
33. (d) for walking के स्थान पर for a walk का प्रयोग करना उचित है। किसी भी verb के साथ a/an का प्रयोग कर उसे noun बनाया जा सकता है।
34. (c) यहाँ पर inkling का प्रयोग सही है। Inkling of the danger - खतरे का आभास
35. (c) यदि कभी salary के अलावा कोई लाभ मिले तो allowance होता है, अतः additional के साथ allowance का प्रयोग सही होगा।
36. (a) यहाँ पर white rose का प्रयोग सही होगा क्योंकि वाक्य की verb (looks) singular है जो यह दर्शाता है कि subject भी singular होना चाहिए। इस कारण first noun के साथ ही article का प्रयोग होगा।
37. (b) यहाँ पर guilty का प्रयोग अर्थ के अनुसार सही होगा। (guilty - अपराधी)

38. (a) यहाँ पर रिक्त स्थान में एक noun का प्रयोग होगा क्योंकि preposition के बाद noun का प्रयोग होता है। अतः यहाँ familiarity (noun) आयेगा।
Preposition + noun/verb/adjective/adverb
39. (a) यहाँ (a) option सही है। immanent - सर्वव्यापी अर्थात् 'ईश्वर सर्वव्यापी' है।
40. (c) conscientious - ईमानदार (कार्य के प्रति)
41. (d) Sheep के झुंड के लिए flock का प्रयोग होता है। अतः यहाँ option (d) सही है।
flock of sheep - भेड़ों का झुंड
42. (c) यहाँ सभा को पूर्ण करने की बात हो रही है जिसमें 17 students कम हैं। अतः quorum का प्रयोग सही है।
Quorum - गणपूर्ति
43. (a) Intervention - हस्तक्षेप
44. (b) Enthusiast - उत्साही व्यक्ति
45. (c) of के दो noun के बीच संबंधों का बोध होता है, अर्थात् इससे पहले एक और noun का प्रयोग होगा जो plural हो, तो effects सही option है।
46. (b) Contrary to - के विपरीत; वाक्य के अर्थ को स्पष्ट करता है।
47. (d) इस वाक्य में स्मारक को किसी landmark के रूप में चिह्नित किया गया है।
The के बाद एक noun की आवश्यकता है, अतः यहाँ landmark सही है।
48. (d) Auxiliary verbs के बाद या तो noun या फिर verb का प्रयोग किया जाता है। यहाँ eye-opening एक noun है, तो option (d) सही है जो eye के साथ use होकर noun का निर्माण करता है।
49. (b) a + adjective + noun का प्रयोग सही होता है। अतः a huge feat (एक बड़ी उपलब्धि) प्राप्त करने की बात की जा रही है। feat एक noun है।
50. (a) Perverse - पथभ्रष्ट या विकृत agreeable - सहमत
Happy - खुश reasonable - तर्कसंगत
51. (c) 'A' के बाद noun का प्रयोग होता है। यहाँ solution (noun) का प्रयोग सही होगा।
52. (b) An के बाद noun का प्रयोग होगा और वाक्य के अनुसार immigrant (अप्रवासी) सही है।
53. (d) Two-third सही answer है।
54. (a) Evaluation (मूल्यांकन) इसका सही उत्तर है क्योंकि यहाँ theoretical framework की बात हुई है जिससे किसी मूल्यांकन का बोध होता है।
55. (b) Concerning parliament attack - (संसद हमले के संबंध में) का प्रयोग एक सही व स्पष्ट अर्थ देता है।
Resurrecting - (पुनर्जीवित करना), Pleasing -



(मनभाव), Realising - (महसूस करते हुए)

56. (c) यहाँ पर two year का प्रयोग होगा क्योंकि 'a' जोड़ने पर compound noun singular रहती है।
57. (c) यहाँ पर His son-in-law (Singular) के स्थान पर His sons-in-law (Plural) का प्रयोग होगा, क्योंकि वाक्य में Plural verb का प्रयोग हुआ है।
58. (d) यहाँ पर Subject के रूप में villagers (Noun) का प्रयोग हुआ, परंतु much का प्रयोग Uncountable Noun के साथ तथा many का प्रयोग Countable Noun के साथ होता है, अतः यहाँ पर villagers (Countable Noun) के साथ many का प्रयोग होगा।
59. (c) यहाँ पर inform (verb) के स्थान पर information (noun) का प्रयोग होगा। Have के साथ no प्रयोग हो, तो उसके बाद noun का प्रयोग होता है।
60. (b) यदि in-law से बने compound noun का plural बनाना है तो First word को Plural बनाया जाता है। अतः यहाँ पर daughter-in-laws के स्थान पर daughters-in-law का प्रयोग करना सही होगा।
61. (a) All the के बाद Plural noun का प्रयोग होता है। अतः mouse (Singular Noun) के स्थान पर mice (Plural Noun) का प्रयोग होगा।
62. (d) यहाँ children के साथ 's' का प्रयोग गलत हुआ क्योंकि children, child का Plural form है, इसे 's' लगाकर Plural नहीं बनाया जा सकता है।
63. (b) यहाँ पर hospitalise (verb) के स्थान पर hospitalisation (noun) का प्रयोग होगा क्योंकि isolation (noun) के अनुसार hospitalisation (noun) उपयुक्त है।
64. (c) यहाँ पर suspect (verb) के स्थान पर suspicion (noun) का प्रयोग होगा।
65. (c) यहाँ पर student के स्थान पर students का प्रयोग होगा, क्योंकि A number + of + Plural noun का structure (संरचना) सही होता है।
66. (b) यहाँ वाक्य में worker के स्थान पर workers का प्रयोग होगा।
67. (d) यहाँ वाक्य में girl के स्थान पर girls का प्रयोग होगा, क्योंकि None + of + Plural noun का प्रयोग होता है।
68. (d) Advice एक uncountable noun है अतः इसका Plural form नहीं होता है। यदि Plural में दर्शाना है, तो इसके साथ pieces लगाकर Plural बनाया जा सकता है। यहाँ Advices के स्थान पर pieces of advice का प्रयोग कर सकते हैं।
69. (a) Knowledge एक Uncountable noun है, जिसके साथ ऐसे Adjectives का प्रयोग नहीं होता, जो Counting को दर्शाते हैं जैसे- any, few, etc.
70. (c) Furnitures के स्थान पर furniture प्रयोग होगा क्योंकि यह एक Uncountable noun है।
71. (a) वाक्य में outside के स्थान पर outdoors का प्रयोग होगा। Outdoors का अर्थ - outside a building or shelter.
72. (b) यहाँ वाक्य में healthfulness के स्थान पर health (noun) का प्रयोग किया जाएगा, क्योंकि कोई भी possessive Adjective (my, his, etc) अपने साथ noun की demand करता है।
73. (a) Lion के group के लिए Pride का प्रयोग किया जाता है। अतः यहाँ पर a group of lions के स्थान पर a pride of lions का प्रयोग करना सही होगा।
74. (d) Alumnus (Singular Noun) के स्थान पर alumni (Plural noun) का किया जाएगा, अर्थात् पुरुषों और महिलाओं ने अपनी पढ़ाई पूरी की।
75. (d) यहाँ रिक्त स्थान में reconciliation का प्रयोग करना सही होगा।
76. (c) 'Unity in diversity' एक Phrase है अतः यहाँ रिक्त स्थान में diversity (noun) का प्रयोग होगा।
77. (d) वाक्य में किसी स्थान पर पहुँचने की बात हो रही है, जिस sense में यहाँ route का प्रयोग करना सही होगा।
78. (c) यहाँ wonderful (Adjective) के बाद noun का प्रयोग होगा, तो scent यहाँ पर सही है।
79. (a) The scene of the crime का प्रयोग करना उचित है। Scene एक noun है और noun + preposition + noun का प्रयोग किया जाता है।
80. (a) यहाँ रिक्त स्थान पर innocent (noun) का प्रयोग करना सही है।
81. (c) a + Adjective + noun का sequence (संरचना) सही होता है, अतः a great के बाद dilemma (noun) का प्रयोग करना सही होगा।
82. (c) Justice और impartiality न्याय के सिद्धांत होते हैं। अतः रिक्त स्थान में Principles का प्रयोग करना सही होगा।
83. (d) रिक्त स्थान में 'accelerator - गति बढ़ाने वाला' का प्रयोग करना सही होगा।
84. (a) यहाँ दो nouns (News and fire) के बीच तुलना की जा रही है, spread like wild fire एक idiom है।
85. (d) यहाँ option 'd' में spelling सही दी हुई है।
86. (c) Gadget का प्रयोग रिक्त स्थान में करना सही होगा, यहाँ बर्तन धोने वाले किसी उपकरण या मशीन (gadget) की बात हो रही है।
87. (a) 'Calming effect - शांतिकारी प्रभाव' यहाँ effect (noun) का प्रयोग करना सही है।



Definition (परिभाषा)

A pronoun is a word that is used in place of a noun.
(सर्वनाम वह शब्द है जो संज्ञा के स्थान पर प्रयोग किया जाता है।)
जैसे I, You, We, She, He etc.

Ex 1 **Rahul** is a good boy. **He** is also very intelligent.

Ex 2 **Seema** is a beautiful girl. **She** is very clever also.

Kinds of Pronoun**1. Personal Pronoun (व्यक्तिवाचक या पुरुषवाचक सर्वनाम)**

	Subject	Object	Possessive Adjective	Possessive Pronoun
First person	I (Singular), We (Plural)	me, us	my, our	mine ours
Second person	you	you	your	yours
Third person	He (Singular) She (Singular) They (Plural) it	him, her, them it	his, her, their its	his hers theirs

2. Demonstrative Pronouns (संकेतवाचक सर्वनाम)

This, That, These, Those

3. Reciprocal Pronouns (पारस्परिक संबंधवाचक सर्वनाम)

Each Other, One another

4. Possessive Pronouns (अधिकार वाचक सर्वनाम)

His, Hers, Yours, Mines, Theirs, Ours

5. Distributive Pronouns (व्यष्टिवाचक सर्वनाम)

Either, Neither, Each

6. Emphatic or Emphasizing Pronouns (दबावसूचक सर्वनाम)

Yourself, Himself, Herself, Themselves, Myself, Ourselves, Yourselves, Itself, Oneself.

7. Reflexive Pronouns (निजवाचक सर्वनाम)

Myself, Yourself, Themselves, Yourselves, Herself, Himself, Oneself, Itself, Ourselves

8. Relative Pronouns (संबंधवाचक सर्वनाम)

Who, Whom, Whose, Which, That, Where, When, Why, What, etc.

9. Indefinite Pronouns (अनिश्चयवाचक सर्वनाम)

Everything, Something, Nothing, Anything,

Anybody, Somebody, Nobody, Everybody, Everyone, Someone, Noone, Anyone, Some, Any, Both, All, Much, Few, Another, Little.

10. Interrogative Pronouns (प्रश्नवाचक सर्वनाम)

Why, Who, What, Which, Whom, Where, etc.

Use of It

Rule 1: किसी भी वाक्य में Infinitive, Clause, तथा Gerund का प्रयोग है, तो इनके स्थान पर It (Pronoun) का प्रयोग किया जाता है।

Ex 1 **To play** is useful. (✓)
(infinitive)

Ex 2 **It** is useful to play. (✓)

Ex 3 It is said that he is naughty. (✓)

Ex 4 **It** is very fearful of flying. (✓)

Ex 5 **Flying** is very fearful. (✓)
(Gerund)

Rule 2: Temperature (तापमान), Weather (मौसम), Distance (दूरी), Time (समय), Natural Phenomenon (प्राकृतिक घटनाएँ), Animals (पशुओं), Non-living things (निर्जीव वस्तुओं), Baby (शिशु), Countries (देशों); इन

यहाँ पर दोनों वाक्य सही हैं, परंतु हम Infinitive के स्थान पर it का use भी कर सकते हैं।

सभी के साथ Introductory Subject और Pronoun के लिए It का प्रयोग किया जाता है।

Ex 1 It is very **hot** today. (✓) (तापमान)

Ex 2 It is **raining** heavily. (✓) (मौसम)

Ex 3 It is a very short **distance**. (✓) (दूरी)

Ex 4 It is **9 o' clock**. (समय)

Ex 5 It is a **pen**. (निर्जीव वस्तु)

Ex 6 **America** is a prosperous country. **It** is very powerful. (देश)

Rule 3: Noun या Pronoun को emphasize (जोर देना) करने के लिए भी 'it' का प्रयोग होता है।

Ex 1 **It** was **he** who called you. (✓)

Ex 2 **It** was **Rahul** whom he liked very much. (✓)

□ (यहाँ noun (Rahul) पर जोर देने के लिए 'It' का प्रयोग किया गया)

Rule 4: किसी भी वाक्य में Phrase या Clause को introduce कराने के लिए it का प्रयोग किया जाता है।

Ex 1 That he will win the match is possible. (✓)

It is possible that he will win the match. (✓)
(यहाँ पर Clause (that he will win the match) को it के माध्यम से introduce किया गया)

Personal Pronouns (पुरुषवाचक सर्वनाम)

Rule 5: यदि किसी वाक्य में Gerund (verb 1st + ing) का प्रयोग हुआ है, तो उसके बाद Pronoun के Objective case का प्रयोग होता है।

Ex 1 Beating **him** is useless. (✓)
(object)

उसे पीटना बेकार है।

Beating he is useless. (✗)

Ex 2 Explaining **them** is necessary. (✓)
(object)

उन्हें समझाना आवश्यक है।

Explaining they is necessary. (✗)

Rule 6: किसी भी वाक्य में Let का प्रयोग होने पर, इसके बाद Pronoun के Objective case का प्रयोग होता है।

Ex 1 Let **me** go now. (✓)
(object)

मुझे अब जाने दो।

Let I go now. (✗)

Ex 2 Let **him** tell. (✓)
(object)

उसे बताने दो।

Let he tell. (✗)

Rule 8: किसी वाक्य में Infinitive (to + verb 1st) का प्रयोग होने पर Infinitive के बाद या पहले Pronoun के Objective case का प्रयोग होता है।

Ex 1 Seema wants to meet **me**. (✓)
(object)

सीमा मुझसे मिलना चाहती है।

Seema wants to meet I. (✗)

Ex 2 I ordered **her** to go there. (✓)
(object)

मैंने उसे वहाँ जाने का आदेश दिया।

I ordered she to go there. (✗)

Rule 9: किसी भी वाक्य में दो या दो से अधिक Pronouns एक साथ प्रयोग किये जाते हैं, तो उन्हें एक निश्चित क्रम (2nd person, 3rd person व 1st person) में रखा जाता है। (जब उस वाक्य से किसी सही या अच्छी बात या भाव निकलता है।)

Ex 1 You, he and I are friends. (✓)
2nd 3rd 1st
आप, वह और मैं दोस्त हैं।

Ex 2 He, you and I are friends. (✗)
2nd 3rd 1st

Ex 3 You and I come here. (✓)
2nd 1st
आप, और मैं यहाँ आते हैं।

Ex 4 I and you come here. (✗)

Rule 10: किसी भी वाक्य में दो या दो से अधिक Pronouns एक साथ प्रयोग किये जाते हैं और उस वाक्य से किसी अपराध, (guilty) भूल या गलती (confess) का भाव निकले, तो pronouns को एक निश्चित क्रम (1st person, 2nd person and 3rd person) में रखा जाता है।

Ex 1 You, I and he are notorious. (✗)
मैं, तुम और वह कुख्यात (बदनाम) हैं।

Ex 2 I, You and he are notorious. (✓)
1st 2nd 3rd
मैंने और तुमने यह गलती की है।

Ex 3 You and I made this blunder. (✗)

Ex 4 I and you made this blunder. (✓)
1st 2nd

Rule 11: जब किसी वाक्य में किसी Collective Noun (Mob, Crew, Army, Jury, etc) का प्रयोग हो और वह किसी 'समूह' को दर्शाता (indicate) है, तो इसके लिए it, its, itself का प्रयोग Pronoun के रूप में किया जाता है।

Ex 1 The army has decided **its** target. (✓)
सेना ने अपना लक्ष्य तय कर लिया है।

Ex 2 The army has decided their target. (✗)

Ex 3 The mob will have to give **its** verdict. (✓)



भीड़ को अपना फैसला देना होगा।

Ex 4 The mob will have to give their verdict. (✗)

Rule 12: जब किसी वाक्य में किसी Collective Noun (Mob, Crew, Army, Jury etc) का प्रयोग हो और उनमें किसी मतभेद या अलग-अलग सदस्यों का भाव दिखे, तो इसके लिए they, them, their, theirs, themselves का प्रयोग Pronoun के रूप में प्रयोग किया जाता है।

Ex 1 The class started analysing **their** question papers. (✓)

कक्षा ने अपने प्रश्न पत्रों का विश्लेषण करना आरंभ कर दिया।

The class started analysing its question papers. (✗)

Ex 2 The team have changed **their** gloves. (✓)

टीम ने अपने दस्ताने बदल दिए हैं।

The teach have changed its gloves. (✗)

□ यहाँ Ex 1 में Plural Pronoun (Their) का प्रयोग हुआ, क्योंकि वाक्य में प्रत्येक student के द्वारा paper analysing की बात हुई है।

□ यहाँ Ex 2 में भी Plural Pronoun (Their) का प्रयोग हुआ, क्योंकि वाक्य में gloves change करने का काम प्रत्येक player के द्वारा किया गया है।

Rule 13: जब किसी वाक्य में दो Nouns, with, as well as, together with, along with, and not, in addition to, like, unlike, rather than, except, no less than, nothing but, more than one से जुड़े हों, तो वाक्य में प्रयोग होने वाला Pronoun, First noun के अनुसार प्रयोग होगा।

Ex 1 Seema as well as **her** father is going to Agra. (✓) (Pro.)

सीमा और उसके पिता आगरा जा रहे हैं।

Seema as well as his father is going to Agra. (✗)

Ex 2 Mr. Sharma along with **his** friends is celebrating Deepawali. (✓) (Pro.)

श्रीमान शर्मा अपने मित्रों के साथ दिवाली मना रहे हैं।

Mr. Sharma alongwith their friends is celebrating Deepawali. (✗)

Rule 14: जब किसी वाक्य में And से जुड़ने पर दो या दो से अधिक Singular Nouns में प्रत्येक Noun के साथ Each या Every का प्रयोग या फिर First Singular Noun के साथ Each या Every का प्रयोग हुआ हो, तो इनके साथ Singular Pronoun/Adjective/Verb का प्रयोग होता है।

Ex 1 Each boy and girl tried to submit **his/her** forms. (✓) (Pro.)

प्रत्येक लड़के और लड़की ने अपना फॉर्म जमा करने की कोशिश की।

Each boy and girl tried to submit their forms. (✗)

Ex 2 Every teacher and every student is going to **his** house. (✓)

(Pro.)

प्रत्येक अध्यापक और प्रत्येक छात्र अपने घर जा रहे हैं।

Every teacher and every student is going to their house. (✗)

Rule 15: Either - or, Neither - Nor, Not only - But also, None- but, का प्रयोग जब किसी वाक्य में होता है, तो वाक्य में बाद वाले Noun (Nearest Noun निकटतम संज्ञा) के अनुसार Pronoun का प्रयोग होता है।

Ex 1 Either Vivek or **Kirti** has not completed her work. (✓)

या तो विवेक या कीर्ति ने अपना काम पूरा नहीं किया है।

Either Vivek or Kirti has not completed their/ his work.

Ex 2 Not only the teacher but also **the students** put in **their** full effort. (✓)

न केवल अध्यापक बल्कि छात्रों ने भी अपना पूरा प्रयास किया।

Not only the teacher but also the students put in his full effort. (✗)

□ यहाँ Ex 1 में Pronoun 'Her' का प्रयोग हुआ है, जो कि Noun (Kirti) के अनुसार प्रयोग हुआ है।

□ Ex 2 में Pronoun, 'Their' का प्रयोग हुआ है, जो कि Noun (The students) के अनुसार प्रयोग हुआ है।

Rule 16: जब किसी वाक्य में दो Singular Nouns 'and' से जुड़े हों और पहले Singular Noun के साथ Article या Possessive Adjective (my, his, her, etc) का प्रयोग हो, तो इससे एक व्यक्ति या वस्तु का बोध होता है, जिसके लिए व्यक्ति के लिए he, him, his, himself तथा वस्तु के लिए it, its, itself का प्रयोग किया जाता है।

Ex 1 **The principal** and teacher has given **his** decision. (✓)

प्रधानाचार्य और शिक्षक ने अपना निर्णय दे दिया है।

The principal and teacher has given their decision. (✗)

Ex 2 **The novelist** and dramatist has written **his** new novel. (✓)

उपन्यासकार और नाटककार ने अपना नया उपन्यास लिख लिया है।

The novelist and dramatist has written their new novel.

यहाँ

Ex 1 इस उदाहरण में केवल First Noun के साथ Article का प्रयोग हुआ है, जिसके अनुसार Pronoun, 'His' का प्रयोग हुआ है।



Ex 2 में केवल First Noun के साथ Article 'The' का प्रयोग हुआ है, जो एक व्यक्ति के होने का बोध कराता है, इसलिए Pronoun, 'His' का प्रयोग हुआ है।

Rule 17: जब किसी वाक्य में दो Singular Noun 'and' से जुड़े हों और प्रत्येक Singular Noun के साथ Article या Possessive Adjective (my, his, her, etc) का प्रयोग हो, तो इससे दो अलग-अलग व्यक्तियों या वस्तुओं का बोध होता है, जिसके लिए they, them, their, themselves, theirs का प्रयोग होता है।

Reflexive Pronoun

Subjective Pronoun	Reflexive Pronoun	Number	
I	Myself	Singular	I के साथ use होता है।
We	Ourselves	Plural	We के साथ use होता है।
You	Yourselves		You के साथ use होता है।
He	himself	singular	Masculine words (Rahul, Raju, Karan, etc) के साथ और Common Gender के nouns (the teacher, the professor, the doctor etc) के साथ use होता है।
She	herself	singular	Feminine words (Kirti, Rima, Jyoti, etc) के साथ use होता है।
They	themselves	plural	Common Gender के साथ Plural sense में use होता है।

Rule 18: किसी भी वाक्य के Subject के रूप में Reflexive Pronoun का प्रयोग नहीं होता है।

Ex 1 Yourself and I are very happy. (✗)

You and I are very happy. (✓)

Ex 2 Herself is miss Kirti Verma. (✗)

She is Miss Kirti Verma. (✓)

□ परंतु यदि Subject में Reflexive Pronoun रखने पर उससे पहले उससे संबंधित Noun या Pronoun रख दें, तो Subject के रूप में प्रयोग हो सकता है।

Ex I myself do my work daily. (✓)

Rule 19: Introduce, acquit, avail, absent, pride, apply, exert, average, present, amuse, enjoy, hurt, plume, resign, cheat. इन सभी verbs के साथ reflexive pronoun का प्रयोग अर्थ के अनुसार किया जाता है।

Ex 1 The accused presented himself before the jury. (✓)

आरोपी ने स्वयं को जूरी के सामने पेश किया।

The accused presented before the jury. (✗)

Ex 2 Meera enjoyed the marriage party. (✓)

मीरा ने शादी की पार्टी का आनंद लिया।

Meera enjoyed herself the whole day. (✗)

नोट: यदि enjoy के साथ object हो, तो Reflexive Pronoun का प्रयोग नहीं होता है, यदि न हो तो अवश्य होता है।

Ex 1 He availed himself of the opportunity. (✓)

Ex 1 The clerk and the accountant have resigned from **their** posts. (✓)

लिपिक व लेखाकार ने अपने पद से इस्तीफा दे दिया है।

The clerk and the accountant have resigned from his posts. (✗)

Ex 2 The party chief and the prime minister presented their agenda. (✓)

पार्टी प्रमुख और प्रधानमंत्री ने अपना एजेंडा पेश किया।

The party chief and the prime minister presented his agenda. (✗)

Ex 2 The opportunity was availed of by him. (✗)
The opportunity was availed by him. (✓)

Rule 20: यदि किसी वाक्य में Everybody, Everyone, Somebody, Someone, Anyone, Somebody, Anybody, Nobody, No one का प्रयोग होता है, तो इनके लिए reflexive pronoun 'Himself' का प्रयोग होता है और यदि इनमें से किसी के द्वारा Female का बोध हो, तो Herself का प्रयोग होता है।

Everyone/ Everybody के साथ themselves, use होता है तथा जहाँ Generalised way में बात की जाए।

Ex Everyone should help themselves

Ex We should help everyone as much as possible because we often need help ourselves.

Ex 1 No one wants to hurt himself. (✓)

No one wants to hurt themselves. (✗)

Ex 2 Everyone knows, she is a good girl, she does her work herself.

Rule 21: Conceal, stay, spread, **keep**, qualify, rest, **bathe**, hide एवं move 'verbs' के साथ reflexive pronoun नहीं आता है।

Ex 1 He bathed himself in the river. (✗)

He bathed in the river. (✓)

Ex 2 I moved myself to Canada from U.K.

I moved to Canada from U.K. (✓)



Rule 22: यदि किसी वाक्य में सिर्फ 'One' Pronoun के रूप में प्रयोग होता है, तो उस वाक्य में Reflexive Pronoun 'Oneself' का प्रयोग होता है।

Ex 1 One should not hurt oneself. (✓)

One should not hurt himself. (✗)

Ex 2 One should not ignore oneself. (✓)

One should not ignore herself. (✗)

Distributive Pronouns

Neither - दो में से कोई भी नहीं।

Either - दो में से कोई एक।

None - दो से अधिक व्यक्तियों या वस्तुओं में से कोई नहीं।

Anyone - दो से अधिक व्यक्तियों या वस्तुओं में से कोई एक।

Each - (प्रत्येक) दो या दो से अधिक व्यक्तियों या वस्तुओं के लिए।

Rule 23: किसी भी वाक्य में Neither का प्रयोग 'दो में से कोई भी नहीं' को दर्शाता है। यहाँ None का प्रयोग नहीं होगा।

Ex 1 Neither of these two girls completed their work. (✓)

इन दोनों लड़कियों में से किसी ने भी अपना काम पूरा नहीं किया है।

None of these two girls completed their work. (✗)

Ex 2 Neither of these two bats is good. (✓)

इन दोनों में से कोई भी बल्ला अच्छा नहीं है।

Neither of these five bats is good. (✗)

Rule 24: यदि किसी वाक्य में Either का प्रयोग है, तो 'वह दो में से कोई एक' का बोध कराता है, तो यहाँ पर Anyone का प्रयोग गलत माना जाता है।

Ex 1 Either of these two books is worth reading. (✓)

इन दोनों में से कोई भी पुस्तक पढ़ने के लिए अच्छी है।

Anyone of these two books is good to worth reading. (✗)

Each of, Either of, Neither के साथ Plural Noun/Pronoun का प्रयोग किया जाता है।

Rule 25: किसी भी वाक्य में Any या Anyone का प्रयोग होता है, तो वहाँ 'दो से अधिक व्यक्तियों या वस्तुओं में से किसी एक के' होने का बोध होता है।

Ex 1 He liked any/anyone of the six shirts. (✓)

उसे छः कमीजों में से कोई एक पसंद आयी।

He liked any/anyone of the two shirts. (✗)

Ex 2 Any/anyone of these five men can go now. (✓)

इन पाँच आदमियों में से अब कोई भी जा सकता है।

Any/anyone of these two men can go now. (✗)

Rule 26: किसी वाक्य में None का प्रयोग हुआ है, तो वहाँ 'दो से अधिक व्यक्तियों या वस्तुओं में से कोई एक' होने का बोध होता है।

Ex 1 None of the three teachers is eligible. (✓)

तीन शिक्षकों में से कोई भी पास नहीं है।

None of the two teachers is eligible. (✗)

Ex 2 None of these six boys is naughty. (✓)

इन छः लड़कों में से कोई भी शरारती नहीं है।

None of these two boys is naughty. (✗)

Rule 27: किसी वाक्य में Each का प्रयोग होने से (प्रत्येक) अर्थात् 'दो या दो से अधिक व्यक्तियों या वस्तुओं' का बोध होता है।

Ex 1 Each of the five girls is intelligent. (✓)

पाँच लड़कियों में से प्रत्येक बुद्धिमान है।

Ex 2 Each of the two girls is intelligent. (✓)

दोनों लड़कियों में से प्रत्येक बुद्धिमान है।

नोट: स्त्री के लिए she, her, herself, hers; पुरुष के लिए he, him, himself, his तथा वस्तु के लिए it, itself, its 'Pronoun' का प्रयोग either, neither, none, anyone, each के साथ होता है।

Rule 28: यदि किसी वाक्य में Each का प्रयोग Subject के रूप में करना है, तो Each को Subject से बाद में और Auxiliary verb है, तो उससे पहले और अगर Auxiliary Verb न हो, तो main verb से पहले रखते हैं।

Ex 1 They each do their work. (✓)

वे प्रत्येक अपना काम करते हैं।

Ex 2 They each are doing their work. (✓)

They are each doing their work. (✗)

Rule 29: किसी वाक्य में यदि Either of/Neither of/Each of का प्रयोग हुआ है, तो इनके बाद Plural Pronoun (P.P.) या Plural Noun (P.N.) का प्रयोग होता है।

Ex 1 Either of them can go there. (✓)
(P.P.)

Either of him can go there. (✗)

Ex 2 Neither of the girls is ready. (✓)
(P.N.)

Neither of the girl is ready. (✗)

Ex 3 Each of the teachers is very strict. (✓)
(P.N.)

Each of the teachers is very strict. (✗)

Rule 30: किसी भी वाक्य में Both का प्रयोग दो वस्तुओं या



व्यक्तियों के लिए किया जाता है।

Ex 1 Both of the **two books** are interesting. (✓)

दोनों ही पुस्तकें रोचक हैं।

Both of the three books are interesting. (✗)

Rule 31: किसी भी वाक्य में Everyone का प्रयोग दो से अधिक 'वस्तुओं या व्यक्तियों' के लिए किया जाता है।

Ex 1 Everyone of the **three boys** bought a pen. (✓)

तीनों लड़कों में से हर एक ने एक पेन खरीदा।

Everyone of the two boys bought a pen. (✗)

Reciprocal Pronoun

Rule 32: किसी वाक्य में 'दो वस्तुओं या व्यक्तियों' के लिए Each Other और 'दो से अधिक वस्तुओं या व्यक्तियों' के आपसी संबंधों को बताने के लिए One Another का प्रयोग किया जाता है।

Ex 1 Two dogs were fighting with **each other**. (✓) (दो के लिए)

Two dogs were fighting with one another. (✗)

Ex 2 All of them loved **one another**. (✓) (दो से अधिक)

All of them loved each other. (✗)

नोट : Reciprocal Pronoun (each other, one another) का प्रयोग कभी भी subject के रूप में नहीं होता है।

Demonstrative Pronoun

This - समीप की एक वस्तु या व्यक्ति के लिए (Singular)

That - दूर की एक वस्तु या व्यक्ति के लिए (Singular)

These - समीप के एक से अधिक वस्तु या व्यक्ति के लिए (Plural)

Those - दूर के एक से अधिक वस्तु या व्यक्ति के लिए (Plural)

Ex 1 This is my pen. (Singular) (समीप)

Ex 2 These are my pens. (Plural) (समीप)

Ex 3 That is a chair. (Singular) (दूर)

Ex 4 Those are tables. (Plural) (दूर)

Rule 33: यदि किसी वाक्य में दो समान गुण या वर्ग के दो Nouns की तुलना हो, तो That of (Singular Noun के लिए) और Those of (Plural Noun के लिए) प्रयोग होता है।

Ex 1 The atmosphere of Meerut is better than (S.N.)

that of Delhi. (✓)

The atmosphere of Meerut is better than Delhi. (✗)

Ex 2 The buildings of America are bigger than (P.N.)

those of India. (✓)

The buildings of America are bigger than India. (✗)

Rule 34: Such का प्रयोग किसी भी वाक्य में Demonstrative Adjective और Demonstrative Pronoun के रूप में Singular और Plural दोनों ही अर्थों में होता है साथ ही Such को यदि Noun से पहले प्रयोग करते हैं, तो इसे Demonstrative Adjective कहते हैं।

Ex 1 He is the student and as **such** he has the right to write the examination. (✓)

Ex 2 Your father is not going to forgive you for **such** a mistake. (✓)

Rule 35: किसी भी वाक्य में यदि sorts of/kinds of आया है और साथ ही यदि sort of/kind of आया है, तो-

Those/These + sorts of/kinds of

That/This + sort of/kind of

Ex 1 These kinds of books are not good. (✓)

This kinds of books are not good. (✗)

Ex 2 These sorts of cars are very expensive. (✓)

That sorts of cars are very expensive. (✗)

Ex 3 This kind of ball is very bouncy. (✓)

These kind of ball is very bouncy. (✗)

Ex 4 That sort of boy is imaginative. (✓)

Those sort of boy is imaginative. (✗)

Rule 36: (a) किसी वाक्य में the same का प्रयोग Demonstrative Adjective के रूप में होता है, जब इसे किसी Noun के पहले प्रयोग किया जाता है।

Ex 1 This is the **same girl** that I met yesterday. (✓)

(b) The same के लिए Pronoun, it, they व this का प्रयोग किया जाता है।

Ex 2 I gave her a book and it was returned to me. (✓)

I gave her a book and the same was returned to me. (✗)

Indefinite Pronoun

Everything, something, anything, nothing इनका प्रयोग वस्तुओं के लिए और इनके लिए Pronouns - it, its, itself का प्रयोग होता है।

Everybody, anybody, no one, nobody, somebody, someone, anyone, everyone - इनका प्रयोग व्यक्तियों के लिए और इनके साथ Pronouns - he, him, his, himself का प्रयोग होता है।

One के लिए Pronoun - one (subjective), one



(objective), one's (possessive adjective), oneself (reflexive pronoun)

Ex 1 **Everything** has **its** own importance in life. (✓)

जीवन में हर चीज (वस्तु) का अपना महत्व होता है।

Everything has his own importance in life. (✗)

Ex 2 **Nothing** is perfect in **itself**. (✓)

कुछ भी अपने आप (स्वयं) में पूर्ण नहीं है।

Nothing is perfect in themselves. (✗)

Ex 3 **Everyone** should respect **his** elders. (✓)

सभी को अपने से बड़ों का सम्मान करना चाहिए।

Everyone should respect their elders. (✗)

Ex 4 **Nobody** can eat without **his** own hands. (✓)

कोई भी अपने हाथों के बिना नहीं खा सकता।

Nobody can eat without their own hands. (✗)

Ex 5 **One** should live together with **one's** brothers and sisters. (✓)

अपने भाई-बहनों के साथ मिलकर रहना चाहिए।

One should live together with his brothers and sisters. (✗)

Ex 6 **One** should love **oneself**. (✓)

स्वयं से प्यार करना चाहिए।

One should love himself. (✗)

Rule 37: यदि किसी वाक्य में Some of के साथ Plural Countable Noun हो, तो संख्या का और Singular Uncountable Noun हो, तो मात्रा का बोध होता है।

Some का अर्थ - कोई, कुछ, अल्प

Ex 1 **Some of the men** are unique. (✓) (संख्या)

Some of the man are unique. (✗)

Ex 2 **Some of the oil** has spilled. (✓) (मात्रा)

Some of the oils has spilled. (✗)

Ex 3 Some (कुछ) boys are quite innocent. (✓)

Ex 4 Some (कोई) girl is knocking at the door. (✓)

□ Some का प्रयोग 'कोई' और 'कुछ' के अर्थ के लिए भी किया जाता है।

Relative Pronoun

Rule 38: जब दो वाक्य And से जुड़े जिनमें एक में किसी व्यक्ति और दूसरे में किसी जानवर या वस्तु की बात हो, तो इसके लिए Relative Pronoun 'That' का प्रयोग किया जाता है।

Ex 1 The girl and her puppy that I met yesterday were very nice. (✓)

जिस लड़की और उसके पिल्ले से मैं कल मिला था, वे बहुत अच्छे थे।

The girl and her puppy which/who/whom I met yesterday were very nice. (✗)

Ex 2 The man and his scooter that I saw yesterday were unforgettable. (✓)

वह आदमी और उसका स्कूटर जिसे मैंने कल देखा था अविस्मरणीय थे।

The man and his scooter which I saw yesterday were unforgettable. (✗)

Rule 39: That के possessive के रूप में of which या whose का प्रयोग होता है, न कि of that का।

Ex 1 That's the house **whose** roof was repaired last year. (✓)

That's the house of that roof was repaired last year. (✗)

Ex 2 The shirt **whose** colour is red is mine. (✓)

The shirt of that colour is red, is mine. (✗)

Reule 40: किसी वाक्य में यदि किसी वस्तु या मनुष्य का बोध होता है, तो Nominative या Objective case के Pronoun के रूप में That का प्रयोग Who/Which/Whom के बदले होता है।

Ex 1 This is the beggar **that** stole my bag. (✓)

Ex 2 This is the beggar **who** stole my bag. (✓)

Ex 3 The ball **that** you took is mine. (✓)

Ex 4 The ball **which** you took is mine. (✓)

Rule 41: किसी वाक्य में who/which/that का प्रयोग Subordinate Clause के Subject के रूप में होता है।

Ex 1 The girl who danced is my cousine. (✓)

Ex 2 The mangoes that I bought yesterday were rotten. (✓)

Rule 42: किसी वाक्य में whom/which/that का प्रयोग Subordinate Clause में Verb के Object के रूप में होता है।

Ex 1 She has a dog **whom** I liked very much. (✓)

Ex 2 That is the house **which** my father built. (✓)

Ex 3 The book **that/which** I bought is lost yesterday. (✓)

Rule 43: All, Anything, Something, The only, Any, All, Everyone, Nobody, Little, The same, The few, Much, None, not the little के साथ Relative Pronoun के रूप में that का प्रयोग किया जाता है न कि which, who, whom का।

Ex 1 This is the only van that I bought two years ago. (✓)

This is the only van which I bought two years ago. (✗)

Ex 2 My brother has spent the little money that I gave him. (✓)

My brother has spent the little money which I gave him. (✗)



Interrogative Pronoun

(Who, Where, Whom, Why, Which, etc)

Where - स्थान को बताता है

Who - व्यक्ति या कर्ता को बताता है

Whom - कर्म (object) को बताता है

Whose - वस्तु किसकी है अर्थात् मालिक को बताता है

Ex 1 Where are you going? (स्थान) - (कहाँ)

Ex 2 Who has knocked? (कर्ता) - (कौन) (किसने)

Ex 3 Whom do you go with? (कर्म) - (किसको, किसके)

Ex 4 Whose child is this? (मालिक, स्वामी) - (किसका)

Rule 44: किसी वाक्य में which का प्रयोग कर्ता (subject) कर्म (object), चुनाव (selection), विकल्प (choice) के लिए होता है।

Ex 1 Which is my seat?

Ex 2 Which book do you read these days?

Ex 3 Which of those guys is your friend.

Rule 45: Preposition + whom का प्रयोग उचित होता है, न कि preposition + who का।

Ex 1 By whom was Othello written? (✓)

By who was Othello written? (✗)

Ex 2 With whom are you fighting? (✓)

With who are you fighting? (✗)

□ परंतु यदि who के साथ preposition का प्रयोग करना है, तो वह वाक्य के अंत में प्रयोग होता है।

Ex 1 Who was Othello written by? (✓)

Ex 2 Who are you fighting with? (✓)

Rule 46: Which या what के लिए preposition का प्रयोग वाक्य के अंत में होता है।

Ex 1 Which school are you studying in? (✓)

Ex 2 What are you fighting for? (✓)

Rule 47: यदि किसी वाक्य में everyone, not, none, no, all (वस्तु के लिए), superlative degree, everything, nothing, the only, any, none, nobody, much, little, the same, the few, the little का प्रयोग होता है, तो इनके लिए Relative Pronoun, 'that' का प्रयोग किया जाता है।

Ex 1 This is the **only** book **that** I read yesterday. (✓)

This is the only book which I read yesterday. (✗)

Ex 2 **All that** glitters is not gold. (✓)

All which glitters is not gold. (✗)

Ex 3 My sister has a **few** pens **that** I gave him. (✓)

My sister has a few pens which I gave him. (✗)

□ यदि किसी वाक्य में All के बाद Plural Countable Noun या Singular Uncountable Noun आए, तो भी Relative Pronoun 'that' का प्रयोग होता है, परंतु यदि All का प्रयोग किसी व्यक्ति के लिए होता है, तो who/that दोनों में से कोई भी प्रयोग हो सकता है।

Ex 1 All the pages that I have written are torn. (✓)

All the pages which I have written are torn. (✗)

Ex 2 All the sugar that I had purchased is consumed. (✓)

All the sugar which I had purchased is consumed. (✗)

Ex 3 All who/that want to come here can come. (✓)

All which/whom want to come here can come. (✗)

□ निर्जीव वस्तुओं/व्यक्तियों के लिए केवल That का प्रयोग किया जाता है। परंतु who का प्रयोग केवल व्यक्तियों के लिए किया जाता है।

All PYQs asked from 2017 to 2022

1. Madhuri and I have done my (a)/work patiently and diligently (b)/ just for our safe and secure future. (c)/No error (d)

- (a) a (b) b
(c) c (d) d

2. The two men were (a)/ quarrelling with one another (b)/ claiming the same watch as their own. (c)/ No error (d)

- (a) a (b) b
(c) c (d) d

3. Myself and Roshni (a)/ will take care of (b)/ the event on Sunday. (c)/ No error (d)

- (a) a (b) b
(c) c (d) d

4. The scientists found that (a)/ leopards tend to hoist prey (a)/ that are between half and one-and-a half times its own weight. (c)/ No error (d)

- (a) a (b) b
(c) c (d) d

5. "I had forgotten all such things just (a)/ for the sake of the greater good of everyone." (b)/ said there leader. (c)/ No error (d)

- (a) a (b) b
(c) c (d) d

6. There are many inner voices that speak (a)/ to us inside your head, and believe that (b)/ they



- should not be trusted. (c)/ No error (d)
 (a) a (b) b
 (c) c (d) d
7. Why is it that they can develop only a (a)/ certain aspect of their life and not realize (b)/ their full potential? (c)/ No error (d)
 (a) a (b) b
 (c) c (d) d
8. A telescope's light gathering power and ability (a)/ to resolve small detail (b)/ is directly related to the diameter of their objective. (c)/ No error (d)
 (a) a (b) b
 (c) c (d) d
9. It was him who was responsible for this mishap that took place yesterday.
 (a) for this mishap
 (b) It was him
 (c) that took place
 (d) who was responsible
10. My office is farther than her's.
 (a) My office is (b) farther
 (c) than her's (d) No error
11. This is the boy which took away the books.
 (a) This is (b) which took away
 (c) the boy (d) the books
12. Last year the UK saw it's first child diagnosed with internet addiction.
 (a) Last year (b) the UK saw
 (c) it's first child (d) diagnosed with
13. I know the cobbler which mends the shoes outside the gate of our colony.
 (a) I know the cobbler
 (b) the shoes
 (c) which mends
 (d) outside the gate
14. One should be careful to re-read what they has written.
 (a) to re-read what (b) be careful
 (c) One should (d) they has written
15. They informed the teacher that all of they family members would be going to Visakhapatnam.
 (a) would be going
 (b) to Visakhapatnam
 (c) all of they family members
 (d) They informed the teacher that
16. We thought/ there was a good idea/ to wear snow boots/ before we stepped out.
 (a) We thought
 (b) before we stepped out
 (c) to wear snow boots
 (d) there was a good idea
17. Our professor taught us that (a)/ one should respect the (b)/ religions of others as much as his own. (c)/ No error (d)
 (a) a (b) b
 (c) c (d) d
18. I had to hold on to the wall to steady itself or I could have fallen.
 (a) could have fallen (b) I had to hold on
 (c) to the wall (d) to steady itself
19. They wondered (a)/ how many windows (b)/ were in there room. (c)/ No error (d)
 (a) a (b) b
 (c) c (d) d
20. was well arranged.
 (a) Everything (b) Anything
 (c) None (d) Everyone
21. One must be attentive to work.
 (a) their (b) your
 (c) himself (d) one's
22. Did you find anybody there?
 (a) beside (b) else
 (c) or (d) no
23. There were trees on side of the road.
 (a) no (b) any
 (c) either (d) every
24. One should not question does not concern him/her.
 (a) what (b) that
 (c) which (d) whatever
25. The children had made a mess on the floor, so I asked Sana to clean up.
 (a) them (b) it
 (c) its (d) they
26. Kavya picked up all the toys and put in a box.
 (a) it (b) that
 (c) them (d) this
27. After / a long and fun-filled day, / the children / slept themselves peacefully.
 (a) a long and fun-filled day
 (b) slept themselves peacefully
 (c) the children
 (d) After
28. I am not sure / if the red car / in the parking slot / is your.
 (a) in the parking slot
 (b) I am not sure
 (c) if the red car
 (d) is your
29. My older brother, / which you'll / meet later, / is a dentist.
 (a) My older brother (b) which you'll
 (c) meet later (d) is a dentist



30. The manager said, "Could you please confirm me whether you have received all the items that you had ordered?"
 (a) The manager said, "Could you please
 (b) that you had ordered
 (c) have received all the items
 (d) confirm me whether you
31. Every soldier / and every officer / was in / their place.
 (a) Every soldier (b) and every officer
 (c) their place (d) was in
32. I have made it a point to call my teachers on September 5 as a token of mine gratitude.
 (a) on September 5 as a token
 (b) of mine gratitude
 (c) I have made
 (d) it a point to call my teachers
33. The small cafe at the end of the road is her.
 (a) of the road (b) at the end
 (c) The small cafe (d) is her
34. The seat which you are sitting on is my.
 (a) is my (b) are sitting on
 (c) which you (d) The seat
35. In order for he to attend the meeting, he needs to prepare exhaustive notes.
 (a) to attend the meeting
 (b) he needs to prepare
 (c) exhaustive notes
 (d) In order for he
36. I would like to thank you for your coming out tonight.
 (a) for comes out
 (b) for you came out
 (c) for coming out
 (d) for you will come out
37. Whom was the person that you wanted me to contact there/
 (a) No substitution required
 (b) Who is the person
 (c) Whom is the person
 (d) Whom were the persons
38. The Investigation revealed that both of they had given false information to obtain the certificates.
 (a) No substitution required
 (b) reveal that them both
 (c) reveals that how they both
 (d) revealed that both of them
39. There are many birds in the verandah today. Hema, please feed those.
 (a) feed them
 (b) fed them
 (c) fed those
 (d) No substitution required
40. Please don't create panic among people during that difficult times.
 (a) No substitution required
 (b) these
 (c) those
 (d) this
41. This silver glass will shine if you rub with lemon peel.
 (a) No substitution required
 (b) rub it with
 (c) rubbed it by
 (d) rubbing it by
42. We received all the health updates but were not sure whether its accurateness.
 (a) about they are accurate
 (b) whether how they were accurate
 (c) about their accuracy
 (d) No substitution required
43. The pilgrims were fined them one thousand rupees each for littering around the shrine.
 (a) No substitution required
 (b) have fined them
 (c) was fined with
 (d) were fined
44. The shopkeeper checked all the items before packing it in the bag.
 (a) No substitution required
 (b) packing them
 (c) packing his
 (d) packing those
45. We have finished our work for the day, so let we go home.
 (a) No substitution required
 (b) let us go
 (c) let ours go
 (d) let our go
46. He replied mine letter after a month.
 (a) replied to mine letter
 (b) No substitution
 (c) reply my letter
 (d) replied to my letter
47. She itself are responsible for this situation of hers.
 (a) herself is
 (b) herself are
 (c) No substitution required
 (d) oneself is
48. There were ten children in the class, six of which was crying.
 (a) whom were
 (b) who was
 (c) No substitution required
 (d) whose are



49. While Avika was watering the plants, they start raining.
 (a) No substitution required
 (b) they start raining
 (c) it start raining
 (d) it started raining
50. It was him who encouraged I when I was feeling low.
 (a) No substitution required
 (b) he who encouraged me
 (c) he who encouraged I
 (d) him who encourages me
51. A hole is in my pocket.
 (a) A hole there is (b) A hole are there
 (c) No improvement (d) There is a hole
52. The teacher said that all that students who did not complete the task in the given time should attempt it again.
 (a) No improvement (b) those
 (c) this (d) them
53. She availed of the big discounts at the sale.
 (a) No substitution
 (b) She availed for a
 (c) She availed on the
 (d) She availed herself of the
54. The royal family hid their internal discord and presented a united front on its country.
 (a) on their country (b) no improvement
 (c) to their country (d) to its country
55. The book those I gave you is mine. Please don't misplace them or lend them to someone else.
 (a) that I gave you are mine
 (b) no improvement
 (c) that I gave to you is my
 (d) which I gives to you is mine
56. You told me that you are planning to take up a course in photography and now you are denying it.
 (a) ourselves (b) themselves
 (c) itself (d) yourself
57. To an ordinary person, one kind of oil is as important as
 (a) anything (b) other
 (c) another (d) none
58. You have to submit a copy of school leaving certificate.
 (a) hers (b) yours
 (c) theirs (d) your
59. I am sure that there isn't on this campus now.
 (a) nobody (b) no one
 (c) somebody (d) anybody
60. This is a lovely smart phone. Did you pay a lot for it?
 (a) such (b) much
 (c) what (d) so
61. The human brain regulates and coordinates all the voluntary and involuntary moves we make.
 (a) what (b) whichever
 (c) whatever (d) which
62. Please go with sister to the match.
 (a) me and mine (b) I and my
 (c) me and my (d) I and mine
63. You are responsible for this condition.
 (a) themselves (b) yourself
 (c) itself (d) myself
64. I request the favour of granting me two days' leave.
 (a) your (b) yours
 (c) you (d) yourself
65. Bhanu made a working model of an airplane when he was sixteen.
 (a) itself (b) himself
 (c) oneself (d) herself
66. Somebody (a)/ who I enjoy reading (b)/ is Tagore. (c)/ No error (d)
 (a) a (b) b
 (c) c (d) d
67. Each of them has to understand their responsibility.
 (a) Each of them
 (b) has to understand
 (c) their responsibility
 (d) No error
68. It is not difficult to believe that a man (a)/ who has lived in this city for a long time (b)/ he will never feel at home anywhere else in the world. (c)/ No error. (d)
 (a) a (b) b
 (c) c (d) d
69. My sister and me are planning a trip from Jaipur to Delhi.
 (a) My sister and me are
 (b) planning a trip
 (c) from Jaipur to Delhi
 (d) No error
70. Put you in his position (a) / and you will realise (b)/ the problems faced in his profession. (c)/ No error (d)
 (a) a (b) b
 (c) c (d) d
71. He was driving under the bridge (a) / as a football (b)/ hit his window. (c) / No error (d)
 (a) a (b) b
 (c) c (d) d



72. The old lady poisoned her and her own children.
(a) The old lady (b) poisoned her
(c) and her (d) own children
73. Neither of (a)/ the six boys (b) / has a choice his own (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
74. Surya, I and Priya have finished our studies.
(a) Surya, I and Priya (b) have finished
(c) our studies (d) No error
75. One of them forgot to take their passport and found himself in a difficult situation.
(a) one of them forgot
(b) to take their passport
(c) and found himself in a difficult situation
(d) No error
76. Each boy was given a gift and she was happy.
(a) Each boy (b) was given
(c) a gift (d) and she was happy
77. She, you and I shall arrange everything and shall not ask them for help.
(a) She, you and I shall
(b) arrange everything and
(c) shall not ask
(d) them for help
78. She bought the toys and put it in the bag.
(a) she bought (b) the toys
(c) and put it (d) in the bag
79. Let Riya and he go to school today.
(a) Let Riya and (b) he go to
(c) school today (d) No error

Answer Key

1.	(a)	2.	(b)	3.	(a)	4.	(c)	5.	(c)	6.	(b)	7.	(b)	8.	(c)	9.	(b)	10.	(c)
11.	(b)	12.	(c)	13.	(c)	14.	(d)	15.	(c)	16.	(d)	17.	(c)	18.	(d)	19.	(c)	20.	(a)
21.	(d)	22.	(b)	23.	(c)	24.	(a)	25.	(b)	26.	(c)	27.	(b)	28.	(d)	29.	(b)	30.	(d)
31.	(c)	32.	(b)	33.	(d)	34.	(a)	35.	(d)	36.	(c)	37.	(b)	38.	(d)	39.	(a)	40.	(b)
41.	(b)	42.	(c)	43.	(d)	44.	(b)	45.	(b)	46.	(d)	47.	(a)	48.	(a)	49.	(d)	50.	(b)
51.	(d)	52.	(b)	53.	(d)	54.	(c)	55.	(a)	56.	(d)	57.	(c)	58.	(d)	59.	(d)	60.	(a)
61.	(d)	62.	(c)	63.	(b)	64.	(a)	65.	(b)	66.	(d)	67.	(c)	68.	(c)	69.	(a)	70.	(a)
71.	(b)	72.	(b)	73.	(a)	74.	(a)	75.	(b)	76.	(d)	77.	(a)	78.	(c)	79.	(b)		

Explanation

- (a) जब and से दो या दो से अधिक pronoun, एक noun और pronoun जुड़े हो तथा इनमें से कोई एक Ist person हो, तो इनके लिए us, our, ourselves, 'pronoun' का प्रयोग किया जाता है।
- (b) one another के स्थान पर each other का प्रयोग होगा। दो व्यक्तियों या वस्तुओं के लिए each other का प्रयोग होता है।
- (a) myself के स्थान पर 'I' का प्रयोग होगा। reflexive pronoun का प्रयोग वाक्य के subject के रूप में नहीं होता है।
- (c) इस भाग में its के स्थान पर their का प्रयोग सही है, क्योंकि leopards एक plural noun (बहुवचन कर्ता) है।
- (c) यहाँ there के स्थान पर their का प्रयोग सही होगा।
- (b) यहाँ your के स्थान पर our का प्रयोग उचित होगा, क्योंकि वाक्य में us का प्रयोग हुआ है, जिसके अनुसार our का प्रयोग होगा।
- (b) There के स्थान पर their का प्रयोग होगा। They के लिए their का प्रयोग किया जाता है।
- (c) their के स्थान पर its का प्रयोग होगा, क्योंकि telescope एक singular subject है।
- (b) यहाँ him के स्थान पर he का प्रयोग होगा। It was के साथ subjective case का प्रयोग होता है।
- (c) her's के स्थान पर hers का प्रयोग होगा।
- (b) यहाँ पर which के स्थान पर Who का प्रयोग होगा, क्योंकि व्यक्ति के लिए relative pronoun में 'who' का प्रयोग होता है।
- (c) It's के स्थान पर its का प्रयोग सही होगा। it's = it is का प्रयोग यहाँ गलत है।
- (c) यहाँ पर which के स्थान पर who का प्रयोग होगा, क्योंकि व्यक्ति के लिए who (relative pronoun) का प्रयोग किया जाता है।
- (d) यहाँ they के स्थान पर one का प्रयोग करना उचित होगा क्योंकि यदि किसी वाक्य में one एक subject के रूप में प्रयोग हुआ है तो उसके लिए one, oneself, ones (pronoun) का प्रयोग किया जाता है।
- (c) यहाँ they के स्थान पर their का प्रयोग होगा। noun से



पहले possessive adjective का प्रयोग किया जाता है।

16. (d) यहाँ there के स्थान पर it का प्रयोग होगा।
17. (c) यहाँ पर his के स्थान पर ones आयेगा क्योंकि यदि किसी वाक्य में 'one' को subject के रूप में लिया गया है, तो इसके लिए ones, oneself का प्रयोग होता है।
18. (d) itself के स्थान पर myself का प्रयोग होगा।
19. (c) There के स्थान पर their का प्रयोग होगा क्योंकि वाक्य में they को subject के रूप में लिया गया है।
20. (a) यहाँ arrange करने की बात की जा रही है, तो everything का प्रयोग सही है।
21. (d) One यदि वाक्य के subject के रूप में है, तो इसके लिए oneself, ones, one's का प्रयोग होता है न कि his/himself/him का।
22. (b) anybody के साथ else का प्रयोग होता है।
23. (c) यहाँ रिक्त स्थान में either का प्रयोग होगा। सड़क के दोनों तरफ पेड़ होने की बात हो रही है और either का प्रयोग दो वस्तुओं को denote कराने के लिए ही किया जाता है।
24. (a) वाक्य में what का प्रयोग करना सही होगा, क्योंकि यदि यहाँ पर हम which/that में से किसी का प्रयोग करना चाहे, तो उसके लिए इनसे पहले एक noun का होना आवश्यक है, जो वाक्य में नहीं है।
25. (b) यहाँ पर floor के लिए pronoun का प्रयोग करना है, तो floor के लिए it का प्रयोग होगा।
26. (c) यहाँ toys के अनुसार them का प्रयोग होगा क्योंकि noun, plural है, तो pronoun भी plural होगा।
27. (b) यहाँ पर Themselves का प्रयोग निरर्थक है, केवल slept peacefully का प्रयोग करना उपयुक्त है।
28. (d) यहाँ वाक्य के अंत में your के स्थान पर yours का प्रयोग होगा। Your एक Possessive Adjective है, जबकि यहाँ पर Pronoun 'yours' का प्रयोग होगा जिसका अर्थ है - आपकी car।
29. (b) यहाँ पर which के स्थान पर whom का प्रयोग होगा, क्योंकि which - non living things के लिए और whom - living things के लिए प्रयोग किया जाता है।
30. (d) यहाँ confirm के बाद me का use नहीं होगा, confirm whether का प्रयोग सही है।
31. (c) यहाँ their (Plural pro.) के स्थान पर his (Singular Pronoun) का प्रयोग करना उचित है, क्योंकि यदि प्रत्येक noun के साथ Each/Every का प्रयोग हो, तो इनके साथ Singular Pronoun का प्रयोग होता है।
32. (b) यहाँ पर mine के स्थान पर my का प्रयोग होगा क्योंकि mine का प्रयोग noun के बाद तथा my का प्रयोग noun के पहले होता है, अतः gratitude (Noun) से पहले my

का प्रयोग होगा।

33. (d) यहाँ वाक्य के अंत में प्रयोग हुआ Her के स्थान पर hers का प्रयोग होगा।
34. (a) यहाँ पर my के स्थान पर mine का प्रयोग होगा क्योंकि my एक Possessive pronoun है और Possessive pronoun एक noun की demand करता है। अतः यहाँ mine का प्रयोग सही है।
35. (d) In order के बाद Pronoun के Objective case का प्रयोग होता है, अतः यहाँ पर he के स्थान पर him का प्रयोग होगा - 'In order for him'.
36. (c) यहाँ पर your का प्रयोग निरर्थक (useless) है। For coming out सही होगा।
37. (b) यहाँ Relative Pronoun 'whom' के स्थान पर 'who' का प्रयोग होगा, क्योंकि 'whom' का प्रयोग तब होता है जब उसके बाद noun या Pronoun आता है वहीं who का प्रयोग तब होता है, जब इसके बाद कोई verb आता है।
38. (d) यहाँ पर Both of के बाद They (Subjective Pronoun) के स्थान पर Them (Objective pronoun) का प्रयोग होगा, क्योंकि Both of/ Each of/ Neither of/ Either of etc. के बाद Plural noun/Pronoun के Object का प्रयोग किया जाता है।
39. (a) यहाँ पर feed के बाद them का प्रयोग होगा। Those एक Indefinite pronoun है, जो हमेशा एक noun के साथ प्रयोग होता है। यहाँ पर या तो Those birds प्रयोग होगा या them का प्रयोग होगा, क्योंकि वाक्य में repetition से बचाव के लिए हम Objective pronoun का use करते हैं, अतः यहाँ them का प्रयोग होगा।
40. (b) That एक Singular noun से पहले प्रयोग किया जाता है, क्योंकि That के बाद Plural Pronoun का प्रयोग हुआ है, तो यहाँ पर These (Plural Ind. Pronoun) का प्रयोग होगा।
41. (b) यहाँ वाक्य में rub के बाद it (Pronoun) का प्रयोग होगा क्योंकि वाक्य में Subject (This silver glass) (एक प्रकार का tool) का प्रयोग हुआ है।
42. (c) वाक्य में its (Singular) के स्थान पर their (Plural pronoun) का प्रयोग होगा क्योंकि वाक्य का Subject (The health updates) Plural form में है।
43. (d) यहाँ पर fined के बाद them का प्रयोग करने की आवश्यकता नहीं है।
44. (b) यहाँ items के अनुसार it के स्थान पर them का प्रयोग होगा क्योंकि items एक Plural noun है, तो इसके लिए Plural pronoun का प्रयोग होगा।
45. (b) यहाँ let के साथ we (subjective pronoun) के स्थान पर us (Objective Pronoun) का प्रयोग होगा,



क्योंकि Let के साथ Objective Pronoun का प्रयोग होता है।

46. (d) इस वाक्य में letter (Noun) से पहले mine के स्थान पर my का प्रयोग होगा। Mine का प्रयोग Noun से पहले नहीं किया जाता है।
47. (a) यहाँ Itself के स्थान पर herself का प्रयोग होगा, क्योंकि वाक्य का Subject 'She' है और किसी भी वाक्य में Reflexive Pronoun का प्रयोग वाक्य के Subject के Noun/Pronoun के लिए प्रयोग होता है।
48. (a) यहाँ वाक्य में which के स्थान पर whom (Relative Pronoun) का प्रयोग होगा क्योंकि which का प्रयोग निर्जीव वस्तुओं तथा whom का प्रयोग सजीव के लिए होता है। अतः यहाँ पर children के अनुसार whom का प्रयोग होगा।
49. (d) इस वाक्य में They (Pronoun) के स्थान पर It (Pronoun) का प्रयोग होगा, क्योंकि प्राकृतिक घटनाओं के लिए It का प्रयोग किया जाता है।
50. (b) यहाँ वाक्य में him (Objective Pronoun) के स्थान पर he (Subjective Pronoun) का प्रयोग होगा और I के स्थान पर me का प्रयोग होगा, क्योंकि main verb के बाद Objective Pronoun का प्रयोग किया जाता है।
51. (d) यहाँ वाक्य में A hole is के स्थान पर there is a hole का प्रयोग होगा क्योंकि there जब हम चीजों को introduce कराते हैं, तो वहाँ there का प्रयोग करते हैं।
52. (b) यहाँ Students से पहले that के स्थान पर those का प्रयोग करना उचित होगा, क्योंकि students एक Plural Noun है और Plural Noun के लिए those का प्रयोग किया जाता है। साथ ही Singular Noun के साथ that का प्रयोग किया जाता है।
53. (d) Avail के साथ Reflexive Pronoun का प्रयोग किया जाता है। अतः वाक्य में availed के बाद herself का प्रयोग होगा।
54. (c) इस वाक्य में country से पहले its के स्थान पर their का प्रयोग होगा, क्योंकि पहले भी family के लिए their का प्रयोग हुआ है और family एक Collective Noun है जिसके साथ Plural Pronoun का प्रयोग होता है और Present के साथ to का प्रयोग होता है।
55. (a) Those का प्रयोग कभी भी Relative Pronoun के रूप में नहीं होता है। इसके स्थान पर That का प्रयोग होगा और is के स्थान पर are का प्रयोग होगा।
56. (d) इस रिक्त स्थान में yourself का प्रयोग होगा क्योंकि वाक्य का Subject 'you' है, जो एक Single Person को दर्शाता है।
57. (c) इस वाक्य में रिक्त स्थान में another का प्रयोग होगा,

क्योंकि एक ही प्रकार के अन्य व्यक्ति या वस्तु की तुलना के लिए Another का प्रयोग किया जाता है।

58. (d) वाक्य के Subject के रूप में you का प्रयोग हुआ, जिसके अनुसार School (Noun) से पहले your (Possessive Adjective) का प्रयोग होगा।
59. (d) वाक्य के अर्थ के अनुसार Anybody (Ind. Pronoun) का प्रयोग रिक्त स्थान में होगा क्योंकि वाक्य Negative है और Negative वाक्य में any/anybody / anything का प्रयोग किया जाता है।
60. (a) यहाँ वाक्य में such (Demonstrative Pronoun) का प्रयोग होगा, क्योंकि किसी वस्तु की श्रेणी (Degree) बताने के लिए such a का प्रयोग Adjective से पहले किया जाता है।
61. (d) यहाँ रिक्त स्थान में which का प्रयोग होगा, जब किसी चीज के बारे में आप बात करते हैं, तो उसके चुनाव या उसके विषय में बताने के लिए which का प्रयोग किया जाता है।
62. (c) यहाँ रिक्त स्थान में me and my का चुनाव करना उपयुक्त होगा क्योंकि किसी भी Preposition के बाद Pronoun का Objective case तथा किसी भी Noun से पहले Pronoun का Possessive Adjective का प्रयोग किया जाता है।
63. (b) वाक्य का Subject 'you' है, तो इसके अनुसार Reflexive Pronoun 'yourself' का प्रयोग होगा।
64. (a) इस वाक्य में रिक्त स्थान में your (Possessive Adjective) का प्रयोग होगा, क्योंकि Gerund (V I + ing) के साथ Possessive Adjective का प्रयोग Noun के रूप में किया जाता है।
65. (b) रिक्त स्थान में himself का प्रयोग होगा। वाक्य का Subject (Bhanu) एक Masculine Noun (पुल्लिंग संज्ञा) है, और पुल्लिंग के साथ he, him, himself, his (Pronouns) का प्रयोग होता है।
66. (d) यहाँ who का प्रयोग सही है, क्योंकि Somebody किसी व्यक्ति को दर्शाता है और व्यक्ति के लिए who का प्रयोग किया जाता है।
67. (c) Their के स्थान पर his का प्रयोग होगा।
68. (c) भाग 'c' में he का प्रयोग निरर्थक है, क्योंकि जिस व्यक्ति (Subject) के विषय में बात हो रही है, उसका जिक्र पहले हो चुका है।
69. (a) me (Objective Pronoun) का प्रयोग कभी Subject के रूप में नहीं किया जाता है।
70. (a) यहाँ you के स्थान पर yourself का प्रयोग करें। put yourself सही होगा।
71. (b) As के स्थान पर when का प्रयोग करें। समय को बताने



के लिए when का प्रयोग किया जाता है।

72. (b) यहाँ her के स्थान पर herself का प्रयोग होगा, क्योंकि यहाँ स्वयं उसकी और उसके बच्चों को जहर देने की बात की गई है। तो poisoned herself सही प्रयोग होगा।
73. (a) Neither के स्थान पर None का प्रयोग होगा। दो से अधिक वस्तुओं या व्यक्तियों के लिए None का प्रयोग किया जाता है।
74. (a) यहाँ वाक्य में Pronoun का क्रम गलत दिया हुआ है। इस वाक्य में 2 3 1 के नियम के अनुसार Surya Priya and I सही प्रयोग होगा।
75. (b) यहाँ Their के स्थान पर his का प्रयोग होगा क्योंकि one के साथ Singular Pronoun का प्रयोग किया जाता है।

76. (d) वाक्य में she के स्थान पर he का प्रयोग होगा क्योंकि वाक्य का Subject Masculine (पुल्लिंग) है और पुल्लिंग के लिए he, his, him, himself (Pronoun) का प्रयोग किया जाता है।
77. (a) इस वाक्य में 2 3 1 के नियम के अनुसार you, she and I का प्रयोग करना सही होगा।
78. (c) इस वाक्य में it के स्थान पर them का प्रयोग होगा, क्योंकि toys एक Plural Noun है और इनके लिए Plural Pronoun का ही प्रयोग किया जाता है।
79. (b) इस वाक्य में he (Subject Pronoun) के स्थान पर him (Object Pronoun) का प्रयोग होगा क्योंकि Let के बाद Pronoun के Objective Case का प्रयोग होगा।



Definition (परिभाषा)

The words which describes the characteristics of a noun or pronoun like quality, colour, shape and size are called adjective.

जो शब्द संज्ञा या सर्वनाम की विशेषता जैसे गुण, दोष, रंग-रूप आकार बताते हैं, उन्हें विशेषण कहते हैं।

जैसे- (Long, Big, Black, Honest, Brave etc.)

Ex.1 Seema is a very **intelligent** girl. (✓)

Ex.2 My bag was **black**. (✓)

Ex.3 Mr. Sharma is a **rich** man. (✓)

Types of Adjective

- 1. Proper Adjective (व्यक्तिवाचक विशेषण)**
Australian, American, Indian, African etc.
- 2. Adjective of Quantity (परिमाणवाचक विशेषण)**
Little, enough, none, all, whole, some, any, no much, sufficient etc.
- 3. Adjective of Quality (गुणवाचक विशेषण)**
High, low, black, beautiful, ugly, good, light, heavy etc.
- 4. Adjective of Number (संख्यावाचक विशेषण)**
Many, various, several, some, enough, one, two, three, first, second, third, next, last, etc.
- 5. Distributive Adjective (व्यष्टिवाचक/विभाग सूचक विशेषण)**
Every, Each, Either, Neither
- 6. Possessive Adjective (संबंध या अधिकार सूचक विशेषण)**
His, her, its, their, our, your, my
- 7. Demonstrative Adjective (संकेतवाचक विशेषण)**

His, those, these, this, that, the same, etc.

8. Interrogative Adjective (प्रश्नवाचक विशेषण)
Which, whose, what, who etc.

9. Emphasizing Adjective (दबाव सूचक विशेषण)
Own, every, such, very

10. Exclamatory Adjective (विस्मयबोधक विशेषण)
what, how etc.

Uses of Adjectives

1. Attributive use
2. Predicative use

Ex 1 Seema is an **intelligent** girl. (✓) (Attributive use)

Ex-2 Seema is **intelligent**. (✓) (Predicative use)

Rule 1 : जब कोई Adjective Noun से पहले आये (Ex-1), तो उसे attributive Adjective कहते हैं, और यदि Adjective वाक्य के Subject के Noun या Pronoun की विशेषता बताये (Ex-2) तो उसे Predicative Adjective कहते हैं।

Adjective of Number

दो प्रकार के होते हैं-

1. Definite adjective of number
2. Indefinite adjective of number

Definite Adjective of Number

Next, last, first, second, third.....etc. (Ordinal Numbers)

One, two, three, four..... etc. (Cardinal Numbers)

Single, double, triple..... etc. (Multiplicative Numbers)

Rule 2: ये सभी निश्चित संख्या का बोध कराती है।

Cardinal Adjective	ये plural countable noun के साथ प्रयोग होते हैं।	Ex-1. I have <u>three pens</u> . (C.A.) (P.C.N) Ex-2. I have <u>three pen</u> . (✗) (C.A.) (S.C.N)
Ordinal Adjective	ये singular countable noun के साथ प्रयोग होते हैं। The Article का use होता है।	Ex-1. The <u>first boy</u> of this queue is tall. (✓) (O.A.) (S.C.N) Ex-2. The <u>first boys</u> of this queue is tall. (✗) (O.A.) (P.C.N)

Multiplicative Adjectives

Ex-1 I hired **two single rooms**. (✓)

(C.A.) (M.A.) (P.C.N)

I hired **single two rooms**. (✗)

Ex 2. The **first three single rooms** of this lodge

(O.A.) (C.A.) (M.A.) (P.C.N)

are vacant. (✓)

The **three first single rooms** of this lodge

(O.A.) (C.A.) (M.A.) (P.C.N)

are vacant. (✗)

Ordinal+Cardinal+ Multiplicative

□ जब इन सभी का प्रयोग एक साथ वाक्य में हो, तो यही क्रम प्रयोग होता है।

All का प्रयोग Plural Countable Noun या Singular Uncountable Noun के पहले होता है, Whole का प्रयोग Singular Common Noun (एकवचन जातिवाचक संज्ञा) (S.C.N.) तथा Whole of का प्रयोग Proper Noun (पुरुषवाचक संज्ञा) के साथ होता है।

Ex 1. All the **men**.

(P.C.N)

Ex 2 All the **water**

(S.U.N)

Ex 3 The whole **village**

(S. C. N)

Ex 4 The whole of **Delhi**

(Proper Noun)

Indefinite Adjective of number.

Many, few, various, some, all, sufficient, no, none, most, whole, enough, etc.

Some	Uncountable Noun से पहले मात्रा बताने के लिए तथा Countable Noun से पहले संख्या बताने के लिए	Ex 1 She has some money (S.U.N.) Ex 2 She has some pens (P.C.N.)
Many	Plural Countable Noun के पहले संख्या बताने के लिए	Ex 1 She has many balls in her bag. (P.C.N.) Ex-2 She has much balls in her bag. (✗)
Various	Plural Countable Noun के पहले संख्या बताने के लिए	Ex-1 This car comes in various colours . (P.C.N.)
Several	Plural Countable Noun के पहले संख्या बताने के लिए	Ex-1 It took several days for the package to arrive. (P.C.N.) Ex-2 They saw several dolphins. (P.C.N.)
Much	Uncountable के साथ मात्रा, Always Singular	Ex 1 Much milk. (✓) Ex 2 Many milk. (✗)

Adjective of Quantity

Any, no, little, much, all, whole, enough, sufficient, none, most, some.....

किसी भी वाक्य में Singular Uncountable Noun के साथ मात्रा का बोध कराता है।

Ex.1 I have **some sugar**. (✓) (मात्रा)

(S.U.N.)

I have many sugar. (✗)

(S.U.N.)

Ex.2 He did not give me any water. (✓)

(S.U.N.)

He did not give me some water. (✗)

(S.U.N.)

many, some, no, whole, enough, most, any, all कुछ ऐसे Adjectives हैं, जिनका प्रयोग मात्रा और संख्या दोनों के लिए होता है। (Some - Positive), (Any - Negative)

Distributive Adjective

Rule 3: Either का प्रयोग 'दो में से कोई एक' और Neither का प्रयोग 'दो में से कोई नहीं' के लिए होता है, अर्थात् Either और Neither के प्रयोग से अंदाजा हो जाना चाहिए कि यहाँ किन्हीं दो के विषय में बात हो रही है।

Ex.1 Neither boy is intelligent. (✓)

(दोनों में से कोई भी लड़का बुद्धिमान नहीं है।)

Ex.2 Either girl was crafty. (✓)

(दोनों में से कोई एक लड़की चतुर थी)



□ Neither/Either के बाद Singular Countable Noun का प्रयोग और Either of/Neither of के बाद Plural Countable Noun का प्रयोग होता है।

Ex 1 Some sugar is sweet. (✓)
(S.U.N.)

Neither/Either sugar is sweet. (✗)

Ex 2 Neither/Either of the books is interesting. (✓)
(P.C.N.)

Neither/Either of the book is interesting. (✗)
(S.C.N.)

Rule 4: किसी वाक्य में Each का प्रयोग 'दो या दो से अधिक व्यक्तियों या वस्तुओं' के लिए और Every का प्रयोग 'दो से अधिक वस्तुओं या व्यक्तियों' के लिए Singular Countable Noun से पहले होता है।

Ex.1 Each girl is beautiful. (✓)
(S.C.N.)

Each girls is beautiful. (✗)
(P.C.N.)

Ex.2 Every man of this street is rich. (✓)
(S.C.N.)

Every men of this street is rich. (✗)
(U.C.N.)

Demonstrative Adjectives

(संकेतवाचक विशेषण)

1. Definite Demonstrative Adjectives (निश्चित संकेतवाचक)
2. Indefinite Demonstrative Adjectives (अनिश्चित संकेतवाचक)

Definite Demonstrative Adjective

Rule 5: किसी वाक्य में यदि This या That का प्रयोग Demonstrative Adjectives के रूप में है, तो वह Singular Countable Noun या Singular Uncountable Noun के साथ होता है।

Ex.1 That book was good. (✓)
(S.C.N.)

That books was good. (✗)

Ex.2 This pen is red. (✓)
(S.C.N.)

This pens is red. (✗)

Ex 3 This milk is sweet. (✓)
(S.U.N.)

This milks is sweet. (✗)

Rule 6: किसी वाक्य में यदि These या Those का प्रयोग Demonstrative Adjective के रूप में करना है, तो उसके साथ Plural Countable Noun का प्रयोग होगा।

Ex. 1 These cows are grey. (✓)
(P.C.N.)

These cow are grey. (✗) (S.C.N.)

Ex. 2 Those dogs are furious. (✓) (P.C.N.)
Those dog are furious. (✗) (S.C.N.)

Rule 7: किसी वाक्य में यदि Such या Same का प्रयोग Demonstrative Pronoun के रूप में करना है, तो इनके बाद Singular Countable Noun, Plural Countable Noun तथा Singular Uncountable Noun का प्रयोग होता है।

Ex. 1 Such a girl is innocent. (✓) (S.C.N.)
Such a girls is innocent. (✗)

Ex. 2 Such boys are clever. (✓) (P.C.N.)
Such boy are clever. (✗)

Ex.3 Such sugar is dirty. (✓) (S.U.N.)
Such sugars is dirty. (✗)

Ex. 4 The same men. (✓) (S.C.N.)
The same men. (✓)
(P.C.N.)

The same water. (✓)
(S.U.N.)

Indefinite Demonstrative Adjectives

□ इनमें some, many, certain, a certain, any other, other, another आते हैं। ये अनिश्चित/अज्ञात व्यक्ति या वस्तु का बोध कराते हैं।

Ex 1 Some Miss Tivari is standing at the gate.
(कोई मिस तिवारी दरवाजे पर खड़ी हैं।) अर्थात् नहीं पता है कि कौन है (अनिश्चित है),

Ex. 2 A certain man comes in the garden daily.
(अज्ञात आदमी)

Ex. 3 Certain guys are walking in the field.
(अज्ञात लोग)

□ A certain के साथ Singular Countable Noun (S.C.N.) तथा Certain के साथ Plural Countable Noun (P.C.N.) का प्रयोग होता है।

Rule 8: किसी वाक्य में Other का प्रयोग Demonstrative Adjective के रूप में होने पर इसके साथ Singular और Plural दोनों ही Noun का प्रयोग होता है।

Ex. 1 This computer here is new. The other computer is about five years old.. (✓) (S.C.N.)

Ex. 2 What other books by Mr. Panwar have you read, apart from 'General English'. (✓)

Rule 9: यदि किसी वाक्य में Another का प्रयोग Demonstrative Adjective के रूप में है, तो उसके साथ Singular Countable Noun का प्रयोग होता है। परंतु यदि Another के बाद कोई Numeral Adjective (संख्यावाचक विशेषण) है तो Plural Noun का प्रयोग होता है।



Ex. 1 Another pen is ready for you. (✓) (S.C.N.)

Ex. 2 Another pens is ready for you. (✗) (P.C.N.)

Ex. 3 Another three boys are required. (✓)
(N.A. with P.N.)

Another three boy are required. (✗)

Note: Other - दूसरा या अन्य

Another - दूसरा या अतिरिक्त

Emphatic Adjective

Rule 10: किसी भी वाक्य में Very का प्रयोग Noun पर और Own का प्रयोग Possessive Adjective पर दबाव डालने के लिए प्रयोग किया जाता है।

Ex. 1 He will go there the very **day**. (✓)
(Noun)

Ex. 2 She came to me with **her own uncle**. (✓)
(P.A.) (Noun)

Ex. 3 I saw him stealing with **my own eyes**. (✓)
(P.A.) (Noun)

Rule 11: किसी वाक्य में little, a little, the little का प्रयोग Singular Uncountable Noun के पहले होता है। यह मात्रा के लिए प्रयोग होता है।

Little - न के बराबर (नकारात्मक होता है)

A little - थोड़ा या कम

The little - जितना भी है, सभी

Ex. 1 She has little water.
(S.U.N.)

(उसके पास बहुत कम (न के बराबर) पानी है।

Ex 2 She has a little **water**.
(S.U.N.)

उसके पास थोड़ा पानी है।

Ex. 3 She gave the little **water** she had.
(S.U.N.)

उसके पास जो भी पानी था, उसने दे दिया।

Rule 12: किसी वाक्य में few, a few, the few का प्रयोग Plural Countable Noun के पहले होता है। यह संख्या को बताता है।

Few - न के बराबर (Negative/ नकारात्मक)

A few - कुछ या कम से कम

The few - जितना भी है, सभी

Ex. 1 She has few **pens**.
(P.C.N.)

उसके पास न के बराबर पेन हैं।

Ex. 2 She has a few **pens**.
(P.C.N.)

उसके पास कम से कम (कुछ) पेन हैं।

Ex. 3 She gave the few pens she had.
उसके पास जो भी पेन थे उसने दे दिये।

Degree of Comparison

□ Degree तीन प्रकार की होती हैं-

1. Positive Degree
2. Comparative Degree
3. Superlative Degree

Rule 13:

	Positive Degree	Comparative Degree	Superlative Degree
	As adjective as so adjective as	Comp. Deg. + than	—
No other	as adjective as so adjective as	com. Deg. + than any other या all other	The + superlative degree
Very few	as Adjective as so adjective as	Com. Deg. + than most other	One of the + sup. degree

Ex. 1 She is not so **intelligent** as you. (Pos)
(Adj.)

Ex. 2 Mohan is as **tall** as Ravi. (Pos)
(Adj.)

Ex. 3 I am **faster** than you.
(Com Deg)

Ex. 4 No other city in India is as **clean** as Indore.
(Pos)

Ex. 5 Indore is **cleaner** than any other city in India.
(Com. Deg)

Ex 6 Indore is the cleanest city in India. (Sup. Deg.)

Ex. 7 Very few people of my city are as **good** as
Vikas. (Pos Deg.)

Ex 8 Vikas is **better** than most other people of my
city. (Com. Deg.)

Ex 9 Vikas is one of the **best** people of my city.
(Sup. Deg.)

Rule 14: कुछ Adjectives ऐसे हैं, जिनके साथ less, more या most, least लगाकर उन्हें Comparative या Superlative नहीं बनाया जा सकता है। इनके साथ than का प्रयोग न होकर to का प्रयोग होता है। (Posterior, Prior, Anterior, Senior, Inferior, Senior, Junior, Prefer, Preferable)

Ex. 1 Reema is junior to all his sisters. (✓)
Reema is junior than all his sisters. (✗)
Reema is more junior to all his sisters. (✗)

Ex. 2 Indian players are superior to Chinese
players. (✓)



Indian players are superior than Chinese players. (✖)

Indian players are more superior to Chinese players. (✖)

Ex. 3 He prefers reading to writing. (✓)

He more prefers reading to writing. (✖)

Black is preferable to Red. (✓)

Black is most preferable to Red. (✖)

Black is more preferable to red. (✖)

Rule 15: किसी वाक्य में Relatively, Comparatively का प्रयोग हुआ हो तो इनके बाद superlative या comparative degree का प्रयोग नहीं होता है। इनके बाद Positive Degree का प्रयोग होता है।

Ex. 1 Mohan is comparatively happy today. (✓)

Mohan is comparatively happier today. (✖)

Mohan is comparatively happiest today. (✖)

Ex. 2 Raman was relatively worried yesterday. (✓)

Raman was relatively more worried yesterday. (✖)

Raman was relatively most worried yesterday. (✖)

Rule 16: किसी भी वाक्य में Double Comparative या Double Superlative Degree का प्रयोग नहीं होता है।

Ex. 1 I am happier than you. (✓)

I am more happier than you. (✖)

Ex. 2 Seema is heavier than Reena. (✓)

Seema is more heavier than Reena. (✖)

Ex. 3 She is the tallest girl in your city. (✓)

She is the most tallest girl in your city. (✖)

Rule 17: Comparative Degree पर दबाव डालने के लिए far, no rather, a little, even, much, very much का प्रयोग किया जाता है, न कि very का। उसी तरह Superlative Degree पर दबाव डालने के लिए by far, quite, almost, easily, nearly, practically, much का प्रयोग किया जाता है।

Ex. 1 Sita is very taller than Arya. (✖)

Sita is much taller than Arya. (✓)

Ex. 2 Sanskrit is very more difficult than Hindi. (✖)

Sanskrit is much more difficult than Hindi. (✓)

Rule 18: किसी Adjective को Comparative या Superlative बनाने के लिए Positive Degree में क्रमशः 'er' या 'est' जोड़ते हैं।

Positive Degree	Comparative Degree	Superlative Degree
Angry	Angrier	Angriest
big	bigger	biggest
bitter	bitterer	bitterest
bland	blander	blandest
bold	bolder	boldest

brave	braver	bravest
cheap	cheaper	cheapest
clean	cleaner	cleanest
cruel	crueller	cruellest
dense	denser	densest
dull	duller	dullest
easy	easier	easiest
early	earlier	earliest
fine	finer	finest
flat	flatter	flattest
funny	funnier	funniest
gloomy	gloomier	gloomiest
hot	hotter	hottest
high	higher	highest
light	lighter	lightest
low	lower	lowest
mean	meaner	meanest
neat	neater	neatest
old	older	oldest
proud	prouder	proudest
rich	richer	richest
rough	rougher	roughest
rude	ruder	rudest
strange	stranger	strangest
sweet	sweeter	sweetest
tough	tougher	toughest
ugly	uglier	ugliest
wet	wetter	wettest
wild	wilder	wildest
wise	wiser	wisest
young	younger	youngest

Rule 19: ऐसे Adjectives भी होते हैं जिनमें कोई नियम का पालन नहीं होता है।

Positive	Comparative	Superlative
bad	worse	worst
good	better	best
much	more	most
some	more	most
many	more	most

Rule 20: ऐसे Adjectives जो दो खंडों से मिलकर बनते हैं और वे Adjective जिनके साथ more या most लगाकर comparative या superlative बनाया जाता है।



Difficult	more difficult	most difficult
Fascinating	more fascinating	most fascinating
Melodious	more melodious	most melodious

Proper	more proper	most proper
Gorgeous	more gorgeous	most gorgeous
Beautiful	more beautiful	most beautiful

All PYQs asked from 2017 to 2022

Find out which part of the sentence has an error and select the appropriate option. If a sentence is free from error, select 'No error'.

- Sunita is feeling little uncomfortable today (a)/because she is ill, so she can perform (b)/ her work after having some rest for a while. (c) / No error
(a) a (b) b
(c) c (d) d
- Jaipur is (a)/ further from Patna (b)/ than Chandigarh. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
- Prabhat is impressed by his (a)/ younger brother because he is cleverer (b)/ and amusing than he is. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
- I would (a)/ rather to (b)/ die than beg. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
- Roshni said that she prefers (a)/ a white shirt than coloured one (b)/ in formal meeting. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
- Everybody knows (a)/ that Bhutan is the most peaceful (b)/ of all other countries in the world. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
- On Sundays (a)/ I prefer reading (b)/ than going out visiting my friends. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
- Little knowledge of playing volleyball (a)/ that she possessed proved to be (b)/ helpful at the time of inaugural match. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
- Ram is superior than (a)/ Shyam in his (b)/ vision of corruption free India. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
- (c) c (d) d
- The priest class took upon itself the monopoly (a)/ of scriptural knowledge and interpretation (b)/ of the same to its own advantage. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
- Together with empowerment, there has (a)/ to be a culture of personally accountability (b)/ so that everyone realized the necessity of valuing commitment. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
- Much believe that if you are modern you (a)/ should not be religious, and vice versa; (b)/ can't spirituality and modernity coexist? (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
- Gratitude is one of the more essential virtues for real (a)/ inner prosperity and happiness, because it (b)/ can connect us to the Divine. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
- The aroma of the invigorate morning cup of tea comes (a)/ wafting up the stairway and soon I am (b)/ sipping it slowly and reverentially without rushing. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
- The more obvious feature (a)/ of the modern world is the enormous (b)/ development of Science and Technology. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
- In Spiritualism, it is a part of service (a)/ to communicate with life (b)/ personalities in the spirit world. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
- An atom is a smallest constituent unit (a)/ of ordinary matter that has the (b)/ properties of a chemical element. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b



- (c) c (d) d

18. Clean air scatters blue light much than red wavelength, (a)/ and so the midday (b)/ sky appears blue. (c)/ No error (d)
 (a) a (b) b
 (c) c (d) d

In the following questions, out of the four alternatives, select the alternative which will improve the sentence.

19. The old man climbed seven floors with hardly no effort at all.
 (a) climbed (b) at all
 (c) The old man (d) hardly no effort
20. We are witnessing the worse level of income inequality in decades.
 (a) in decades (b) the worse level of
 (c) income inequality (d) are witnessing
21. To be interested in the changing seasons is a happy state of mind than to be hopelessly in love with spring.
 (a) a happy state of mind
 (b) hopelessly in love with spring
 (c) To be interested
 (d) in the changing seasons
22. Scientists have found that life was creeping and crawling about the Earth 1.5 billion years early than previously thought.
 (a) previously thought
 (b) 1.5 billion years early than
 (c) Scientists have found
 (d) about the Earth
23. In the northern suburbs of Bengaluru, home to the bulk of the information technology industry, the water crisis is even worst.
 (a) home to the bulk of
 (b) is even worst
 (c) the water crisis
 (d) In the northern suburbs
24. There isn't many rice left in the house so we must replenish our stock soon.
 (a) our stock soon
 (b) so we must replenish
 (c) There isn't many rice
 (d) left in the house
25. He is more smarter than his brother though he does not earn much money.
 (a) than his brother
 (b) He is more smarter
 (c) much money
 (d) though he does not earn
26. He lies to put all the garbage into a black small bag.
 (a) into a (b) all the garbage
 (c) He like to put (d) black small bag

27. My friend has started a restaurant in a wooden big building in Manali.
 (a) in Manali
 (b) in a wooden big building
 (c) My friend has started
 (d) a restaurant
28. They can't hardly believe that Article 370 is no longer valid in Jammu and Kashmir.
 (a) is no longer valid
 (b) in Jammu and Kashmir
 (c) that Article 370
 (d) They can't hardly believe
29. It was a really bad movie - a worse movie I've ever seen in my life.
 (a) in my life (b) I've ever seen
 (c) was a really (d) a worse
30. The modern man is busy acquiring more and more wealth and designing ways to invest it in more sense pleasures.
 (a) in more sense pleasures
 (b) modern man is busy
 (c) acquiring more and more wealth
 (d) designing ways to invest it
31. No least than fifty participants were present for the singing competition.
 (a) No least than
 (b) the signing competition
 (c) fifty participants were
 (d) present for
32. My mother speaks in so a low voice that it is difficult to understand what she is saying.
 (a) that it is difficult to understand
 (b) what she is saying
 (c) My mother speaks
 (d) in so a low voice
33. How many money did Sudhir win in the lottery.
 (a) No error (b) did Sudhir win
 (c) in the lottery (d) How many money
34. You must avoid riding in a crowded bus/ or travelling in a metro/ during rush hour/ as both are quiet unpleasant experience.
 (a) as both are quiet unpleasant experiences
 (b) during rush hour
 (c) or travelling in a metro
 (d) You must avoid riding in a crowded bus
35. The woodcutter felled/ some trees/ with hardly/ many effort at all.
 (a) many effort at all (b) some trees
 (c) with hardly (d) The woodcutter
36. When she went for a walk/ Maya couldn't take off her scarf/ because it was/ too much windy.
 (a) Maya couldn't take her scarf
 (b) When she went for a walk



- (c) too much windy
(d) because it was
37. Four of earliest civilisations/ of the world/ were located/ on the banks of or near large rivers.
(a) Four of earliest civilisations
(b) of the world
(c) were located on the banks of
(d) or near large rivers
38. The concept became/ too much clear to me/ after my tutor/ showed me the diagram.
(a) The concept became
(b) showed me the diagram
(c) after my tutor
(d) too much clear to me
39. The food/ in the new eatery/ is much best than/ the one in R.K. Puram.
(a) is much best than
(b) in the new eatery
(c) the food
(d) the one in R.K. Puram
40. The recently hike/ in the price of petroleum products/ will hit/ household budgets severely.
(a) will hit
(b) The recently hike
(c) household budgets severely
(d) in the price of petroleum products
41. This is/ too grave sin/ to be/ pardoned.
(a) pardoned (b) too grave sin
(c) This is (d) to be
42. He explained that the pillars of tribalism (a)/ that humans rely on for security would always (b)/ encounter any significant culture or social change. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
- In the following questions, sentences are given with blanks to be filled in with an appropriate word(s). Four alternatives are suggested for each question. Choose the correct alternative out of the four.*
43. No than fifteen boys failed in a class of forty.
(a) little (b) less
(c) few (d) fewer
44. information the manager had was not enough.
(a) Very little (b) A little
(c) Little (d) The little
45. of the five persons will appear in the court.
(a) Any (b) Neither
(c) Either (d) Both
46. Neha's pay is of her work.
(a) too highly (b) high enough
(c) much high (d) enough high
47. He plays football and basketball (also).
(a) too (b) although
(c) besides (d) No improvement
48. I prefer walking jogging because I enjoy the gentle exercise of walking much more than jogging.
(a) than (b) while
(c) to (d) upon
49. There are books on computer science in your school library, so you need to purchase them from the market.
(a) a few (b) a little
(c) few (d) the few
50. He was too to make a statement before the Boss.
(a) shy (b) tired
(c) timid (d) coward
51. As the only person in the wacky family, the sensible girl felt like the odd woman out.
(a) insane (b) vain
(c) sane (d) main
52. Because she had a demeanour, she was a desirable friend.
(a) pleasant (b) severe
(c) mean (d) nasty
53. If your child has not met the vaccination requirements, he or she will not be allowed to attend public school.
(a) optional (b) referral
(c) compulsory (d) guideline
54. The airline was unable to give us a reason for the departure delay.
(a) indivisible (b) invincible
(c) invisible (d) inexplicable
55. After being given warnings for disrupting class, Thomas was finally sent to the principal's office.
(a) singular (b) lone
(c) numerous (d) unique
56. Boys and girls enjoy playing with the building blocks.
(a) dislike (b) like
(c) even (d) alike
57. To ensure a reply, please include all pertinent details in your email.
(a) prompt (b) efficient
(c) tardy (d) strange
58. At night, the winding roads can make driving up the mountain a journey.
(a) carefree (b) beastly
(c) obnoxious (d) treacherous



59. Milton was than most other poets of England.
 (a) greater (b) great
 (c) greatest (d) good
60. It is the desire of tourist to visit the Red fort.
 (a) some (b) all
 (c) each (d) every
61. I have milk to drink.
 (a) most (b) enough
 (c) many (d) none
62. Kolkata is the populous city in the world.
 (a) more (b) most
 (c) much (d) many
63. Time perception raises a number of puzzles, including what it means to say we perceive time.
 (a) discriminating (b) intriguing
 (c) boring (d) befooling
64. Select the most appropriate option to fill in the blanks.
 Minu thinks that Salman is a singer than Nitin.
 (a) more better (b) Best
 (c) good (d) better
65. Space exploration demands human qualities: for astronauts, great bravery, but for everyone, ingenuity, imagination, discipline, and even a sort of altruism.
 (a) extraordinary (b) weird
 (c) normal (d) common
66. The more harder / you work, / the better / it will be.
 (a) The more harder (b) you work
 (c) it will be (d) the better
67. How many does the cricket bat cost?
 (a) the cricket bat (b) does
 (c) How many (d) cost
68. Penguins have very shorter wings.
 (a) Penguins have (b) wings
 (c) No error (d) very shorter
69. I earn little money than my younger brother.
 (a) little money (b) than my
 (c) I earn (d) younger brother
70. This monument is the older building in this area.
 (a) in this area
 (b) This monument
 (c) is the older building
 (d) No error
71. She is the eldest of the two sisters.
 (a) She is (b) the eldest
 (c) of the two (d) sisters
72. Indian goods are more superior to Pakistani goods.
 (a) Indian goods
 (b) are more superior
 (c) Pakistani goods
 (d) No error
73. I'm sorry, sir. / How many is / the fine for / returning the books late?
 (a) I'm sorry, sir
 (b) returning the books late
 (c) How many is
 (d) the fine for
74. Much of us / lack the / important virtue / of patience.
 (a) of patience (b) lack the
 (c) Much of us (d) important virtue
75. Parul is / ten years / elder than / her sibling.
 (a) elder than (b) Parul is
 (c) her sibling (d) ten years
76. We can see much changes in Government schools these days.
 (a) in Government schools
 (b) We can see
 (c) much changes
 (d) these days
77. My mother saw two boys, the one was lame and the another was ugly.
 (a) My mother
 (b) two boys
 (c) the one was
 (d) the another was
78. She was laughing from the exuberance of the performance.
 (a) perfect (b) sheer
 (c) utter (d) total
79. Towards the end of February the weather turned very
 (a) slight (b) insipid
 (c) mild (d) thin
80. As I review the events of my past life, I realise how are the influences that shape our destinies.
 (a) subtle (b) crude
 (c) plain (d) artless
81. We have already said that inconsistency is not a matter of education or lack of logical rigour.
 (a) indefinite (b) institutional
 (c) inadequate (d) inadvertent
82. All the guests were shocked at his laughter.
 (a) Unrecognised (b) Unrestrained
 (c) Unresolved (d) Unremarkable



83. Many tales evoke the memory of Akbar and Birbal.
(a) populist (b) populated
(c) populous (d) popular
84. Pravesh's teacher makes him feel as if he is
(a) inappropriate (b) influential
(c) invisible (d) incompetent
85. The chairman's speech was to the occasion.
(a) useful (b) right
(c) appropriate (d) correct
86. I haven't got with me now.
(a) any money (b) some money
(c) no money (d) lot of money
87. I totally disagree with his proposal as he has not weighed the pros and cons.
(a) Realistic (b) conceivable
(c) rational (d) ridiculous
88. Shekhar Gupta is one of the journalists of India.
(a) exponent (b) pertinent
(c) imminent (d) eminent
89. All the candidates who take the test will receive scorecards.
(a) entitled (b) legible
(c) illegible (d) eligible
90. Priya has a very nature and does not accept financial help even from her own parents.
(a) impartial (b) disinterested
(c) biased (d) independent

Answer Key

1.	(a)	2.	(b)	3.	(c)	4.	(b)	5.	(b)	6.	(c)	7.	(c)	8.	(a)	9.	(a)	10.	(a)
11.	(b)	12.	(a)	13.	(a)	14.	(a)	15.	(a)	16.	(b)	17.	(a)	18.	(a)	19.	(d)	20.	(b)
21.	(a)	22.	(b)	23.	(b)	24.	(c)	25.	(b)	26.	(d)	27.	(b)	28.	(d)	29.	(d)	30.	(a)
31.	(a)	32.	(d)	33.	(d)	34.	(a)	35.	(a)	36.	(c)	37.	(a)	38.	(d)	39.	(a)	40.	(b)
41.	(b)	42.	(c)	43.	(d)	44.	(d)	45.	(a)	46.	(b)	47.	(a)	48.	(c)	49.	(c)	50.	(c)
51.	(c)	52.	(a)	53.	(c)	54.	(d)	55.	(c)	56.	(d)	57.	(a)	58.	(d)	59.	(a)	60.	(d)
61.	(b)	62.	(b)	63.	(b)	64.	(d)	65.	(a)	66.	(a)	67.	(c)	68.	(d)	69.	(a)	70.	(c)
71.	(b)	72.	(b)	73.	(c)	74.	(c)	75.	(a)	76.	(c)	77.	(d)	78.	(b)	79.	(c)	80.	(a)
81.	(c)	82.	(b)	83.	(d)	84.	(d)	85.	(c)	86.	(a)	87.	(d)	88.	(d)	89.	(d)	90.	(a)

Explanation

- (a) यहाँ पर little के स्थान पर a little का प्रयोग होगा, क्योंकि यहाँ पर uncomfortable होने की बात हो रही है जिससे पता चलता है कि कुछ कार्य तो हो रहा है।
little - न के बराबर (negative)
a little - कुछ/ थोड़ा बहुत
- (b) Further के स्थान पर farther का प्रयोग होगा। दूरी बताने के लिए farther का प्रयोग और further - position (स्थान या स्थिति) बताने के लिए प्रयोग किया जाता है।
- (c) amusing से पहले more का प्रयोग आवश्यक है क्योंकि वाक्य comparative degree में है।
- (b) Rather के साथ 'to' का प्रयोग नहीं होता है।
- (b) 'than' के स्थान पर 'to' का प्रयोग करना उचित होगा। prefer के साथ 'to' (infinitive) का प्रयोग होता है।
- (c) other का प्रयोग superlative degree में नहीं होता है। other comparative degree में प्रयोग होता है। अतः यहाँ other का प्रयोग गलत है।
- (c) prefer के साथ than का नहीं to का प्रयोग किया जाता है।
- (a) Little knowledge के स्थान पर the little knowledge का प्रयोग होगा। volleyball का जो भी ज्ञान है।
- (a) इस वाक्य में superior के साथ than का प्रयोग नहीं होगा बल्कि to का प्रयोग होगा।
- (a) यहाँ priest के स्थान पर priestly का प्रयोग सही होगा। Class एक noun है और noun की विशेषता बताने के लिए adjective का प्रयोग किया जाता है।
- (b) Personally के स्थान पर personal (adjective) का प्रयोग सही होगा क्योंकि noun की विशेषता बताने के लिए (Adjective) का प्रयोग किया जाता है।
- (a) much के स्थान पर many का प्रयोग होगा, क्योंकि वाक्य में believe की बात की गई है जिससे व्यक्तियों का बोध होता है और व्यक्ति countable noun (गणनीय संज्ञा) होती है जिसके लिए many का प्रयोग होगा।



13. (a) more के स्थान पर most का प्रयोग करें, क्योंकि वाक्य में one of the का प्रयोग हुआ है, जो Superlative Degree में किया जाता है। Superlative Degree में most का प्रयोग किया जाता है।
14. (a) इस भाग में invigorate (verb) के स्थान पर invigorating (adjective) का प्रयोग सही है। Noun की विशेषता बताने के लिए Adjective का प्रयोग किया जाता है।
15. (a) यहाँ पर more के स्थान पर most का प्रयोग होगा।
16. (b) Life (noun) के स्थान पर living (adjective) का प्रयोग होगा।
17. (a) यहाँ पर 'a' के स्थान पर 'the' का प्रयोग होगा। किसी भी superlative degree के adjective के साथ the का प्रयोग किया जाता है।
18. (a) much के साथ more का प्रयोग किया जायेगा। comparative degree के लिए more का प्रयोग किया जाता है।
19. (d) यहाँ no का प्रयोग गलत है, इसके स्थान पर any का प्रयोग होगा क्योंकि hardly स्वयं एक Negative word है।
20. (b) यहाँ worse के स्थान पर worst का प्रयोग होगा। worse के बाद than का प्रयोग होता है क्योंकि यह एक comparative degree है। 'the' के साथ superlative degree का प्रयोग होगा।
21. (a) यहाँ happy के स्थान पर happier का प्रयोग होगा, क्योंकि वाक्य में than का प्रयोग हुआ है और than से पहले comparative degree का प्रयोग होता है।
22. (b) इस भाग में than का प्रयोग हुआ है, जिसके अनुसार comparative degree 'earlier' का प्रयोग होगा।
23. (b) यहाँ पर worst के स्थान पर worse प्रयुक्त होगा।
24. (c) यहाँ many के स्थान पर much का प्रयोग होगा, क्योंकि rice एक uncountable noun है और uncountable noun के साथ much का प्रयोग होता है।
25. (b) यहाँ पर smarter के साथ more का प्रयोग नहीं होगा, क्योंकि double comparative degree का प्रयोग गलत माना जाता है।
26. (d) यहाँ पर black small bag के स्थान पर small black bag होगा, क्योंकि यही सही क्रम है।
27. (b) यहाँ पर in a wooden big building के स्थान पर in a big wooden building सही क्रम है। जब वाक्य में दो या दो से अधिक adjective एक साथ आ जाए, तो S (Size), A (Age), S (Shape), C (Colour), O (Origin), M (Material)
28. (d) hardly खुद एक negative word है। इसके साथ not का प्रयोग नहीं होता है।
29. (d) यहाँ a worse के स्थान पर the worst का प्रयोग होगा, क्योंकि यह सही अर्थ को दर्शाता है।
the worst - सबसे खराब
30. (a) इस भाग में sense (noun) के स्थान पर sensual (adjective) का प्रयोग करना उचित होगा। किसी भी noun की विशेषता बताने के लिए adjective का प्रयोग होगा।
31. (a) यहाँ least के स्थान पर fewer (comparative degree) का प्रयोग होगा। पहली शर्त तो वाक्य comparative degree में है, दूसरी शर्त की subject एक countable noun है।
32. (d) यहाँ पर so, a low noise के स्थान पर या तो so low a voice या such a low voice का प्रयोग करना उचित है।
such + a/an/ adjective + noun
so + adjective + a/an/ noun
33. (d) यहाँ पर many के स्थान पर much का प्रयोग किया जाएगा क्योंकि money एक uncountable noun है।
34. (a) यहाँ दो words के बीच confusion दिया गया है।
Quiet - शांत
Quite - पूरी तरह
वाक्य के अर्थ के अनुसार Quiet के स्थान पर Quite का प्रयोग किया जाएगा।
35. (a) यहाँ पर many के स्थान पर any का प्रयोग किया जाएगा क्योंकि hardly एक negative word है जिसके साथ any का प्रयोग किया जाता है।
36. (c) यहाँ पर too much के स्थान पर much too का प्रयोग किया जाएगा। (much + too + adjective) या फिर (much + adjective) का प्रयोग किया जाता है।
37. (a) यहाँ earliest के पहले the का प्रयोग होगा। यह एक superlative degree है जिसके साथ the का प्रयोग होता है।
38. (d) यहाँ too much का प्रयोग गलत हुआ है। इसके स्थान पर very का प्रयोग सही होगा।
Very + adjective
39. (a) यहाँ पर best के स्थान पर better का प्रयोग होगा, क्योंकि वाक्य में than का प्रयोग हुआ है, जो comparative degree को दर्शाता है।
40. (b) hike (noun) से पहले एक adjective का प्रयोग करना है न कि adverb का इसलिए recently (adverb) के स्थान पर recent (adjective) का प्रयोग किया जायेगा।
41. (b) too के बाद adjective + noun का प्रयोग करने पर a/an का प्रयोग किया जाता है। अतः यहाँ too grave sin के स्थान पर too grave a sin का प्रयोग किया जाएगा।
42. (c) इस भाग में culture के स्थान पर cultural (adjective) का प्रयोग सही होगा। Change (noun) की



विशेषता बताने के लिए adjective (विशेषण) का प्रयोग किया जाएगा।

43. (d) यहाँ पर एक countable noun दी गई है, जिसके कारण option - fewer आयेगा।
44. (d) यहाँ पर the little का प्रयोग सही होगा।
Little - न के बराबर
A little - कम
The little - जो कुछ भी
45. (a) इस रिक्त स्थान में any का प्रयोग होगा क्योंकि दो व्यक्तियों/वस्तुओं के लिए either/neither और दो से अधिक के लिए anyone का प्रयोग किया जाता है।
46. (b) यहाँ पर high enough का प्रयोग सही होगा। enough का प्रयोग adjective के बाद आता है।
47. (a) also का प्रयोग वाक्य के अंत में नहीं होता है, too का प्रयोग वाक्य के अंत में होता है, तो option (a) सही होगा।
48. (c) Prefer के साथ to का प्रयोग किया जाता है।
49. (c) यहाँ option (c) सही होगा। few का प्रयोग countable noun के लिए होता है। few = न के बराबर (negative) अर्थात् books है ही नहीं।
50. (c) timid - डरपोक
यहाँ boss के सामने statement देने की बात हो रही है, तो timid सही option है।
51. (c) sane person - समझदार व्यक्ति का प्रयोग सही है।
52. (a) यहाँ desirable friend (वांछनीय/इच्छित मित्र) के अनुसार वाक्य में positive word आयेगा। अतः pleasant सही option है।
53. (c) Noun से पहले किसी adjective का प्रयोग होता है। यहाँ compulsory (अनिवार्य), noun (vaccination) की विशेषता प्रकट करता है।
54. (d) Inexplicable - जिसकी व्याख्या न की जा सके। The व noun के बीच एक adjective का प्रयोग होता है। वाक्य के अर्थ के अनुसार (d) option सही है।
55. (c) Warnings एक noun है और इसकी विशेषता बताने के लिए एक adjective का प्रयोग किया जाना चाहिए। अतः numerous (adjective) का प्रयोग सही है।
56. (d) alike - समान रूप से/ एक जैसे अर्थात् लड़के और लड़कियाँ दोनों समान रूप से पसंद करते हैं।
57. (a) a + adjective + noun - यहाँ a और noun के मध्य एक adjective की आवश्यकता है, जो उस noun की विशेषता बता सके। a prompt reply सही use है।
58. (d) a treacherous journey - एक जोखिमपूर्ण यात्रा सही answer है।
59. (a) than के साथ comparative degree का प्रयोग

किया जाता है। तो सही उत्तर Greater होगा।

60. (d) every tourist सही प्रयोग है। noun से पहले adjective का प्रयोग किया जाता है।
61. (b) Milk (uncountable noun) के साथ enough (adjective) का प्रयोग होगा।
62. (b) The के बाद superlative degree का प्रयोग किया जाता है अतः वाक्य में superlative degree का प्रयोग होगा।
63. (b) Intriguing - जटिल का प्रयोग puzzles (noun) के पहले होगा क्योंकि यह एक adjective है जो puzzles की विशेषता प्रकट कर रहा है।
64. (d) वाक्य में than का प्रयोग हुआ है इसके साथ comparative degree का प्रयोग किया जाता है।
65. (a) Space exploration (अंतरिक्ष की खोज) के लिए विलक्षण मानव की आवश्यकता होती है न की common, normal या weird मानव की। अतः human (noun) से पहले extraordinary (असाधारण) (adjective) का प्रयोग होगा।
66. (a) किसी भी वाक्य में Double Comparative Degree का प्रयोग नहीं किया जाता है। यहाँ पर more को हटाकर केवल harder (Comparative degree) का प्रयोग किया जाएगा।
67. (c) जब कभी cost (मूल्य) की बात की जाती है, तो उसके लिए many का नहीं much (Adjective) का प्रयोग किया जाता है। Many का प्रयोग Countable Noun के साथ तथा much का प्रयोग Uncountable Noun के साथ किया जाता है।
68. (d) जब किसी वाक्य में एक व्यक्ति या वस्तु के गुणों के बारे में बात की जाती है, तो वहाँ Positive Degree का प्रयोग किया जाता है। अतः वाक्य में very shorter के स्थान पर very short का प्रयोग किया जाएगा।
69. (a) जब दो चीजों के बीच तुलना की जाती है तो वहाँ पर more या less का प्रयोग करना उचित होता है। little के स्थान पर more/less का प्रयोग होगा।
70. (c) यहाँ older (Comparative Degree) के स्थान पर oldest (Superlative Degree) का प्रयोग होगा, क्योंकि किसी extreme quality की वस्तु को दिखाने या दर्शाने के लिए Superlative Degree का प्रयोग किया जाता है। साथ ही यहाँ 'The' का प्रयोग भी हुआ है जिसके बाद Superlative Degree का प्रयोग किया जाता है।
71. (b) जब दो वस्तुओं/व्यक्तियों की बात हो, तो the + com. degree का प्रयोग किया जाता है। अतः eldest के स्थान पर elder प्रयोग होगा।
72. (b) किसी भी वाक्य में double superlative degree



या comparative degree का प्रयोग नहीं होता है। अतः केवल superior का प्रयोग होगा।

73. (c) वाक्य में many के स्थान पर much का प्रयोग किया जाएगा। Fine एक Uncountable Noun है और Uncountable Noun के साथ much का प्रयोग किया जाता है।
74. (c) वाक्य में much of us के स्थान पर many of us का प्रयोग करना सही होगा। us एक Plural Pronoun है, अतः इसके साथ many का प्रयोग किया जाएगा।
75. (a) Elder (Comparative degree) के साथ than का प्रयोग करना सही नहीं है। यहाँ पर to का प्रयोग करना उचित होगा। than का प्रयोग older के साथ होता है, न कि elder के साथ।
76. (c) Changes एक Plural Noun है, अतः इसके साथ much के स्थान पर many का प्रयोग करना उचित होगा।
77. (c) वाक्य में many के स्थान पर much का प्रयोग किया जाएगा, क्योंकि money एक Uncountable Noun है, जिसके साथ much का प्रयोग होता है।
78. (b) Sheer eruberance सही अर्थ को दर्शाता है। अतः रिक्त स्थान में sheer का प्रयोग करना सही है।
79. (c) रिक्त स्थान में mild का प्रयोग करना एक उचित option है। Mild — हल्का, नरम, जो सख्त न हो।
80. (a) Subtle — हल्का-फुल्का/ जो मजबूत नहीं हो।
81. (c) रिक्त स्थान में Inadequate (अपर्याप्त) का प्रयोग करना सही होगा। (Inadequate education - अपर्याप्त

शिक्षा)

82. (b) 'Unrestrained - अनियंत्रित' का प्रयोग रिक्त स्थान में करना सही होगा।
Unrestrained laughter - अनियंत्रित हँसी।
83. (d) इस वाक्य में रिक्त स्थान में Popular (Adjective) का प्रयोग करना सही होगा। यहाँ Tales एक Noun है जिसकी विशेषता Popular (Adjective) द्वारा बताई जा रही है।
84. (d) Incompetent - अयोग्य का प्रयोग करना सही होगा। यहाँ शिक्षक द्वारा प्रवेश को अयोग्य होने की बात की गई है।
85. (c) यहाँ रिक्त स्थान के लिए option 'c' 'appropriate उपयुक्त' सही उत्तर होगा।
86. (c) यहाँ वाक्य Negative (नकारात्मक) है और नकारात्मक और प्रश्नसूचक वाक्यों में any (Adjective) का प्रयोग किया जाता है अतः यहाँ पर any money सही उत्तर है।
87. (d) Proposal एक Noun (संज्ञा) है और Noun की विशेषता प्रकट करने के लिए Adjective (विशेषण) का प्रयोग किया जाता है। वाक्य के अर्थ के अनुसार ridiculous (मूर्खतापूर्ण) सही उत्तर होगा।
88. (d) "Eminent - प्रख्यात" सही उत्तर है।
89. (d) "Eligible - योग्य" इस वाक्य में अभियार्थियों (candidates) के योग्य होने की बात की जा रही है।
"Eligible candidates - योग्य अभियार्थियों"
90. (a) यहाँ रिक्त स्थान में "impartial - निष्पक्ष" सही उत्तर होगा।



Definition (परिभाषा)

The words that are placed before a noun or a pronoun to show its relation with another word in the sentence, are called Prepositions. (जो शब्द संज्ञा या सर्वनाम के पहले लगकर वाक्य के दूसरे शब्द से उसका संबंध प्रकट करते हैं, वे पूर्वसर्ग कहलाते हैं।)

Ex 1 The flower vase was kept **on** the table.
(pre.)

Ex 2 There is a fight **between** two people.
(pre.)

Ex 3 The train is standing **at** the station.
(pre.)

Ex 4 Mother is cooking food **in** the kitchen.
(pre.)

ON

On का प्रयोग किसी स्थान को स्पर्श करते हुए/छूते हुए के भाव में 'ऊपर/पर' के अर्थ के लिए होता है।

Ex 1 An apple is kept **on** the table. (✓)
(pre.)

An apple is kept **up** the table. (✗)
(pre.)

An apple is kept **at** the table. (✗)
(pre.)

Ex 2 A cat is sitting **on** the wall. (✓)
(pre.)

A cat is sitting **over** the wall. (✗)
(pre.)

A cat is sitting **upon** the wall. (✗)
(pre.)

□ Time expressing words (समय बताने वाले शब्दों) के साथ 'को' के अर्थ के लिए on का प्रयोग होता है।

Ex 1 I will come **on** Monday. (✓)
मैं सोमवार को आऊँगा।

I will come **in** Monday. (✗)

Ex 2 I saw you **on** the same night. (✓)
मैंने आपको उसी रात देखा था।

I saw you at the same night. (✗)

I saw you in the same night. (✗)

कुछ Phrases 'On' से start (शुरू) होते हैं।

on foot, on a scooter/a bicycle, on the last day/the first day, on occasion, on a bus/a plane/a ship, on the brink of, on a diet, on a summer evening, on a journey/trip, on a train/cruise, on a wall, on a large/small scale, on account of, on average, on a list, on bail/parole, on a motorbike, on edge/the edge of, on television, on holiday, on the job, on the phone, on the last day, on the radio, on the road, on the roof, etc.

OVER

Over का अर्थ 'के ऊपर' (स्पर्श करते हुए या स्पर्श न करते हुए) के भाव के लिए होता है।

Ex 1 The fan is blowing over my head. (✓)
(pre.)

मेरे सिर के ऊपर पंखा चल रहा है।

The fan is blowing on my head. (✗)

Ex 2 Put this rug over the old chair to cover it. (✓)

इस गलीचे को पुरानी कुर्सी पर ढकने के लिए रख दें।

Put this rug at the old chair to cover it. (✗)

□ Over का प्रयोग Across (आर-पार), Excessiveness (अत्यधिकता), To finish (समाप्त होने), Everywhere (सभी जगह), More than (से अधिक) के भाव को बताने के लिए भी किया जाता है।

Ex 1 They are constructing a bridge **over** the river. (✓)
वे नदी पर पुल बना रहे हैं।

Ex 2 He got too tired because of **over** work. (✓)
काम की अधिकता के कारण वह बहुत थक गया।

Ex 3 Our office hours are **over** for today. (✓)
आज के लिए हमारे कार्यालय का समय समाप्त हो गया है।

Ex 4 Besides our own galaxy there are about 100 billion other galaxies scattered all **over** the universe. (✓)

हमारी अपनी आकाशगंगा के अलावा पूरे ब्रह्मांड में लगभग 100 अरब अन्य आकाशगंगाएँ फैली हुई हैं।

Ex 5 Ravi's income is not **over** forty thousands.

रवि की आय चालीस हजार से अधिक नहीं है।

Ex 6 There are **over** 1400 species of bats worldwide.

(✓)

दुनियाभर में चमगादड़ों की 1400 से अधिक प्रजातियाँ हैं।

ABOVE

Above का प्रयोग Level (स्तर) या ऊपर के अर्थ में होता है।

Ex 1 Yamuna is flowing above its normal level.

यमुना अपने सामान्य स्तर से ऊपर बह रही है। (स्तर)

Ex 2 The bird is flying above the kite. (ऊपर)

चिड़िया पतंग से भी ऊँची/ऊपर उड़ रही है।

* आमतौर पर संख्याओं के साथ over का प्रयोग होता है न कि above का।

Ex. I get over sixty emails a day. (✓)

मुझे एक दिन में साठ से अधिक ईमेल मिलते हैं।

I get above sixty emails a day. (✗)

Ex 2 If you weigh over 100 kgs, then you may need to start a diet. (✓)

यदि आपका वजन 100 किग्रा से अधिक है, तो आपको डाइट शुरू करने की आवश्यकता हो सकती है।

If you weigh above 100 kgs, then you may need to start a diet. (✗)

Exception: जब स्तर किसी संख्या या औसत से ऊपर होता है।

Ex It was three degrees above zero. (✓)

यह शून्य से तीन डिग्री ऊपर था।

It was three degrees over zero. (✗)

BETWEEN AND AMONG

Between (के बीच में)	Among (के बीच में)
इसका प्रयोग दो व्यक्तियों या वस्तुओं के लिए होता है।	इसका प्रयोग दो से अधिक वस्तुओं या व्यक्तियों के लिए होता है।
इसके बाद सदैव objective case का प्रयोग होता है।	Amongst का प्रयोग vowel से शुरू होने वाले शब्दों के साथ होता है।
इसके बाद and का प्रयोग होता है।	The से पहले among या amongst दोनों का प्रयोग हो सकता है।
इसके बाद every या each का प्रयोग नहीं होता है।	

Ex 1 There was a fight between two students in the garden. (✓)

बगीचे में दो छात्रों के बीच में झगड़ा हो रहा था।

There was a fight among two Students in the

garden. (✗)

Ex 2 I was in the office between 9:00 AM and 6:00 PM. (✓)

मैं सुबह 9 बजे से शाम 6 बजे तक कार्यालय में था।

I was in the office between 9:00 AM to 6:00 PM. (✗)

Ex 3 There is a good intimacy between you and him. (✓)

आपके और उसके बीच एक अच्छी घनिष्टता है।

There is a good intimacy between you and he. (✗)

Ex 4 There was a fight among the children in the garden. (✓)

बगीचे में बच्चों के बीच झगड़ा हो रहा था।

There was a fight between the children in the garden. (✗)

Ex 5 There is a lot of competition amongst us. (✓)

हमारे बीच बहुत प्रतिस्पर्धा है।

There is a lot of competition among us. (✗)

BESIDE AND BESIDES

Beside (समीप या बगल में)	Besides (के अलावा या अतिरिक्त)
Ex 1 The school is beside the hospital. (स्कूल हॉस्पिटल के पास या बगल में है)	Ex 2 Besides boys, girls will also take part in the competition. (✓) (लड़कों के अलावा लड़कियाँ भी प्रतियोगिता में हिस्सा लेंगी।)
The school is besides the hospital (✗) (स्कूल हॉस्पिटल के अतिरिक्त है।)	Beside boys, girls will also take part in the competition. (✗) (लड़कों के बगल में या समीप लड़कियाँ भी प्रतियोगिता में हिस्सा लेंगी)

यहाँ Ex 1 व Ex 2 से स्पष्ट होता है कि दोनों के प्रयोग करने में बहुत भिन्नता है।

UPON

Upon का अर्थ 'ऊपर' (गति में होना) होता है।

Ex 1 The cat jumped upon the chair.

(pre)

बिल्ली बिस्तर के ऊपर कूदी।

Ex 2 The wolf jumped upon the fox.

(pre)

भेड़िया लोमड़ी के ऊपर कूदा।

□ यहाँ Cat और Wolf दोनों ही गति में हैं, तो इनके लिए 'ऊपर' के अर्थ के लिए upon का प्रयोग हुआ है।



BEFORE, AFTER AND BEHIND

किसी वाक्य में before का प्रयोग 'से पहले' या 'के सामने' के अर्थ में किया जाता है।

Ex 1 You were talking before him.
तुम उसके सामने ही बात कर रहे थे।

Ex 2 I had left before he came.
उसके आने से पहले मैं जा चुका था।

□ किसी वाक्य में after का प्रयोग स्थान बताने के लिए और समय बताने के लिए 'के बाद' के अर्थ के लिए होता है।

Ex 1 The guests will leave after 2 o' clock.
मेहमान 2 बजे के बाद चले जाएँगे।

Ex 2 He will come out from his home after five days.
वह अपने घर से पाँच दिन बाद बाहर आयेगा।

Ex 3 Geeta's place is after Mohan in this line.
इस पंक्ति में मोहन के बाद गीता का स्थान है।

□ किसी वाक्य में behind का प्रयोग 'के पीछे' के अर्थ में किया जाता है।

Ex 1 A scooter was parked behind my car.
मेरी गाड़ी के पीछे एक स्कूटर खड़ा था।

Ex 2 He was standing behind the house waiting for
(pre)

someone.

वह मकान के पीछे खड़ा किसी का इंतजार कर रहा था।

AT and IN

At (पर, में)	In (में, के अंदर)
किसी वाक्य में दर/चाल/कीमत का बोध कराने के लिए होता है।	समय सूचक शब्दों के साथ in का प्रयोग किया जाता है।
इसका प्रयोग छोटे स्थानों के नाम के साथ होता है।	इसका प्रयोग महानगर, देश, राज्य, महाद्वीप, आदि के नाम के साथ प्रयोग होता है।
समय को अभिव्यक्त करने के लिए At का प्रयोग होता है।	स्थायी कार्य (Permanent work) के लिए भी in का प्रयोग होता है।
At को लक्ष्य (aim), आयु (age), अवस्था (stage) बताने के लिए प्रयोग किया जाता है।	
अस्थायी कार्य (temporary work) के लिए भी at का प्रयोग किया जाता है।	

Ex 1 Sugar is sold at Rs 40/- kg.
चीनी 40 रुपये प्रति किलोग्राम बिकती है।

Ex 2 She lives at Mohaddinpur.
वह मोहद्दीनपुर में रहती है।

Ex 3 The train will arrive at 7:00 PM.
रेलगाड़ी शाम 7 बजे आयेगी।

Ex 4 He passed away at the early age of twenty.
वह बीस वर्ष की कम उम्र में चल बसा।

Ex 5 She is at work now. (अस्थायी कार्य) (She is working now)
वह अब कार्य कर रही है।

Ex 6 My brother will come in a week.
मेरा भाई एक हफ्ते में आ जाएगा।

Ex 7 His father lives in Mumbai.
उसके पिताजी मुंबई में रहते हैं।

Ex 8 His friend is in army. (स्थायी कार्य)
उसका दोस्त सेना में है।

OF

किसी भी वाक्य में Of का use (प्रयोग) 'का, की, के' के अर्थ के लिए संबंध या अधिकार को बताने के लिए किया जाता है।

Ex 1 Someone took Amar's chair. (अधिकार)
अमर की कुर्सी किसी ने ले ली।

Ex 2 The sister of Sudhir did not come to school.
(संबंध)
सुधीर की बहन स्कूल नहीं आयी।

□ किसी बीमारी से मरने के लिए भी of का प्रयोग होता है।

Ex 1 She died of Corona. (बीमारी)

□ यदि किसी वाक्य में cause शब्द का प्रयोग हुआ है, तो उसके साथ of का प्रयोग होता है।

Ex 1 What was the cause of his departure?
उसके जाने का कारण क्या था?

BELOW, UNDER And BENEATH

Below को Level (स्तर) बताने के लिए प्रयोग किया जाता है।

Ex 1 Yamuna is flowing below its normal level. (✓)
यमुना अपने सामान्य स्तर से नीचे बह रही है।
Yamuna is flowing under its normal level. (✗)

□ Below को 'से कम' (less than), बताने के लिए भी प्रयोग करते हैं।

Ex 1 My friend's salary is below Rs 10000/- a month. (✓)
मेरे दोस्त का वेतन 10000 रुपये महीने से कम है।
My friend's salary is under Rs 10000/- a month. (✗)



□ Under का प्रयोग आयु (Age) से कम को बताने के लिए होता है।

Ex 2 You have to be under 18 to get an allowance. (✓)

भत्ता पाने के लिए आपकी आयु 18 वर्ष से कम होनी चाहिए।
You have to be below 18 to get an allowance (✗)

Ex 3 They have three children under the age of five. (✓)

उनके पाँच साल से कम उम्र के तीन बच्चे हैं।

□ Under को 'के अनुसार' (according), अवस्था (in the course of), नीचे के अर्थ के लिए प्रयोग किया जाता है।

Ex 1 A Lion was sitting under the tree. (✓)

एक शेर पेड़ के नीचे बैठा था।

A lion was sitting below the tree. (✗)

Ex 2 He completed this project under stress. (✓)

उसने यह परियोजना तनाव में पूरी की। (अवस्था)

He completed this project below/beneath stress. (✗)

Ex 3 He got this property under his father's will. (✓)

उसे यह संपत्ति अपने पिता की वसीयत के अनुसार मिली।

□ Beneath को 'नीचे' के अर्थ के लिए प्रयोग किया जाता है।

Ex 1 The metro station is right beneath the airport. (✓)

मेट्रो स्टेशन, हवाई अड्डे के ठीक नीचे है।

Ex 2 A Dog is standing beneath the table. (✓)

एक कुत्ता मेज के नीचे खड़ा था।

WITH and BY

With को 'के द्वारा/से' के अर्थ में किसी भी औजार (Tool) के लिए प्रयोग किया जाता है।

Ex 1 My mother cuts vegetables with a knife. (✓)

(औजार)
मेरी माता चाकू से सब्जी काटती है।

My mother cuts vegetables by a knife. (✗)

□ With को 'साथ', 'लेकर' तथा 'दृढ़' या 'तरीका' (manner), गुण (quality) तथा विशेषता (features) के लिए प्रयोग किया जाता है।

Ex 1 They go to Agra with their friends. (✓)

वे अपने मित्रों के साथ आगरा जाते हैं।

Ex 2 The police faced the dacoits with courage. (✓)

पुलिस ने डाकुओं का सामना हिम्मत से किया।

Ex 3 A girl with long hair came to the party. (✓)

एक लंबे बालों वाली लड़की पार्टी में आई थी।

□ By को Passive voice में 'के द्वारा' के अर्थ के लिए प्रयोग किया जाता है।

Ex 1 He is taught by her sister. (✓)
He is taught with her sister. (✗)

□ By को यातायात के साधन (means of transport) के पहले प्रयोग करते हैं।

Ex 1 My father goes to Agra by aeroplane. (✓)

मेरे पिताजी हवाई जहाज से आगरा जाते हैं।

My father goes to Agra with aeroplane. (✗)

□ By को beside (के समीप/के किनारे) के अर्थ में भी प्रयोग करते हैं।

Ex 1 She goes to school and sits by Sita. (✓)

वह स्कूल जाती है और सीता के पास बैठ जाती है।

She goes to school and sits to Sita. (✗)

She goes to school and sits beside Sita. (✓)

□ By के वजन (weight), दर (rate) तथा माप (measurement) के लिए भी प्रयोग करते हैं।

Ex 1 Bananas are sold by the dozen. (✓)

Ex 2 This garden is 20 meter by 15 meter. (✓)

IN FRONT OF

इसका प्रयोग 'के सामने' के अर्थ में होता है।

Ex 1 He parked his bike in front of my office. (✓)

उसने अपनी बाइक मेरे ऑफिस के सामने खड़ी की।

Ex 2 There is a very beautiful statue in front of my office. (✓)

ACROSS and THROUGH

Across (के पार/उस पार)	Through (के माध्यम से/ से होकर)
Ex 1 My friend lives across the road. (मेरा दोस्त सड़क के उस पार रहता है।)	Ex 1 He had to pass through the forest. (उसे जंगल से होकर गुजरना पड़ा।)
Ex 2 They are building a new bridge across the road.. (वे सड़क पर नया पुल बना रहे हैं।)	Ex 2 He could not sleep through the night. (वह रात भर सो न सका।)

ABOUT

इसका प्रयोग 'लगभग', 'करीब-करीब' तथा 'के बारे में' के अर्थ के लिए किया जाता है।

Ex 1 He wrote a book about the Spanish Civil War. (✓)

उन्होंने स्पेनिश गृहयुद्ध के बारे में एक किताब लिखी।

He wrote a book for the Spanish Civil War. (✗)

Ex 2 The school is about 10 meters away. (✓)

स्कूल लगभग 10 मीटर दूर है।

The school is for/to 10 meters away. (✗)

ALONG

इसका प्रयोग एक चीज को दूसरी चीज के सामानान्तर बताने के लिए किया जाता है।

Ex 1 She runs along the river. (✓) (सामानान्तर स्थिति)

वह नदी के किनारे दौड़ती है।

She runs across the river. (✗)

Ex 2 She runs along the road. (✓) (सामानान्तर स्थिति)

वह सड़क के किनारे दौड़ती है।

She runs across the road. (✗)

AGAINST

इसका प्रयोग 'सहारा लेकर या सटकर', और 'के विरुद्ध' साथ ही के प्रतिकूल के अर्थ के लिए किया जाता है।

Ex 1 The cycle is standing against the wall. (✓)

साइकिल दीवार के सहारे खड़ी है।

The cycle is standing to the wall. (✗)

Ex 2 Swimming against the current is tough and tiring. (✓)

धारा के विपरीत तैरना कठिन और थका देने वाला होता है।

Swimming through the current is tough and tiring (✗)

Ex 3 She is against corruption. (✓)

वह भ्रष्टाचार के विरुद्ध है।

She is in front of the corruption. (✗)

FROM and OFF

From को 'से' के अर्थ में कारण (cause), समय (time), स्रोत (origin), अलगाव स्थान के लिए (separation), वस्तु के गुण बदलने के भाव के लिए प्रयोग किया जाता है।

Ex 1 She is suffering from stomach ache. (कारण)

वह पेट दर्द से परेशान है।

Ex 2 She was in tuition from 4:00 PM to 6:00 PM. (समय)

वह शाम 4 बजे से शाम 6 बजे तक ट्यूशन में थी।

Ex 3 The Ganga originates from the Gangotri Glacier. (स्रोत)

गंगा गंगोत्री हिमनद से निकलती है।

Ex 4 He has come from school. (अलगाव)

वह स्कूल से आया है।

Ex 5 Butter is made from curd. (गुण बदलना)

दही से मक्खन बनाया जाता है।

□ Off को अलगाव (separation) बताने के लिए प्रयोग किया जाता है।

Ex 1 Thank you for getting me off the hook.

(अलगाव)

मुझे हुक से निकालने के लिए धन्यवाद।

Ex 2 It was a most excellent send-off. (अलगाव)

यह सबसे शानदार विदाई थी।

Ex 3 They drove off the invaders.

उन्होंने आक्रमणकारियों को खदेड़ दिया।

TO

इसका प्रयोग 'के प्रति', 'को', 'पास/समीप', 'की ओर' के अर्थ के लिए किया जाता है।

Ex 1 You must be loyal to your friends. (के प्रति)

तुम्हें अपने दोस्तों के प्रति वफादार होना चाहिए।

Ex 2 The teacher gave the books to everyone. (को)

अध्यापक ने सभी को पुस्तकें दीं।

Ex 3 He comes to his father. (के पास)

वह अपने पिता के पास आता है।

TOWARDS

इसका प्रयोग 'की ओर' तथा 'के प्रति' के अर्थ के लिए होता है।

Ex 1 He is going towards the forest. (की ओर)

वह जंगल की ओर जा रहा था।

Ex 2 He feels a lot of anger towards his father.

उसे अपने पिता के प्रति बहुत गुस्सा आता है।

WITHIN

इसका प्रयोग 'के अंदर' के अर्थ में किसी की सामर्थ्य Capability तथा समय (time) या स्थान (place) को बताने के लिए किया जाता है।

Ex 1 I will be there within 10 minutes. (समय)

मैं 10 मिनट के अंदर वहाँ आ जाऊँगा।

Ex 2 We've always lived within ten miles of the beach. (स्थान)

हम हमेशा समुद्र तट के दस मील के दायरे में रहते हैं।

Ex 3 We should work within our capacity. (सामर्थ्य)

हमें अपनी क्षमता के भीतर काम करना चाहिए।



Fixed Preposition

1. **Accomplice in** – अपराध में सहयोग हो
Ex Calendario was an **accomplice in** the conspiracy of Marino Faliero.
 कैलेंडारियो मैरिनो फालिएरो की साजिश में एक सहयोगी था।
2. **Accomplished in** – कुशल
Ex He was **accomplished in** all the arts.
 वह सभी कलाओं में निपुण था।
3. **Acquaintance with** – किसी व्यक्ति से परिचय
Ex She struck up an **acquaintance with** a man from the city.
 शहर के एक व्यक्ति से उसकी जान-पहचान हो गई।
4. **Associated with** – संबंधित होना/जुड़ा होना
Ex These symptoms are particularly **associated with** migraine headaches.
 ये लक्षण विशेष रूप से माइग्रेन के सिरदर्द से संबंधित होते हैं।
5. **Alarmed at** – डरा हुआ/आश्चर्यचकित करना
Ex We are often **alarmed at** the television programmes our children watch.
 बच्चों द्वारा देखे जाने वाले टेलीविजन कार्यक्रमों के प्रति हम अक्सर चिंतित या सचेत रहते हैं।
6. **Aversion to** – नापसंद, घृणा (के प्रति घृणा)
Ex I felt an instant **aversion to** his friends.
 मुझे उसके मित्रों के प्रति तुरंत घृणा महसूस हुई।
7. **Accustomed to** – आदती होना, अभ्यस्त होना
Ex She is **accustomed to** travelling a lot in her job.
 वह अपनी नौकरी में बहुत यात्रा करने की आदी है।
8. **Access to** – पहुँच
Ex The only **access to** the house was a rough dirt road.
 घर तक पहुँचने का एकमात्र जरिया कच्ची सड़क थी।
9. **Accused of (something)** – दोषारोपण करना
Ex He was **accused of** stealing the money.
 उस पर पैसे चोरी करने का आरोप लगाया गया था।
10. **Acquaint with (something)** – परिचित
Ex She took a few days to **acquaint** herself **with** the facts of the case.
 मामलों के तथ्यों से खुद को परिचित कराने में उन्हें कुछ दिन लगे।
11. **Adjacent to** – किसी के निकट या बगल में
Ex I like to stay in this hotel because it's **adjacent to** a great shopping mall.
 मैं इस होटल में रुकना पसंद करता हूँ क्योंकि यह एक बड़े शॉपिंग मॉल के निकट है।
12. **Agree with (someone)** – सहमत होना/एकमत होना
Ex Mr. Sharma does not **agree with** me.
 मि. शर्मा मुझसे सहमत नहीं है।
13. **Agree to (An idea)** –
Ex My sister will not **agree to** their proposal.
 मेरी बहन उनके प्रस्ताव के लिए सहमत नहीं होगी।
14. **Approve of** – स्वीकार्य/संतुष्ट होना
Ex I do not **approve of** that kind of language.
 मैं इस तरह की भाषा को स्वीकार नहीं करता हूँ।
15. **Assure of** – आश्वासन देना/भरोसा दिलाना
Ex We **assure** you **of** our best service at all times.
 हम आपको हर समय अपनी सर्वश्रेष्ठ सेवा का आश्वासन देते हैं।
16. **Assiduous in** – परिश्रमी/अध्यवसायी
Ex They were **assiduous in** their search for all the latest facts and figures.
 वे सभी नवीनतम तथ्यों और आँकड़ों की खोज में लगे हुए थे।
17. **Allegiance to** – समर्थन या निष्ठा
Ex Soldiers have to swear **allegiance to** the crown.
 सैनिकों को राजा के प्रति निष्ठा की शपथ लेनी होती है।
18. **Amends for** – मुआवजा/क्षतिपूर्ति
Ex She decided it was time to make **amends for** the hurt she had caused her family.
 उसने फैसला किया कि यह उस चोट के लिए प्रायश्चित्त करने का समय है, जो उसने अपने परिवार को दी थी।
19. **Abstain from** – बुरी चीजों से दूरी बनाना (परहेज करना)
Ex He took a vow to **abstain from** alcohol.
 उन्होंने शराब से दूर रहने का संकल्प लिया।
20. **Answerable to** – जवाबदेह, उत्तरदायी
Ex The agency is **answerable to** the governor.
 एजेंसी राज्यपाल के प्रति जवाबदेह है।
21. **Assent to** – सहमति देना (प्रस्ताव पर) मंजूरी देना



- Ex** The committee gave their **assent** to the proposed changes.
समिति ने प्रस्तावित परिवर्तनों को अपनी सहमति प्रदान की।
22. Bestow on/upon – उपहार या धन प्रदान करना
Ex The queen has **bestowed** a kingdom on him.
महारानी ने उन्हें नाइटहुड की उपाधि प्रदान की।
23. Beware of – सावधान होना, सचेत होना
Ex We should **beware of** such sellers who mislead people by making false offers.
हमें ऐसे विक्रेताओं से सावधाना रहना चाहिए जो झूठे प्रस्ताव देकर लोगों को गुमराह करते हैं।
24. Beneficial to – लाभदायक, हितकारी
Ex Exercise is **beneficial to** your health.
व्यायाम आपके स्वास्थ्य के लिए लाभदायक होता है।
25. Bereft of – से वंचित
Ex They appear to be completely **bereft of** new ideas.
ऐसा लगता है कि वे नए विचारों से पूरी तरह वंचित हैं।
26. Busy with – व्यस्त रहना
Ex The kids are **busy with** their homework.
बच्चे अपने गृहकार्य में व्यस्त हैं।
27. Boast of – डींग हाँकना
Ex The chef **boasts of** his restaurant having the most authentic Italian food in all of New York city.
शेफ अपने रेस्तराँ में पूरे न्यूयॉर्क शहर में सबसे प्रामाणिक इतालवी भोजन होने का दावा करता है।
28. Benefit from – किसी चीज से लाभ
Ex She derived no **benefit from** the course of drugs.
उसे दवाओं के सेवन से कोई लाभ नहीं हुआ।
29. Charged with – आरोपित करना
Ex He was **charged with** causing a disturbance.
उस पर गड़बड़ी करने का आरोप लगाया गया था।
30. Convicted of – अपराधी ठहराना
Ex His remarks **convicted** him of a lack of sensitivity.
उनकी टिप्पणियों ने उन्हें संवेदनशीलता की कमी का दोषी ठहराया।
31. Consist of – बना होना, निहित होना
Ex This book **consists of** fifty chapters.
इस पुस्तक में पचास अध्याय हैं।
32. Congratulate on – बधाई देना
Ex I **congratulated** Preeti on passing her driving test.
मैंने प्रीति को ड्राइविंग टेस्ट पास करने पर बधाई दी।
33. Commence on – शुरू करना
Ex The examination will **commence on** Monday.
परीक्षा सोमवार से शुरू होगी।
34. Commit to – वचन देना
Ex I cannot **commit** myself to helping you.
मैं आपकी मदद करने के लिए खुद को प्रतिबद्ध नहीं कर सकता।
35. Complained of/Against – शिकायत करना
Ex He **complained of** not sleeping well.
उसने ठीक से नींद न आने की शिकायत की।
36. Complained to/against – शिकायत करना
Ex I **complained to** the customer service representative.
मैंने ग्राहक सेवा प्रतिनिधि से शिकायत की।
37. Complained about – शिकायत करना
Ex I will **complain about** your service.
मैं आपकी सेवाओं के बारे में शिकायत करूँगा।
38. Compensate for – क्षतिपूर्ति करना
Ex Nothing will ever **compensate for** his lost childhood.
उसके खोए हुए बचपन की भरपाई कभी किसी वस्तु से नहीं हो पाएगी।
39. Comply with – किसी नियम कानून का पालन करना
Ex These are serious penalties for failure to **comply with** the regulations.
नियमों का पालन करने में विफलता के लिए ये गंभीर दंड हैं।
40. Complicity in – सहअपराधी/मिलीभगत
Ex There is no proof of her **complicity in** the murder.
हत्या में उनकी मिलीभगत का कोई सबूत नहीं है।
41. Convinced of – यकीन दिलाना/आश्वस्त करना
Ex Although I soon **convinced** him of my innocence, I think he still has serious



doubts about my sanity.

हालाँकि मैंने जल्द ही उन्हें अपनी मासूमियत के बारे में आश्वस्त कर लिया, लेकिन मुझे लगता है कि उन्हें अभी भी मेरी पवित्रता पर गंभीर संदेह है।

42. Compliment on – तारीफ करना

Ex What should I **compliment** a girl on her amazing post?

लड़की की शानदार पोस्ट पर मुझे क्या तारीफ करनी चाहिए?

43. Detrimental to – हानिकारक

Ex Maskes can be **detrimental to** babies speech and language development.

मास्क बच्चे के भाषा और बोलने के विकास के लिए हानिकारक हो सकते हैं।

44. Deprived of (something) – से रहित/से विहीन

Ex He claimed that he had been **deprived of** his freedom.

उसने दावा किया कि उसे उसकी स्वतंत्रता से वंचित कर दिया गया था।

45. Devoid of (something) – वंचित कर देना

Ex The landscape seems to be completely **devoid of** life.

परिदृश्य पूरी तरह से जीवन रहित प्रतीत होता है।

46. Dedicated to/Devoted to (someone) – समर्पित, निष्ठा

Ex After graduating from college, he **dedicated** himself to his career.

कॉलेज से स्नातक करने के बाद, उसने खुद को अपने करियर के लिए समर्पित कर दिया।

Ex Nakul is absolutely **devoted to** his wife. नकुल अपनी पत्नी के लिए पूरी तरह से समर्पित है।

47. Dearth of (something) – कमी होना

Ex The region is suffering from a **dearth of** medical specialists.

यह क्षेत्र चिकित्सा विशेषज्ञों की कमी से जूझ रहा है।

48. Deliberate on (something) – विचार-विमर्श करना, विस्तारपूर्वक

Ex The jury took five days to **deliberate on** the case.

जूरी ने मामले पर विचार करने के लिए पाँच दिन का समय लिया।

49. Distinguish from (things or people)/between (something) – अंतर/भेद होना

Ex The law affects private property as **distinguished from** public property.

कानून सार्वजनिक संपत्ति से अलग निजी संपत्ति को प्रभावित करता है।

Ex He is colour-blind and can not **distinguish between** red and green easily.

वह वर्णांध है और आसानी से लाल और हरे रंग के बीच अंतर नहीं कर सकता।

50. Delight in (something) – खुशी, हर्ष

Ex She **delights in** meeting new people.

उसे नए लोगों से मिलने में प्रसन्नता होती है।

51. Dissent from (idea or opinions) – अस्वीकृति प्रकट करना

Ex No one **dissents from** the decision to unify.

एकजुट होने के फैसले से कोई अहसमत नहीं है।

52. Endowed with (something) – संपन्न, गुणों से युक्त

Ex Some lucky people are **endowed with** both brains and beauty.

कुछ भाग्यशाली लोग दिमाग और सुंदरता दोनों से संपन्न होते हैं।

53. Envious of (someone) – ईर्ष्या

Ex I am very **envious of** your new coat, it is very beautiful.

मुझे आपके नए कोट से बहुत जलन होती है, यह बहुत सुंदर है।

54. Equipped with (tools, equipment) – साज सामान सहित

Ex You need a well **equipped** kitchen with lots of specialized pots and pans.

आपको बहुत सारे विशेष बर्तनों के साथ एक अच्छी तरह से सुसज्जित रसोईघर की आवश्यकता है।

55. Eminence in (work or field) – प्रसिद्ध होना (किसी कार्य/क्षेत्र में)

Ex Many of the pilots were to achieve **eminence in** the aeronautical world.

कई पायलटों को वैमानिक दुनिया में प्रतिष्ठा हासिल करनी थी।

56. Exception to (someone or something) – अपवाद/आपत्ति

Ex I take strong **exception to** your assessment of his singing ability.

मैं उनकी गायन क्षमता के आपके आकलन पर कड़ी आपत्ति जताता हूँ।

57. Embark on/upon (something) – कुछ नया शुरू करना



- Ex** She is **embarking on** a new career.
वह एक नए करियर की शुरूआत कर रही है।
- Ex** The company has **embarked upon** a risky new project.
कंपनी ने एक जोखिम भरी नयी परियोजना शुरू की है।
58. Amazed at (Fact or feeling) (something) – चकित, आश्चर्यचकित
Ex I was **amazed at** the depth of her knowledge.
मैं उसके अथाह ज्ञान से दंग रह गया।
59. Essential to – आवश्यक, अनिवार्य
Ex It is **essential to** arrive on time.
समय पर पहुँचना जरूरी है।
60. Experience in (skill) – अनुभवी होना
Ex He has long **experience in** teaching.
उसे पढ़ाने का काफी अनुभव है।
61. Escape from (something or somebody) – बचकर भाग जाना
Ex He **escaped from** prison this morning.
वह आज सुबह जेल से फरार हो गया।
62. Faith in (someone) – विश्वास करना
Ex Don't you have any **faith in** me at all?
क्या आपको मुझ पर जरा भी विश्वास नहीं है।
63. Fraught with (something bad) – खतरों से भरा हुआ
Ex The situation was **fraught with** danger.
स्थिति खतरे से भरी थी।
64. Favourable to (somebody or something) – अनुकूल होना
Ex In June, the weather is **favourable to** its harvest vegetables.
जून में मौसम सब्जियों की इसकी फसल के अनुकूल होता है।
65. Frightened of (doing something) – डरना
Ex I am just **frightened of** losing the people I love.
मैं सिर्फ उन लोगों को खोने से डरता हूँ, जिन्हें मैं प्यार करता हूँ।
66. Fond of (someone or something) – किसी कार्य या वस्तु को पसंद करने वाला
Ex We were all growing **fond of** you.
हम सब तुम्हारे दीवाने होते जा रहे थे।
67. Given to (something) – आदी होना
Ex He was not a man much **given to** compassion.
वह ऐसा व्यक्ति नहीं था, जो करुणा के प्रति अधिक समर्पित था।
68. Guilty of (something wrong) – अपराधी होना
Ex They were found **guilty of** murder.
उन्हें हत्या का दोषी पाया गया।
69. Gifted with – क्षमता या गुण होना
Ex He is **gifted with** a good sense of humour.
वह एक अच्छी हास्यवृत्ति का धनी है।
70. Guess at (something) – अनुमान लगाना
Ex We could only **guess at** what really happened.
हम केवल अनुमान लगा सकते थे कि वास्तव में क्या हुआ था।
71. Hope for (someone) – आशा करना
Ex There is not much we can do but **hope for** the best.
हम ज्यादा कुछ नहीं कर सकते हैं, लेकिन सबसे अच्छे के लिए उम्मीद करते हैं।
72. Hail from – रहना/पैदा होना (किसी स्थान पर)
Ex His father hailed from Italy.
उनके पिता इटली के रहने वाले थे।
73. Indifference to (feeling towards somebody or something) – उदासीन होना/वस्तु या व्यक्ति के प्रति रुचि या भावना की कमी
Ex He was always shown **indifference to** the needs of others.
उसने हमेशा दूसरों की जरूरतों के प्रति उदासीनता दिखाई।
74. Injurious to (something) – हानिकारक
Ex Smoking is **injurious to** health.
धूम्रपान करना स्वास्थ्य के लिए हानिकारक है।
75. Imputation of (something) – लांछन/कलंक लगाना
Ex We apologise unreservedly for any **imputation of** incorrect behaviour by Mr. Panwar.
श्री पंवार द्वारा गलत व्यवहार के किसी आरोप के लिए हम बिना शर्त माफी माँगते हैं।
76. Insist on (something) – किसी बात पर अडिग रहना
Ex We **insist on** the highest standards at all times.
हम हर समय उच्चतम मानकों पर जोर देते हैं।



77. Interfere with – दखलदाजी/हस्तक्षेप

Ex The drug might **interfere with** a child's physical development.

दवा बच्चे के शारीरिक विकास में बाधा डाल सकती है।

78. Irrelevant to (something) – किसी वस्तु से असंबद्ध/महत्वहीन

Ex Her comments were **irrelevant to** our discussion.

उनकी टिप्पणियाँ हमारी चर्चा के लिए अप्रासंगिक थीं।

79. Infested with – स्थान जहाँ बड़ी संख्या में गंदे प्राणी व कीड़े आदि जमा हों

Ex The area was **infested with** snakes.

यह क्षेत्र साँपों से प्रभावित था।

80. Implicated in (something) – यह दिखाना कि व्यक्ति कुकर्म में लिप्त है/आरोपित

Ex Scientists have discovered a gene that is **implicated in** the development of Alzheimer's disease.

वैज्ञानिकों ने एक ऐसे जीन की खोज की है, जो अल्जाइमर रोग के विकास में शामिल है।

81. Jostle with (somebody) – भीड़ में धक्का-मुक्की करना

Ex We spent an hour **jostling with** the crowd as we did our shopping.

खरीदारी करते हुए हमने भीड़ के साथ धक्का-मुक्की करते हुए एक घंटा बिताया।

82. Listen to (somebody or something) – ध्यान से सुनना

Ex I tried to listen to him carefully.

मैंने उसे ध्यान से सुनने की कोशिश की।

83. Lapse into (something) – खराब स्थिति हो जाना, भूल-चूक

Ex He **lapsed into** a coma and died four days later.

वह कोमा चले गये और चार दिन बाद उनकी मृत्यु हो गई।

84. Laxity in – किसी काम में ढिलाई/शिथिलता

Ex There is moral **laxity in** our society.

हमारे समाज में नैतिक शिथिलता है।

85. Look for – खोजना

Ex We have been **looking for** you everywhere.

हम आपको हर जगह ढूँढ़ रहे हैं।

86. Look at – जाँचना

Ex Have a look at this article.

इस लेख पर एक नजर डालें।

87. Look into – पता लगाना/विचार करना

Ex I will **look into** the reasons for the decision.

मैं निर्णय के कारणों पर गौर करूँगा।

88. Muse on (something) – किसी चीज के बारे में लंबे समय से सोचना

Ex I began to **muse on** the possibility of starting my own business.

मैंने अपना खुद का व्यवसाय शुरू करने की संभावना के बारे में विचार करना शुरू कर दिया।

89. Menace to (a danger or threat) – खतरे की आशंका/खतरा

Ex I guess this could make you a **menace to** society.

मुझे लगता है कि यह आपको समाज के लिए खतरा बना सकता है।

90. Malice against (somebody) – घृणा करना/दूसरों को पीड़ा पहुँचना

Ex She was animated by **malice against** the white settlers.

वह गोरे लोगों के खिलाफ द्वेष से अनुप्राणित थी।

91. Mired in (someone or something) – किसी मुश्किल परिस्थिति में फँसा हुआ

Ex She was mired in work all weekend.

वह पूरे सप्ताह काम में लगी रही।

92. Marvel at (a person or thing) – दूसरों का या स्वयं चकित करने वाला व्यक्ति/वस्तु

Ex Sometimes you **marvel at** things you read.

कभी-कभी आप जो पढ़ते हैं उस पर आश्चर्य करते हैं।

93. Meddle with (somebody's private affairs) – दूसरों के निजी मामलों में जरूरत से ज्यादा रुचि लेना

Ex People should not **meddle with** things they do not understand.

लोगों को उन चीजों में दखल नहीं देना चाहिए जिन्हें वे समझते नहीं हैं।

94. Marry to (someone) – शादी करना, विवाह करना

Ex So how long have you been married to Nicky?

तो निकी से आपकी शादी को कितने साल हुए हैं?

95. Overwhelm with (somebody) – सुख-दुःख आदि



भावनाओं से अभिभूत हो पाना

Ex I am **overwhelmed with** joy to see our new born baby.
मैं अपने नवजात शिशु को देखकर खुशी से अभिभूत हो गई।

96. Object to (someone or something) – विरुद्ध होना, या नापसंद होना

Ex Does anyone **object to** this union?
क्या किसी को इस संगठन पर आपत्ति है?

97. Offence against (someone) – किसी के प्रति दोष/अपराध

Ex **Offences against** good customs, thefts and decency have increased.
अच्छे रीति-रिवाजों और शिष्टता के खिलाफ अपराध बढ़ गए हैं।

98. Oblivious of (something) – अनजान होना, बेखबर

Ex The professor was **oblivious of** day to day routines and often forget to eat.
प्रोफेसर दिन-प्रतिदिन की प्रक्रिया से बेखबर थे और अक्सर खाना भूल जाते थे।

99. Obligatory for – अनिवार्य/जरूरी

Ex The training is **obligatory for** all personnel.
प्रशिक्षण सभी कर्मियों के लिए अनिवार्य है।

100. Opposed to – असहमत या विरुद्ध होना

Ex She **opposed to** keep the school open all summer.
वह पूरी गर्मी स्कूलों को खुला रखने के विरुद्ध थी।

101. Opposite to (someone) – विपरीत होना

Ex The doors of the next coach were **opposite** to her.
अगले डिब्बे के दरवाजे उसके विपरीत थे।

102. Prevail over/in (someone) – किसी को पराजित करना/हावी होना

Ex If you **prevail over** someone, you win.
यदि आप किसी पर हावी हो जाते हैं, तो आप जीत जाते हैं।

Ex A similar situation **prevails in** America.
कुछ ऐसी ही स्थिति अमेरिका में भी है।

103. Prevent from (something) – कुछ करने से रोकना

Ex You can't **prevent** me from leaving.
आप मुझे जाने से नहीं रोक सकते हैं।

104. Preferable to (something) – उत्तम/बेहतर

Ex He finds country life infinitely **preferable** to living in the city.

वह ग्रामीण जीवन को शहर में रहने के लिए असीम रूप से बेहतर पाता है।

105. Predilection for (something) – किसी चीज के प्रति गहरा झुकाव

Ex Ever since she was a child, she has had a **predilection for** spicy food.
बचपन से ही उसे मसालेदार खाने का शौक रहा है।

106. Passion for (something) – किसी कार्य के प्रति जोश/उत्साह

Ex She had a passion for gardening.
उसे बागवानी का शौक था।

107. Profuse in – अत्यधिक मात्रा में

Ex The flowers are **profuse in** spring.
बसंत ऋतु में फूल विपुल होते हैं।

108. Propensity for\to (to behave in a particular way) – विशेष प्रकार की अनुचित प्रवृत्ति

Ex He showed a propensity for violence.
उसने हिंसा के लिए एक प्रवृत्ति दिखाई।

Ex He has a **propensity to** put off decisions to the last minute.
उनके पास अंतिम समय तक निर्णय लेने की प्रवृत्ति है।

109. Prone to (something bad) – किसी रोग से पीड़ित होने या गलती करने की संभावना से ग्रस्त

Ex His relative is **prone to** heart disease.
उसका रिश्तेदार हृदय रोग से ग्रस्त है।

110. Prohibition against (something) – कानूनी रूप से रोक

Ex There are many **prohibitions against** stealing.
चोरी के खिलाफ कई निषेध हैं।

111. Preoccupied with – व्यस्त/किसी बात से बैचेन (चितित)

Ex Indians were **preoccupied with** health care in those days.
भारतीय उन दिनों स्वास्थ्य देखभाल में व्यस्त थे।

112. Ponder on (something) – गंभीरतापूर्वक सोचना

Ex They were left to **ponder on** the implications of the announcement.
उन्हें घोषणा के निहितार्थ पर विचार करने के लिए छोड़ दिया गया था।



113. Please with - खुश होना
Ex I am **pleased with** my son's exam results.
 मैं अपने बेटे के परीक्षा परिणाम से खुश हूँ।
114. Quest for - तलाश/खोज
Ex They went on a quest for gold.
 वे सोने की खोज में निकल पड़े।
115. Rejoice in (something) - बहुत हर्षित होना
Ex She **rejoiced in** her good fortune.
 वह अपने अच्छे भाग्य से खुश थी।
116. Reconcile to - विपरीत स्थितियों में ताल-मेल बिठाना
Ex He eventually became **reconciled to** his position in life.
 वह अंततः जीवन में अपनी स्थिति के साथ सामंजस्य बिठाने लगा।
117. Reason with (someone) - किसी व्यक्ति से तर्क करना
Ex They tried to **reason with** him, but he wouldn't listen.
 उन्होंने उसे समझाने की कोशिश की, लेकिन वह नहीं माना।
118. Refrain from (something) - बचना (किसी कार्य को करने से)
Ex She **refrained from** saying what she truly felt.
 उसने कहने से परहेज किया कि उसने वास्तव में क्या महसूस किया।
119. Respond to (something) - प्रतिक्रिया में कुछ कहना
Ex She has not yet **responded to** my letter.
 उसने अभी तक मेरे पत्र का जवाब नहीं दिया।
120. Respite from (something) - थोड़े समय फुरसत/राहत (कठिन या अप्रिय स्थिति से)
Ex The drug brought a brief **respite from** the pain.
 दवा ने दर्द से थोड़ी राहत दी।
121. Resemblance to (someone) - सादृश्य
Ex She bears a faint **resemblance to** my sister.
 वह मेरी बहन से थोड़ी मिलती-जुलती है।
122. Regard for (somebody/something) - किसी वस्तु/व्यक्ति के लिए आदर, सम्मान
Ex I have a very high **regard for** him and what he has achieved.
 मेरे मन में उनके लिए और उन्होंने जो हासिल किया है, उसके लिए बहुत सम्मान है।
123. Search for - तलाश
Ex Bad weather is hampering the **search for** survivors.
 खराब मौसम जीवित बचे लोगों की तलाश में बाधा बन रहा है।
124. Shout at (someone) - शोर मचाना/किसी पर चिल्लाना
Ex My teacher never **shouts at** us.
 मेरे शिक्षक हम पर कभी नहीं चिल्लाते।
125. Smile at (someone) - मुस्कुराना (किसी पर)
Ex You say that they **smile at** you.
 आप कहते हैं कि वे आपको देखकर मुस्कुराते हैं।
126. Subscribe to (support something) - किसी चीज का समर्थन करना
Ex I **subscribe to** the idea that voting is my civic duty.
 मैं इस विचार का समर्थन करता हूँ कि मतदान मेरा नागरिक कर्तव्य है।
127. Similar to - समान
Ex You two look **similar to** each other.
 आप दोनों एक-दूसरे से मिलते-जुलते दिखते हैं।
128. Succeed in - सफल होना
Ex She **succeeded in** business.
 वह व्यापार में सफल रही।
129. Shocked at (something unexpected) - हैरान
Ex We were all **shocked at** the news of his death.
 उसके निधन की खबर से हम सभी बेहद स्तब्ध और दुखी थे।
130. Subject to (something) - प्रभावित होने की आशंका
Ex Residents are **subjected to** a \$ 100 fine if they are caught littering.
 कूड़ा फेंकते पकड़े जाने पर निवासियों पर 100 डॉलर का जुर्माना लगाया जाता है।
131. Submission to (someone) - अधीनता
Ex A religion that preachers **submission to** god's will.
 एक धर्म जो ईश्वर की इच्छा को प्रस्तुत करने का उपदेश देता है।
132. Scared of - भयभीत
Ex He was bullying her and she was **scared of** him.
 वह उसे धमकाता था और वह उससे डरती थी।



133. Shortage of – कमी

Ex There was no **shortage of** rocks on the mountain.

पहाड़ों पर चट्टानों की कमी नहीं थी।

134. Satisfied with – राजी/संतुष्ट

Ex He was **satisfied with** his test result.

वह अपने परीक्षा परिणाम से संतुष्ट था।

135. Splash about –

Ex A lot of people were in the water, swimming or simply **splashing about**.

बहुत सारे लोग पानी में थे, तैर रहे थे या बस छींटे मार रहे थे।

136. Troubled with (someone or something) – मुश्किल में, परेशान/प्रयास

Ex I hate to **trouble** you **with** this type of problem.

मुझे इस प्रकार की समस्या से आपको परेशान करने से नफरत है।

137. Vulnerable to – आसानी से किसी रोग से ग्रसित होना/सुभेद्य

Ex These offices are highly **vulnerable to** terrorist attack.

ये कार्यालय आतंकवादी हमले के लिए अत्यधिक संवेदनशील हैं।

138. Worthy of – योग्य, गुणों से संपन्न

Ex The minister says the idea is **worthy of** consideration.

मंत्री का कहना है कि योजना विचार करने योग्य है।

139. Zeal for – अत्यधिक ऊर्जा

Ex They have no **zeal for** work, and no zest for living or loving.

उनमें काम के लिए कोई जोश नहीं है और जीने या प्यार करने का कोई उत्साह नहीं है।

All PYQs asked from 2017 to 2022

- Tell me (a)/ what all you know about it (b) / before I take a decision in the matter. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
- During India's struggle for (a)/ freedom many brilliant students (b)/ gave up their studies by Bhagat Singh's call. (c)/No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
- I was born (a)/ on 14th July, 1990 (b)/ in Allahabad. (c)/No error
(a) a (b) b
(c) c (d) d
- This container is full with water (a)/ so I can't carry it for a (b)/ long distance at one go. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
- Where have you been from such a long time?
(a) Where (b) from
(c) such a long time? (d) have you been
- The climb upside (a)/ the mountains (b)/ was not easy. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
- Ankita is disgusted the habit of her brother.
(a) at (b) on (c) of (d) with
- Sneha was accused for murder of her husband (a)/ but the court found her (b)/ not guilty and acquitted her. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
- Her mother is (a)/angry and (b)/ indifferent to me. (c)/ No error
(a) a (b) b
(c) c (d) d
- I was shocked to hear (a)/ that her husband (b)/ died of an accident. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
- Our office building comprises (a)/ seven floors and a restaurant at the top in an (b)/ area of about eight hundred sq. metres. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
- I am vexed at him (a)/ for what all he has (b)/ done for him till date. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
- She ascended (a)/ to the throne (b)/ at the early age of seven (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d



14. His name was hardly (a)/ known out (b)/ his own country. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
15. Pravin sat up on the (a)/ sofa, with his legs (b)/ tucked down him. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
16. He watched as fights (a)/ broke out (b)/ along the city. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
17. He was going to (a)/ like the clothes she (b)/ bought of the trip. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
18. "You didn't answer my (a)/ question," he said, (b)/ stepping to her. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
19. He was such a (a)/ wonderful person (b)/ into so many ways. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
20. The phone that (a)/ my father bought is different (b)/ than yours. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
21. At this moment that (a)/ terrible door burst noisily open and (b)/ banged for the wall. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
22. A slow smile worked (a)/ its way cross his (b)/ face and into his eyes. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
23. Economically, we (a)/ understand the world (b)/ round us in terms of scarcity. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
24. The two children, (a)/ brother and sister, were onto (b)/ their way to school. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
25. I took the shortest (a)/ way through the (b)/ little park close the palace. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
26. As it came to a stop (a)/ the conductor called (b)/ over in a loud voice. (c) No error (d)
(a) a (b) b
- (c) c (d) d
27. He turned and walked (a)/ away, his head nearly a (b)/ foot up the others. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
28. He parked the (a)/ car front of the house and (b)/ headed down the street. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
29. Freedom fighters laboured (a)/ to the good of (b)/ the poor enslaved masses. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
30. He put the birds softly, (a)/ one by one, interior their (b)/ warm little home. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
31. We are committed in providing (a)/ you a safe and (b) comfortable travel experience. (c) No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
32. Most of us have a (a)/ desire to create wealth in the (b)/ shortest period in time. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
33. There is something (a)/ stored in for (b)/ everyone. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
34. Unless Geeta apologies (a)/ she should not be (b)/ allowed to go to picnic. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
35. Neeta served as President (a)/ of the Oshinara club (b)/ since ten years. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
36. At the one hand, (a)/ she was elated that she'd finally (b)/ discovered her passion. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
37. Although it is far less common in the (a)/ atmosphere than carbon dioxide, (b)/ it has 20 times the ability heat-trapping. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
38. Our cricket team (a)/ comprises of (b)/ eleven skilled players. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b



- (c) c (d) d
39. You don't have to invest (a)/ in a fancy camera if you're (b)/ not a photography buff. (c)/ No error (d)
- (a) a (b) b
(c) c (d) d
40. Many people (a)/ have lost their lives (b)/ on the sea. (c)/ No error (d)
- (a) a (b) b
(c) c (d) d
41. Sri Lanka is an island country (a)/ into the Indian Ocean, (b)/ south of India. (c)/ No error (d)
- (a) a (b) b
(c) c (d) d
42. Man who has risen (a)/ on their own exertions (b)/ are always respected. (c)/ No error (d)
- (a) a (b) b
(c) c (d) d
43. The Kepler Space Telescope, (a)/ launched on 2009, was designed (b)/ to find planets around other stars. (c)/ No error (d)
- (a) a (b) b
(c) c (d) d
44. He said that he thought off politics right when (a)/ he was studying Intermediate and that (b)/ he had no fear of politics. (c)/ No error (d)
- (a) a (b) b
(c) c (d) d
45. While provisions on equality and non-discrimination (a)/ would promote equal opportunity, (b)/ in the process, reservation at jobs should not be denied. (c)/ No error (d)
- (a) a (b) b
(c) c (d) d
46. The viability of the multinational corporate system (a)/ depends upon the degree in which (b)/ people will tolerate the unevenness it creates. (c)/ No error (d)
- (a) a (b) b
(c) c (d) d
47. Buttressing the confidence for the economy (a)/ is the findings in the survey, which posits (b)/ an improvement in the infrastructure sectors. (c)/ No error (d)
- (a) a (b) b
(c) c (d) d
48. People would see bitcoin's current price rise (a)/ as merely a reflection for its bright future (b)/ as a stateless currency. (c)/ No error (d)
- (a) a (b) b
(c) c (d) d
49. Acquired immunity is the result of an (a)/ interaction with our new environment and (b)/ proper digestion of all that we take off. (c)/ No error (d)
- (a) a (b) b
(c) c (d) d
50. If we objectively ponder on the mystery behind (a)/ miseries, we find that as long as we restrict (b)/ ourselves to the means of happiness, we are left in the lurch. (c)/ No error (d)
- (a) a (b) b
(c) c (d) d
51. Scientists show that there is a curious (a)/ relationship among a lion's life span and (b)/ the pattern of spots on each side of its face. (c). No error (d)
- (a) a (b) b
(c) c (d) d
52. Karnataka receives most of its annual rainfall during the monsoon, (a)/ whereas Tamil Nadu does not get much then (b)/ and it has to wait still the advent of northeast monsoon. (c)/ No error (d)
- (a) a (b) b
(c) c (d) d
53. Progress in life depends (a)/ a good deal under crossing (b)/ one threshold after another. (c)/ No error (d)
- (a) a (b) b
(c) c (d) d
54. Sulphur, while usually polycrystalline, (a)/ may also occur of other (b)/ allotropic forms with completely different properties. (c)/ No error (d)
- (a) a (b) b
(c) c (d) d
55. Hoplite soldiers utilised the phalanx formation (a)/ of order to be effective in war (b)/ with fewer soldiers. (c)/ No error (d)
- (a) a (b) b
(c) c (d) d
56. Regional anaesthesia blocks transmission of nerve impulses (a)/ among a targeted part of the body (b)/ and the central nervous system. (c)/ No error (d)
- (a) a (b) b
(c) c (d) d
57. Where have you been from such a long time? (a) Where (b) from (c) such a long time? (d) have you been
58. For the long-term strength of the economy the limit of corporate stock buybacks is a potential solution. (a) is a potential solution (b) strength of the economy



- (c) limit of corporate stock buybacks
(d) For the long term
59. The street artist Satish Munjal has been painting this wall since the past one week.
(a) has been painting
(b) The street artist
(c) this wall
(d) since the past one week
60. The Japanese artist Yoh Nagao was busy splashing the wall from colours.
(a) splashing the wall
(b) was busy
(c) from colours
(d) The Japanese artist
61. Not complying by any of the laws can land you into serious trouble.
(a) Not complying by
(b) any of the laws
(c) into serious trouble
(d) can land you
62. We have sufficient food and clothing about the flood victims in Kerala.
(a) We have sufficient
(b) In Kerala
(c) about the flood victims
(d) food and clothing
63. The Social Media Department is headless at the moment and many are vying to the post.
(a) is headless at the moment
(b) The Social Media Department
(c) to the post
(d) and many are vying
64. Instead of helping her mother at the kitchen, Rekha was on her mobile talking to her friend.
(a) talking to her friend
(b) of helping
(c) at the kitchen
(d) on her mobile
65. Rahul was ready for accept any job, even a part-time one.
(a) Rahul was ready
(b) even a part-time one
(c) any job
(d) for accept
66. Each student will have to carry his own lunch on the picnic.
(a) Each student (b) his own lunch
(c) on the picnic (d) will have to carry
67. The actor smiled to me when I entered the room as if she knew me.
(a) The actor smiled to me
(b) knew me
(c) as if she
(d) when I entered the room
68. We reserved tickets for a journey on train for the next morning for my sisters and me.
(a) for a journey on train
(b) for my sisters and me
(c) for the next morning
(d) We reserved tickets
69. The Principal was extremely angry on the boys who threw the pieces of chalk at the teacher.
(a) at the teacher
(b) extremely angry on the boys
(c) who threw the pieces of chalk
(d) the principal was
70. Deepa walked down the road slowly without looking anybody.
(a) down the road (b) slowly without
(c) looking anybody (d) Deepa walked
71. One of the greatest responsibilities of a scientist is that his discoveries and inventions are utilized to the overall development of the nation.
(a) is that his discoveries and inventions
(b) development of the nation
(c) are utilized to the overall
(d) Once of the greatest responsibilities of a scientist
72. He married with a rich heiress last year.
(a) last year (b) He married
(c) with a rich heiress (d) No error
73. As a little child she was afraid from darkness.
(a) from darkness (b) No error
(c) she was afraid (d) As a little child
74. Sita has no taste in classical dance.
(a) in (b) no taste
(c) Sita has (d) classical dance
75. The Government is setting up a special surveillance cell for epidemic-prone diseases at flood-ravaged Bihar.
(a) The Government is setting up
(b) a special surveillance cell
(c) for epidemic-prone diseases
(d) at flood-ravaged Bihar
76. After two months the phone signals were back at the valley.
(a) were back (b) the phone signals
(c) at the valley (d) After two months
77. If he wants to recover, he must abstain for alcohol.
(a) No error (b) wants to recover
(c) he must (d) abstain for alcohol
78. The detective compared the forged signature to the original.
(a) to the original
(b) the forged signature



- (c) The detective compared
(d) No error
79. The recruiters/ were pleased/ to John's/ domain of knowledge and personality.
(a) domain knowledge and personality
(b) The recruiters
(c) to John's
(d) were pleased
80. The visitors complained/ at the poor accommodation/ they were provided/during the tour.
(a) they were provided
(b) at the poor accommodation
(c) The visitors complained
(d) during the tour
81. Mithila art tradition is passed on/ from one generation through a next/ by children watching and helping/ their mothers and grandmothers.
(a) from one generation through a next
(b) Mithila art tradition is passed on
(c) their mothers and grandmothers
(d) by children watching and helping
82. She has been working tirelessly since hours.
(a) She has (b) been working
(c) tirelessly (d) since hours
83. She is the eldest between the four sisters.
(a) She is (b) four sisters
(c) between the (d) the eldest
84. I breathed a sigh of relief about my narrow escape.
(a) a sigh of relief (b) narrow escape
(c) about my (d) I breathed
85. It has/ been raining/ since/ two hours.
(a) since (b) been raining
(c) It has (d) two hours
86. Her son has done and (a)/ is still doing excellent (b)/ work in the organisation . (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
87. Despite of minimal use of technology (a)/ they are able to manage (b)/ everything in a simple manner. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
88. Across his morning walk on a bench in Mamallapuram, Prime Minister Modi was seen picking up plastic littler, bottles and other items.
(a) picking up plastic litter
(b) Across his morning walk
(c) Prime Minister Modi was seen
(d) on a beach in Mamallapuram
89. Sania was compensated the loss of her belongings at the airport.
(a) for (b) of
(c) against (d) over
90. Suraj is acquainted Kapil.
(a) of (b) with
(c) from (d) to
91. The examination will commence next week.
(a) since (b) from
(c) on (d) with
92. Everything hinges what happens next.
(a) of (b) with
(c) in (d) upon
93. Although his brother is blind, he is very fast calculations.
(a) in (b) with
(c) at (d) about
94. If Neha persists in telling lies to me I shall sue her slander.
(a) of (b) on
(c) for (d) to
95. I do not agree my colleagues in this matter.
(a) to (b) of
(c) with (d) on
96. Because of the bad weather we had to stay the hotel.
(a) in (b) off
(c) above (d) on
97. One should grapple all the dangers.
(a) on (b) with
(c) off (d) for
98. My house is adjacent Central park.
(a) to (b) with
(c) of (d) from
99. She is a little suspicious Naraine's true intentions.
(a) on (b) of
(c) with (d) for
100. Anyone was greatly assured Roshni's awkward behaviour during the wedding ceremony.
(a) on (b) at
(c) of (d) for
101. Deepak agreed all my views but his parents did not.
(a) of (b) with
(c) on (d) to
102. I do not know where Akansha lives because I have been of touch for quite some time.



- (a) out (b) hardly
(c) scarcely (d) her
103. By the time the plane arrived, I nearly had
despaired being able to board it.
(a) for (b) of
(c) on (d) off
104. Neha has been crying morning.
(a) from (b) of
(c) since (d) till
105. Don't loiter the corridor.
(a) around (b) off
(c) of (d) at
106. Corruption is a standing hindrance
the nation's development.
(a) of (b) over
(c) to (d) upon
107. My father did not approve the plan
of travelling to Uttarakhand because of bad
weather there.
(a) of (b) one
(c) to (d) with
108. What is the time your watch?
(a) in (b) by
(c) on (d) of
109. It is a right way the railway station.
(a) on (b) of
(c) for (d) to
110. It stayed Jaipur for some time.
(a) at (b) on
(c) of (d) to
111. The boats sail the river.
(a) in (b) on
(c) above (d) to
112. I am tired walking.
(a) by (b) of
(c) for (d) in
113. Sohail carefully put the painting the
wall.
(a) on (b) for
(c) above (d) in
114. Our new office is equipped all the latest
technology.
(a) from (b) about
(c) with (d) by
115. His new job is connected developing
software for teaching.
(a) from (b) by
(c) about (d) with
116. I expect to return Mumbai March
15.
(a) from, on (b) to, at
(c) from, in (d) at, in
117. She left Mumbai the Rajdhani
Express yesterday.
(a) in, in (b) for, by
(c) out, by (d) to, at
- leave की IIInd form – left

Answer Key

1.	(c)	2.	(c)	3.	(b)	4.	(a)	5.	(b)	6.	(a)	7.	(a)	8.	(a)	9.	(c)	10.	(c)
11.	(b)	12.	(a)	13.	(b)	14.	(b)	15.	(c)	16.	(c)	17.	(c)	18.	(c)	19.	(c)	20.	(c)
21.	(c)	22.	(b)	23.	(c)	24.	(b)	25.	(c)	26.	(c)	27.	(c)	28.	(b)	29.	(b)	30.	(b)
31.	(a)	32.	(c)	33.	(b)	34.	(c)	35.	(c)	36.	(a)	37.	(c)	38.	(b)	39.	(b)	40.	(c)
41.	(b)	42.	(b)	43.	(b)	44.	(a)	45.	(c)	46.	(b)	47.	(a)	48.	(b)	49.	(c)	50.	(a)
51.	(b)	52.	(c)	53.	(b)	54.	(b)	55.	(b)	56.	(b)	57.	(b)	58.	(c)	59.	(d)	60.	(c)
61.	(a)	62.	(c)	63.	(c)	64.	(c)	65.	(d)	66.	(c)	67.	(a)	68.	(a)	69.	(b)	70.	(c)
71.	(c)	72.	(c)	73.	(a)	74.	(a)	75.	(d)	76.	(c)	77.	(d)	78.	(a)	79.	(c)	80.	(b)
81.	(a)	82.	(d)	83.	(c)	84.	(c)	85.	(a)	86.	(c)	87.	(a)	88.	(b)	89.	(a)	90.	(b)
91.	(c)	92.	(d)	93.	(c)	94.	(c)	95.	(c)	96.	(a)	97.	(b)	98.	(a)	99.	(b)	100.	(c)
101.	(d)	102.	(a)	103.	(b)	104.	(c)	105.	(a)	106.	(c)	107.	(a)	108.	(b)	109.	(d)	110.	(a)
111.	(a)	112.	(b)	113.	(a)	114.	(c)	115.	(d)	116.	(a)	117.	(b)						

Explanation

- (c) यहाँ in के स्थान पर on होगा क्योंकि take decision on something सही phrase होगा।
- (c) यहाँ 'by' के स्थान पर 'on' का प्रयोग होगा। किसी के आह्वान (invocation) के लिए 'on' का प्रयोग सही होता है।
- (b) date + of + month का प्रयोग सही होता है।
- (a) with के स्थान पर of का प्रयोग होगा, क्योंकि full of water सही phrase है।
- (b) यहाँ from के स्थान पर for का प्रयोग होगा। for a long time सही phrase है।



6. (a) यहाँ upside (preposition) के स्थान पर up का प्रयोग सही होगा।
7. (a) disgust के साथ at का प्रयोग होता है। अतः option (a) सही है।
8. (a) for के स्थान पर of का प्रयोग उचित होगा क्योंकि accuse के साथ of (fixed preposition) का प्रयोग होता है।
9. (c) angry के साथ with का प्रयोग होगा क्योंकि angry with someone का प्रयोग होता है।
10. (c) 'of' के स्थान पर 'in' का प्रयोग होगा। died in an accident उचित phrase होता है।
11. (b) at the top के स्थान पर on the top का प्रयोग सही है, क्योंकि किसी चीज के सबसे ऊँचे भाग के लिए on का प्रयोग ही सही होता है।
12. (a) इस भाग में at के स्थान पर with होगा। vexed with - नाराज या परेशान होना।
13. (b) ascended के साथ (to) का प्रयोग गलत है, सही प्रयोग ascended the throne होता है।
14. (b) known outside his own country या known in his own country सही होगा। अतः out के स्थान पर in का प्रयोग होगा।
15. (c) इस भाग में tucked के साथ down के स्थान पर under का प्रयोग होगा - tucked under - के नीचे दबा हुआ।
16. (c) along के स्थान पर 'in' का प्रयोग होगा।
along - साथ में
in - में
17. (c) of the trip के स्थान पर on the trip सही प्रयोग होगा। अतः of के स्थान पर on का प्रयोग करें।
18. (c) to के स्थान पर towards का प्रयोग होगा अर्थात् stepping towards her - उसकी ओर बढ़ते हुए।
19. (c) into के स्थान पर in का प्रयोग सही है। in many ways - कई मायनों में।
20. (c) than के स्थान पर from का प्रयोग होगा। Different के साथ from (preposition) का प्रयोग होता है।
21. (c) यहाँ for के स्थान पर against का प्रयोग सही होगा। bang against the wall अर्थात् दीवार से टकराना।
22. (b) यहाँ cross के स्थान पर across का प्रयोग उचित होगा।
23. (c) इस भाग में round के स्थान पर around आयेगा। The world around या around the world सही प्रयोग होता है, round का use गलत होगा।
24. (b) onto के स्थान पर on सही होगा, क्योंकि 'on the way to - के रास्ते पर' सही phrase होता है।
25. (c) close to the palace सही प्रयोग है अतः close के बाद to का प्रयोग होगा।
26. (c) इस भाग में over के स्थान पर out का प्रयोग होगा अर्थात् call out - पुकारना।
27. (c) up के स्थान पर above का प्रयोग होगा।
28. (b) front of के स्थान पर in front of का प्रयोग सही होता है, यह एक preposition है। in front of - के सामने।
29. (b) to के बजाय for का प्रयोग सही है क्योंकि labour for - प्रयास करना होता है।
30. (b) interior के स्थान पर inside का प्रयोग होगा। interior - किसी चीज के अंदर का हिस्सा; inside - अंदर।
31. (a) committed के साथ to का प्रयोग होता है न कि in का। अतः in के स्थान पर to का प्रयोग सही होगा।
32. (c) in के स्थान पर of का प्रयोग होगा, क्योंकि period of time (समय अवधि) का प्रयोग उचित होता है।
33. (b) stored in नहीं in-store सही है।
34. (c) इस भाग में go to picnic के स्थान पर go on a picnic सही phrase है।
35. (c) इस भाग में since के स्थान पर for का प्रयोग होगा। since - निश्चित समय के लिए; for - अनिश्चित समय के लिए।
36. (a) at the one hand के स्थान पर on the one hand का प्रयोग होगा।
37. (c) इस वाक्य में ability के साथ of का प्रयोग होगा - ability of सही use होता है।
38. (b) comprise के साथ of का प्रयोग नहीं किया जाता है। Consist के साथ of प्रयोग होता है। अतः यहाँ पर of का प्रयोग गलत है।
39. (b) इस भाग में invest के साथ on का प्रयोग होगा न कि in का।
40. (c) 'on' के स्थान पर 'in' का प्रयोग होगा - in the sea.
41. (b) into the Indian Ocean के स्थान पर in the Indian ocean का प्रयोग सही होगा।
42. (b) दिये गये वाक्य में on के स्थान पर by का प्रयोग होगा। किसी भी Passive Tense में V IIIrd के बाद by का प्रयोग किया जाता है।
43. (b) on के स्थान पर in का प्रयोग उचित होगा। 1 year (वर्ष) के लिए in (preposition) का प्रयोग किया जाता है।
44. (a) इस भाग में thought के साथ off के स्थान पर of का प्रयोग सही होगा, क्योंकि think of - विचार करना।
45. (c) इस भाग में reservation के साथ at का प्रयोग नहीं



होगा, in का प्रयोग होगा।

46. (b) यहाँ पर in के स्थान पर to का प्रयोग उचित होगा।

47. (a) 'for' के स्थान पर 'in' का प्रयोग सही होगा।

48. (b) यहाँ for के स्थान पर of का प्रयोग सही होगा।

49. (c) इस भाग में off के स्थान पर in का प्रयोग होगा।

take off - हवाई जहाज उड़ना

take in - खाना-पीना

50. (a) 'on' के स्थान पर over का प्रयोग सही होगा, क्योंकि 'ponder over - विचार करना' वाक्य को सही अर्थ देता है।

51. (b) यहाँ among के स्थान पर between का प्रयोग सही होगा, क्योंकि यहाँ जीवन के दो पहलुओं के बारे में बात की गई है और दो के लिए between का प्रयोग किया जाएगा।

52. (c) यहाँ still के स्थान पर till/until का प्रयोग किया जायेगा।

53. (b) यहाँ पर under के स्थान पर on का प्रयोग होगा।

54. (b) Occur के साथ in का प्रयोग होगा। यहाँ of का प्रयोग गलत है।

55. (b) यहाँ पर of के स्थान पर in का प्रयोग होगा क्योंकि in order to एक सही phrase है।

56. (b) यहाँ पर among के स्थान पर between का प्रयोग होगा।

57. (b) यहाँ form के स्थान पर for का प्रयोग होगा। अनिश्चित समय के लिए for (preposition) का प्रयोग किया जाता है।

58. (c) यहाँ पर limit के साथ to का प्रयोग होगा, क्योंकि limit to (किसी वस्तु पर सीमा) सही अर्थ दर्शाता है।

59. (d) यहाँ since के स्थान पर for का प्रयोग किया जाएगा। अनिश्चित समय के लिए for का प्रयोग किया जाता है।

60. (c) यहाँ पर from के स्थान पर with का प्रयोग होगा, क्योंकि splash के साथ with (preposition) का प्रयोग होता है।

61. (a) complying के साथ by का नहीं with का प्रयोग होगा।

comply with - पालन करना।

62. (c) यहाँ पर about के स्थान पर for का प्रयोग करना उचित होगा।

about - बारे में/लगभग

for - के लिए

63. (c) यहाँ पर to the post के स्थान पर for the post का प्रयोग सही है क्योंकि vie के साथ for का प्रयोग होता है।

64. (c) यहाँ पर at के स्थान पर in का प्रयोग होगा क्योंकि in the kitchen सही phrase को दर्शाता है।

65. (d) यहाँ for के स्थान पर to का प्रयोग सही होगा, क्योंकि V Ist के साथ to का प्रयोग किया जाता है।

66. (c) यहाँ on के स्थान पर to का प्रयोग करना सही होगा, क्योंकि to (पर) सही अर्थ दर्शाता है।

67. (a) यहाँ पर smile to के स्थान पर smile at का प्रयोग होगा।

68. (a) on train के स्थान पर by train का प्रयोग होगा।

69. (b) यहाँ पर angry के साथ with का प्रयोग होगा न कि on का, क्योंकि angry with someone एक उचित phrase है।

70. (c) इस भाग में looking के बाद at का प्रयोग किया जाएगा। look at - carefully (सावधानीपूर्वक)

71. (c) यहाँ पर to के बजाय for का प्रयोग करना उचित होगा। utilize के साथ preposition 'for' का प्रयोग किया जाता है।

72. (c) इस भाग में with का प्रयोग गलत हुआ है। married (verb) के साथ to का प्रयोग होता है। जब वाक्य passive tense में हो, active tense के लिए कोई preposition का प्रयोग नहीं होता है।

73. (a) afraid के साथ of (pre) का प्रयोग होता है। अतः इस भाग में from के स्थान पर of का प्रयोग किया जाएगा।

74. (a) यहाँ in के स्थान पर for का प्रयोग होगा। taste for - किसी चीज में रुचि होना।

75. (d) at के स्थान पर in का प्रयोग करना सही होगा। किसी बड़े शहर/महानगर के 'में' के sense में in का प्रयोग किया जाता है।

76. (c) at के स्थान पर in का प्रयोग होगा। in the valley - घाटी में सही use है।

77. (d) यहाँ for के स्थान पर from का प्रयोग करना सही होगा क्योंकि abstain के साथ from (pre.) का प्रयोग किया जाता है।

78. (a) यहाँ to के स्थान पर with का प्रयोग होगा क्योंकि वाक्य के अर्थ के अनुसार।

79. (c) Please के साथ with का प्रयोग किया जाता है। अतः वाक्य में pleased के साथ to का प्रयोग गलत हुआ। यहाँ to के स्थान पर with का प्रयोग होगा।

80. (b) यहाँ पर at के स्थान पर about का प्रयोग होगा, क्योंकि complain के साथ about (preposition) का प्रयोग किया जाता है।

81. (a) यहाँ पर through के स्थान पर to का प्रयोग सही होगा क्योंकि वाक्य के sense के अनुसार one generation to the next सही phrase है।
through - जरिए/होकर



to - से/को/के लिए

82. (d) since के स्थान पर for का प्रयोग होगा। यहाँ समय अनिश्चित दिया गया है, और अनिश्चित समय के लिए for का प्रयोग किया जाता है।

83. (c) between का प्रयोग दो के लिए among का प्रयोग दो से अधिक के लिए अतः यहाँ between के स्थान पर among का प्रयोग होगा।

84. (c) about के स्थान पर at का प्रयोग होगा। वाक्य के अर्थ के अनुसार at का प्रयोग करना उचित है।

At my narrow escape - मेरे बाल-बाल बचने के बाद

85. (a) यहाँ since के स्थान पर for का प्रयोग होगा। समय अनिश्चित दिया हुआ है, और अनिश्चित समय के लिए for का प्रयोग होगा।

86. (c) in के स्थान पर for का प्रयोग उचित है। Excellent work for the organisation सही होता है।

87. (a) Despite के साथ of का प्रयोग नहीं किया जाता है। यहाँ पर of का प्रयोग गलत है। In spite के साथ of का प्रयोग होता है।

88. (b) यहाँ पर across के स्थान पर during का प्रयोग करना उचित है।

During - दौरान

Across - आर-पार

89. (a) यहाँ पर compensated के साथ for (pre) का प्रयोग होगा।

90. (b) acquainted के साथ with का प्रयोग होता है। अतः यहाँ पर with आयेगा।

91. (c) Commence के साथ on का प्रयोग होता है। यह एक fixed preposition है।

92. (d) यहाँ पर hinges के साथ upon का प्रयोग। Hinges एक अपनी fixed preposition (upon) लेता है।

93. (c) यहाँ पर at का प्रयोग होगा अर्थात् fast at/good at something सही सुयोग होता है।

94. (c) यहाँ पर for का प्रयोग होगा क्योंकि sue (verb) के साथ for (pre.) का प्रयोग किया जाता है।

95. (c) यहाँ पर agree के साथ with का प्रयोग होगा।

agree with (someone)

agree to (a point)

agree on (matter)

96. (a) यहाँ पर in का प्रयोग होगा। in the hotel (होटल में)

97. (b) grapple के साथ fixed preposition 'with' का प्रयोग होता है।

98. (a) Adjacent के साथ 'to' का प्रयोग होता है।

99. (b) Suspicious के साथ of का प्रयोग किया जाता है। यहाँ पर option (b) सही होगा।

100. (c) assured के साथ of (pre) का प्रयोग किया जाता है। अतः option (c) सही होगा।

101. (d) agree के साथ to का प्रयोग होता है यदि किसी point या views की बात हो, तो यहाँ to का प्रयोग होगा।

102. (a) यहाँ पर out का प्रयोग होगा।

out of touch सही use होता है।

103. (b) despaired के साथ of का प्रयोग होता है। यहाँ option (b) सही है।

104. (c) यहाँ since का प्रयोग होगा। वाक्य में निश्चित समय (definite time) दिया गया है।

105. (a) Option (a) सही होगा। around अर्थात् इधर-उधर।

106. (c) Hindrance के साथ to (pre.) का प्रयोग किया जाता है। यहाँ option (c) सही है।

Hindrance to - बाधा

107. (a) approve के साथ of (pre) का प्रयोग होता है। अतः option (a) सही है। approve of - मंजूरी देना।

108. (b) घड़ी से समय ज्ञात करने के लिए 'by' का प्रयोग किया जाता है।

109. (d) Way के साथ to का प्रयोग होगा क्योंकि way to (some place) का प्रयोग सही होता है।

110. (a) Stay - ठहरना/रुकना। इसके साथ in/at preposition का प्रयोग किया जाता है।

111. (a) sail के बाद in (prep.) का प्रयोग होगा।

112. (b) tire के साथ of (pre) का प्रयोग किया जाता है। अतः यहाँ पर of का प्रयोग करना उचित है।

113. (a) on (pre.) का प्रयोग सही है। on the wall - दीवार पर।

114. (c) Equipped के साथ with (pre.) का प्रयोग होता है। यहाँ with का प्रयोग होगा।

115. (d) Connected के साथ with का प्रयोग होगा।

116. (a) किसी चीज से अलग होने के लिए from और name of the months के साथ on का प्रयोग होता है। अतः 'a' option सही है।

117. (b) Leave के साथ for और means of transport के लिए by का प्रयोग किया जाता है।

leave की Ind form - left



6

Conjunction

Definition (परिभाषा)

Words that join two or more words, sentences, or clauses are called conjunction. (जो शब्द दो या दो से अधिक शब्दों या वाक्यों या उपवाक्यों को जोड़ते हैं, conjunction कहते हैं।)

Ex Mohan and Sohan goes to school.
(Word) (conj.) (word)

Ex Don't make mistakes otherwise you will be punished.
(sentence) (conj.) (sentence)

Types of Conjunctions

1. Co-ordinating Conjunctions
2. Subordinating Conjunctions
3. Correlative Conjunctions

Types of Co-ordinating Conjunctions:

Cumulative Conjunctions (संयोजक)	Also, as well as, both _____ and, now, too, as, and, not only _____ but also, no less than	Ex (i) He is not only intelligent but also shy. Ex (ii) He is poor and helpless. Ex (iii) Sita as well as Reema is dancing.
Alternative Conjunctions (वैकल्पिक संयोजन)	else, otherwise, or, neither _____ nor, as _____ or, either _____ or	Ex (iv) Either she is sad or she pretends to be sad. Ex (v) Come fast otherwise you will miss the train.
Adversative Conjunctions (विरोध सूचक संयोजन)	only, but, still, yet, while, nevertheless, whereas, however	Ex (vi) He is poor but happy. Ex (vii) He is brave while his sister is a coward.
Illative Conjunctions (परिणामसूचक संयोजन)	So, consequently, For, therefore	Ex (viii) He ran fast so he won. Ex (ix) He was intelligent so he passed the examination.

□ यहाँ Ex (i), (ii) व (iii) में क्रमशः दो adjectives तथा दो Nouns को जोड़ा गया है, वही Ex (iv) व (v) में विकल्प को दर्शाने के लिए alternative conjunction का प्रयोग किया गया है।

clause का अर्थ अधूरा होता है, अतः subordinate clause को आश्रित उपवाक्य कहते हैं।

Ex (i) If he had the money, he would buy a car.
(P.C) (S.C.)

Subordinating Conjunctions

□ इसमें एक principal clause और दूसरा subordinate clause होता है। principal clause के बिना subordinate

Ex(ii) He is so weak that he can not pass in the examination
(P.C) (S.C)

Types of Subordinating Conjunctions

Time (समयसूचक)	Since, after, before, till, until, as soon as, while, as long as, when as, whenever.	Ex (i) The teacher came after the principal had come. Ex (ii) Don't leave here until I get back.
Reason (कारणसूचक)	Since, because, as	Ex (iii) He goes to Allahabad because his sister lives there. Ex (iv) As she is naughty, she always gets punished.



Place (स्थानसूचक)	where, wherever	Ex (v) He gets compliments wherever he goes. Ex (vi) He went to the place where he was born.
Purpose (उद्देश्यसूचक)	that, so that, lest, in order that	Ex (vii) Hurry up lest you should miss the examination. Ex (viii) He had practiced hard so that he might win the match.
Contrast (विरोधासूचक)	Although, though, however	Ex (ix) Grace is an excellent athlete although she injured her leg recently. Ex (x) My teacher is very nice however a bit strict.
Condition (दशासूचक)	if, unless, as if, provided that, supposing	Ex (xi) He won't come here unless you invite him. Ex (xii) He will kill you if you go there.
Result (परिणाम सूचक)	So that, such that	Ex (xiii) The tree is so high that no one can climb it. Ex. (xiv) The boy asked such a foolish question that everybody laughed at him.
Comparison (तुलनासूचक)	as, as as, so.....as, than	Ex. (xv) Seema is more intelligent than Anita. (तुलना) Ex. (xvi) She is as tall as I. (तुलना)
Manner (ढंग)	as, as far as, as if, as though	Ex (xvii) She orders me as if she were a queen. Ex (xviii) No news is good news as far as we are concerned.

Correlative Conjunctions

ऐसे Conjunctions को Correlative Conjunctions कहते हैं, जो जोड़े (pair) में प्रयोग होते हैं अर्थात् इन्हें Fixed Conjunction Pair भी कहते हैं।

Whether or, Both and, Either..... or, Neither nor, Not only But also, So as, Such that, No sooner than, Though yet, Hardly या Scarcely when, etc.

Ex 1 Either he or his brother has gone to play.

या तो वह या उसका भाई खेलने गया है।

Ex 2 You could **neither** laugh **nor** cry.

आप न तो हँस सकते थे और न ही रो सकते थे।

Ex 3 He is **not only** clever **but also** cruel.

वह न केवल चतुर बल्कि क्रूर भी है।

Compound Conjunction

ऐसे Conjunction को Compound Conjunction कहते हैं, जो शब्द समूह (word group) में प्रयोग किये जाते हैं।

Provided that, Even If, As Though, As well as, As soon as, As if, In order that, On condition that, In as much as, So that.

Ex 1 Justice must be done even if the sky falls.

आसमान भी गिर जाए तो भी इंसाफ होना चाहिए।

Ex 2 She as well as his sister is intelligent.

वह और उसकी बहन भी बुद्धिमान हैं।

Ex 3 I will send you a reminder in order that you arrive on time for your appointment.

मैं आपको अनुस्मारक भेजूँगा ताकि आप अपनी नियुक्ति के लिए समय पर पहुँचें।

Either or

या तो या,

Whenever.....

चाहे कभी, जब चाहे

Both and

और भी

Till या Until

तब तक जब तक

As as

इतना जितना कि

While

जब तक तब तक

so as

इतना जितना कि

Because

क्योंकि

As so

जैसा वैसा ही

As

क्योंकि

So that

इतना कि

Since

चूँकि

Neither nor

न तो न ही

That

ताकि, कि

Whether..... or

चाहे या

Unless जब तक

तब तक, यदि नहीं

Such that

इतना कि

Provided that

बशर्ते कि

No sooner than,

ज्योंही त्योंही

As if

मानो कि



Hardly when	मुश्किल/कठिनता से कि
Though/Although	यद्यपि फिर भी
However	चाहे कितनी भी
Whereas	जबकि
Scarcely when	मुश्किल/कठिनता से कि
Nevertheless	तथापि/फिर भी
Not only but also	केवल ही नहीं बल्कि
Or	या, अथवा, नहीं तो
Lest	ऐसा न हो कि
So, hence	इसलिए, अतः
Yet	अभी तक, अब तक भी
But	लेकिन
And	और
As well as	और भी

Rules of Conjunctions

Rule 1:

Whether or	Not/never or
Either or	Although या though yet
Neither nor	Hardly when या before
Both and	Scarcely when या before
Not only but also	If then
Not either or	No sooner than
as as	so that
else but	such that
between and	the same that
too to	lest

नोट: Lest के साथ should का प्रयोग होता है।

- ये सभी Conjunctions इन्हीं Pairs के साथ प्रयोग होती हैं, इनसे अलग जोड़ा प्रयोग होने पर वाक्य गलत माना जाता है।

Ex 1 Neither Riya **nor** Geeta is reading. (✓)

न तो रिया और न ही गीता पढ़ रही है।

Neither Riya or Geeta is reading. (✗)

Ex 2 She is not only blind **but also** lame. (✓)

वह अंधी ही नहीं लंगड़ी भी है।

She is not only blind and lame. (✗)

Ex 3 Radha is either fat **or** ugly. (✓)

राधा या तो मोटी है या कुरूप है।

Radha is either fat nor ugly. (✗)

Ex 4 No sooner had he finished his speech **than** the lights went out. (✓)

जैसे ही उसने अपना भाषण समाप्त किया, लाइट चली गई।

No sooner had he finished his speech **then** the

lights went out. (✗)

Ex 5 He had hardly/scarcely eaten the cake **when** the child started crying. (✓)

उसने मुश्किल से ही केक खाया होगा कि बच्चा रोने लगा।

He had **hardly/scarcely** eaten the cake **than** the child started crying. (✗)

Ex 6 Although he is rich **yet** he is discontent. (✓)

हालाँकि वह अमीर है फिर भी वह असंतुष्ट है।

Although he is rich, that he is dissatisfied. (✗)

Rule 2: यदि किसी वाक्य में unless, until और till का प्रयोग हो, तो इनके अर्थ में भिन्नता के अनुरूप इनका प्रयोग होता है।

Till/Until - समय सूचक

Unless - शर्तसूचक

Ex 1 We played chess till midnight.

हमने आधी रात तक शतरंज खेला।

Ex 2 Unless you run fast, you will not catch the train. (शर्त सूचक)

- Unless और Until के साथ Not का प्रयोग गलत माना जाता है, क्योंकि until और Unless स्वयं Negative (नकारात्मक) अर्थ रखते हैं।

Ex 1 You won't be given leave until you finish the work. (✓)

You won't be given leave until you do not finish the work. (✗)

Ex 2 I can't help you unless you tell me what's wrong. (✓)

I can't help you **unless** you **do not** tell me what's wrong. (✗)

Rule 3: किसी भी वाक्य में When और While के प्रयोग में भिन्नता होती है। When का प्रयोग किसी कार्य के समाप्त होने या उसके परिणामस्वरूप दूसरा कार्य होने की दशा में होता है।

Ex 1 When you started the car, there was a strong noise. (✓)

जब आपने कार चालू की तो एक अजीब सी आवाज आई।

While you started the car, there was a strange noise. (✗)

- While का प्रयोग एक ही समय में दो कार्य एक साथ करने के sense में होता है।

Ex 1 While I was reading, my sister was sleeping. (✓)

जब मैं पढ़ रहा था तब मेरी बहन सो रही थी।

When I was reading, my sister was sleeping. (✗)

Rule 4: Lest एक Negative (नकारात्मक) शब्द है, इसके साथ Should का प्रयोग होता है और इसके साथ कभी भी Not



का प्रयोग नहीं होता है।

Ex 1 I was afraid to open the door **lest** he **should** follow me. (✓)

I was afraid to open the door **lest** he **might** follow me. (✗)

I was afraid to open the door **lest** he **should not** follow me. (✗)

Rule 5: किसी भी वाक्य में Else, Or else तथा Otherwise का प्रयोग हो, तो इसके साथ Not का प्रयोग नहीं होता है।

Ex 1 Don't go straight or else/otherwise you will get stuck. (✓)

सीधे मत जाओ वरना आप फँस जाओगे।

Don't go straight or else/otherwise you will **not** get stuck. (✗)

Rule 6: As soon as - ज्योंही - त्योंही

As long as - जब तक

□ इनका प्रयोग एक-दूसरे के स्थान पर गलत माना जाता है।

Ex 1 You can stay at our house as long as you like. (✓)

You can stay at our house as soon as you like. (✗)

Ex. 2 As soon as I get home I will give you a call. (✓)
As long as I get home I will give you a call. (✗)

Rule 7: If और whether का प्रयोग

□ If और whether का प्रयोग Indirect Speech में होता है, जहाँ वाक्य (Reported speech) Question में हो-

Ex 1 She said, "Are you crazy?"

She asked **if/whether** I was crazy.

Ex 2 He said to her, "Do you read it?"

He asked her **if/whether** she read it.

□ किसी भी वाक्य में or not का प्रयोग होने पर केवल Whether का प्रयोग होता है, If का नहीं। यदि वाक्य में not know, not sure और wonder का प्रयोग हुआ है और वहाँ or not का प्रयोग न हो तो, If और Whether दोनों का प्रयोग होता है।

Ex 1 He does not know **whether** he will go to Agra or not? (✓)

वह नहीं जानता कि वह आगरा जाएगा या नहीं?

He does not know if he will go to Agra or not. (✗)

Ex 2 I am not sure whether/if he is passed. (✓)

Rule 8: Use of For and Because

□ For से start होने वाले clause का प्रयोग sentence के starting में नहीं होता है परंतु Because के clause का प्रयोग sentence के starting में होता है।

Ex 1 **Because** their plans had been discovered, they were angry. (✓)

वे क्रोधित थे, क्योंकि उनकी योजनाओं का पता चल गया था।

For their plans had been discovered, they were angry. (✗)

Ex 2 For it is August, the days are rainy. (✗)

The days are rainy, for it is August. (✓)

□ For का प्रयोग अतिरिक्त जानकारी के लिए होता है न कि Because Since या As का। वहीं Because का प्रयोग किसी भी वाक्य के 'प्रधान कारण' के भाव के लिए होता है।

Ex 1 Seema does not go to school **because** she has fever. (✓)

सीमा स्कूल नहीं जाती क्योंकि उसे बुखार है।

Seema does not go to school for she has fever. (✗)

Ex 2 I went to the grocery store and bought snacks and cake for my birthday party. (✓)

I went to the grocery store and bought snacks and cake because my birthday party. (✗)

Rule 9: That का प्रयोग

□ That का प्रयोग Indirect speech में Reported speech से पहले 'कि' के अर्थ में होता है।

Ex 1 They said to him, "They will attend the party".
They told him that **they** would attend the party.

□ That का प्रयोग The same के साथ किया जाता है यदि Verb स्पष्ट है।

Ex 1 This is **the same** boy **that** I met yesterday. (✓)

यह वही लड़का है जिससे मैं कल मिला था।

This is the same boy that hers. (✗)

यदि The same के बाद verb स्पष्ट न हो, तो As का प्रयोग होता है।

Ex 2 This is **the same** pen **as** yours. (✓)

यह वैसा ही पेन है जैसा तुम्हारा।

This is the same pen **that** yours. (✗)

Rule 10: यदि किसी वाक्य में Doubt/Doubtful का प्रयोग है, तो If/Whether का प्रयोग केवल Affirmative sentence में होता है और Negative Sentence या Interrogative Sentence में That का प्रयोग होता है।

Ex 1 They **doubt** if/whether she will pass or not. (✓)

उन्हें संदेह है कि वह पास होगी या नहीं।



They doubt that she will pass or not. (✖)

Ex 2 I have **no doubt that** he is a cunning man. (neg.) (✓)

मुझे कोई संदेह नहीं कि वह एक चालाक व्यक्ति है।

I have no doubt if/whether he is a cunning man. (✖)

Rule 11: किसी भी वाक्य में यदि 'अन्य', 'अन्यथा' और 'नहीं तो' के अर्थ के लिए else का प्रयोग होता है, जिसके बाद सदैव but का प्रयोग होता है।

Ex 1 She wants nothing else but to dance. (✓)

वह नृत्य के अलावा और कुछ नहीं चाहती है।

She wants nothing else and to dance. (✖)

Rule 12: किसी भी वाक्य में The reason के साथ That का प्रयोग होता है न कि Because of, Due to, On account of का।

Ex 1 This is **the reason that** she did not go to the marriage. (✓)

यही वजह है कि वह शादी में नहीं गई।

This is the reason because of/due to/she did not go to the marriage. (✖)

Ex 2 This is **the reason that** they were killed. (✓)

यही वजह है कि वे मारे गये।

This is the reason on account of because of/due to/they were killed. (✖)

Rule 13: किसी भी वाक्य में यदि Other या Rather का प्रयोग होता है तो इनके साथ Than का प्रयोग होगा न कि But का।

Ex 1 They are no **other than** my friends. (✓)

वे कोई और नहीं बल्कि मेरे मित्र हैं।

They are no other but my friends. (✖)

Ex 2 I would **rather** read a comic **than** a novel. (✓)

मैं एक उपन्यास के बजाय एक कॉमिक पढ़ना पसंद करूँगा।

I would rather read a comic but a novel. (✖)

Rule 14: यदि किसी वाक्य में Since का प्रयोग है, तो उसके लिए since से पहले sub + has/have + not + V IIIrd + Object (Present Perfect Tense) तथा Since के साथ sub + did not + V Ist (V IInd) + Object (Simple Past Tense) का प्रयोग होता है।

Ex 1 My mother has not cooked food since I went to office. (✓)

मेरे ऑफिस जाने के बाद से मेरी माँ ने खाना नहीं बनाया है।

My mother did not cook food since I have gone to office. (✖)

Rule 15: यदि किसी वाक्य में As if या As though का प्रयोग करना हो, तो इनके साथ Present Tense (वर्तमान काल) का प्रयोग होता है।

Ex 1 He behaves as if he is a mad. (✓)

वह ऐसा व्यवहार करता है मानों वह कोई पागल हो।

He behaves as if he was a mad. (✖)

परंतु Past की अवास्तविक परिस्थिति, Present की अवास्तविक परिस्थिति या असंभव चीजों को व्यक्त करने के लिए As if तथा As though का प्रयोग Simple Past Tense में Present को दर्शाने के लिए किया जाता है।

Ex 1 She talks as if as though she were a princess. (अवास्तविक परिस्थिति) (✓)

Ex 2 He behaves as if/as though he knew you. (✓) (Present की अवास्तविक परिस्थिति)

All PYQs asked from 2017 to 2022

1. No sooner had she arrived that her (a)/ friends arranged a reception in her (b)/honour in the best resort in the town. (c)/No error (d)

- (a) a (b) b
(c) c (d) d

2. I don't think, Neha is a wiser as (a)/ Sonali, so she is not (b)/ competent for this job. (c)/ No error (d)

- (a) a (b) b
(c) c (d) d

3. Not only we saw (a) / the President but also (b) / the Chief Minister of Delhi. (c)/ No error (d)

- (a) a (b) b

(c) c (d) d

4. This fabric is though cheaper than other fabrics.

- (a) as good as (b) as good
(c) more good (d) so good as

5. I insisted but neither Praveen or his (a)/ friend Bharat is ready (b)/ to work on holiday. (c)/No error (d)

- (a) a (b) b
(c) c (d) d

6. Hardly had he left (a)/ the stadium than it began (b)/ to rain heavily. (c)/ No error (d)

- (a) a (b) b
(c) c (d) d



7. No sooner did I come out of my home to go to market (a)/ when it started raining heavily (b)/ which drenched me completely. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
8. Unless you don't obey (a)/ your elders you (b)/ will not succeed in your life. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
9. Hardly had I reached the (a)/ exhibition where I learnt (b)/ about the major robbery. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
10. No sooner did the sun rise (a)/ and resumed the journey (b)/ took a hasty breakfast (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
11. No sooner had he finished (a)/his morning walk (b)/ when it began to rain. (c) No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
12. The reason for (a)/ his failure is because (b)/ he didn't study at all. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
13. The lady was knocked down (a)/ by a speeding car (b)/ upon crossing the road. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
14. They even tried to smuggle bits of jazz into (a)/ serious music as that the composer could (b)/ somehow survive (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
15. He is the same man which I saw yesterday at the gate.
(a) He is (b) the same man
(c) at the gate (d) which I saw
16. He is not such a clever boy that you are.
(a) clever boy (b) such a
(c) that you are (d) He is not
17. She got two quick promotions in order that she has good communication skills.
(a) two quick promotions
(b) she has good communication skills
(c) in order that
(d) She got
18. The boy which stole the money was caught by the police.
(a) was caught (b) The boy which
(c) stole the money (d) by the police
19. No sooner did we receive your message when we heaved a sigh of relief.
(a) did we receive (b) a sigh of relief
(c) your message (d) when we heaved
20. It's raining heavily, so you should take an umbrella, but you will get wet.
(a) should take an umbrella
(b) but you will get wet
(c) so you
(d) It's raining heavily
21. Vini bought two new dresses but either is suitable for the festival.
(a) Vini bought
(b) but either is
(c) suitable for the festival
(d) two new dresses
22. Miss Marple is neither a good singer or the good stage artist.
(a) Miss Marple is
(b) neither a good singer
(c) stage artist
(d) or the good
23. You cannot lead a healthy life although you stop smoking.
(a) You cannot lead (b) although you
(c) a healthy life (d) stop smoking
24. The cavalcade had scarcely covered a kilometre than there was a loud blast.
(a) there was a loud blast
(b) The cavalcade had
(c) a kilometre than
(d) scarcely covered
25. Piyush plays volleyball an experienced person.
(a) at though (b) as if
(c) as of (d) as
26. Scarcely had Ramesh gone there he met his father.
(a) then (b) than
(c) when (d) for
27. Though he is old he is strong.
(a) but (b) yet
(c) till (d) although
28. They treated us not only to cocktails but also dinner.
(a) on (b) for
(c) in (d) to
29. Take out your binoculars and (will see) the Andromeda galaxy.



- (a) see (b) saw
(c) seeing (d) No improvement
30. He is as firm rock.
(a) to (b) as
(c) of (d) like
31. When Neha saw me coming to her table, she smiled and me a chair.
(a) offered (b) pushed
(c) handed (d) signalled
32. Raja was elected as Secretary of the Housing Society by members present and voting.
(a) and voting (b) was elected
(c) as Secretary (d) members present
33. Everything happened quickly I felt dazed.
(a) as, so (b) as, as
(c) so, that (d) so, as
34. No sooner did/ the child start crying/ then the mother/ hugged him.
(a) No sooner did
(b) then the mother
(c) hugged him
(d) the child start crying
35. He was / late / for school / and punished.
(a) for school (b) late
(c) He was (d) and punished
36. This dog seems/ to be very ferocious, / otherwise, / it is harmless.
(a) otherwise (b) to be very ferocious
(c) it is harmless (d) This dog seems
37. The bus broke down/ because we/ had to walk/ some distance.
(a) because we
(b) The bus broke down
(c) some distance
(d) had to walk
38. Mr. Roy was not only very successful and humble also.
(a) not only (b) Mr. Roy was
(c) very successfull (d) and humble also
39. No sooner did Priya/ get her report card/ when she started jumping/ with joy.
(a) No sooner did Priya
(b) with joy
(c) get her report card
(d) when she started jumping
40. **Unless** you carry a Covid-19 negative report, you can travel by air.
(a) Only
(b) Provided
(c) No improvement required
(d) Until
41. **Just when** I sit down, than the doorbell rang.
(a) No sooner did I
(b) No substitution required
(c) Hardly when I
(d) As soon as I did
42. Astronomers consider the year 2020 to be eventful in the celestial world **until** the four eclipses.
(a) not with standing
(b) because of
(c) even though
(d) No substitution required
43. Rohit had hardly stepped into the office **than** he was **summon** by his boss.
(a) No substitution required
(b) than he is summoned
(c) when he was summoned
(d) then he were summoned
44. **Because** she didn't love him, she had to marry him.
(a) No substitution required
(b) Although
(c) Since
(d) Despite
45. The exam was not **so easy that** we had expected.
(a) as easy as
(b) as easy so
(c) such easy as
(d) No substitution required
46. She was too startled at first **saying something**, but finally she blurted out the truth.
(a) to say anything
(b) saying anything
(c) say something
(d) No substitution required
47. The song was so moving **as** all eyes became wet.
(a) that
(b) No substitution required
(c) when
(d) then
48. Lenovo has launched ThinkPad XI Fold, the world's first foldable laptop which is claimed **to be so durable as** its other devices.
(a) to be most durable as
(b) No improvement
(c) to be very durable as
(d) to be as durable as
49. The firing of the missile **not only killed innocent persons and also** created political furore.
(a) not only kill innocent persons and also
(b) but killed innocent person and also



- (c) not only killed innocent persons but also
(d) No improvement
50. As long to funding is not made available, our construction dreams have been deferred.
(a) As high as (b) In as much as
(c) So long as (d) No improvement
51. The assignment was so difficult for Mohit to do on his own.
(a) was too difficult
(b) was so much difficult
(c) No substitution
(d) were so difficult
52. She was right nor wrong.
(a) not (b) neither
(c) whether (d) either
53. or not you allow me, I am going to the fair.
(a) Whether (b) Unless
(c) If (d) Until
54. did she open her lunch box than everyone gathered around her.
(a) As soon as (b) Just as
(c) No sooner (d) Hardly
55. The policeman stopped me let me go after I showed him my pass.
(a) because (b) so
(c) but (d) or
56. I saw the smoke, I realised there was a fire in the woods.
(a) Scarcely (b) Although
(c) As soon as (d) Unless
57. it was snowing we decided to carry on driving in the mountains.
(a) However (b) If
(c) Unless (d) Though
58. the boys were afraid at heart, they decided to stay on in the jungle.
(a) Although (b) Because
(c) In case (d) So that
59. He is both diligent efficient.
(a) yet (b) and
(c) also (d) but
60. you deserve credit for the success of the show.
(a) None but (b) No less
(c) Only if (d) Such that
61. The police will regard it as an accident any evidence to the contrary is found.
(a) whenever (b) still
(c) otherwise (d) unless
62. Everything happened so quickly she felt dazed.
(a) that (b) then
(c) than (d) since
63. the train was late by six hours, it made up three hours before reaching its destination.
(a) Because (b) Incase
(c) In spite of (d) Although
64. Keep away from bad company you should regret later.
(a) whether (b) unless
(c) although (d) lest
65. This is the reason I don't attend parties.
(a) why (b) since
(c) because (d) so
66. He had hardly gone a few kilometres his car broke down.
(a) when (b) that
(c) where (d) than

Answer Key

1.	(a)	2.	(a)	3.	(a)	4.	(a)	5.	(a)	6.	(b)	7.	(b)	8.	(a)	9.	(b)	10.	(b)
11.	(c)	12.	(b)	13.	(c)	14.	(b)	15.	(d)	16.	(c)	17.	(c)	18.	(b)	19.	(d)	20.	(b)
21.	(b)	22.	(d)	23.	(b)	24.	(c)	25.	(d)	26.	(c)	27.	(b)	28.	(d)	29.	(a)	30.	(b)
31.	(a)	32.	(c)	33.	(c)	34.	(b)	35.	(d)	36.	(a)	37.	(a)	38.	(d)	39.	(d)	40.	(b)
41.	(a)	42.	(b)	43.	(c)	44.	(b)	45.	(a)	46.	(a)	47.	(a)	48.	(d)	49.	(c)	50.	(c)
51.	(a)	52.	(b)	53.	(a)	54.	(c)	55.	(c)	56.	(c)	57.	(d)	58.	(a)	59.	(b)	60.	(a)
61.	(d)	62.	(a)	63.	(d)	64.	(d)	65.	(a)	66.	(a)								

Explanation

1. (a) No sooner than सही pair होता है। किसी भी वाक्य में conjunctions के pair का सही उपयोग आवश्यक होता है। that के स्थान पर than का प्रयोग होगा।
2. (a) 'a' के स्थान पर 'as' का प्रयोग होगा, क्योंकि as as का pair सही होता है।
3. (a) not only का प्रयोग we saw के बाद होगा। Not



only - but also दोनों के आगे same part of speech आता है।

4. (a) as good as का प्रयोग सही उत्तर है। तुलना के लिए-
Positive - as as
Negative - so as
5. (a) 'or' के स्थान पर 'nor' का प्रयोग होगा। Neither के साथ 'nor' pair का प्रयोग होता है।
6. (b) than के स्थान पर when का प्रयोग सही होगा। Hardly के साथ when को pair (जोड़े) के रूप में प्रयोग किया जाता है।
7. (b) When के स्थान पर than का प्रयोग सही होगा, क्योंकि No sooner के साथ than 'pair' का प्रयोग होता है।
8. (a) इस भाग में don't का प्रयोग गलत है। Unless/until के साथ not का प्रयोग गलत माना जाता है।
9. (b) where के स्थान पर when का प्रयोग होगा। Hardly के साथ when का प्रयोग सही होता है।
10. (b) No sooner के साथ than का प्रयोग सही होता है। अतः यहाँ पर when के स्थान पर than का प्रयोग किया जाता है।
11. (c) यहाँ when के स्थान पर than का प्रयोग होगा। No sooner than एक Fixed Conjunction होता है।
12. (b) यहाँ पर because के स्थान पर that का प्रयोग होगा। Reason के साथ that का प्रयोग किया जाता है।
13. (c) upon के स्थान पर while का प्रयोग होगा, अर्थात् while crossing the road - सड़क पार करते समय।
14. (b) as के स्थान पर so का प्रयोग सही होगा, क्योंकि किसी उद्देश्य को बताने के लिए so that का प्रयोग होता है।
15. (d) यहाँ which के स्थान पर that का प्रयोग होगा। the same के बाद यदि Verb स्पष्ट हो। Relative pronoun में that का प्रयोग होता है।
16. (c) यहाँ पर that के स्थान पर as का प्रयोग होगा। such का प्रयोग किसी का Comparison करने के लिए हो तो इसके साथ as का प्रयोग होता है।
17. (c) यहाँ in order that के स्थान पर because का प्रयोग वाक्य को सही अर्थ देगा। वाक्य में 'प्रधान कारण' के भाव के लिए Because का प्रयोग सही है।
18. (b) The boy के लिए relative pronoun 'which' के स्थान पर who का प्रयोग होगा।
19. (d) यहाँ पर when के स्थान पर than का प्रयोग होगा। No sooner के साथ than का प्रयोग pair (जोड़े) के रूप में होता है।
20. (b) but वाक्य के अर्थ के अनुसार, उचित नहीं है, इसके स्थान पर Otherwise (अन्यथा) या or/else का प्रयोग वाक्य को पूर्ण अर्थ देगा। but के स्थान पर otherwise का प्रयोग होगा।
21. (b) यहाँ वाक्य में but का प्रयोग हुआ है अतः but के साथ

either नहीं neither का प्रयोग किया जाएगा। but के साथ negative word का प्रयोग किया जाता है।

22. (d) यहाँ or के स्थान पर nor का प्रयोग होगा। Neither के साथ nor को pair के रूप में प्रयोग किया जाता है।
23. (b) यहाँ Although के स्थान पर until का प्रयोग होगा, क्योंकि वाक्य शर्तसूचक है।
24. (c) than के स्थान पर when का प्रयोग होगा। Scarcely के साथ when का प्रयोग होता है।
25. (d) यहाँ as का प्रयोग सही होगा। as (रूप में) an experienced person सही अर्थ देगा।
26. (c) Scarcely के साथ pair 'when' का प्रयोग होता है तो option (c) सही होगा।
27. (b) वाक्य में though का प्रयोग हुआ है और though के साथ yet का प्रयोग pair (जोड़े) में किया जाता है।
28. (d) यहाँ but also के बाद भी same वही category (to dinner) noun प्रयोग होगा जो not only (to cocktails) के बाद हुआ है।
29. (a) यहाँ पर see का प्रयोग सही होगा, क्योंकि and से पहले भी imperative sentence का प्रयोग हुआ है, तो बाद में भी same sentence का प्रयोग होगा।
30. (b) (as as) as के साथ as का प्रयोग किया जाता है। यही सही pair होता है।
31. (a) offered (पेशकश की) सही उत्तर होगा। and से जोड़ने वाले दोनों शब्दों की category same होनी चाहिए।
32. (c) कुछ words जैसे name, elect, appoint, call इनके साथ 'as' का use नहीं होता है।
33. (c) यहाँ तुलना का कोई भाव नहीं है अतः so as, as as. as so का प्रयोग नहीं होगा। अतः वाक्य में so that का प्रयोग होगा।
34. (b) इस वाक्य के लिए option 'b' सही उत्तर होगा क्योंकि No sooner के साथ than का प्रयोग होता है न कि then का।
35. (d) वाक्य में and punished के स्थान पर so he was punished का प्रयोग करना सही होगा। यहाँ first वाक्य में कारण और दूसरे में उसका परिणाम दिया गया है, ऐसी स्थिति में so/therefore का प्रयोग उचित होता है।
36. (a) यहाँ otherwise के स्थान पर but का प्रयोग होगा। दो विपरीत बातों को जोड़ने के लिए 'but' का प्रयोग किया जाता है।
37. (a) Because के स्थान पर so का प्रयोग होगा। किसी उद्देश्य/परिणाम के लिए हम वाक्यों को so से जोड़ते हैं। Because का प्रयोग किसी चीज का कारण दर्शाने के लिए किया जाता है। अतः यहाँ so का प्रयोग करना सही है।
38. (d) Not only but also का pair सही होता है। इस वाक्य में And humble also के स्थान पर but also humble का प्रयोग करना सही है।



39. (d) No sooner के साथ than को Pair के रूप में प्रयोग किया जाता है अतः when के स्थान पर than का प्रयोग किया जाएगा।
40. (b) वाक्य में unless के स्थान पर provided का प्रयोग करना सही है।
Unless का अर्थ - यदि नहीं।
Provided का अर्थ - यदि, इस शर्त पर कि, बशर्ते कि
41. (a) इस वाक्य में Just when I के स्थान पर No sooner did I का प्रयोग होगा।
No sooner than एक Fixed Conjunction Pair है।
42. (b) किसी वाक्य में 'कारण' को दर्शाने के लिए because of का प्रयोग सही होता है। अतः वाक्य में until के स्थान पर because of का प्रयोग सही है।
43. (c) than के स्थान पर when का प्रयोग होगा। Hardly when एक Fixed Conjunction Pair है।
44. (b) because के स्थान पर although का प्रयोग करना सही होगा।
Because - क्योंकि
Although - यद्यपि
45. (a) So that का प्रयोग वाक्य में कारण या उद्देश्य बताने के लिए किया जाता है, जबकि जब वाक्य में दो चीजों के बीच तुलना हो, तो as as का pair सही माना जाता है। as easy as सही उत्तर है।
46. (a) Too to का Fixed Conjunction Pair होता है। अतः saying something के स्थान पर to say anything का प्रयोग करना सही होगा।
47. (a) जब कभी किसी वाक्य में एक कार्य व्यर्थ हो और दूसरे कार्य के किसी कारण को बताये तो So that का प्रयोग करना सही है।
48. (d) यहाँ वाक्य में दो चीजों (Thinkpad XI Fold व Tablet) के बीच तुलना की गई है, तो Positive वाक्य में as as का प्रयोग किया जाता है।
49. (c) Not only but also एक Fixed Conjunction Pair का प्रयोग होता है। अतः Not only killed innocent persons and also में and also के स्थान पर but also का प्रयोग किया जाएगा।
50. (c) इस वाक्य में As long to के स्थान पर so long as का प्रयोग होगा, यदि वाक्य Negative है तो so long as और positive है तो as long as का प्रयोग होता है।
51. (a) was so difficult के स्थान पर was too difficult का प्रयोग करना सही होगा, क्योंकि too to एक Fixed Conjunction Pair है।
52. (b) Neither nor एक Fixed Conjunction Pair है, अतः रिक्त स्थान में Neither का प्रयोग होगा।
53. (a) यहाँ रिक्त स्थान में whether का प्रयोग होगा क्योंकि whether or एक Fixed Conjunction Pair है।
54. (c) रिक्त स्थान में No sooner का प्रयोग होगा।
55. (c) दो विपरीत अर्थ वाले वाक्यों को जोड़ने के लिए but का प्रयोग किया जाता है।
56. (c) इस वाक्य के रिक्त स्थान के लिए as soon as का प्रयोग उचित है। जब एक कार्य के तुरंत बाद दूसरा कार्य होता है तो वहाँ as soon as का प्रयोग होता है।
57. (d) वाक्य के अर्थ के अनुसार 'Though - बावजूद/ यद्यपि' का प्रयोग उचित है।
58. (a) 'Although - यद्यपि/ बावजूद' सही उत्तर है।
59. (b) Both and एक Fixed Conjunction Pair है। सही उत्तर and है।
60. (a) None but = only = केवल सही उत्तर None but है।
61. (d) Negative Condition (नकारात्मक शर्त) वाले दो वाक्यों को एक साथ प्रयोग करने के लिए Unless का प्रयोग सही होता है। सही उत्तर Unless है।
62. (a) So that एक Fixed Conjunction Pair होता है। सही उत्तर that है।
63. (d) 'Although - यद्यपि' का प्रयोग करना सही उत्तर है।
64. (d) रिक्त स्थान में 'lest - कहीं ऐसा न हो कि' का प्रयोग करें। Lest अपने साथ should (auxillary verb) लेता है।
65. (a) The reason के बाद 'why' Conjunction का प्रयोग किया जाता है।
66. (a) Hardly के बाद when का प्रयोग सही होता है। सही उत्तर when है।
Negative - so as



Definition (परिभाषा)

A word used to modify a verb, an Adjective or another adverb and often used to show degree, manner, place or time. (एक शब्द जो एक क्रिया, विशेषण या अन्य क्रिया विशेषण को संशोधित करने के लिए प्रयोग किया जाता है और अक्सर समय की श्रेणी, तरीके और स्थान को दर्शाता है।)

Ex 1 Mohan speaks English **fluently**.

(Ad.)

मोहन धाराप्रवाह (बिना रुकावट के) अंग्रेजी बोलता है।

Ex 2 **Unfortunately**, they all died in the accident.

(Ad.)

दुर्भाग्य से, वे सभी दुर्घटना में मारे गए।

Types of Adverb (क्रिया विशेषण के प्रकार)**1. Adverb of Time (समयवाचक क्रियाविशेषण)**

now, then, ago, daily, early, today, tomorrow, last night, last week, next day, next month, next year, already, never, recently, before, since, shortly, soon etc.

Ex 1 **Soon**, we will be at our destination.

(Adverb of time)

जल्द ही हम अपने गंतव्य पर होंगे।

2. Adverb of Frequency**(आवृत्ति का क्रिया विशेषण)**

Often, seldom, hardly, ever, never, always, sometimes, occasionally, eventually, rarely, scarcely, usually etc.

Ex. 1 We **seldom** see John. (Adverb of Freq.)

हम शायद ही कभी जॉन को देखते हैं।

Ex 2 He is **often** late for work. (Adverb of Freq.)

उसे काम के लिए अक्सर देर हो जाती है।

3. Adverb of Manner (विधिवाचक क्रियाविशेषण)

Carefully, angrily, awkwardly, blindly, boldly, bravely, busily, calmly, cruelly, cautiously, clearly, correctly, closely, cruelly, eagerly, etc.

Ex 1 Samar **eagerly** narrated the whole incident.

(Adverb of manner)

समर ने उत्सुकता से पूरी घटना सुनाई।

Ex 2 We **quietly** left the office so that no one would know. (Adverb of manner)

हम चुपचाप ऑफिस से निकल गये ताकि किसी को पता न चले।

4. Adverb of Place (स्थानवाचक क्रियाविशेषण)

Behind, down, here, far, in, out, over, everywhere, near, away, upward, backward, towards, under, upstairs, etc.

Ex 1 Are you coming **back** to home?

(Adverb of place)

क्या तुम घर वापस आ रहे हैं?

Ex 2 I took her **outside**.

(Adverb of place)

मैं उसे बाहर ले गया।

5. Adverb of Degree (परिमाणवाचक क्रियाविशेषण)

Extremely, quite, almost, really, too, very, enough, remarkably, barely, just, so, etc.

Ex 1 We have **enough** pens. (Adverb of Degree)

हमारे पास पर्याप्त कलम हैं।

Ex 2 Her friend was **just** leaving. (Adverb of Deg.)

उसका दोस्त अभी जा ही रहा था।

6. Adverb of Reason (कारकवाचक क्रियाविशेषण)

Thus, because, so, so that, purposely, since, hence, therefore, in order to, lest, accidentally, consequently, etc.

Ex 1 Rohan bought a new book **because** his old book got torn. (Adverb of reason)

रोहन ने एक नई किताब खरीदी क्योंकि उसकी पुरानी किताब फट गई थी।

Ex 2 **Since** it was such a hot day, she went to the beach. (Adverb of reason)

चूँकि यह इतना गर्म दिन था कि वह समुद्र तट पर चली गई।

7. Interrogative Adverb

(प्रश्नवाचक क्रियाविशेषण)

Why, When, Where, How, How Long, Whither, How Often, How much, How many, etc.

Ex 1 **How** did you go there? (Int. Adv.)
आप वहाँ कैसे गए?

Ex 2 **When** did you come home? (Int. Adv.)
आप घर कब आए?

8. Adverb of Negation and Affirmation

(नकारात्मक और सकारात्मक क्रिया विशेषण)

No longer, not very, certainly, exactly, truly, definitely, doubtlessly, obviously, rarely, never, hardly, surely, clearly, etc.

Ex 1 I will **definitely** go to the cinema. (Adv. of Aff.)
मैं सिनेमा जरूर जाऊँगा।

Ex 2 She will **never** go to the cinema. (Adv. of Neg.)
वह सिनेमा कभी नहीं जाएगी।

9. Relative Adverb (संबंधवाचक क्रियाविशेषण)

Where, why, when, which, who, etc.

Ex 1 Temple is a place **where** peace of mind is attained. (Rel. Adv.)
मंदिर एक ऐसी जगह है जहाँ मन की शांति प्राप्त होती है।

Ex 2 There was a time **when** teachers used to give proper knowledge to the students. (Rel. Adv.)
एक समय था जब शिक्षक छात्रों को उचित ज्ञान देते थे।

Position of Adverbs

Rule 1: किसी भी वाक्य में Adverbs का प्रयोग Intransitive verbs के बाद या transitive verb + objective के बाद होता है।

Ex 1 Mohan **sang loudly**. (Int. Verb)
मोहन ने जोर से गाया।

Ex 2 He **treated** his friends **badly**. (Tran. Verb)
वह अपने दोस्तों के साथ बुरा व्यवहार करता था।

Rule 2: किसी भी वाक्य में Adverbs या तो दो Auxiliary Verbs के मध्य या फिर Auxiliary Verb तथा Main Verb के मध्य होता है, या तो फिर Main Verb न हो, तो Auxiliary Verb के बाद आते हैं।

Ex 1 You **will never be** sad.
आप कभी दुखी नहीं होंगे।

Ex 2 I will **definitely** follow your instructions.
मैं निश्चय ही आपके निर्देशों का पालन करूँगा।

Ex 3 He **is always** happy.

(Aux. V.) (Adv)

वह हमेशा खुश रहता है।

Rule 3: किसी भी वाक्य में Adverbs, Adjectives या दूसरे Adverbs के पहले आता है।

Ex 1 Ravi runs **very fast**.

वह बहुत तेज दौड़ता है।

Ex 2 It is **very cold** today.

आज बहुत ठंड है।

Rule 4: किसी भी वाक्य में Adverb उस शब्द के पहले आते हैं, जिसे ये modify करते हैं। यदि सही स्थिति में adverbs प्रयोग न हो, तो वाक्य का अर्थ बदल जाता है।

Ex 1 **Only** I caught my ball.

केवल मैंने अपनी गेंद पकड़ी।

I **only** caught my ball.

मैंने केवल अपनी गेंद पकड़ी। (केवल अपनी गेंद पकड़ी)

I caught my **only** ball.

मैंने अपनी इकलौती गेंद पकड़ी। (एकमात्र गेंद जो मेरी थी)

I caught my ball **only**.

मैंने अपनी गेंद को ही पकड़ा। (गेंद के अलावा और किसी चीज को नहीं पकड़ा)

Rule 5: किसी भी वाक्य में Adverb of manner, Adverb of place तथा Adverb of time एक साथ आने पर एक particular sequence (विशेष क्रम) MPT का प्रयोग किया जाता है।

Ex 1 He put the table **carefully** in the **office** **today**. (✓) (M) (P)

(T)

उसने आज ऑफिस में मेज सावधानी से लगाई।

He put the table in the **office** **carefully** today. (✗) (P) (M)

(T)

He put the table **today** in the **office** **carefully**. (✗) (T) (P)

(M)

Rule 6: निम्नलिखित Adverbs जैसे-

No sooner, hardly, seldom, scarcely, never, only the day before, yesterday, only then, only in a few, only, rarely, barely, yesterday, in no way, on no account, at no time, under no circumstances, next door, up there, down the street, miles away या far away, next to me, so + adverb के साथ Inversion का प्रयोग किया जाता है।



Ex 1 **Seldom did** you see the Tajmahal. (✓)

(Adv) (Inv)

आपने ताजमहल शायद ही देखा हो।

Seldom you saw the Tajmahal. (✗)

Ex 2 **At no time does** he read the book. (✓)

(Adv) (Inv)

वह किसी भी समय किताब नहीं पढ़ता है।

At no time he reads the book. (✗)

Ex 3 **No sooner did** she see her friend than she

(Adv.) (Inv.)

hid behind the tree. (✓)

जैसे ही उसने अपनी सहेली को देखा वह पेड़ के पीछे छिप गई।

Rule 8: Never और not दोनों ही adverbs हैं। किसी भी वाक्य में never के स्थान पर not का प्रयोग गलत माना जाता है।

Ex 1 He **never** beat his brother last year. (✗)

He did **not** beat his brother last year. (✓)

उसने पिछले साल अपने भाई को नहीं पीटा था।

Rule 9: Adjectives जो adverbs में भी same प्रयोग होती हैं।

Adjectives	Adverbs
Niggardly	in a niggardly manner
Miserly	in a miserly manner
Fast	Fast
Direct	Direct
Late	Late
Safe	Safe
Hardly	Hardly
Loud	Aloud

Ex 1 My friend never fought cowardly. (✗)

My friend **never** fought in a cowardly manner. (✓)

मेरा दोस्त कभी कायरतापूर्वक नहीं लड़ा।

Ex 2 The army moved **fast**. (✓)

सेना तेजी से आगे बढ़ी।

The army moved **fastly**. (✗)

Ex 3 Romeo eats food late. (✓)

रोमियो हमेशा देर से खाना खाता है।

Romeo always eats food **lately**. (✗)

Rule 10: Nothing, never, hardly, neither, barely, rarely, nowhere, scarcely इन सभी adverbs का अर्थ नकारात्मक (negative) होता है। इनके साथ negative words so + adverb का प्रयोग गलत माना जाता है।

Ex 1 He hardly does nothing now-a-days. (✗)

He **hardly** does **anything** now-a-days. (✓)

वह आजकल शायद ही कुछ करता है।

Ex 2 He **seldom** goes there. (✓)

वह कभी-कभार ही वहाँ जाता है।

He does not seldom go there. (✗)

Rule 11: किसी वाक्य में too, also और as well के प्रयोग में भिन्नता होती है।

Too	Also	As well
सामान्यतः एक clause के अंत में प्रयोग किया जाता है।	यह क्रिया के पहले प्रयोग किया जाता है, सहायक क्रिया न हो, तो मुख्य क्रिया के पहले लगता है।	हमेशा एक वाक्यांश (clause) के अंत में रखा जाता है।
कभी-कभी पहले संज्ञा वाक्यांश (Noun Phrase) के बाद भी रखा जाता है।	कभी Clause के पहले भी प्रयोग किया जाता है।	

Ex 1 He **also** helped him. (✓)

उन्होंने उनकी मदद भी की।

He helped **also** him. (✗)

Ex 2 My friend and I will go there **too**. (✓)

मैं और मेरा दोस्त भी वहाँ जाएंगे।

My friend and I **too** will go there. (✗)

Ex 3 He shocked whether he **too** would be injured. (✓)

वह चौंक गया कि क्या वह भी घायल हो जाएगा।

He shocked whether he would be injured **too**. (✗)

Ex 4 Plain food is better for everyone than fast food and it contains more nutrients **as well**. (✓)

फास्ट फूड की तुलना में सादा खाना सभी के लिए बेहतर होता है और इसमें पोषक तत्व भी अधिक होते हैं।

Plain food is better for everyone than fast food and it **as well** contains more nutrients. (✗)

Rule 12: किसी वाक्य में Very तथा Much के प्रयोग में भिन्नता होती है।

□ Very का प्रयोग Present Participle और positive degree के साथ तथा Very Much/Much का प्रयोग Past Participle और Comparative Degree के साथ होता है।

□ Very/much का प्रयोग Superlative Degree के साथ भी किया जाता है।



Ex 1 Mohan is **very wise**. (✓) (Pos. Degree)

मोहन बहुत बुद्धिमान है।

Mohan is much wise. (✗)

Ex 2 You are **very daring** person. (✓) (Pre. Participle)

आप बहुत साहसी व्यक्ति हैं।

You are much daring person. (✗)

Ex 3 He is **much taller** than her brother. (✓) (Com. Degree)

वह अपने भाई से बहुत लंबा है।

He is very taller than her brother. (✗)

Ex 4 He is **very much luckier** than his friend. (✓) (Com. Degree)

वह अपने मित्र से बहुत अधिक भाग्यशाली है।

He is very luckier than his friend. (✗)

Ex 5 Samar is **the very best** boy. (✓) (यहाँ very का अर्थ really है) (Sup. Degree)

समर बहुत अच्छा लड़का है।

Samar is the much best boy. (✗)

Rule 13: किसी वाक्य में fairly और rather के प्रयोग में भिन्नता होती है।

Fairly का प्रयोग	Rather का प्रयोग
Positive degree के साथ होता है।	Positive और Comparative degree दोनों के साथ होता है।
इसके बाद Too का प्रयोग नहीं होता है।	इसके साथ Too का प्रयोग होता है।
इसके बाद pleasant adjective (honest, lovely, happy, right etc) का प्रयोग होता है।	इसके बाद unpleasant adjective (bad, dark, untrue etc) का प्रयोग होता है।

	इसका प्रयोग पसंद (Preference) के लिए भी किया जाता है।

Ex 1 Sameer is **fairly honest** man. (✓)

समीर काफी ईमानदार आदमी है।

Sameer is fairly dishonest man. (✗)

Ex 2 The milk is **fairly hot**. (✓) (अर्थात् वक्ता को गर्म दूध पसंद है।)

The milk is rather hot. (✓)

(अर्थात् वक्ता गर्म दूध पसंद नहीं करता।)

Ex 3 He is **rather too** good. (✓)

वह बहुत अच्छा है।

He is fairly too good. (✗)

Ex 4 Sapna is **rather** younger **than** Aruna. (✓)

सपना अरुणा से काफी छोटी है।

Sapna is fairly younger than Aruna. (✗)

Ex 5 He would enjoy religious ceremonies **rather** than going in the parties. (✓) (preference)

वह पार्टियों में जाने के बजाय धार्मिक समारोहों का आनंद लेता था। (पसंद)

Rule 14: किसी भी वाक्य में rather, other और otherwise के बाद than तथा else के बाद but का प्रयोग होता है।

Ex 1 It is nothing else but pure imagination. (✓)

यह कोरी कल्पना के अलावा और कुछ नहीं है।

Ex 2 Seeta had no other option than to go there. (✓)

सीता के पास वहाँ जाने के अलावा और कोई चारा नहीं था।

Ex 3 Seema has no one else to backbite but Ritu. (✓)

सीमा के पास रितु के अलावा चुगली करने के लिए कोई नहीं था।

All PYQs asked from 2017 to 2022

Directions: In the following questions out of the four alternatives select the alternative which will improve the sentence.

1. As I see it, he appears (a)/ to be unreasonable anxious (b)/ about pleasing his wife. (c)/ No error.

- (a) a (b) b
(c) c (d) d

2. Found in many parts of India, the frangipani tree is a small, low-branching tree which is

especial used for several medicinal purposes.

- (a) a small, low-branching tree
(b) found in many parts
(c) The frangipani tree is
(d) which is especial used

3. The army/ marched fearless/ towards/ the enemy cantonment.

- (a) towards
(b) the enemy cantonment
(c) The army
(d) marched fearless



4. If you walk fastly, you can manage to reach your destination in forty minutes.
(a) in forty minutes
(b) If you walk fastly
(c) you can manage
(d) to reach your destination
5. When the self is not enlightened, (a)/ it is fundamental identified with the notion of (b)/ difference, unaware of its primordial unity.
(c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
6. Although Rahul ran very (a)/ fastly he could not (b)/ catch the moving bus. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
7. She has not been (a)/ to the restaurant (b)/ much late. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
8. The CEO only discussed (a)/ the new venture (b)/ with his manager. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
9. The beans are turned to avoid burning.
(a) constant (b) constants
(c) constantly (d) constantedly
10. Finding the comedy routine extremely funny, the family laughed along with the rest of the crowd.
(a) lot (b) hysterically
(c) crazy (d) guffaw
11. Have you visited the Chowki Dhani?
(a) closely (b) lately
(c) nearly (d) surely
12. She placed a porcelain vase with a gentle manner on the window sill.
(a) gently (b) in gentleness
(c) in a gentle style (d) No improvement
13. The birds flew/ fastly above us/ as we stood / on our terrace.
(a) on our terrace (b) as we stood
(c) fastly above (d) The birds flew
14. I remember vivid / the last road trip/ we had/ before the pandemic hit.
(a) the last road trip
(b) we had
(c) before the pandemic hit
(d) I remember vivid
15. The mother loving looked/ at her baby/ as the nurse/ brought her in.
(a) The mother loving looked
(b) brought her in
(c) at her baby
(d) as the nurse
16. The thief/ entered the house,/ in the middle of the night, / quiet.
(a) The thief
(b) in the middle of the night
(c) entered the house
(d) quiet
17. The elegance furnished drawing room indicated that the owner had good taste.
(a) drawing room indicated
(b) that the owner
(c) had good taste
(d) The elegance furnished
18. If you could wait for just half an hour you will certain be able to meet her.
(a) you will certain
(b) be able to meet her
(c) If you could wait
(d) for just half an hour
19. The house was so old that its walls were cracked bad.
(a) The house was (b) were cracked bad
(c) No error (d) so old that its walls
20. Satya worked very hardly as he wanted to be a doctor.
(a) Satya worked
(b) very hardly
(c) as he wanted
(d) to be doctor
21. Deepu's mother/ has repeated asked him/ to lower the volume/ of his mobile.
(a) has repeated asked him
(b) to lower the volume
(c) of his mobile
(d) Deepu's mother
22. When we reached the hill station, it was raining the heaviest.
(a) heavily (b) more heavy
(c) heavy (d) most heavily
23. Karan was so deep effected by the film that he didn't speak a word.
(a) deeper affect
(b) deeply affected
(c) deeply effective
(d) No substitution required
24. Accordingly to my opinion your essay is the best.
(a) According to me
(b) No substitution
(c) According to mine opinion
(d) In mine opinion
25. That tree fell down yesterday narrowly miss my car.



- (a) No substitution required
(b) narrowly missed
(c) narrowly missing
(d) narrowed missing
26. The children trying hardly, and learnt the poems.
(a) no improvement (b) hardly trying
(c) tried hard (d) hardly tried
27. In an examination, it is more important to answer accurately than to a quick finish.
(a) to quick finishing (b) no improvement
(c) to finish quickly (d) finish quickly
28. His large income was still insufficiently to meet the growing demands of his family.
(a) No improvement
(b) was still insufficient
(c) have been still insufficient
(d) was being yet insufficient
29. Asha was made a fool by her friend.
(a) insistent (b) unknowingly
(c) innocently (d) deliberately
30. She raced towards the train.
(a) crazily (b) berserk
(c) hectically (d) frantically
31. The teacher kept stopping her online lesson to check if her students were following it.
(a) occasionally (b) indifferently
(c) impartially (d) unresponsively
32. I visit my grandparents
(a) continuously (b) unevenly
(c) regularly (d) finally
33. Once the interview was over I felt light and free.
(a) leisurely (b) suddenly
(c) minutely (d) hastily
34. Penguins are black and white sea birds that live almost in the cold southern hemisphere.
(a) exclusively (b) pleasingly
(c) realistically (d) ordinarily
35. He was injured, but recovered very soon.
(a) simply (b) seriously
(c) hardly (d) directly
36. These days you can transfer money from one account to another.
(a) clearly (b) publicly
(c) heavily (d) instantly
37. The experience of having climbed Mt. Everest changes you
(a) rarely (b) regularly
(c) completely (d) frequently
38. The passengers waited for the local train to arrive.
(a) hastily (b) meekly
(c) patiently (d) Considerably
39. Savita was crying as she felt that her world had fallen apart due to the accident.
(a) hardly (b) definitely
(c) mildly (d) bitterly
40. The government has opened many new centres of excellence to train teachers in conducting online classes
(a) effectively (b) hopefully
(c) certainly (d) automatically
41. The sky is quite overcast. We're to have rain today.
(a) likely (b) mostly
(c) surely (d) probably
42. All the boys (a)/ returned back home (b)/ well in time for lunch. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
43. Scrolling thorough my social media timeline (a)/ I hovered over a video (b)/ of a minor road traffic accident (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
44. Thank you (a)/ I am fine (b)/ completely. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
45. Mohan is enough tall (a)/ to be selected as fireman (b)/ in U.P. police (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
46. You should have (a)/ sufficiently money (b)/ to pay the bank loan (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
47. He said that he thought off politics right when (a)/ he was studying Intermediate and that (b)/ he had no fear of politics. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
48. Rohan's mother advised (a)/ him not to drive the (b)/ car lately at night. (c)/ No error (d)
(a) a (b) c
(c) c (d) d
49. She ran so fastly that I could not overtake her./ No error
(a) She ran so fastly (b) not overtake her
(c) No error (d) that I could
50. Initial, they lived in a rented apartment.
(a) initial (b) they lived
(c) rented apartment (d) in a



51. The bell was ringing and ringing.
 (a) rang and rang
 (b) rang repeatedly
 (c) was ringing repeatedly
 (d) No Improvement
52. The warden told the boys to quickly clean their rooms.
 (a) clean their rooms hastily
 (b) clean their rooms quickly
 (c) cleanse their rooms quickly
 (d) No Improvement
53. The kingfisher is a bird founded most in the Eastern Hemisphere, especially in the south-east Asian countries.
 (a) a bird find mostly
 (b) a bird mostly founded
 (c) a bird found mostly
 (d) No Improvement
54. Suraj looked at Sunil with a question.
 (a) questioningly (b) questionably
 (c) wistfully (d) No Improvement
55. He learnt the lesson with great care.
 (a) carefully (b) carelessly
 (c) with care (d) No Improvement
56. I want you to clearly understand that excuses will not do.
 (a) you clearly to understand
 (b) to clearly understand you
 (c) you to understand clearly
 (d) No Improvement
57. Really speaking, no man is perfect.
 (a) Strictly (b) Slightly
 (c) Vaguely (d) No Improvement
58. Whether we realise or not we are continuously making choices every moment of our lives.
 (a) comprehensively (b) comparatively
 (c) constantly (d) No Improvement
59. The crowd wave feverishly when they saw their leader.
 (a) waving hard (b) wave well
 (c) No Improvement (d) waved feverishly
60. The new traffic signals is not clear visible from a distance.
 (a) No Improvement (b) are not clearly
 (c) is not clearly (d) are not clear
61. You will have to pay heavy for your crimes.
 (a) to be paying heavily
 (b) to pay heavily
 (c) to paid heavily
 (d) No Improvement

Answer Key

1.	(b)	2.	(d)	3.	(d)	4.	(b)	5.	(b)	6.	(b)	7.	(c)	8.	(a)	9.	(c)	10.	(b)
11.	(b)	12.	(a)	13.	(c)	14.	(d)	15.	(a)	16.	(d)	17.	(d)	18.	(a)	19.	(b)	20.	(b)
21.	(a)	22.	(a)	23.	(b)	24.	(a)	25.	(c)	26.	(c)	27.	(c)	28.	(b)	29.	(d)	30.	(d)
31.	(a)	32.	(c)	33.	(b)	34.	(a)	35.	(b)	36.	(d)	37.	(c)	38.	(c)	39.	(d)	40.	(a)
41.	(a)	42.	(b)	43.	(a)	44.	(c)	45.	(a)	46.	(b)	47.	(a)	48.	(c)	49.	(a)	50.	(a)
51.	(c)	52.	(b)	53.	(c)	54.	(b)	55.	(a)	56.	(c)	57.	(a)	58.	(c)	59.	(d)	60.	(b)
61.	(b)																		

Explanation

1. (b) unreasonable (adjective) के स्थान पर unreasonably (adverb) का प्रयोग होगा। किसी भी adjective की विशेषता बताने के लिए adverb का प्रयोग किया जाता है।
2. (d) यहाँ पर used से पहले एक adverb का use होगा न कि adjective का। अतः especial के स्थान पर especially (adverb) का प्रयोग सही होगा।
3. (d) यहाँ fearless के स्थान पर fearlessly (adverb) आयेगा क्योंकि verb की विशेषता बताने के लिए adverb का प्रयोग किया जाता है।
4. (b) fastly के स्थान पर fast का प्रयोग होगा। Fast को adjective व adverb दोनों में समान रूप से प्रयोग किया जाता है।
5. (b) यहाँ fundamental के स्थान पर fundamentally (adverb) का प्रयोग सही होगा। किसी भी verb (क्रिया) की विशेषता बताने के लिए adverb (क्रिया विशेषण) का प्रयोग किया जाता है।
6. (b) fastly के स्थान पर fast का प्रयोग होगा। fast adjective और adverb दोनों रूपों में समान ही प्रयोग किया जाता है।
7. (c) यहाँ पर much late के स्थान पर lately का प्रयोग उचित होगा।



lately - हाल ही में

8. (a) यहाँ पर only का प्रयोग discussed के बाद होगा। अधिक detail के लिए adverb chapter का Rule-4 का अध्ययन करें।
9. (c) यहाँ option (c) सही है क्योंकि किसी भी auxiliary verb और main verb के बीच adverb आता है।
10. (b) Laughed के साथ hysterically का प्रयोग होगा। यह verb की विशेषता प्रकट कर रहा है अतः इसका प्रयोग adverb के रूप में हुआ है।
11. (b) Lately - हाल ही में का प्रयोग करना उचित होगा। यह वाक्य को स्पष्ट अर्थ प्रदान करता है।
12. (a) यहाँ adverb का use होगा, क्योंकि यहाँ काम करने का तरीका बताया जा रहा है।
with a gentle manner के स्थान पर gently सही होगा। gently - धीरे से।
13. (c) Fast adjective और Adverb में एक ही रूप में प्रयोग होता है। इसलिए यहाँ Fastly की जगह Fast होगा।
14. (d) Vivid के स्थान पर vividly (Adverb) का प्रयोग करना उचित है। किसी भी Verb (क्रिया) की विशेषता बताने के लिए Adverb (क्रिया विशेषण) का प्रयोग किया जाता है।
15. (a) loving के स्थान पर lovingly (Adverb) का प्रयोग सही होगा। Verb की विशेषता बताने के लिए Adverb का प्रयोग किया जाता है।
16. (d) किसी भी वाक्य के अंत में Adverb का प्रयोग हो होता है अतः यहाँ पर quiet के स्थान पर quietly का प्रयोग करना उचित है।
17. (d) यहाँ elegance के स्थान पर elegantly का प्रयोग होगा।
18. (a) Certain के स्थान पर certainly का प्रयोग करना सही होगा।
19. (b) Bad (Adjective) के स्थान पर Badly (Adverb) का प्रयोग करना उचित होगा, क्योंकि Badly यहाँ Verb (cracked) की विशेषता प्रकट कर रहा है।
20. (b) very hardly के स्थान पर very hard का प्रयोग होगा।
21. (a) यहाँ पर repeated के स्थान पर repeatedly का प्रयोग करना सही है। Verb की विशेषता बताने के लिए Adverb की आवश्यकता होती है।
22. (a) यहाँ पर the heaviest के स्थान पर heavily का प्रयोग होगा। rain (Verb) को modify करने के लिए हमें heaviest (Adjective) की नहीं, बल्कि heavily (Adverb) की आवश्यकता होगी।
23. (b) यहाँ deep के स्थान पर deeply का प्रयोग होगा। साथ

ही effected (Noun) के स्थान पर affected (Verb) का प्रयोग होगा।

24. (a) Adverb से कभी-भी किसी वाक्य की शुरुआत नहीं होती है। अतः यहाँ पर Accordingly (Adverb) के स्थान पर According का प्रयोग होगा और my opinion के स्थान पर me का प्रयोग होगा।
25. (c) Narrowly (Adverb) के बाद एक Adjective की आवश्यकता है, जिसे Adverb द्वारा modify किया जा सके, अतः यहाँ पर miss (Verb) के स्थान पर missing (Adjective) की आवश्यकता है। यहाँ पर Narrowly missing का adverbial clause की तरह use किया गया है।
26. (c) यहाँ वाक्य में दो error हैं, पहली Verb की तथा दूसरी Adverb की। यहाँ वाक्य Past में है, तो trying के स्थान पर tried का और hardly (Adverb) के स्थान पर hard का प्रयोग होगा।
27. (c) वाक्य में quick finish के स्थान पर to finish quickly का प्रयोग होगा क्योंकि तुलना समान category के बीच होती है। than से पहले to + verb + adverb का प्रयोग हुआ है, तो उसके बाद भी same phrase का प्रयोग होगा।
28. (b) इस वाक्य में still (Adverb) के बाद insufficient (Adjective) का प्रयोग होगा, क्योंकि दो Adverb का प्रयोग एक साथ एक ही वाक्य में नहीं किया जाता है।
29. (d) वाक्य में deliberately (Adverb) का प्रयोग करना सही उत्तर है।
30. (d) raced (Verb) की विशेषता बताने के लिए frantically (Adverb) का प्रयोग सही होगा।
31. (a) यहाँ पर occasionally का प्रयोग अर्थ के अनुसार सही होगा।
32. (c) वाक्य में regularly का प्रयोग सही है।
33. (b) Suddenly सही उत्तर है।
34. (a) सही उत्तर exclusively (Adverb) का प्रयोग होगा।
35. (b) यहाँ seriously (Adverb) वाक्य में injured (Verb) की विशेषता प्रकट करने के लिए उपयुक्त होगा।
36. (d) instantly (Adverb) सही उत्तर है।
37. (c) changes (Verb) की विशेषता प्रकट करने के लिए completely (Adverb) का प्रयोग किया जाएगा।
38. (c) Patiently - धैर्य के साथ या बिना देरी किए सही option है।
39. (d) "crying bitterly - फूट-फूट कर रोना" सही option है।
40. (a) "effectively - प्रभावी रूप से" यहाँ सही option है।



41. (a) Likely - संभावित; यहाँ अर्थ के अनुसार सही option है।
42. (b) returned के साथ back का प्रयोग निरर्थक है। केवल returned का प्रयोग होगा।
43. (a) यहाँ 'thorough' के स्थान पर 'Through' का प्रयोग होगा।
44. (c) यहाँ Part-3 में error दी गई है। completely का प्रयोग fine से पहले होगा।
45. (a) Tall के बाद enough का प्रयोग होगा।
46. (b) sufficiently के स्थान पर sufficient का प्रयोग होगा।
47. (a) इस वाक्य में off के स्थान पर of का प्रयोग करने से वाक्य शुद्ध होगा।
48. (c) Lately at night के स्थान पर Late at night का प्रयोग करना सही है। अर्थ के अनुसार late का प्रयोग सही है।
Late - देर
Lately - हाल ही में
49. (a) इस वाक्य में fastly के स्थान पर fast का प्रयोग होगा। Fast का Adjective व Adverb रूप दोनों समान होता है।
50. (a) यहाँ initial (Adjective) के स्थान पर initially (Adverb) का प्रयोग करना उचित होगा।
51. (c) इस वाक्य में was ringing and ringing के स्थान पर was ringing repeatedly का प्रयोग करना सही है। जब किसी चीज को दोहराने की बात की जाए तो, repeat का प्रयोग करना सही होता है।
52. (b) इस वाक्य में Adverb के स्थान संबंधी त्रुटि है। यहाँ quickly का प्रयोग वाक्य के अंत में होगा।
53. (c) इस वाक्य में most के स्थान पर mostly का प्रयोग होगा अर्थात् a bird found mostly प्रयोग करना सही होगा।
54. (b) with a question के स्थान पर questionably का प्रयोग सही होगा। Looked को questionably (Adverb) के द्वारा modify किया गया है।
55. (a) with great care के स्थान पर carefully सही है। learnt (Verb) की विशेषता प्रकट करने के लिए Adverb की आवश्यकता है और carefully एक Adverb है।
56. (c) clearly का प्रयोग understand के बाद होगा। Clearly यहाँ understand को modify कर रहा है।
57. (a) Really के स्थान पर strictly का प्रयोग करना सही है।
Strictly - वास्तव में ही
Really - वास्तव में
58. (c) Continuously के स्थान पर constantly का प्रयोग करना सही है।
Constantly - निरंतर
Continuously - लगातार
59. (d) यहाँ वाक्य Post में है, तो wave के स्थान पर waved का प्रयोग होगा और feverishly के स्थान पर frantically (Adverb) का प्रयोग होगा।
60. (b) is के स्थान पर are क्योंकि Subject, Plural form में है और clear के स्थान पर clearly का प्रयोग होगा।
61. (b) to pay heavy (Adjective) के स्थान पर to pay heavily (Adverb) का प्रयोग होगा। Verb को modify करने के लिए Adverb की आवश्यकता होती है न कि Adjective की।



Definition (परिभाषा)

A word that is used to indicate that something happens or exists. (ऐसा शब्द जो किसी घटना के घटने या किसी वस्तु के अस्तित्व में होने का अर्थ दे।)

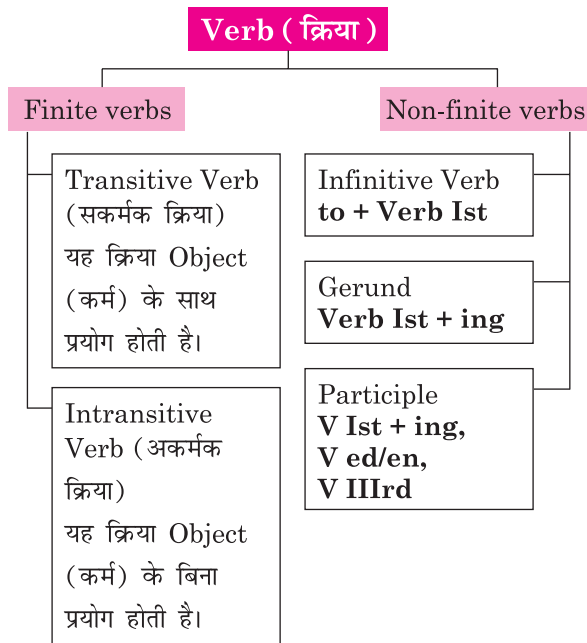
Ex 1 What **happened** to you?

आपको क्या हुआ?

Ex 2 She **tells** me everything.

वह मुझसे सब कुछ बताती है।

Verb दो प्रकार की होती है-

**Finite Verbs**

ये Verbs अपने subject (कर्ता) के Number (संख्या) और Person के अनुसार प्रयोग की जाती है।

Ex 1 She **is** reading.

वह पढ़ रही है।

Ex 2 They **are** reading.

वे पढ़ रहे हैं।

Ex 1 में 'Is' का प्रयोग हुआ, क्योंकि 'She' एक Singular Pronoun/Subject है (एकवचन सर्वनाम/कर्ता) है।

Ex 2 में 'Are' का प्रयोग हुआ क्योंकि 'They' एक Plural Pronoun/Subject (बहुवचन सर्वनाम/कर्ता) है।

Ex 1 The thief stole **his** bike.

(Transitive Verb - सकर्मक क्रिया)

चोर ने उसकी बाइक चुरा ली।

Ex 2 She **ate** an apple.

(Transitive Verb - सकर्मक क्रिया)

उसने एक सेब खाया।

□ Transitive Verbs (क्रियाओं) के प्रयोग से सदैव 'क्या' जैसे शब्दों का बोध होता है।

जैसे - Stole - चुराया (तो क्या चुराया) - इसका उत्तर मिल जाता है।

Ate - खाया (तो क्या खाया)

Ex 3 Meera laughed. (Intransitive Verb)

मीरा हँसी।

Ex 4 Sameer slept. (Intransitive Verb)

समीर सोया।

□ Intransitive Verb (अकर्मक क्रिया) में 'क्या' के प्रश्न का उत्तर नहीं मिलता है।

□ Intransitive Verb (अकर्मक क्रिया) से 'कौन' के प्रश्न का उत्तर मिलता है।

Non-Finite Verbs

ये ऐसी Verbs होती हैं, जिन पर वाक्य के Subject (कर्ता) या Person का कोई प्रभाव नहीं पड़ता है।

Ex 1 She likes **to eat** fruits.

वह फल खाना पसंद करती है।

Ex 2 They like **eating** fruits.

उन्हें फल खाना पसंद है।

Ex 3 She has **tried** hard.

उसने बहुत कोशिश की है।

Infinitive

To + Verb Ist

Ex 1 To walk is useful.

टहलना उपयोगी है।

Ex 2 They want **to go** to the cinema.

वे सिनेमा जाना चाहते हैं।

Ex 3 He wants **to read** English book.

वह अंग्रेजी की किताब पढ़ना चाहता है।

ऊपर दिये गये Ex 1, Ex 2, Ex 3 में Infinitive Verb (to walk, to go, to read) पर वाक्य के Subject (कर्ता) का कोई प्रभाव नहीं पड़ रहा है।

□ कुछ Verbs ऐसी होती हैं, जिनके साथ Bare Infinitive (Infinitive बिना to के ही) का प्रयोग होता है। ऐसी verbs जैसे - **know, bid, feel, help, let, make, hear, watch, etc.**

Ex 1 The teacher **made** the boy **read** a book.

शिक्षक ने लड़के से एक पुस्तक पढ़वायी।

Ex 2 **Let** the boy **go** now.

लड़के को अब जाने दो।

Gerund

Definition (परिभाषा)

V Ist + ing

यह वाक्य में एक Noun (संज्ञा) के रूप में प्रयोग होती है।

Ex 1 Smoking is injurious to health.

धूमपान स्वास्थ्य के लिए हानिकारक है।

Ex 2 She likes **reading** comic..

वह कॉमिक पढ़ना पसंद करती है।

यहाँ Ex 1 व Ex 2 में Gerund पर वाक्य के Subject (कर्ता) के Number या Person कोई प्रभाव नहीं पड़ा है। वाक्य में Smoking और reading दोनों Gerund के रूप में प्रयोग हुई है।

Participle

V Ist + ing (Present Participle),
Verb + ed या en (Past Participle),
Having + V IIIrd (Perfect participle)

Ex 1 While **reading** the book, she fell asleep.

(Present Participle)

किताब पढ़ते-पढ़ते वह सो गई।

Ex 2 He is wearing a **torn** coat.

(Past Participle)

उसने फटा हुआ कोट पहना हुआ है।

Ex 3 Having finished his homework, he went to bed.

(Perfect Participle)

अपना गृहकार्य पूरा करके वह सोने चला गया।

Ex 1 में Present Participle, Ex 2 में Past Participle और Ex 3 में Perfect Participle; Non-finite Verbs के रूप में प्रयोग हुआ है जिन पर Subject के Number का कोई प्रभाव नहीं है।

Rule: यदि किसी वाक्य में **Had rather, Would rather, Had sooner, Had better, Sooner than** और **Rather than** का प्रयोग हुआ है, तो इनके साथ Bare Infinitive (without 'to') का प्रयोग किया जाता है।

Ex1 She would **rather** write **than** read. (✓)

She would **rather** to write **than** to read. (✗)

Rule: कुछ Verbs ऐसी होती हैं, जिनके साथ Bare Infinitive का प्रयोग होता है। यदि इन Verbs का प्रयोग Active Voice वाक्य में किया गया है, तो जैसे- **Help, Watch, Hear, See, Bid, Make, Feel etc.**

Ex1 The teacher made the student **read** the lesson in the class. (✓)

Ex2 My father **watched** eat. (✓)

यदि इन सभी Verbs का प्रयोग Passive Voice Tense में हो, तो इनके साथ Infinitive का प्रयोग होता है।

Ex1 The student was **made to read** the lesson by the teacher.

Ex2 I was **helped to move** into my new apartment by my friends.

Rule:

See, Watch, Hear	V Ist + ing	कार्य होते रहने के अर्थ में
Keep, Try	V Ist + ing	कोई result या experiment की बात हो, तो
Avoid, Worth, Mind, hate	V I + Ing	
Can't bear, Can't help, Can't stand	V I + ing	

Rule:

V I + ing	Possessive के बाद	Ex He likes Mohan's writing .
V I + ing	Possessive Adjective के बाद	Ex He will not mind my coming late.



V I + ing	Allow, Advise, Permit, Forbid के साथ ing आता है, परंतु यदि इनके बाद Object आये, तो to + V Ist का प्रयोग होता है।	Ex2 My brother advises reading in the morning. Ex2 My brother advises me to read in the morning.

Rule: यदि किसी वाक्य में Do/Does/Did/Modal Auxiliary Verbs का प्रयोग हुआ है, तो इनके साथ V Ist form का प्रयोग होता है।

Ex1 My sister **does not** go there.

Ex2 She **did not write** a letter.

Ex3 Samar **may do** this work.

Ex4 I **can help** him.

Rule: यदि किसी वाक्य में to be की forms (Is/Are/Am / Was/Were) का प्रयोग होता है, तो इनके साथ V Ist + ing का प्रयोग करेंगे। परंतु Passive Voice में V IIIrd का प्रयोग होता है।

Ex1 Roopa **is eating** food in the kitchen.

Ex2 A book **is written** by me.

Rule: Has/Have/Had के साथ V IIIrd का प्रयोग किया जाता है।

Ex1 Radha **has not eaten** food.

Ex2 They **have written** a sad letter.

Ex3 Some boys **had made** a noise in the classroom.

Important Verbs Forms

Present Tense V1	Past Tense V2	Past Participle V3
abandon (त्याग देना)	abandoned	abandoned
abate (कम करना/घटाना)	abated	abated
accelerate चाल बढ़ना, तेजी से चलना)	accelerated	accelerated
accompany (साथ देना)	accompanied	accompanied
accuse (अभियोग लगाना/दोषी ठहराना)	accused	accused
acquit (अभियोग से मुक्त करना)	acquitted	acquitted

addict (व्यसन में लिप्त हो जाना)	addicted	addicted
adjourn (स्थगित कर देना)	adjourned	adjourned
admit (प्रवेश करने देना/भर्ती करना)	admitted	admitted
advise (सलाह/परामर्श देना)	advised	advised
affect (प्रभाव डालना/असर करना)	affected	affected
agree (सहमत होना)	agreed	agreed
aim (निशाना लगाना)	aimed	aimed
allow (अनुमति देना, मंजूर करना)	allowed	allowed
amuse (मन बहलाना)	amused	amused
apologize (माफी माँगना/ क्षमा याचना करना)	apologized	apologized
appoint (नियुक्त करना)	appointed	appointed
appreciate (अधिक महत्व देना)	appreciated	appreciated
approach (निकट आना, प्रस्ताव/ प्रार्थना लेकर जाना)	approached	approached
arrive (पहुँचना)	arrived	arrived
ascend (बढ़ना)	ascended	ascended
assess (सम्पत्ति का मूल्यांकन करना)	assessed	assessed
attempt (प्रयास करना)	attempted	attempted
attract (आकर्षित करना)	attracted	attracted
authorize (प्राधिकृत करना)	authorized	authorized
await (प्रतीक्षा करना)	awaited	awaited
awake (जागना/सक्रिय होना)	awoke	awoken
balance (तौलना/ संतुलित करना)	balanced	balanced
ban (प्रतिबंध लगाना)	banned	banned
baptize (ईसाई बनाना)	baptized	baptized
bare (प्रकट कर देना)	bared	bared



bathe (स्नान करना/ पानी से धोना या साफ करना)	bathed	bathed
bear (बर्दाश्त करना/ ढोना)	bore	borne
bear (जन्म देना)	bore	born/borne
begin (शुरू करना)	began	begun
bend (मोड़ना/ झुकना)	bent	bent
bind (बाँधना)	bound	bound
blow (बहना)	blew	blown
bring (लाना)	brought	brought
build (बनाना)	built	built
buy (खरीदना)	bought	bought
beg (भीख माँगना)	begged	begged
behold (देखना/ निहारना)	beheld	beheld/ beholden
bet (बाजी लगाना)	bet	bet
befit (शोभा देना/ अच्छा लगना)	befitted	befitted
befriend (मित्र बनाना/ दोस्ती करना)	befriended	befriended
believe (विश्वास करना)	believed	believed
bethink (विचारना/ सोचना)	bethought	bethought
betray (धोखा देना)	betrayed	betrayed
beware (सावधान रहना/ ध्यान रखना)	bewared	bewared
bid (आमंत्रित करना)	bade/bid	bidden/bid
boil (उबालना)	boiled	boiled
borrow (उधार लेना)	borrowed	borrowed
Bycott (बहिष्कार करना)	boycotted	boycotted
burst (फटना/ विस्फोट करना)	burst	burst
bury (जमीन में गाड़ देना)	buried	buried
canvass (मतयाचन करना/ पक्ष प्रचार करना)	canvased	canvased
capitulate (आत्मसमर्पण करना)	capitulated	capitulated
capture (बंदी बनाना)	captured	captured

care (परवाह या चिंता करना)	cared	cared
cast (फेंकना/ गिराना / त्यागना)	cast	cast
catch (पकड़ना/ लपकना)	caught	caught
certify (प्रमाणित करना)	certified	certified
chase (पीछा करना/ बाधा करना)	chased	chased
chatter (व्यर्थ की बात करना)	chattered	chattered
chew (दाँतों से चबाना)	chewed	chewed
choose (चुनना/पसंद करना)	chose	chosen
claim (अपना अधिकार जताना/ दावा करना)	claimed	claimed
clarify (स्पष्ट करना)	clarified	clarified
cleanse (अच्छी तरह साफ करना)	cleansed	cleansed
climb (चढ़ना)	climbed	climbed
close (बंद करना/ होना)	closed	closed
cling (कसकर लिपट जाना)	clung	clung
clutch (पकड़ना)	clutched	clutched
coerce (जबरदस्ती करना/ धमकाना)	coerced	coerced
coincide (आकार/ विचार में समानता होना)	coincided	coincided
colonize (उपनिवेशन करना/ बस्ती बनाना)	colonized	colonized
colour (रंगना)	coloured	coloured
command (आदेश देना)	commanded	commanded
commence (प्रारंभ करना)	commenced	commenced
commend (प्रशंसा करना)	commended	commended
commit (अपराध करना)	committed	committed
compare (तुलना करना)	compared	compared



compensate (क्षतिपूर्ति करना)	compensated	compensated
compete (स्पर्धा करना)	competed	competed
complain (शिकायत करना)	complained	complained
complicate (जटिल बनाना)	complicated	complicated
comprehend (पूरी तरह समझ लेना)	comprehended	comprehended
compose (बनाना/निर्माण करना)	composed	composed
compute (हिसाब लगाना)	computed	computed
conceive (गर्भवती होना)	conceived	conceived
concentrate (ध्यान केंद्रित करना)	concentrated	concentrated
conclude (अंत होना/निष्कर्ष निकालना)	concluded	concluded
condemn (बुरा बताना/अपराधी ठहराना/माल जप्त करना)	condemned	condemned
condole (खेद प्रकट करना/सहानुभूति दिखाना)	condoled	condoled
conduct (संचालन करना/बिजली)	conducted	conducted
confine (कैद करके रखना)	confined	confined
confirm (सुदृढ़ करना)	confirmed	confirmed
conflict (तालमेल न रखना)	conflicted	conflicted
consider (विचार करना/सोचना)	considered	considered
console (सात्वना प्रदान करना)	consoled	consoled
construct (निर्माण करना)	constructed	constructed
continue (जारी रखना)	continued	continued
contribute (चंदा देना)	contributed	contributed
convict (अपराधी ठहराना)	convicted	convicted

copy (नकल करना)	copied	copied
counsel (सलाह करना)	counselled	counselled
cut (काटना)	cut	cut
commence (प्रारंभ करना)	commenced	commenced
dig (खोदना)	dug	dug
draw (खींचना)	drew	drawn
drink (पीना)	drank	drunk
drive (हाँकना)	drove	driven
dwelt (रहना)	dwelt	dwelt
dry (सुखाना)	dried	dried
drop (गिराना)	dropped	dropped
dare (हिम्मत करना)	dared	dared
darken (अँधेरा करना)	darkened	darkened
deceive (धोखा देना)	deceived	deceived
declare (घोषणा करना)	declared	declared
decline (मना करना/गिरावट आना)	declined	declined
decrease (कम करना/होना)	decreased	decreased
defeat (हराना/पराजित करना)	defeated	defeated
defend (बचाव करना)	defended	defended
defer (स्थगित करना, मान लेना, झुकना)	deferred	deferred
deny (अस्वीकार करना)	denied	denied
derive (प्राप्त करना/पाना)	derived	derived
descend (उतारना)	descended	descended
despair (निराश होना)	despaired	despaired
destroy (नष्ट करना/बर्बाद करना)	destroyed	destroyed
develop (विकसित होना)	developed	developed
diagnose (रोग का निदान करना)	diagnosed	diagnosed
disappear (अदृश्य हो जाना/समाप्त हो जाना)	disappeared	disappeared
disclose (प्रकट करना)	disclosed	disclosed
discuss (विवाद करना)	discussed	discussed
disperse (तितर-बितर करना)	dispersed	dispersed



display (प्रदर्शित करना)	displayed	displayed
divorce (तलाक देना)	divorced	divorced
donate (दान करना)	donated	donated
enter (प्रवेश करना)	entered	entered
elect (चुनना)	elected	elected
edit (संपादन करना)	edited	edited
electrify (बिजली लगाना)	electrified	electrified
emancipate (मुक्त करना)	emancipated	emancipated
embrace (अंगीकार करना)	embraced	embraced
emphasize (जोर देकर कोई बात कहना)	emphasized	emphasized
employ (नियुक्त करना/ काम में लगाना)	employed	employed
enhance (वृद्धि करना/ बढ़ाना)	enhanced	enhanced
enjoy (खुशी मनाना)	enjoyed	enjoyed
enlarge (आकार बढ़ाना/ वर्णन करना)	enlarged	enlarged
entertain (मनोरंजन प्रदान करना)	entertained	entertained
eradicate (नष्ट करना/ जड़ सहित उखाड़ना)	eradicated	eradicated
escape (भाग जाना)	escaped	escaped
establish (स्थापित करना)	established	established
evaluate (मूल्यांकन करना)	evaluated	evaluated
exaggerate (बढ़ा-चढ़ा कर कहना)	exaggerated	exaggerated
exceed (से श्रेष्ठ होना)	exceeded	exceeded
excite (उत्तेजित करना)	excited	excited
excuse (क्षमा करना)	excused	excused
exhaust (थकान होना)	exhausted	exhausted
expire (अंत होना)	expired	expired
exploit (शोषण करना)	exploited	exploited
feed (खिलाना)	fed	fed
feel (महसूस करना)	felt	felt
find (पाना)	found	found

flee (भागना)	fled	fled
forbid (मना करना)	forbade	forbidden
forgive (माफ करना)	forgave	forgiven
flow (बहना)	flowed	flowed
forsake (साथ छोड़ देना)	forsook	forsaken
forbear (सहन करना)	forbore	forborne
face (सामने देखना)	faced	faced
falsify (झूठा बनाना)	falsified	falsified
fear (डरना/डरावना)	feared	feared
fertilize (उर्वर बनाना)	fertilized	fertilized
finish (समाप्त होना)	finished	finished
fire (आग लगाना/ जलाना)	fired	fired
follow (अनुकरण करना)	followed	followed
force (विवश करना)	forced	forced
forecast (पूर्वानुमान करना)	forecasted	forecasted
give (देना)	gave	given
go (जाना)	went	gone
grind (पीसना)	ground	ground
grow (उगना/उगाना)	grew	grown
gain (अर्जित करना)	gained	gained
gargle (गरारा/कुल्ला करना)	gargled	gargled
gasp (मुश्किल से बोल पाना)	gasped	gasped
germinate (अंकुरण, अंकुराना, पैदा करना)	germinated	germinated
glitter (जगमगाना)	glittered	glittered
gobble (निगलना)	gobbled	gobbled
govern (शासन करना/ अधीन होना)	governed	governed
grant (स्वीकार करना)	granted	granted
gratify (संतुष्ट करना)	gratified	gratified
greet (स्वागत करना)	greeted	greeted
grieve (दुःख देना/ दुःखी होना/ शोक मनाना)	grieved	grieved
guarantee (गारंटी देना)	guaranteed	guaranteed



guess (कल्पना करना/ अंदाज लगाना)	guessed	guessed
hand (लटकाना, टाँगना, लटकना)	hung	hung
hear (सुनना)	heard	heard
hide (छिपना/ छिपाना)	hid	hidden
hold (पकड़ना)	held	held
hope (आशा करना)	hoped	hoped
harden (मजबूत करना)	hardened	hardened
hasten (जल्दी करना)	hastened	hastened
hate (घृणा करना)	hated	hated
heat (गर्म करना)	heated	heated
hinder (बाधा डालना)	hindered	hindered
hoist (ऊपर उठाना/ ऊँचा करना)	hoisted	hoisted
honour (सम्मान करना)	honoured	honoured
hospitalize (अस्पताल में भर्ती करना)	hospitalized	hospitalized
hover (मँडराना)	hovered	hovered
hunt (शिकार करना)	hunted	hunted
hush (खामोश करना/ होना)	hushed	hushed
identify (पहचानना)	identified	identified
ignore (उपेक्षा करना)	ignored	ignored
illuminate (स्पष्ट करना)	illuminated	illuminated
imagine (कल्पना करना/ अनुमान लगाना)	imagined	imagined
immerse (डुबाना)	immersed	immersed
immigrate (दूसरे देश में जाकर बसना)	immigrated	immigrated
import (आयात करना)	imported	imported
impress (मन पर गहरा प्रभाव डालना)	impressed	impressed
improve (सुधारना)	improved	improved
infect (संक्रमित करना)	infected	infected
inform (जानकारी/ सूचना देना)	informed	informed
initiate (आरंभ करना)	initiated	initiated
inject (इंजेक्शन देना)	injected	injected

injure (चोट/ हानि पहुँचाना)	injured	injured
inquire (पूछना)	inquired	inquired
insist (आग्रह करना)	insisted	insisted
inspire (प्रेरणा देना/ रचनात्मक शक्ति प्रदान करना)	inspired	inspired
insult (अपमान करना)	insulted	insulted
interchange (विनिमय करना/ लेन-देन करना)	interchanged	interchanged
interface (हस्तक्षेप करना)	interfaced	interfaced
introduce (परिचय कराना)	introduced	introduced
invent (आविष्कार करना)	invented	invented
invite (निमंत्रण देना)	invited	invited
job (छोटा-मोटा काम करना)	jobbed	jobbed
join (मिलाना/ जोड़ना)	joined	joined
joint (जोड़ लगाना/ देना)	jointed	jointed
judge (निर्णय देना)	judged	judged
justify (न्याय से प्रमाणित करना/ न्याय संगत ठहराना)	justified	justified
labour (परिश्रम करना)	laboured	laboured
lie (झूठ बोलना/ धोखा देना)	lied	lied
lie (लेटना/विश्राम करना)	lay	lain
languish (मंद होना या सुस्त होना)	languished	languished
lash (चाबुक)	lashed	lashed
laugh (हँसना)	laughed	laughed
launch (आरंभ करना)	launched	launched
lean (झुकना, टेढ़ा होना)	leaned/leant	leaned/leant
learn (सीखना)	learnt	learnt
leave (छोड़ना)	left	left
lend (उधार देना)	lent	lent
level (समतल करना)	levelled	levelled



liberate (दासता से मुक्त करना)	liberated	liberated
like (पसंद करना)	liked	liked
limit (सीमित करना)	limited	limited
listen (ध्यान से सुनना)	listened	listened
load (बोझ लादना)	loaded	loaded
lock (ताला लगाना)	locked	locked
look (देखना)	looked	looked
love (प्रेम करना)	loved	loved
lower (नीचे करना/ गिरना)	lowered	lowered
maintain (चालू रखना, पालन-पोषण करना, बचाव करना)	maintained	maintained
make (बनाना)	made	made
man (आदमी जुटाना)	manned	manned
manage (व्यवस्था करना)	managed	managed
march (कुछ करना/ चलना)	marched	marched
master (चतुर होना, विजय प्राप्त करना)	mastered	mastered
match (समान होना, सामना करना)	matched	matched
mean (अर्थ बताना)	meant	meant
meditate (चिंतन करना)	meditated	meditated
meet (मिलना)	met	met
melt (पिघलना)	melted	melted
memorize (कण्ठस्थ कर लेना)	memorized	memorized
mend (मरम्मत करना)	mended	mended
merge (एक में मिलना/ लीन होना)	merged	merged
milk (दूध दुहना)	milked	milked
mind (ध्यान रखना)	minded	minded
mingle (मिश्रण करना/ मिलाना)	mingled	mingled
misbehave (दुराचरण करना)	misbehaved	mis-behaved
mock (चिढ़ाना/ तिरस्कार करना)	mocked	mocked

modify (परिवर्तन करना/ विशेषता बताना)	modified	modified
mourn (शोक करना)	mourned	mourned
multiply (गुणा करना)	multiplied	multiplied
murder (हत्या करना)	murdered	murdered
narrate (वर्णन करना/ कहना)	narrated	narrated
nationalize (राष्ट्रीयकरण करना)	nationalized	nationalized
neglect (उपेक्षा करना)	neglected	neglected
negotiate (तय करना/ सौदा करना)	negotiated	negotiated
nominate (नामांकित/ नियुक्त करना)	nominated	nominated
notify (सूचना देना)	notified	notified
nourish (पालन करना)	nourished	nourished
obey (आज्ञापालन करना)	obeyed	obeyed
object (विरोध करना)	objected	objected
observe (ध्यान देना, अनुसरण करना)	observed	observed
obstruct (रूकावट करना)	obstructed	obstructed
obtain (प्राप्त करना)	obtained	obtained
occupy (कब्जा कर लेना/ ध्यान/ समय या स्थान लेना)	occupied	occupied
omit (भूल जाना/ छोड़ देना)	omitted	omitted
open (खोलना)	opened	opened
oppress (दबाना)	oppressed	oppressed
organize (सुव्यवस्थित रूप देना)	organized	organized
overflow (उमड़ना/ लबालब भर जाना)	overflowed	overflowed
own (अधिकार में होना)	owned	owned
pacify (शांत/ संतुष्ट करना)	pacified	pacified
pack (गट्टर बनाना)	packed	packed
pardon (क्षमा/ माफ करना)	pardoned	pardoned
pass (उत्तीर्ण होना)	passed	passed



part (अलग/ विभाजित करना)	parted	parted
pay (चुकाना, भुगतान करना)	paid	paid
peak (चोटी पर पहुँचना)	peaked	peaked
perceive (अनुभव/ ज्ञात करना)	perceived	perceived
perish (नाश होना)	perished	perished
permit (अनुमति देना)	permitted	permitted
persist (आग्रह करना)	persisted	persisted
personify (मानवीकृत करना)	personified	personified
phone (फोन करना)	phoned	phoned
pierce (भेदना/ घुसना)	pierced	pierced
place (रखना, नियत करना)	placed	placed
plant (पेड़-पौधे लगाना/ स्थापित करना)	planted	planted
play (खेलना)	played	played
please (संतोष प्रदान करना/ प्रसन्न करना)	pleased	pleased
poll (मतदान करना)	polled	polled
possess (अधिकार में होना)	possessed	possessed
pour (उड़ेलना)	poured	poured
pray (प्रार्थना करना)	prayed	prayed
preach (उपदेश देना)	preached	preached
predict (भविष्यवाणी करना)	predicted	predicted
presume (सत्य मान लेना)	presumed	presumed
pretend (बहाना बनाना)	pretended	pretended
print (छापना)	printed	printed
produce (उत्पादन करना)	produced	produced
profit (लाभान्वित होना)	profited	profited
project (योजना बनाना)	projected	projected
propose (प्रस्ताव रखना)	proposed	proposed
prosecute (जारी रखना/ अभियोग लगाना)	prosecuted	prosecuted

protect (रक्षा करना)	protected	protected
prove (साबित करना)	proved	proved
publish (प्रकाशित करना)	published	published
punish (दंड देना)	punished	punished
purchase (खरीदना)	purchased	purchased
purify (साफ/शुद्ध करना)	purified	purified
puzzle (उलझा देना)	puzzled	puzzled
rain (वर्षा होना)	rained	rained
raise (उठाना/ संचय करना)	raised	raised
range (कतार में लगाना)	ranged	ranged
rationalize (तर्क सहित समझाना)	rationalized	rationalized
reach (पहुँचना)	reached	reached
realize (अनुभव करना)	realized	realized
reap (फसल काटना)	reaped	reaped
rebuke (सख्ती से बर्ताव करना)	rebuked	rebuked
recall (वापस बुलाना)	recalled	recalled
receive (पाना, स्वागत करना)	received	received
recite (पाठ करना, सुनाना)	recited	recited
recognize (पहचानना)	recognized	recognized
record (लिपिबद्ध करना/ अंकित करना)	recorded	recorded
redde (लाल करना)	reddened	reddened
reduce (कम करना/ घटाना)	reduced	reduced
reform (सुधार करना)	reformed	reformed
refrain (दूर रहना/ बचते रहना)	refrained	refrained
refuse (अस्वीकार करना)	refused	refused
regard (अभिवादन करना)	regarded	regarded
regulate (नियमित करना)	regulated	regulated



reject (अस्वीकार करना)	rejected	rejected
rely (भरोसा रखना)	relied	relied
remember (याद करना)	remembered	remembered
remind (याद कराना)	reminded	reminded
repair (मरम्मत करना)	repaired	repaired
repel (लेने से मना करना, दूर करना)	repelled	repelled
repent (पछताना)	repented	repented
report (सूचना देना)	reported	reported
resist (आगे बढ़ने से रोकना)	resisted	resisted
ride (सवारी करना)	rode	ridden
ring (बजाना)	rang	rung
seek (खोजना)	sought	sought
See (देखना)	saw	seen
send (भेजना)	sent	sent
shake (हिलाना)	shook	shaken
shine (चमकना)	shone	shone
shoot (गोली मारना)	shot	shot
show (दिखाना)	showed	showed
shut (बंद करना)	shut	shut
sink (डूबना)	sank	sunk
slide (पिघलना)	slid	slid
sow (बोना)	sowed	sowed
speak (बोलना)	spoke	spoken
spoil (बर्बाद करना)	spoilt/ spoiled	spoilt / spoiled
spread (फैलना)	spread	spread
stand (खड़ा होना)	stood	stood
steal (चोरी करना)	stole	stolen
study (अध्ययन करना)	studied	studied
swear (कसम खाना)	swore	sworn
swim (तैरना)	swam	swum
sail (नाव/ जहाज खेना)	sailed	sailed
satisfy (तृप्त करना)	satisfied	satisfied
scatter (तितर-बितर करना)	scattered	scattered
scratch (लकीर खींचना)	scratched	scratched
scream (चीखना)	screamed	screamed

search (तलाशी लेना, खोजना)	searched	searched
secured (सुनिश्चित करना)	secured	secured
sentence (निर्णय देना/ दंड देना)	sentenced	sentenced
shave (दाढ़ी बनाना)	shaved	shaved
shiver (डर/ सर्दी से काँपना)	shivered	shivered
shorten (छोटा करना)	shortened	shortened
shrink (सिकुड़ना)	shrank	shrank
signify (सूचित करना)	signified	signified
shriek (चीखना, ठहाका लगाना)	shrieked	shrieked
skip (उछलना, छलाँग मारना)	skipped	skipped
slip (संतुलन खोना/ फिसलना)	slipped	slipped
smile (मुस्कुराना)	smiled	smiled
sob (सिसकना)	sobbed	sobbed
soften (मुलायम करना)	softened	softened
solicit (प्रार्थना करना)	solicited	solicited
spin (सूत कातना)	span	spun
stare (टक-टकी लगाकर देखना)	stared	stared
starve (भूख से मरना)	starved	starved
stay (टहरना)	stayed	stayed
step (कदम रखना)	stepped	stepped
stop (रोकना, बंद कर देना)	stopped	stopped
submit (समर्पित करना)	submitted	submitted
succeed (सफल होना)	succeeded	succeeded
suggest (प्रस्ताव करना)	suggested	suggested
summon (बुलाना)	summoned	summoned
supervise (देखभाल करना)	supervised	supervised
suppress (दबा देना)	suppressed	suppressed
survive (जीवित रहना)	survived	survived
sweep (झाड़ू लगाना)	swept	swept
talk (बात करना)	talked	talked



take (लेना)	took	taken
teach (पढ़ाना)	taught	taught
tell (कहना)	told	told
think (विचार करना)	thought	thought
throw (फेंकना)	threw	thrown
tame (पालतू बनाना)	tamed	tamed
tease (तंग करना)	teased	teased
threaten (धमकी देना)	threatened	threatened
tie (बाँधना)	tied	tied
toil (परिश्रम करना)	toiled	toiled
torture (कष्ट पहुँचाना)	tortured	tortured
train (प्रशिक्षण प्रदान करना)	trained	trained
transfer (स्थानांतरण करना)	transferred	transferred
transport (एक स्थान से दूसरे स्थान पर ले जाना)	transported	transported
tremble (काँपना/ थरथराना)	trembled	trembled
trespass (अतिक्रमण करना)	trespassed	trespassed
try (प्रयास करना)	tried	tried

understand (समझना)	understood	understood
undertake (कोई काम करने के लिए राजी होना)	undertook	undertaken
wake (जागना/ जगाना)	woke	woken
wear (पहनना)	wore	worn
weave (बुनना)	wove	woven
weep (रोना)	wept	wept
win (जीतना)	won	won
wash (धोना)	washed	washed
walk (टहलना)	walked	walked
want (चाहना)	wanted	wanted
work (काम करना)	worked	worked
wet (भिगोना)	wet	wet
ware (सावधान रहना)	wed / wedded	wed/ wedded
warn (चेतावनी देना)	warned	warned
watch (रखवाली करना)	watched	watched
whistle (सीटी बजाना)	whistled	whistled
wipe (पोंछना)	wiped	wiped
worship (पूजा करना)	worshipped	worshipped
wrap (लपेटना)	wrapped	wrapped
wrestle (कुश्ती लड़ना)	wrestled	wrestled

All PYQs asked from 2017 to 2022

Find out which part of the sentence has an error and select the appropriate option. If a sentence is free from error, select 'No error'.

- I decided (a)/ to climbed to the (b)/ top of the hill. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
- Reading (a)/ provides nutrition (b)/ with the mind. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
- Looking forward to something (a)/ in anticipation is what helps us (b)/ moving forward in life. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
- Affirmations fire the will to focus and

perseverance towards (a)/ goal realisation and enable positive (b)/ thoughts to permeate one's subconsciousness. (c)/ No error (d)

- (a) a (b) b
(c) c (d) d
- Our school administration should seriously consider (a)/ given students more responsibility and empowering (b)/ the student council to play more than a symbolic role. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
- On the way he was bit on his toe by a poisonous snake.
(a) On the way
(b) he was bit
(c) on his toe
(d) by a poisonous snake



7. He went to work but returned back immediately.
 (a) He went (b) to work
 (c) but returned back (d) immediately
8. We watched the workmen to repair the tiles of the kitchen.
 (a) of the kitchen
 (b) We watched the workmen
 (c) No error
 (d) to repair the tiles
9. The J & K Administration has withdrew the advisory asking tourists to cut short their visit to Kashmir.
 (a) their visit to kashmir
 (b) asking tourists to cut short
 (c) has withdrew the advisory
 (d) No error
10. Anita enjoyed to swim in the sea.
 (a) No error (b) Anita enjoyed
 (c) to swim (d) in the sea
11. Raman putted the vegetables/ in the frying pan/ and after adding some water,/ closed the lid.
 (a) and after adding some water
 (b) closed the lid
 (c) in the frying pan
 (d) Raman putted the vegetables
12. We can success in doing something only if we try.
 (a) only if
 (b) We can success
 (c) in doing something
 (d) we try
13. You needn't tell to me what to do in such a situation.
 (a) You needn't tell (b) to do in
 (c) such a situation (d) to me what
14. Your name/ precedes before mine/ in the/ admission list.
 (a) Your name
 (b) in the
 (c) precedes before mine
 (d) admission list
15. Our social science teacher told (a)/ to study the map of the world (b)/ for a test. (c)/ No error (d)
 (a) a (b) b
 (c) c (d) d
16. Judaism says spirituality is a process of personal (a)/ transformation, involving values and beliefs that (b)/ provides purpose and guidance for our living. (c)/ No error (d)
 (a) a (b) b
 (c) c (d) d
17. Suman has for the final round of the competition.
 (a) superior (b) decided
 (c) declared (d) qualified
18. Virat Kohli another feather to his cap by his wonderful performance in the T20 World Cup.
 (a) took (b) created
 (c) added (d) captured
19. We must the new situation with a creative mind.
 (a) solve (b) clear
 (c) face (d) assure
20. The higher you climb, the more difficult it to breathe.
 (a) became (b) becomes
 (c) has become (d) is becoming
21. He could excel in his board exams only after very hard.
 (a) continuing (b) functioning
 (c) learning (d) toiling
22. Riya her matriculation examination in 2016.
 (a) completed (b) passed
 (c) obtained (d) gathered
23. At night, the hungry orphan would sneak into the kitchen and tiny amounts of food.
 (a) prefer (b) lifter
 (c) differ (d) pilfer
24. A police detective often finds himself in the position of having to between a lie and a truth.
 (a) extinguish (b) distinguish
 (c) finish (d) languish
25. With a blood test, a physician was able to the woman's pregnancy.
 (a) term (b) confirm
 (c) firm (d) confer
26. It took several men to the fallen tree out of our yard.
 (a) erect (b) establish
 (c) haul (d) rivet
27. When Jaspal got angry, he started to his feelings with his hands.
 (a) participate (b) immolate
 (c) intoxicate (d) gesticulate
28. We feared the enemies' attack because they everything in their path.
 (a) satiate (b) quench



- (c) remedy (d) incinerate
29. Galileo was the first scientist to recognize clearly that the only way to further our understanding of the physical world was to to experiment.
(a) annihilate (b) resort
(c) emerge (d) suspect
30. It is difficult for him to all the comforts to his family in this small income.
(a) provided (b) provide
(c) providing (d) provides
31. The stream gurgled (a)/ contentedly as it (b)/ slowed to rounding the bend. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
32. You have too save the day by (a)/ cracking the code and (b)/ determining the code word. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
33. It is time to (a)/ decide on your next (b)/ course of action (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
34. He used to sits day and night (a)/ under a tree in front of a temple (b)/ that is how he earned the name. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
35. He caught the boy (a)/ steal (b)/ the parcel (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
36. He remembered (a)/ meet you (b)/ two years ago (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
37. My boss keeps telling me / all the time / that money doesn't grows on trees.
(a) My boss keeps telling me
(b) all the time
(c) that money
(d) doesn't grows on trees
38. The manager / did not / gone to / Bombay yesterday.
(a) gone to (b) did not
(c) Bombay yesterday (d) The manager
39. Do you / recall to meet / her at the party / last night?
(a) last night (b) her at the party
(c) Do you (d) recall to meet
40. My guide / was blind / but he bring / me home safely.
(a) me home safely (b) My guide
(c) was blind (d) but he bring
41. Avika hopes / getting / a distinction / in English.
(a) in English (b) a distinction
(c) Avika hopes (d) getting
42. His injury does not seems to affect him much.
(a) to affect him much
(b) does not seems
(c) His injury
(d) No error
43. She is capable to do better but she lacks confidence.
(a) She is capable (b) but she
(c) lacks confidence (d) to do better
44. Why did you spent so much money on old and useless furniture?
(a) and useless furniture
(b) so much money
(c) Why did you spent
(d) on old
45. I was thrilled to going out with my friend for the film.
(a) with my friend (b) to going out
(c) I was thrilled (d) for the film
46. In spite of my best efforts I could not concentrated on my studies.
(a) In spite of
(b) my best efforts
(c) could not concentrated
(d) on my studies
47. The policeman wanted punish the boy severely.
(a) No error (b) wanted punish
(c) The policeman (d) the boy severely
48. Don't you think this bag is too big to carried?
(a) to carried (b) Don't you think
(c) too big (d) this bag is
49. Why didn't you submitted your project on time?
(a) you submitted (b) your project
(c) Why didn't (d) on time
50. Where did you kept the sack of wheat that I bought from the market?
(a) that I bought
(b) the sack of wheat
(c) Where did you kept
(d) from the market
51. We've decided to spend our time play online games as we will not go out on a vacation this year.
(a) not go out (b) play online games
(c) to spend our time (d) we've decided



52. I am hearing a strange noise now.
 (a) noise now (b) a strange
 (c) No error (d) I am hearing
53. I remember a friend to me buying several pairs of shoes at a sale.
 (a) buying several pairs
 (b) of shoes at a sale
 (c) a friend to me
 (d) I remember
54. She picked up the books lie on the table and put them on the shelf.
 (a) lie on the table (b) She picked up
 (c) put them (d) on the shelf
55. Bhanu finished to read such a thick book in just two days.
 (a) such a thick book (b) Bhanu finished
 (c) to read (d) in just two days
56. Have I ever told you what lovely pickles my grandmother used to made when she was in Visakhapatnam?
 (a) what lovely pickles
 (b) used to made
 (c) Have I ever told you
 (d) when she was in
57. The old man did not wanted to eat any food.
 (a) The old man (b) any food
 (c) did not wanted (d) to eat
58. We must get this post send as soon as possible.
 (a) We must (b) get this post
 (c) soon as possible (d) send as
59. Anita enjoyed to swim in the sea.
 (a) No error (b) Anita enjoyed
 (c) to swim (d) in the sea
- Direction:** Select the most appropriate which will improve the sentence.
60. Do you mind me to being here while you are working?
 (a) you can mind me to be
 (b) you minds me to be
 (c) you mind me being
 (d) you will mind me to being
61. Peter is studying hard to have score in the exams.
 (a) to scoring (b) to have scored
 (c) to score (d) to scores
62. My mom told me to have cleaning up the kitchen before I go outside.
 (a) to have clean out (b) to clean up
 (c) to clean over (d) to clean out
63. Nowadays, many doctors advise to live in the countryside.
 (a) to have live in the countryside
 (b) lived in the countryside
 (c) to lived in the countryside
 (d) living in the countryside
64. I don't fancy to go out this evening.
 (a) to going outside
 (b) No improvement required
 (c) to be going out
 (d) going out
65. I enjoy watch historical movies.
 (a) to watch
 (b) No improvement required
 (c) to watching
 (d) watching
66. My hands were eager for tore up that awful letter,
 (a) to tearing up (b) No substitution
 (c) to tear up (d) for tearing upon
67. Large glasses magnified his eyes so that to gave him the appearance of a wise owl.
 (a) as though to gave (b) so that it gives
 (c) No substitution (d) so as to give
68. The porter denied to take the money.
 (a) denied taking (b) denied from taking
 (c) denied for taking (d) No substitution
69. I am really looking forward to meet you.
 (a) No improvement (b) to meeting you
 (c) to have met you (d) to be meeting you

Answer Key

1.	(b)	2.	(c)	3.	(c)	4.	(a)	5.	(b)	6.	(b)	7.	(c)	8.	(d)	9.	(c)	10.	(c)
11.	(d)	12.	(b)	13.	(d)	14.	(c)	15.	(a)	16.	(c)	17.	(d)	18.	(c)	19.	(c)	20.	(b)
21.	(d)	22.	(b)	23.	(d)	24.	(b)	25.	(b)	26.	(c)	27.	(d)	28.	(d)	29.	(b)	30.	(b)
31.	(c)	32.	(a)	33.	(b)	34.	(a)	35.	(b)	36.	(b)	37.	(d)	38.	(a)	39.	(d)	40.	(d)
41.	(d)	42.	(b)	43.	(d)	44.	(c)	45.	(b)	46.	(c)	47.	(b)	48.	(a)	49.	(a)	50.	(c)
51.	(b)	52.	(d)	53.	(c)	54.	(a)	55.	(c)	56.	(b)	57.	(c)	58.	(d)	59.	(c)	60.	(c)
61.	(c)	62.	(b)	63.	(d)	64.	(d)	65.	(d)	66.	(c)	67.	(d)	68.	(a)	69.	(b)		



Explanation

1. (b) यहाँ पर climbed के स्थान पर climb का प्रयोग होगा, क्योंकि to के साथ V Ist form का प्रयोग किया जाता है।
2. (c) with के स्थान पर to का प्रयोग होगा। Provide के साथ to का प्रयोग किया जाता है।
3. (c) Help के साथ verb की Ist form/in + V I ing/to + V Ist form का प्रयोग किया जाता है, अतः moving के स्थान पर move/in moving/to move का प्रयोग किया जा सकता है।
4. (a) perseverance (Adjective) (दृढ़ता) के स्थान पर persevere संरक्षित करना (verb) का प्रयोग सही होगा। 'to' के साथ V Ist form का प्रयोग किया जाता है।
5. (b) यहाँ given के स्थान पर giving का प्रयोग उचित है क्योंकि and से जुड़े words, same category के होते हैं।
6. (b) bited के स्थान पर bitten का प्रयोग होगा, क्योंकि bite की IInd - bit व IIIRD - bitten का प्रयोग होता है।
7. (c) return के साथ back का प्रयोग गलत हुआ है। return का अर्थ होता है - वापस आना; तो यहाँ back (वापस) का प्रयोग गलत अर्थ देता है।
8. (d) यहाँ पर repair के स्थान पर V ing (repairing) का प्रयोग होगा क्योंकि कार्य Continuous हो रहा है अर्थात् repair करते हुए देखा। Watch के साथ V ing का प्रयोग होता है।
9. (c) यहाँ पर वाक्य में withdrew (IInd) के स्थान पर withdrawn (IIIRD) form का प्रयोग करना सही है क्योंकि has के साथ V IIIRD form का प्रयोग किया जाता है।
10. (c) यहाँ पर to swim के स्थान पर swimming (V ing) का प्रयोग करना सही होगा क्योंकि enjoyed के साथ V ing का प्रयोग किया जाता है।
11. (d) यहाँ वाक्य में put की form का गलत प्रयोग हुआ है क्योंकि put की Ist, IInd, IIIRD form 'put' होती है न कि putted.
12. (b) success एक noun और can के साथ verb का प्रयोग होगा। Succeed (Verb) यहाँ सही answer होगा।
13. (d) Tell के बाद to का प्रयोग गलत हुआ है।
14. (c) इस वाक्य में Before का प्रयोग Superfluous (अतिरिक्त/फालतू) है, क्योंकि precede का अर्थ ही होता है, किसी से पहले स्थान होना।
15. (a) tell (V Ist) के बाद object का प्रयोग अवश्य होता है अतः यहाँ told (IInd) us का प्रयोग होगा।
16. (c) यहाँ पर provides के स्थान पर provide होगा क्योंकि That से पहले दिया गया Subject, Plural है। Plural Subject के लिए Plural Verb का प्रयोग किया जाता है।
17. (d) यहाँ qualified का प्रयोग उचित होगा, क्योंकि वाक्य के अर्थ के अनुसार qualified सही होगा।
18. (c) यहाँ पर added का प्रयोग होगा क्योंकि add feather to one's cap एक idiom phrase है।
19. (c) यहाँ पर face का प्रयोग सही होगा, जो वाक्य के अर्थ को स्पष्ट करता है।
20. (b) यहाँ वाक्य में Becomes का Use होगा, क्योंकि वाक्य के दोनों वाक्यों में समान Verb का प्रयोग होना चाहिए। पहले वाक्य में Simple Present है, तो दूसरे वाक्य में भी simple present का प्रयोग होगा।
21. (d) यहाँ option (d) सही है। toiling - कड़ी मेहनत या परिश्रम।
22. (b) Passed - पास की
23. (d) 'Pilfer - चोरी करना'। यहाँ वाक्य का अर्थ स्पष्ट करता है अर्थात् थोड़ा भोजन चोरी किया।
24. (b) Between का प्रयोग distinguish के साथ होता है। अतः option (b) सही है।
25. (b) Confirm - पुष्टि करना, to के बाद V Ist form का प्रयोग होता है।
26. (c) to के बाद V Ist का प्रयोग होता है। वाक्य के अर्थ के अनुसार haul (खींचना) सही है।
27. (d) Gesticulate - हाव-भाव से दिखाना/प्रदर्शित करना
28. (d) किसी भी Pronoun/Noun के बाद या तो Auxiliary Verb या फिर Main verb का प्रयोग होता है, यहाँ वाक्य के भाव के अनुसार Incinerate (राख कर देना) सही answer है।
29. (b) to (infinitive) के बाद V Ist का प्रयोग होता है। अतः Resort (सहारा लेना) वाक्य के अर्थ के अनुसार उपयुक्त है।
30. (b) to के बाद V Ist का प्रयोग होता है। अतः Provide का प्रयोग सही है।
31. (c) rounding के स्थान पर round का प्रयोग होगा। to + V Ist का प्रयोग उचित होता है।



32. (a) 'too' के स्थान पर 'to' (infinitive) का प्रयोग होगा। V Ist के साथ 'to' का प्रयोग होता है।
33. (b) यहाँ decide के स्थान पर decided होगा।
34. (a) यहाँ पर sits के स्थान पर sit का प्रयोग होगा क्योंकि to (infinitive) के साथ verb की Ist form का प्रयोग होता है।
35. (b) catch के बाद Gerund use होगा अतः steal के स्थान पर stealing होगा।
36. (b) meet के स्थान पर meeting होगा।
37. (d) doesn't grows के स्थान पर doesn't grow का प्रयोग करना सही होगा। do/does/did के साथ V Ist का प्रयोग किया जाता है।
38. (a) इस वाक्य में gone के स्थान पर go का प्रयोग होगा। did के साथ V Ist form का प्रयोग होता है।
39. (d) इस वाक्य में bare infinitive (without 'to') का प्रयोग होगा। recall to meet के स्थान पर recall meeting सही उत्तर है।
40. (d) वाक्य Past tense में है, अतः bring (Ist form) के स्थान पर brought (IInd form) का प्रयोग करना सही होगा।
41. (d) इस वाक्य में hopes के बाद Gerund (V + ing) के स्थान पर to get (Infinitive verb) का प्रयोग होगा।
42. (b) do/did/does के साथ Verb की Ist form का प्रयोग होगा। अतः वाक्य में seems के स्थान पर seem का प्रयोग होगा।
43. (d) to do better के स्थान पर of doing better का प्रयोग करना उचित होगा।
44. (c) इस वाक्य में spent (IInd or IIIrd form) के स्थान पर spend (Ist form) का प्रयोग करना सही होगा।
45. (b) दिये गये वाक्य to going out के स्थान पर to go out का प्रयोग करना सही होगा। thrilled के साथ Infinitive Verb का प्रयोग होता है।
46. (c) दिये गये वाक्य में Concentrated के स्थान पर concentrate का प्रयोग करना सही होगा, क्योंकि can के साथ V Ist form का प्रयोग होता है।
47. (b) दिये गये वाक्य में wanted के साथ to punish का प्रयोग किया जाएगा, क्योंकि दो Verb को to के साथ ही एक साथ प्रयोग किया जाता है।
48. (a) to (Infinitive) के साथ हमेशा V Ist form का प्रयोग किया जाता है। अतः carried (IInd form) के स्थान पर carry (Ist form) का प्रयोग होगा।
49. (a) submitted के स्थान पर submit (V Ist form) का प्रयोग होगा। did/do/does के साथ V Ist form का प्रयोग होता है।
50. (c) दिये गये वाक्य में Verb (IInd form), kept के स्थान पर Verb (Ist form) Keep का प्रयोग होगा।
51. (b) दिये गये वाक्य में play (base form) के स्थान पर playing (gerund) का प्रयोग करना उचित है।
52. (d) दिये गये वाक्य में I am hearing के स्थान पर I hear का प्रयोग करना सही है, क्योंकि love, hate, see, hear, smell etc. stative verbs हैं जिनका प्रयोग progressive रूप में नहीं होता है।
53. (c) दिये गये वाक्य में दो भागों में गलती है। पहली a friend to me के स्थान पर a friend of mine का प्रयोग करना सही होगा, क्योंकि to यहाँ गलत है। इसके स्थान पर of आयेगा, जोकि किसी अधिकार, उत्पत्ति या को बताता है। me के स्थान पर mine का प्रयोग अर्थात् मुझसे संबंधित है।
54. (a) दिये गये वाक्य में lie के स्थान पर lying का प्रयोग होगा। Lying (Non-finite Verb) है, जो वाक्य में एक Adjective के रूप में प्रयोग होती है।
55. (c) Finished के साथ gerund (V Ist + ing) का प्रयोग होता है। अतः to read के स्थान पर reading का प्रयोग होगा।
56. (b) दिये गये वाक्य में to made के स्थान पर to make का प्रयोग करना सही है, क्योंकि to (Infinitive) हमेशा V Ist form होता है।
57. (c) दिये गये वाक्य में did not wanted के स्थान पर did not want का प्रयोग सही है। Do/Did/Does के साथ V Ist form का प्रयोग होता है।
58. (d) दिये गये वाक्य में get के साथ V IIIrd form का प्रयोग होगा। अतः send (Ist form) के स्थान पर sent (IIIrd form) सही उत्तर होगा।
59. (c) दिये गये वाक्य में to swim (Infinitive verb) के स्थान पर swimming (Gerund) का प्रयोग होगा। enjoy के साथ Gerund का प्रयोग होता है।
60. (d) दिये गये वाक्य में Being से पहले to (Infinitive) का प्रयोग करना उचित नहीं है, क्योंकि यहाँ gerund (V + ing) का प्रयोग होगा।
61. (b) यहाँ वाक्य में केवल Infinitive की आवश्यकता है, to have score के स्थान पर to score का प्रयोग होगा।
62. (b) दिये गये वाक्य में to have cleaning up के स्थान पर to clean up (Infinitive) का प्रयोग सही होगा।



63. (d) इस वाक्य में Infinitive (to + V Ist) के स्थान पर Gerund (V I + ing) आएगा। अतः to live के स्थान पर living का प्रयोग होगा।
64. (d) I fancy के साथ एक Object complement की आवश्यकता है। अतः to go out (Infinitive) के स्थान पर going out (participle) का प्रयोग करना सही होगा।
65. (d) Enjoy के बाद V I + ing (Gerund) का प्रयोग किया जाता है। अतः watch के स्थान पर watching का प्रयोग करना सही है।
66. (c) वाक्य में to tore up के स्थान पर to tear up का प्रयोग करना सही होगा। Infinitive अपने साथ V Ist का प्रयोग होता है।
67. (d) So that to gave के स्थान पर so as to का प्रयोग करना सही होगा क्योंकि so as to एक Phrase होता है और क्योंकि to आया है, तो इसके साथ V Ist (give) का प्रयोग होगा।
68. (a) Deny (Verb) के साथ हमेशा Gerund (V Ist + ing) का प्रयोग किया जाता है। अतः to take (Infinitive Verb) के स्थान पर taking का प्रयोग करना सही होगा।
69. (b) Looking forward to + V Ist + ing + someone सही Phrase का प्रयोग सही माना जाता है, तो Verb look के बाद to meeting you का प्रयोग किया जाएगा।



9

Subject Verb Agreement

- Subject Verb Agreement से तात्पर्य किसी वाक्य के Subject के Number या Person के अनुसार Verb का प्रयोग करना है।

Singular Subject	Singular Verb
She/He/It/Singular Noun	is/am/has/does/ was/ were/ V Ist + s/es
Plural Subject	verb भी plural
We/They/You	Are/Were/Have/Do + V Ist
I के साथ	Am/Was (Be की form) तथा Have/do का प्रयोग भी होता है।

Ex 1 She eats ice cream. (✓)

वह आइसक्रीम खाती है।

Ex 2 They eat ice cream. (✓)

वे आइसक्रीम खाते हैं।

Ex 3 I was once your well wisher.

मैं कभी आपका शुभचिंतक था।

Subjunctive Mood में I के साथ were का use होता है।

Ex If I were a bird, I would fly in the sky.

अगर मैं एक पक्षी होता, तो मैं आकाश में उड़ जाता।

Rule 1 : It एक Introductory Subject है और इसके साथ हमेशा एकवचन क्रिया (Singular Verb) का प्रयोग होता है।

Ex 1 It is my house.

यह मेरा घर है।

Ex 2 It is 6 O' clock.

6 बजे हैं।

Rule 2 : There वाले वाक्यों में Verb, There के बाद आने वाले Noun/Pronoun के अनुसार प्रयोग होती है।

Ex 1 There is a book on the table.

मेज पर एक किताब है।

Ex 2 There are two books on the table.

मेज पर दो किताबें हैं।

Rule 3:

All	Uncountable Noun (मात्रा के लिए)	Singular Verb
All	Countable Noun (संख्या के लिए)	Plural Verb

Ex 1 All is going well. (Uncountable Noun)

सब ठीक चल रहा है।

Ex 2 All are good at home. (Countable Noun)

घर पर सभी अच्छे हैं।

Ex 3 All grass is getting longer.

(Uncountable Noun)

घास लंबी होती जा रही है।

Ex 4 All the monkeys were eating bananas.

(Countable Noun)

सभी बंदर केले खा रहे थे।

Rule 4 : Cardinal Adjectives जैसे one, two, three etc का प्रयोग किसी निश्चित रकम (Amount), वजन (Weight), अवधि (Period), दूरी (Distance) या ऊँचाई (Height) के साथ हुआ हो तो इनके साथ Plural Noun और Singular Verb का प्रयोग होता है।

Ex 1 Ten days is not a long time to wait. (✓)

दस दिन इंतजार के लिए लंबा समय नहीं है।

Ten days **have** passed. (✓)

Ex 2 Fifty thousand rupees is not enough to buy this bike. (✓)

पचास हजार रुपये इस बाइक को खरीदने के लिए काफी नहीं हैं।

Fifty thousand rupees **have been** spent on children's fees, grocery and rent. (✓)

- जब Cardinal Numbers के द्वारा किसी अलग-अलग unit का बोध हो, तो इन्हें Plural रूप में Use किया जाता है। इनके साथ Plural Verb का प्रयोग किया जाता है।

Rule 5 : जो वाक्य Suppose, I wish, As though, As if, If या Would that से शुरू होते हैं उनसे कोरी कल्पना के



भाव का बोध होता है। ऐसे शब्दों के बाद Subject में किसी भी Number या Person का प्रयोग हो, तो उसके साथ were का प्रयोग ही होता है।

Ex 1 I **wish**, I **were** the president of America. (✓)
काश! मैं अमेरिका का राष्ट्रपति होता।

I wish, I was the president of America. (✗)

Ex 2 If I **were** a heroine, I would wear expensive clothes. (✓)

अगर मैं हीरोइन होती, तो महँगे कपड़े पहनती।

If I was a heroine, I would wear expensive clothes. (✗)

Rule 6 : यदि दो शब्द Preposition से जुड़े हैं, तो Verb Preposition से पहले प्रयोग हुए शब्द (Subject) के अनुसार प्रयोग होती है, न कि Preposition के Object के अनुसार।

Ex 1 The **children** of this **village** are very
(P.N.) (P.V.)
intelligent.

इस गाँव के बच्चे बहुत बुद्धिमान हैं।

Ex 2 The **fruits** of this tree **are** not sweet.
(P.N.) (P.V.)

इस पेड़ के फल मीठे नहीं हैं।

Rule 7 : यदि दो या दो से अधिक शब्द as well as, unlike, besides, with, together with, along with, and not, rather than, like, more than, nothing but, etc शब्दों से जुड़े हैं, तो Verb पहले वाले Noun (संज्ञा) के अनुसार आयेगी।

Ex 1 My **brother as well as** my friends **is** going to
(S.N.) (S.V.)
Delhi.

मेरे भाई के साथ मेरे दोस्त भी दिल्ली जा रहे हैं।

Ex 2 The **politician along with** the news reporters **is** expected shortly. (✓)

समाचार संवाददाताओं के साथ-साथ राजनेता के शीघ्र आने की उम्मीद है।

The politician along with the news reporters are expected shortly. (✗)

Rule 8 : किसी वाक्य में Everyone, Someone, Nobody, More than one, Neither, None, Either, Each, Every, Anyone, etc के लिए Singular Verbs (एकवचन क्रिया) का प्रयोग किया जाता है।

Ex 1 **Everyone** of us **has** completed the work. (✓)
(S.W.)

हम में से प्रत्येक ने काम पूरा कर लिया है।

Everyone of us have completed the work. (✗)

Ex 2 **Either** of two girls **is** beautiful. (✓)
दो लड़कियों में से कोई एक सुंदर है।

Either of two girls are beautiful. (✗)

Ex 3 Each girl **has** gone. (✓)
प्रत्येक लड़की चली गई है।

Rule 9 : Many a/an के साथ Singular Verbs तथा many के साथ Plural Verbs का प्रयोग किया जाता है।

Ex 1 **Many** a man **has** gone there. (✓)
बहुत से आदमी वहाँ गए हैं।

Many a man have gone there. (✗)

Ex 2 **Many** men **have** gone there. (✓)
बहुत से आदमी वहाँ गए हैं।

Many men has gone there. (✗)

Rule 10 : Not only but also, neither nor, either or, none but आदि Pairs (जोड़े) वाले वाक्यों में Verbs नजदीक वाले (nearest) Noun (संज्ञा) के अनुसार प्रयोग होती है।

Ex 3 Neither she nor **his friends** **are** good. (✓)
न तो वह और न ही उसके दोस्त अच्छे हैं।
Neither she nor his friends is good. (✗)

Ex 4 Not only the students but also the **principal** **is** going for a picnic. (✓)
केवल छात्र ही नहीं बल्कि प्रधानाचार्य भी पिकनिक मनाने जा रहे हैं।

Not only the students but also the principal are going for a picnic. (✗)

Rule 11 : निम्न Chart (सारणी) का अध्ययन करें।

	Nouns	Verbs
A number of A large number of A great number of	Plural Countable Noun	Plural Verbs
The amount of Quantity of	Uncountable Noun	Singular Verb
The number of	Plural Noun	Singular Verb

Ex 1 A **number** of fruits **are** rotten. (✓)
कई फल सड़े हुए हैं।

A number of fruit is rotten. (✗)

Ex 2 The **number** of people lined up for tickets **was** two hundred. (✓)
The number of people lined up for tickets were two hundred. (✗)

Ex 3 The **amount** of sugar **is** not sufficient. (✓)
The amount of sugar are not sufficient. (✗)

निम्नलिखित सारणी (Chart) का अध्ययन भी करें।

Quantity of, Some Lots of, Much, A great deal of, Little, A lot of, Plenty of	इनके साथ Uncountable noun का प्रयोग होता है।	Singular Verb
A few, Few, Very few	Plural Noun	Plural Verb
A few of, Few of, The few of	Plural Noun/ Pronoun	Plural Verb
Little of, A little of, The little of	Singular Uncountable Noun	Singular Verb
Little, A little, The little	Singular Uncountable Noun	Singular Verb
Lots of, Some, Few, Plenty of, A lots of, A number of, Numerous, Many	इनके साथ Plural Uncountable Noun का प्रयोग होता है।	Plural Verb

Rule 12 : किसी वाक्य में And (Conjunction) से यदि दो या दो से अधिक Nouns/ Pronouns/Adjectives जुड़े हैं, तो Plural Verb (बहुवचन क्रिया) का प्रयोग किया जाता है।

Ex 1 My father and his friend **are** going to the (P.V.)

garden. (✓)

मेरे पिताजी और उनके मित्र बगीचे में जा रहे हैं।

Ex 2 You and he were beating him. (✓)
(P.V.)

आप और वह उसे पीट रहे थे।

You and he was beating him. (✗)

□ यदि And से जुड़े कोई दो या अधिक Nouns/Adjectives से एक ही व्यक्ति/वस्तु का भाव ज्ञात हो, तो Singular Verbs का प्रयोग होता है।

Ex 1 Slow and steady **wins** the race. (✓)
Slow and steady win the race. (✗)

Ex 2 My sister, well wisher and guide **teaches** me English. (✓)

मेरी बहन, शुभचिंतक और मार्गदर्शक मुझे अंग्रेजी पढ़ाती है।

My sister, well wisher and guide teach me English. (✗)

Rule 13 : यदि किसी वाक्य में Uncountable Noun (अगणनीय संज्ञा) जैसे - Happiness (खुशी), Damage (आघात), Hair (बाल), Help (सहायता), Employment (रोजगार), Equipment (उपकरण), Hospitality (मेहमाननवाजी), Scenery (नजारा), Advice (सलाह), Knowledge (ज्ञान), Jewellery (गहनें/आभूषण), Paper

(कागज), Leisure (आराम), Poverty (गरीबी), Pottery (मिट्टी के बर्तन), Beauty (सुंदरता), Bread (ब्रेड), Evidence (सबूत), Fuel (ईंधन) etc का प्रयोग होता है, तो इनके लिए singular verbs का प्रयोग होता है।

Ex 1 His hospitality **has** been greatly appreciated by them. (✓)

उनके आतिथ्य (मेहमान नवाजी) की उन्होंने काफी सराहना की है।

His hospitality have been greatly appreciated by them. (✗)

Ex 2 Poverty is curse for India. (✓)

गरीबी भारत के लिए अभिशाप है।

Poverty are a tragedy for India. (✗)

□ इन Nouns में कुछ Particular Nouns के साथ उन्हें Plural रूप देने के लिए कुछ Particular Verbs का प्रयोग किया जाता है। तब इनके साथ Plural Verbs (बहुवचन क्रिया) का प्रयोग किया जाता है।

Ex 1 All pieces of jewellery given by me, **were** stolen. (✓)

मेरे द्वारा दिए गए सभी आभूषण चोरी हो गए।

All pieces of jewellery given by me, was stolen. (✗)

Rule 14 : Scissors (कैंची), Tongs (चिमटा), Tweezers (चिमटी), Goggles (चश्में), Binoculars (दूरबीन), Earnings (आय), Belongings (समान), Premises (परिसर), Surroundings (परिवेश), Trousers (पजामा), Savings (जमा-पूँजी), Fetters (बेड़ियाँ), Alms (भीख), Wages (वेतन/मजदूरी), Assets (संपत्ति), Remains (खंडहर), Tactics (युक्ति), Bellows (धौकनी), Handcuffs (हथकड़ी); ये ऐसे Nouns (संज्ञा) हैं जिनका प्रयोग सदैव Plural Form (बहुवचन) में होता है। इनके बाद लगे 's' को हटाकर इन्हें Singular नहीं बनाया जा सकता है। इनके लिए Plural Verbs का प्रयोग किया जाता है।

Ex 1 Why **are** the belongings lying here? (✓)
सामान यहाँ क्यों पड़ा है?

Why is the belongings lying here? (✗)

Ex 2 Where **are** the scissors kept? (✓)
कैंची कहाँ पर रखी है?

Where is the scissors kept? (✗)

Rule 15 : यदि किसी वाक्य में Each से पहले कोई Plural Noun/Pronoun है, तो इसके लिए Plural Verb का प्रयोग होता है।

Ex We each **are** honest and intelligent. (✓)

हम में से प्रत्येक ईमानदार और बुद्धिमान है।

We each is honest and intelligent. (✗)



Rule 16 : जिस वाक्य में Subject के रूप में One का प्रयोग हो, तो वहाँ Singular Verb का प्रयोग होता है।

Ex One should love one's motherland. (✓)
अपनी मातृभूमि से प्रेम करना चाहिए।

Rule 17 : जब किसी वाक्य में दो या दो से अधिक Noun; 'And' से जुड़े हों तथा दोनों में से पहले Noun के साथ Article या Possessive Adjective आया हो, तो इससे एक ही Noun का बोध होता है और इनके साथ Singular Verb का प्रयोग होता है।

Ex 1 My friend and brother **is** very intelligent. (✓)
मेरा दोस्त और भाई बहुत समझदार हैं।

My friend and brother are very intelligent. (✗)

Ex 2 The principal and teacher **was** teaching us mathematics. (✓)

प्रधानाचार्य और शिक्षक हमें गणित पढ़ा रहे थे।

The principal and teacher were teaching us mathematics. (✗)

□ और यदि दोनों Noun के साथ Article या Possessive Adjective आया है, तो इससे दो अलग-अलग व्यक्तियों का बोध होता है और इसके लिए Plural Verb का प्रयोग होता है।

Ex 1 The principal and the teacher are scolding the children. (✓)

प्रधानाचार्य और अध्यापक बच्चों को डाँट रहे हैं।

The principal and the teacher is scolding the children. (✗)

Rule 18 : किसी वाक्य में Collective Noun का प्रयोग हो, तो उसके साथ singular verb का प्रयोग होता है। जैसे- Staff, Public, Jury, Mob, Team, Club, Flock, Union, Chair, Government, Committee, Crowd, Firm, Council, Ministry, Family, Audience, Police, Board, etc.

Ex 1 The litter of puppies **is** whining. (✓)
पिल्लों का झुंड कराह रहा है।

The litter of puppies are whining. (✗)

Ex 2 The circle of friends **was** playing cards. (✓)
मित्रों की मंडली ताश खेल रही थी।

The circle of friends were playing cards. (✗)

□ परंतु यदि Collective Noun से मतभेद का बोध होता है, तो उससे अलग-अलग व्यक्तियों को दर्शाया जाता है तो ऐसी स्थिति

में इसके साथ Plural Noun का प्रयोग होता है।

Ex 1 The team have changed their uniform. (✓)
टीम ने अपनी वर्दी बदल दी है।

The team has changed their uniform. (✗)

Rule 19 : किसी वाक्य में बीमारियों के नाम, खेलों के नाम, देशों के नाम, विषयों के नाम, पुस्तकों के नाम का उल्लेख है, तो वहाँ Singular Verb का प्रयोग होता है। ये Nouns देखने में Plural प्रतीत होते हैं, परंतु ये अर्थ में Singular होते हैं।

जैसे- Economics, Civics, Politics, Physics, Statistics, West Indies, Measles, Mumps, Rickets, Chess, Wuthering Heights (पुस्तक का नाम) etc.

Ex 1 Measles is not a dangerous disease. (✓)
खसरा कोई खतरनाक बीमारी नहीं है।

Measles are not a dangerous disease. (✗)

Ex 2 Chess is a game of the mind. (✓)
शतरंज दिमाग का खेल है।

Chess are a game of the mind. (✗)

Mathematics - calculation (गणना) के लिए

Statistics - data (आँकड़ों) के लिए

Politics - राजनीतिक विचारों के लिए

प्रयोग हो तो इनके साथ plural verb का प्रयोग होता है।

Rule 20 : Deer (हिरन), Sheep (भेड़), Mullet (पंच कोना तारा), Species (प्रजातियाँ), Bourgeois (पूँजीपति), Patois (अशिक्षित की भाषा), Precise (संक्षिप्त), Fish (मछलियाँ), Series (शृंखला), Aircraft (विमान), Mews (घुड़साल), etc कुछ ऐसी Nouns हैं, जो Singular या Plural दोनों के forms लिए प्रयोग होती हैं।

Ex 1 Fish is an aquatic animal. (✓)
मछली एक जलीय जीव है।

Ex 2 Three fish are swimming in an aquarium. (✓)
एक मत्स्यालय में तीन मछलियाँ तैर रही हैं।

Ex 3 Mullet is shining in the sky. (✓)
पंचकोण तारा आसमान में चमक रहा है।

Ex 4 Four mullet are shining in the sky. (✓)
चार पंचकोण तारे आसमान में चमक रहे हैं।

All PYQs asked from 2017 to 2022

1. Mr. Gupta with his wife (a)/ and younger brother (b)/were present at the station. (c)/ No error (d)

(a) a
(c) c

(b) b
(d) d



2. Rashmi always want (a)/ to get the best of facilities (b)/ whether she deserves it or not. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
3. Madhuri did not reply (a)/ when I asked her (b)/ why was she weeping. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
4. After 70 years of independence many (a)/ socio-economic problems is still (b)/remaining to be solved in India. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
5. The number of guests (a)/ invited to the party (b)/ are five hundred. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
6. The decoration (a)/ on the wall (b)/ were a horse painting. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
7. A prince were (a)/ in search of a Sufi master (b)/ to help him in his mystical journey. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
8. If you describe someone as a maverick, (a)/ you mean that he is unconventional and independent (b)/ and do not think or behave in the same way as other people. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
9. The government need to adopt (a)/ a multi-year expenditure outlook (b)/ while preparing the budget. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
10. As with people, some monkeys are lazy, (a)/ like those who sleep all day in the zoo, (b)/ and some were industrious. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
11. Modern medicines has scored significant victories (a)/ against both infection and trauma - (b)/ the major causes of ill health and death. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
12. Our digestive system produces an assimilable, (a)/ nutrient-rich liquid that builds and (b)/ nourish our first body tissue, plasma. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
- (c) c (d) d
13. Horror movies tends to be a vessel (a)/ for showing eras of issues across the globe (b)/ visually and in the most effective manner. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
14. Evidence from 30,000 years ago in Europe (a)/ reveal starch residue on rocks (b)/ used for pounding plants. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
15. Gluten gives elasticity to dough, (a)/ keeps its shape and often give (b)/ the final product a chewy texture. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
16. The staff of the dairy was firm that there was no space inside for more cattle as there was already 2500 stray animals inside.
(a) there was already (b) for more cattle
(c) was firm (d) there was no space
17. A number of points of resemblance between the Australian and Dravidian languages is discovered, despite the fact that the homes of the two races are so far apart.
(a) despite the fact
(b) points of resemblance
(c) so far apart
(d) is discovered
18. Ever since Mary won the election, she has been behaving as if she was a queen.
(a) since
(b) the election
(c) has been behaving
(d) was
19. The village, with all its houses, were flooded by the river.
(a) by the river (b) were flooded
(c) its houses (d) with all
20. No sooner he had left the house than there was a phone call for him.
(a) No sooner (b) he had left
(c) for him (d) than there was
21. Silver, as well as gold, are considered as precious metals.
(a) as precious metals (b) as well as
(c) Silver (d) are considered
22. Scarcely she had heard the news when she fainted.
(a) she fainted (b) when
(c) heard the news (d) Scarcely she had
23. The Natural History of Selborne records the importance of the earthworm to soil



- and describe an England unspoiled by the Industrial Revolution.
 (a) describe an England
 (b) of the earthworm to soil
 (c) records the importance
 (d) unspoiled by the Industrial Revolution
24. Every employee of the company were given a two bedroom flat as Diwali bonus.
 (a) as Diwali bonus (b) a two bedroom flat
 (c) Every employee (d) were given
25. The river Yamuna has many non-native species like goldfish that is affecting its eco-system.
 (a) its eco-system
 (b) The river Yamuna
 (c) that is affecting
 (d) has many non-native species
26. The Doon Valley with all its lights look beautiful at night from the top of the mountain.
 (a) look beautiful (b) from the top
 (c) at night (d) with all its lights
27. Supriya asked Kiran that where had her mother gone when the results of the contest were being declared.
 (a) that where had her mother gone
 (b) Supriya asked Kiran
 (c) Were being declared
 (d) When the results of the contest
28. Ten kilometres are a long distance to cover on foot for a child.
 (a) Ten kilometres are
 (b) to cover on foot
 (c) a long distance
 (d) for a child
29. The length of a male swallow's tail reveal his attractiveness for a female swallow.
 (a) The length of
 (b) a male swallow's tail reveal
 (c) a female swallow
 (d) his attractiveness for
30. The child along with his parents were waiting for the programme to begin.
 (a) Along with his parents
 (b) were waiting for the
 (c) The child
 (d) programme to begin
31. There is many modes of travel to go to Agra but I prefer road travel.
 (a) prefer road travel
 (b) Agra but I
 (c) to go to
 (d) There is many modes
32. The cost of fruits and vegetables have risen abnormally this month.
 (a) abnormally (b) The cost of
 (c) have risen (d) this month
33. The birth of a girl bring great joy to Neha's family.
 (a) The birth (b) of a girl
 (c) to Neha's family (d) bring great joy
34. Having been a student activist once, a politician never forget those days.
 (a) a politician (b) never forget
 (c) Having been (d) those days
35. Most of the work of this NGO are of little benefit to the disadvantaged.
 (a) Most of the work
 (b) of this NGO
 (c) to the disadvantaged
 (d) are of little benefit
36. Rescue officials was unable to find any survivors in the California boat tragedy.
 (a) was unable (b) in the
 (c) to find (d) Rescue officials
37. Aanya's class teacher and her friends congratulates her warmly when she won the inter school debate and brought the trophy to the school.
 (a) and brought the trophy
 (b) congratulates her
 (c) when she won
 (d) and her friends
38. Prema is the girl in my class who write beautiful poems.
 (a) Prema is the girl (b) who write
 (c) beautiful poems (d) in my class
39. The box of paper clips are kept in the drawer.
 (a) are kept (b) The box
 (c) of paper clips (d) in the drawer
40. The files you were look for are placed on the table.
 (a) are placed (b) you were look for
 (c) The files (d) on the table
41. Neither Amit nor Raju are staying with his parents in Mumbai.
 (a) are staying
 (b) in Mumbai
 (c) with his parents
 (d) Neither Amit nor Raju
42. One of the boys from our school have been selected for National Badminton Championship.
 (a) have been selected
 (b) from our school
 (c) for National Badminton Championship
 (d) One of the boys



43. The Prime Minister, along with the other ministers have left for America.
 (a) for America (b) have left
 (c) The Prime Minister along with (d) the other ministers
44. My brother, who live in Delhi, has written me a letter.
 (a) My brother (b) me a letter
 (c) who live in Delhi (d) has written
45. The famous author and actor are being honoured at a function today.
 (a) The famous author and actor
 (b) are being honoured
 (c) at a function today
 (d) No error
46. Plenty of information were given to me at the tourist office.
 (a) were given to me
 (b) Plenty of information
 (c) No error
 (d) at the tourist office
47. The prices of tomatoes has soared up to ₹ 65-70 per kg in many parts of the country.
 (a) in many parts of the country
 (b) soared up
 (c) The prices of tomatoes has
 (d) No error
48. Either of the two supervisors were supposed to be present at the site.
 (a) present at the site
 (b) the two supervisors
 (c) No error
 (d) were supposed to be
49. Lack of required/ vitamins and minerals / lead against/ several complications/ in the human body.
 (a) lead against
 (b) Lack of required
 (c) several complications
 (d) in the human body
50. The Committee agreed/ that small businesses/ has been adversely affected/ by COVID-19.
 (a) that small businesses
 (b) has been adversely affected
 (c) by COVID-19
 (d) The Committee agreed
51. The news are true
 (a) is being true (b) are being true
 (c) No error (d) is true
52. He wondered what was the reason for her refusal to accompany him.
 (a) to accompany him (b) was the reason
 (c) for her refusal (d) He wondered what
53. New furniture were ordered for the primary classes.
 (a) for the (b) were ordered
 (c) primary classes (d) New furniture
54. The Board examinations have postponed due to the fear of Corona virus.
 (a) of Corona virus
 (b) due to the fear
 (c) The Board examinations
 (d) have postponed
55. The crew/ of sailors/ were not perturbed/ by the strong gale.
 (a) of sailors (b) by the strong gale
 (c) The crew (d) were not perturbed
56. Shamim have not/ attended school/ for four days now.
 (a) attended school (b) for four days now
 (c) Shamim have not (d) No error
57. Sunil didn't pay any heed to his superior's instructions, (I did neither).
 (a) nor did I (b) neither didn't I
 (c) I either did (d) No improvement
58. Fourteen kilometres not a short distance, to reach to my office daily.
 (a) are (b) has
 (c) have (d) is
59. Raman as well as Amar (are) coming.
 (a) is (b) were
 (c) should (d) No improvement
60. Many national surveys that malnutrition is common in developed countries.
 (a) wheal (b) reveal
 (c) sheal (d) vineal
61. His chances of winning both the races seems light to me.
 (a) of winning (b) His chances
 (c) seems light (d) both the races
62. Many a girl were influenced by the inspirational lecture given by the Nobel laureate.
 (a) Nobel laureate
 (b) were influenced
 (c) inspirational lecture
 (d) Many a girl
63. This is the first time anybody have explored into this part of the country.
 (a) anybody has explored this part
 (b) anybody has explored into this part
 (c) No substitution required
 (d) anybody have explored this part
64. Neither of them are planning to attend the party on 5th March.
 (a) Neither of them are



- (b) planning to attend
(c) the party on 5th March
(d) No error
65. Chillies have a strong, spicy taste that tingle your taste buds.
(a) No improvement (b) who is tingling
(c) that tingles (d) which tingle
66. Each member/ of the team/ receive a memorabilia / after the match is over.
(a) of the team
(b) Each member
(c) receive a memorabilia
(d) after the match is over
67. Even though/ we are quite different from each other/ in our food preferences, / we both loves South Indian delicacies.
(a) Even though
(b) we are quite different from each other
(c) we both loves South Indian delicacies
(d) in our food preferences
68. There is many ways / to make / a stranger feel/ welcome in the community.
(a) welcome in the community
(b) There is many ways
(c) a stranger feel
(d) to make
69. I goes / to the school/ every day/ irrespective of the weather.
(a) every day
(b) I goes
(c) irrespective of the weather
(d) to the school
70. Every / curious child/ want to/ rip open a toy.
(a) curious child (b) rip open a toy
(c) Every (d) want to
71. No one were/ present when I/ entered the hall.
(a) No one were (b) present when I
(c) No error (d) entered the hall
72. The fisheries sector/ have grown significantly/ in the last one year.
(a) have grown significantly
(b) in the last one year
(c) No error
(d) the fisheries sector
73. Two and two makes four.
(a) Two and two (b) makes
(c) four (d) No error
74. We ordered a Pizza/ which are one of/ my favourite foods.
(a) which are one of (b) No error
(c) my favourite foods (d) We ordered a Pizza
75. Every Saturday,/ the workers gets/ their weekly wages.
(a) their weekly wages
(b) the workers gets
(c) Every Saturday
(d) No error
76. The contrast between/ Britain and other countries/ of Europe/ are striking.
(a) The contrast between
(b) are striking
(c) Britain and other countries
(d) of Europe
77. A shop nearby/ sell all the goods/ of daily use.
(a) No error (b) A shop nearby
(c) sell all the goods (d) of daily use
78. Our team have won the match.
(a) the match (b) won
(c) Our team (d) have
79. This renowned/ university provide/ research opportunities/ for students.
(a) university provide
(b) This renowned
(c) for students
(d) research opportunities
80. Mr. Das, my friend/ and Principal/ of this college,/ have retired.
(a) Mr. Das, my friend
(b) have retired
(c) and Principal
(d) of this college
81. The strain caused by/ the difficulties and anxieties/ were more than/ she could bear.
(a) the difficulties and anxieties
(b) were more than
(c) she could bear
(d) the strain caused by
82. Either of these/ two roads/ lead to/ the post office.
(a) Either of these (b) the post office
(c) lead to (d) two roads
83. A lot/ of food/ we serve/ are wasted.
(a) are wasted (b) we serve
(c) A lot (d) of food
84. No one have ever paid me such a nice compliment.
(a) nice compliment (b) such a
(c) have ever paid me (d) No one
85. Seldom has the discoveries/ of the world's greatest discoverers/ like Copernicus or Galileo/ been forgotten.
(a) Seldom has the discoveries
(b) been forgotten
(c) of the world's greatest discoverers
(d) like Copernicus or Galileo
86. They went on talking while the teacher were teaching an important lesson.
(a) while the



- (b) teacher were teaching
(c) an important lesson
(d) They went on talking
87. The baby were not able to eat anything due to stomach ache.
(a) to eat (b) due to
(c) The baby were (d) not able
88. Schools was brought to an abrupt standstill when the lockdown was imposed.
(a) was imposed
(b) to an abrupt stand still
(c) when the lockdown
(d) Schools was brought
89. One of the apples that you have picked up are rotten.
(a) that you have picked up
(b) No error
(c) are rotten
(d) One of the apples
90. Various initiatives was taken by the government to help the farmers.
(a) to help the farmers
(b) Various initiatives was
(c) taken by the government
(d) No error
91. Modern science have/ broken many myths / about our food and diet.
(a) Modern science have
(b) about our food and diet
(c) broken many myths
(d) No error
92. Participating in the Republic Day Parade are considered an honour by many people.
(a) Participating in
(b) the Republic Day Parade
(c) by many people
(d) are considered an honour
93. All our teachers teaches us very well but the mathematics teacher is the best.
(a) the mathematics teacher
(b) teaches us
(c) is the best
(d) All our teachers
94. The teacher and her student was engaged in a discussion on the current political crisis.
(a) was engaged (b) on the current
(c) political crisis (d) in a discussion
95. All the ladies of the colony assemble in the temple and prays together on Sunday evenings.
(a) assemble in the temple
(b) and prays together
(c) All the ladies of the colony
(d) on Sunday evenings
96. Our new secretary's performance have been quite impressive.
(a) Our new
(b) have been
(c) quite impressive
(d) secretary's performance
97. Our new accountant fall short in my expectations.
(a) fall short on
(b) falls short of
(c) No substitution required
(d) falls short in

Answer Key

1.	(c)	2.	(a)	3.	(c)	4.	(b)	5.	(c)	6.	(c)	7.	(a)	8.	(c)	9.	(a)	10.	(c)
11.	(a)	12.	(c)	13.	(a)	14.	(b)	15.	(b)	16.	(a)	17.	(d)	18.	(d)	19.	(b)	20.	(b)
21.	(d)	22.	(d)	23.	(a)	24.	(d)	25.	(c)	26.	(a)	27.	(a)	28.	(a)	29.	(b)	30.	(b)
31.	(d)	32.	(c)	33.	(d)	34.	(b)	35.	(d)	36.	(a)	37.	(b)	38.	(b)	39.	(a)	40.	(b)
41.	(a)	42.	(a)	43.	(b)	44.	(c)	45.	(b)	46.	(a)	47.	(c)	48.	(d)	49.	(a)	50.	(b)
51.	(d)	52.	(b)	53.	(b)	54.	(d)	55.	(d)	56.	(c)	57.	(a)	58.	(d)	59.	(a)	60.	(b)
61.	(c)	62.	(b)	63.	(a)	64.	(a)	65.	(c)	66.	(c)	67.	(c)	68.	(b)	69.	(b)	70.	(d)
71.	(a)	72.	(a)	73.	(b)	74.	(a)	75.	(b)	76.	(b)	77.	(c)	78.	(d)	79.	(a)	80.	(b)
81.	(b)	82.	(c)	83.	(a)	84.	(c)	85.	(a)	86.	(b)	87.	(c)	88.	(d)	89.	(c)	90.	(b)
91.	(a)	92.	(d)	93.	(b)	94.	(a)	95.	(b)	96.	(b)	97.	(b)						

Explanation

1. (c) with (conjunction) से जुड़े दो noun के लिए, verb पहले वाले noun के अनुसार प्रयोग होती है, तो यहाँ पर were के स्थान पर was का प्रयोग होगा।
2. (a) want के स्थान पर wants का प्रयोग होगा। Singular noun (एकवचन संज्ञा) के साथ singular verb (एकवचन क्रिया) का प्रयोग होता है। Rashmi एक



Singular Noun है।

3. (c) यदि 'WH' family का प्रयोग relative pronoun या conjunction के रूप में होता है, तो verb 'subject' के बाद प्रयोग होती है। यहाँ was का प्रयोग she के बाद होगा।
4. (b) वाक्य का subject plural है तो is के स्थान पर are आयेगा।
5. (c) इस भाग में are के स्थान पर is का प्रयोग होगा। The number of के साथ plural noun तथा singular verb का प्रयोग किया जाता है।
6. (c) यहाँ were के स्थान पर was का प्रयोग होगा, क्योंकि subject, singular है। Decoration एक Uncountable Noun है, जिसके साथ Singular Verb का प्रयोग होता है।
7. (a) were के स्थान पर was का प्रयोग सही होगा, क्योंकि वाक्य में singular subject (A prince) का प्रयोग किया गया है।
8. (c) इस भाग में do के स्थान पर does का प्रयोग सही होगा, क्योंकि subject एकवचन कर्ता 'He' (singular noun) है।
9. (a) इस भाग में need के स्थान पर needs का प्रयोग सही होगा, क्योंकि The government एक singular subject (एकवचन कर्ता) है।
10. (c) यहाँ were के स्थान पर are का प्रयोग किया जाएगा क्योंकि वाक्य present tense में है।
11. (a) यहाँ पर has के स्थान पर have का प्रयोग सही होगा, क्योंकि modern medicines एक plural subject है।
12. (c) यहाँ nourish के स्थान पर nourishes का प्रयोग होगा, क्योंकि वाक्य में singular subject का प्रयोग हुआ है।
13. (a) Horror movies एक plural subject है जिसके साथ plural verb का प्रयोग होगा। अतः यहाँ tends के स्थान पर tend का प्रयोग होगा।
14. (b) यहाँ पर reveal के स्थान पर reveals का प्रयोग होगा क्योंकि वाक्य का subject 'evidence' एक singular संज्ञा (noun) है।
15. (b) यहाँ पर give के स्थान पर gives का प्रयोग होगा, क्योंकि gluten एक singular noun है, जिसके लिए singular verb का प्रयोग किया जाएगा।
16. (a) यहाँ was के स्थान पर were का प्रयोग करना उचित होगा, क्योंकि वाक्य का subject, plural है।
17. (d) यहाँ is के स्थान पर are होगा, क्योंकि वाक्य का subject एक plural noun है। A number of के साथ Plural Verb का प्रयोग होता है।
18. (d) was के स्थान पर were का प्रयोग होगा, क्योंकि as if, के बाद subject चाहे जिस भी number का हो, were का प्रयोग होता है क्योंकि यह hypothetical condition है।
19. (b) यहाँ were के स्थान पर was का प्रयोग होगा, क्योंकि subject (एकवचन कर्ता) village है।
20. (b) यहाँ had का प्रयोग he से पहले होगा क्योंकि no sooner के साथ inversion का प्रयोग किया जाता है।
21. (d) यहाँ are के स्थान पर is का प्रयोग होगा। वाक्य का subject (silver) एकवचन कर्ता है, जिसके अनुसार verb भी singular प्रयोग होगी।
22. (d) यहाँ पर had का प्रयोग she से पहले होगा क्योंकि scarcely के साथ inversion का प्रयोग होता है।
23. (a) यहाँ describe के स्थान पर describes का प्रयोग होगा, क्योंकि इसका subject एक singular noun है।
24. (d) were के स्थान पर was का प्रयोग होगा, क्योंकि every employee के अनुसार verb singular प्रयोग होगा।
25. (c) यहाँ पर is के स्थान पर are का प्रयोग होगा, क्योंकि that से पहले plural subject आया है।
26. (a) यहाँ पर look के स्थान पर looks का प्रयोग होगा, क्योंकि वाक्य का subject (the doon valley) एक singular noun है।
27. (a) यहाँ पर her mother के बाद had का प्रयोग होगा, क्योंकि यहाँ पर where एक relative pronoun के रूप में प्रयोग हुआ है। इसके बाद verb, subject के बाद ही प्रयोग होता है।
28. (a) are के बजाय is का प्रयोग उचित होगा क्योंकि subject एक unit के रूप में प्रयोग हुआ है।
29. (b) इस भाग में reveal के स्थान पर reveals होगा, क्योंकि इसका subject singular रूप में प्रयोग हुआ है।
30. (b) यहाँ were के स्थान पर was का प्रयोग किया जाएगा क्योंकि along with से जुड़ने वाले nouns के लिए verb पहले वाले noun के अनुसार प्रयोग होती है।
31. (d) यहाँ पर is के स्थान पर are का प्रयोग होगा, क्योंकि वाक्य का subject (modes) plural form में है।
32. (c) have के स्थान पर has का प्रयोग होगा क्योंकि वाक्य का subject 'the cost' है, जो कि singular है।
33. (d) इस भाग में bring के स्थान पर brought का प्रयोग होगा, क्योंकि वाक्य में पहले की घटना की बात हो रही है।



34. (b) forget के स्थान पर forgets का प्रयोग होगा क्योंकि subject singular form में है।
35. (d) यहाँ वाक्य में are के स्थान पर is का प्रयोग होगा, क्योंकि work (subject) एक uncountable noun है जिसके लिए singular verb का प्रयोग होता है।
36. (a) यहाँ पर was के स्थान पर were का प्रयोग होगा क्योंकि subject एक plural noun (Rescue officials) है।
37. (b) यहाँ वाक्य में congratulates के स्थान पर congratulated का प्रयोग होगा क्योंकि वाक्य past में है।
38. (b) यहाँ write के स्थान पर writes का प्रयोग होगा क्योंकि वाक्य का subject (Prema) एक singular noun है।
39. (a) यहाँ are के स्थान पर is का प्रयोग होगा क्योंकि verb 'box' के लिए प्रयोग किया गया है।
40. (b) were के साथ या तो V ing या V IIIrd का प्रयोग किया जाता है। अतः यहाँ were looking for सही प्रयोग होगा।
41. (a) are के स्थान पर is का प्रयोग होगा। Neither nor से जुड़ने वाले nouns में बाद वाले noun के अनुसार verb का प्रयोग किया जाता है।
42. (a) have के स्थान पर has का प्रयोग होगा, क्योंकि one के साथ singular verb का प्रयोग होता है।
43. (b) यहाँ have के स्थान पर has का प्रयोग होगा क्योंकि along with से कोई दो nouns जुड़ने पर verb first noun के अनुसार प्रयोग होती है।
44. (c) relative pronoun के बाद use होने वाली verb उससे पहले use हुए noun या pronoun के अनुसार प्रयोग होती है। अतः my brother के अनुसार 'verb' singular प्रयोग होगी। live के स्थान पर lives का प्रयोग होगा।
45. (b) are के बजाय is का प्रयोग करना सही होगा। जब दो noun 'and' से जुड़े हों, और first noun के साथ article का प्रयोग हुआ हो, तो इससे एक ही व्यक्ति का बोध होता है, जिसके लिए singular noun का प्रयोग किया जाता है।
46. (a) were के स्थान पर was का प्रयोग करना उचित होगा क्योंकि information एक uncountable noun है और जब Plenty of के साथ Uncountable noun का प्रयोग होता है Verb Singular प्रयोग होती है।
47. (c) यहाँ पर has के स्थान पर have का प्रयोग करना उचित है, क्योंकि वाक्य का subject (prices) plural noun है। Plural noun के साथ plural verb का प्रयोग किया जाता है।
48. (d) either के साथ singular verb का प्रयोग किया जाता है। यहाँ पर were के स्थान पर was का प्रयोग होगा।
49. (a) lead against के स्थान पर leads to का प्रयोग करना सही होगा क्योंकि वाक्य का subject singular है, तो verb singular (leads) और lead के साथ to का प्रयोग होता है।
50. (b) has के स्थान पर have का प्रयोग होगा क्योंकि वाक्य का subject (small businesses) एक plural noun है तो plural verb का प्रयोग होगा।
51. (d) The news एक singular noun है, इसलिए इसके लिए singular verb का प्रयोग किया जाता है। अतः वाक्य में is true का प्रयोग सही होगा।
52. (b) was का प्रयोग reason के बाद होगा, क्योंकि यदि relative pronoun किसी Q.W. से बना है तो verb का प्रयोग subject के बाद किया जाता है।
53. (b) were के स्थान पर was का प्रयोग करना उचित होगा। Furniture एक uncountable noun है। इसके साथ singular verb का प्रयोग होता है।
54. (d) have postponed के स्थान पर have been postponed का प्रयोग किया जाएगा।
55. (d) were के स्थान पर was का प्रयोग होगा, क्योंकि the crew एक singular uncountable noun है।
56. (c) Shamim एक singular noun है, अतः यहाँ पर singular verb (has) का प्रयोग होगा।
have के स्थान पर has का प्रयोग किया जाएगा।
57. (a) यहाँ पर inversion का प्रयोग होगा अर्थात् nor के बाद auxiliary verb का प्रयोग किया जाता है। यहाँ option (a) सही होगा।
58. (d) जब किसी unit से पहले cardinal number का प्रयोग किया जाता है तो unit 'plural form' में और verb singular प्रयोग की जाती है।
59. (a) जब दो noun 'as well as' से जुड़े हों, तो verb पहले वाले noun के अनुसार प्रयोग होती है। यहाँ पर is का प्रयोग सही है।
60. (b) वाक्य में किसी survey (सर्वेक्षण) की बात हो रही है, जो किसी fact या आँकड़े को प्रकट करते हैं। अतः reveal (प्रकट करना) इसका सही उत्तर है।
61. (c) यहाँ पर seems के स्थान पर seem (plural verb) का प्रयोग करना उचित होगा, क्योंकि वाक्य का subject एक plural noun है।
62. (b) Many a के बाद singular noun और singular verb का प्रयोग किया जाता है। अतः were के स्थान पर



was का प्रयोग किया जाएगा।

63. (a) यहाँ वाक्य में anybody के साथ have और explore के साथ preposition दोनों गलत प्रयोग हुए हैं। have के स्थान पर has आयेगा और explore के साथ कोई prep. नहीं आता है।
64. (a) Neither + of + plural noun/pronoun + singular verb अतः are के स्थान पर is का प्रयोग होगा।
65. (c) That से पहले एक Singular noun का प्रयोग हुआ, जिसके लिए Singular Verb का प्रयोग होगा। अतः tingle के स्थान पर tingles का प्रयोग करना सही होगा।
66. (c) दिये गये वाक्य में एक Singular verb का प्रयोग होगा, क्योंकि वाक्य का Subject एक Singular noun है। अतः recieve के स्थान पर receives का प्रयोग होगा।
67. (c) वाक्य में loves के स्थान पर love का प्रयोग होगा, क्योंकि वाक्य का Subject (we) एक Plural Pronoun है।
68. (b) दिये गये वाक्य में many ways एक Plural Noun है, जिसके अनुसार वाक्य में एक Plural Verb का प्रयोग होगा। अतः is के स्थान पर are का प्रयोग होगा।
69. (b) I के साथ Plural Verb का प्रयोग किया जाता है। अतः goes (Singular Verb) के स्थान पर go (Plural Verb) का प्रयोग होगा।
70. (d) Every curious child एक Singular Subject है, अतः इसके साथ एक Singular Verb (wants) का प्रयोग होगा।
71. (a) No One, everyone, Someone, Nobody, Anybody, Somebody सभी के साथ Singular Verb का प्रयोग किया जाता है। अतः दिये गये वाक्य में were के स्थान पर was का प्रयोग होगा।
72. (a) इस वाक्य में The fisheries sector एक Singular Noun है, अतः यहाँ Singular Verb का ही प्रयोग होगा। Have के स्थान पर has का प्रयोग होगा।
73. (b) Makes के स्थान पर make का प्रयोग होगा।
74. (a) Relative Pronoun के बाद आने वाली Verb उससे पहले आये Noun या Pronoun के अनुसार प्रयोग होती है, अतः यहाँ पर a Pizza के अनुसार are के स्थान पर is का प्रयोग होगा।
75. (b) यहाँ workers (Plural Noun) के अनुसार Plural Verb का प्रयोग होगा तो gets (Singular Verb) के स्थान पर get (Plural Verb) का प्रयोग होगा।
76. (b) इस वाक्य में contrast (Singular Noun) के साथ एक Singular Verb का प्रयोग होगा। अतः वाक्य में are (Plural Verb) के स्थान पर is (Singular Verb) का प्रयोग करना उचित है।
77. (c) वाक्य में A shop nearby एक Singular Noun है, जिसके अनुसार sell (Plural Verb) के स्थान पर sells (Singular Verb) का प्रयोग होगा।
78. (d) Our team एक Singular Noun है और Singular Noun के अनुसार Singular Verb का प्रयोग होता है। अतः have के स्थान पर has का प्रयोग होगा।
79. (a) University (Singular Noun) के अनुसार provide (Plural Verb) के स्थान पर provides (Singular Verb) का प्रयोग होगा।
80. (b) Mr. Das (Singular Noun) के अनुसार वाक्य में एक Singular Verb का प्रयोग होगा, अतः have के स्थान पर has का प्रयोग करना सही होगा।
81. (b) वाक्य का Subject 'strain caused' एक Singular Noun है, अतः इसके लिए एक Singular Verb का प्रयोग किया जाएगा। वाक्य में were more than के स्थान पर was more than का प्रयोग करना सही होगा।
82. (c) Either of के बाद Plural Noun परंतु Singular Verb का प्रयोग होता है। अतः वाक्य में lead के स्थान पर leads का प्रयोग करना सही होगा।
83. (a) वाक्य में food (Uncountable Noun) एक Singular Noun है, जिसके लिए Singular Verb का प्रयोग होगा। अतः वाक्य में are wasted के स्थान पर is wasted का प्रयोग होगा।
84. (c) No one, Someone, Everyone के साथ Singular Verb का प्रयोग किया जाता है। अतः have के स्थान पर has का प्रयोग होगा।
85. (a) Has के स्थान पर Have का प्रयोग होगा, क्योंकि वाक्य का Subject (Discoveries) एक Plural Noun है।
86. (b) Teacher के अनुसार वाक्य में एक Singular Verb का प्रयोग होगा। अतः were के स्थान पर was का प्रयोग होगा।
87. (c) Baby एक Singular Noun है, अतः वाक्य में एक Singular Verb का प्रयोग होगा। were के स्थान पर was का प्रयोग होगा।
88. (d) Schools एक Plural Noun है। अतः वाक्य में इसके लिए एक Plural Verb का प्रयोग होगा। was के स्थान पर were का प्रयोग होगा।
89. (c) दिये गये वाक्य में one of the apples एक Singular



Noun है, जिसके लिए वाक्य में Singular Verb का प्रयोग होगा। are rotten के स्थान पर is rotten का प्रयोग करना सही होगा।

90. (b) दिये गये वाक्य में various initiatives एक Plural Noun है, जिसके साथ Plural Verb का प्रयोग होगा, अतः was के स्थान पर were का प्रयोग होगा।
91. (a) Modern Science एक Singular Noun है जिसके लिए वाक्य में एक Singular Verb का प्रयोग किया जाएगा। अतः have के स्थान पर has का प्रयोग करना सही होगा।
92. (d) किसी भी वाक्य में Plural Subject के लिए Plural Noun तथा Singular Subject के लिए Singular Noun का प्रयोग किया जाता है। इस वाक्य में Participating in the Republic Day Parade एक Singular Noun है जिसके लिए Singular Verb 'is' का प्रयोग होगा।

93. (b) All the teachers एक Plural Noun है, जिसके लिए वाक्य में Plural Verb 'teach' का प्रयोग होगा।
94. (a) जब कोई दो Nouns 'and' से जुड़ते हैं, तो उनके लिए Plural verb का प्रयोग किया जाता है। अतः was के स्थान पर were का प्रयोग होगा।
95. (b) वाक्य में All the ladies of the colony एक Plural Noun है, जिसके लिए Plural Verb का प्रयोग होगा। अतः prays के स्थान पर pray का प्रयोग होगा।
96. (b) वाक्य का Subject एक Singular Noun है, तो इसके लिए वाक्य में एक Singular Verb का प्रयोग किया जाएगा। 'have' के स्थान पर 'has' का प्रयोग होगा।
97. (b) वाक्य के लिए option 'b' का प्रयोग करना उपयुक्त है क्योंकि Our new accountant एक Singular Noun है, जिसके लिए Singular Verb 'falls short of' का प्रयोग करना सही होगा।



Definition (परिभाषा)

Auxiliary verbs are words that help the main verb in many ways. (सहायक क्रिया वे शब्द हैं, जो मुख्य क्रिया की कई प्रकार से सहायता करते हैं।)

Ex 1 He **may** be right.

Ex 2 Ravi **is** a bad boy.

Ex 3 She **can** speak English.

Ex 4 It **must** be wrong.

□ Verbs दो प्रकार की होती हैं

1. Main Verb (मुख्य क्रिया)
2. Auxiliary verb या Helping verb (सहायक क्रिया)

□ Auxiliary verbs तीन प्रकार की होती हैं।

Primary Auxiliary verbs	Modal Auxiliary verbs	Marginal auxiliary verbs
Is, Am, Are	Can, Could, Shall, Should, Will, Would, May, Might, Must, Ought to	Need, Dare, Used to

Rule 1: किसी वाक्य को प्रभावी (Emphatic) बनाने के लिए Simple Present Tense या Simple Past Tense में तथा वाक्य को Interrogative बनाने के लिए Do, Does, या Did का प्रयोग किया जाता है। Imperative वाक्य को Negative या Emphatic बनाने के लिए भी Do का प्रयोग किया जाता है।

Ex 1 I **do** work in the office. (Emphatic sentence)
(A.V.)

मैं ऑफिस में काम जरूर करता हूँ।

Ex 2 **Do** you eat mango? (Interrogative)
(A.V.)

क्या आप आम खाते हो?

Ex 3 **Did** he go to Agra?
क्या वह आगरा गया?

Ex 4 **Don't** make a noise. (Negative imperative)
शोर मत मचाओ।

Ex 5 I **do** run in the morning.
मैं सुबह जरूर दौड़ता हूँ।

Rule 2: किसी वाक्य में Has/Have/Had का प्रयोग Present, Past तथा Future के Tenses में Verb की III form के पहले होता है।

Ex 1 It **had** been two years since we left Delhi.
(A.V.)

हमें दिल्ली छोड़े दो साल हो चुके हैं।

Ex 2 She **has** broken the glass.
(A.V.)

उसने काँच तोड़ दिया है।

Ex 3 After Priya had finished her work, she went to lunch.

प्रिया अपना काम खत्म करने के बाद लंच करने चली गई।

Ex 4 They **will have** taken their revenge.
(A.V.)

वे अपना बदला ले चुके होंगे।

Rule 3: किसी वाक्य में Is/Am/Are/Was/Were/Has/Have/Had/Do/Does/Did/Been का प्रयोग main के रूप में भी होता है और इनके बाद सुविधानुसार Infinitive 'to' का प्रयोग भी किया जाता है।

Ex 1 She **is** honest.
वह ईमानदार है।

Ex 2 They **were** good friends.
वे अच्छे मित्र थे।

Ex 3 I **was** at the store.
मैं स्टोर पर था।

Ex 4 He has to go there.
उसे वहाँ जाना है।

Ex 5 The train is to start.
गाड़ी चलने वाली है।

Ex 6 You were to go somewhere else.
आप कहीं और जाने वाले थे।

Must, May and Might

Rule 4: यदि किसी वाक्य में Strong Intention (पक्का इरादा),

Compulsion (बाध्यता), Strong Moral Obligation (दृढ़ नैतिक कर्तव्य), Instruction (निर्देश) का बोध हो, तो Must का प्रयोग किया जाता है।

Ex 1 We must surrender ourselves to the police.
(पक्का इरादा)

हमें स्वयं पुलिस के सामने आत्मसमर्पण कर देना चाहिए।

Ex 2 You must do your homework before going to bed. (Compulsion)

सोने से पहले आपको अपना गृहकार्य करना चाहिए।

Ex 3 Being a citizen of India, we must respect our National Flag.

भारत का नागरिक होने के नाते हमें राष्ट्रीय ध्वज का सम्मान करना चाहिए। (दृढ़ नैतिक कर्तव्य)

Rule 6: यदि किसी वाक्य में More possibility (अधिक संभावना), Wish, Pray, Bless, Curse (इच्छा, प्रार्थना, आशीर्वाद, अभिशाप), Purpose (उद्देश्य), Permission (अनुमति) का भाव है, तो वाक्य में May का प्रयोग किया जाता है।

Ex 1 I **may** purchase a mobile today. (Possibility)
मैं आज एक मोबाइल खरीद सकता हूँ। (संभावना)

Ex 2 **May** your child live long! (Blessing)
आपका बच्चा दीर्घायु हो। (आशीर्वाद)

Ex 3 **May** I take your comb? (Permission - अनुमति)
क्या मैं आपकी कंघी ले सकती हूँ?

Ex 4 I train hard to run so that I **may** win the marathon. (purpose)
मैं दौड़ने का कठिन अभ्यास करता हूँ ताकि मैराथन जीत सकूँ। (उद्देश्य)

Rule 7: यदि किसी वाक्य में Less possibility (कम संभावना), Polite request/Assent (नम्र निवेदन/अनुमति) का भाव है, तो May की past form के लिए Might का प्रयोग किया जाता है।

Ex 1 I **might** go to Delhi but seeing the weather, I don't have much expectation. (less possibility)
मैं दिल्ली जा सकता हूँ परंतु मौसम को देखकर मुझे ज्यादा आशा नहीं है। (कम संभावना)

Ex 2 **Might** I see your credit card, please?
क्या मैं आपका क्रेडिट कार्ड देख सकता हूँ?

Rule 8: जिन वाक्यों से कोरी कल्पना (Pure imagination) का भाव प्रदर्शित होता है और वे वाक्य - as if, as though, if only, suppose, I wish, we wish, he wishes आदि से शुरू होते हैं, तो Might का प्रयोग होता है।

Ex 1 If he had worn warm clothes, he might not have felt cold. (Pure imagination)
अगर उसने गर्म कपड़े पहने होते तो शायद उसे ठंड न लगती।

Ex 2 I wish I might have met to Mahatma Gandhi.
(Pure imagination)
काश! मैं महात्मा गाँधी से मिला होता।

Should, Ought to

Rule 9: Should, shall को Past Tense form के रूप में प्रयोग होता है। Should का प्रयोग ought to के बदले किया जाता है।

Should	Ought to
Possibility (संभावना) को व्यक्त करने के लिए प्रयोग किया जाता है।	Strong possibility (प्रबल संभावना) को व्यक्त करने के लिए किया जाता है।
Past duty को व्यक्त करने के लिए should have + V IIIrd का प्रयोग किया जाता है।	Past की अस्वीकृति को व्यक्त करने के लिए Ought not to + have + V III का प्रयोग किया जाता है।
Moral obligation (नैतिक दायित्व) के लिए प्रयोग किया जाता है।	Moral obligation (नैतिक दायित्व) के लिए प्रयोग किया जाता है।
Advice (सलाह देने) के भाव के लिए प्रयोग किया जाता है।	Advice (सलाह देने) के भाव के लिए प्रयोग किया जाता है।
Lest के साथ should का प्रयोग किया जाता है।	

Ex 1 We **should** respect our elders.
(moral obligation)

हमें अपने बड़ों का सम्मान करना चाहिए। (नैतिक दायित्व)

Ex 2 I **should** have taken mother to the doctor yesterday but I could not take her. (Past duty)
मुझे माताजी को कल डॉक्टर के पास ले जाना चाहिए था, लेकिन मैं उन्हें नहीं ले जा सका।

Ex 3 He **should** not smoke. (Advice)
उसे धूम्रपान नहीं करना चाहिए। (सलाह)

Ex 4 I **ought** to return the book. (Strong Possibility)
मुझे किताब लौटा देनी चाहिए। (प्रबल संभावना)

Ex 5 You **ought** not to have laughed at his costume.
आपको उनकी पोशाक पर हँसना नहीं चाहिए था।

Ex 6 We **ought** to respect our elders.
(Moral obligation)
हमें अपने बड़ों का सम्मान करना चाहिए। (नैतिक दायित्व)

Ex 7 We **ought** to exercise in the morning. (Advice)
हमें सुबह व्यायाम करना चाहिए। (सलाह)

Ex 8 We said, "We shall do this work."
We said that we **should** do that work.
(shall की Past form)

Rule 10: यदि किसी वाक्य में Permission (अनुमति), Ability (योग्यता), Capacity (सामर्थ्य), Power (शक्ति) तथा Theoretical possibility (सैद्धांतिक संभावना) का भाव है, तो इन्हें व्यक्त करने के लिए can का प्रयोग किया जाता है।

Ex 1 You can do whatever you want to do.

(Permission)

आप जो करना चाहते हैं कर सकते हैं। (अनुमति देना)

Ex 2 He can write a book. (Ability)

वह किताब लिख सकता है। (योग्यता)

Ex 3 Mistake can happen to anyone.

(Theoretical possibility)

गलती किसी से भी हो सकती है। (सैद्धांतिक संभावना)

Rule 11: यदि किसी वाक्य में Polite request (नम्र निवेदन), Possibility (संभावना), Past की Ability (योग्यता), Capacity (सामर्थ्य), Power (शक्ति) का भाव है, तो उसे व्यक्त करने के लिए Could का प्रयोग किया जाता है। Could को Can की Past tense form के लिए प्रयोग किया जाता है।

Ex 1 Could you give me a pen? (Polite Request)

क्या आप मुझे एक पेन दे सकते हैं? (नम्र निवेदन)

Ex 2 He could swim across the river when he was young.

(Past की Capacity)

जब वह छोटा था तब वह नदी को तैर कर पार कर सकता था।

Ex 3 Could I sit here? (Formal request)

क्या मैं यहाँ बैठ सकता हूँ। (औपचारिक निवेदन)

Ex 4 She could have gone to any college she wanted to.

Will, Would and Shall

Rule 12:

Will	Shall
Future (भविष्य) के किसी कार्य या घटना को व्यक्त करने के लिए IInd person तथा IIIrd person के Subject के साथ Will का प्रयोग के साथ होता है।	Future (भविष्य) के किसी कार्य या घटना को व्यक्त करने के लिए Ist person के Subject के साथ Shall का प्रयोग होता है।
सूचना प्राप्त करने के लिए Interrogative वाक्य में will का प्रयोग IInd या IIIrd Person के साथ किया जाता है।	Suggestions (सुझावों) के भाव को व्यक्त करने के लिए Shall का प्रयोग किया जाता है।

Promise (प्रतिज्ञा), Determination (पक्का इरादा), Threatened (ध मकी), Willingness (इच्छा) के लिए वाक्य में will का प्रयोग I और we के साथ किया जाता है।	Threatened (धमकी), Promise (प्रतिज्ञा), Command (आदेश), Determination (दृढ़ संकल्प), Compulsion (अनिवार्यता) के लिए वाक्य में Shall का प्रयोग IInd person तथा IIIrd person के साथ किया जाता है।

Ex 1 I will not let him park the car here.

(Determination)

मैं उसे यहाँ कार पार्क नहीं करने दूँगा। (पक्का इरादा)

Ex 2 If you park the car here, I will beat you.

(Threatened)

अगर तुम यहाँ कार पार्क (खड़ी) करोगे तो मैं तुम्हें पीटूँगा।

(धमकी)

Ex 3 I will eat hot food.

(Willingness)

मैं गर्म खाना खाऊँगा।

(इच्छा)

Ex 4 I will do anything for my country. (Promise)

मैं अपने देश के लिए कुछ भी करूँगा। (वादा/प्रतिज्ञा)

Ex 5 Will you give him a gift? (To get information)

क्या आप उसे उपहार देंगे? (सूचना प्राप्ति के लिए)

Ex 6 Arjun, you shall go there at once. (Command)

अर्जुन, तुम तुरंत वहाँ जाओ। (आदेश)

Ex 7 I will work hard and pass the examination.

(Determination)

मैं कड़ी मेहनत करूँगा और परीक्षा पास करूँगा। (दृढ़ निश्चय)

Ex 8 You shall not enter this place again.

(Threatened)

तुम इस स्थान में पुनः प्रवेश नहीं करोगे। (धमकी)

Ex 9 You shall be given a present if you win the match.

(Promise)

यदि आप मैच जीतते हैं तो आपको उपहार दिया जाएगा।

(वादा)

Rule 13: किसी वाक्य में Past habit, Polite request (नम्र निवेदन), Wish (इच्छा), Determination (दृढ़ निश्चय), Past willingness (तत्परता), Preference or choice (पसंद या चुनाव) का भाव है, तो Would का प्रयोग किया जाता है। इसे will की Past Tense Form के लिए भी प्रयोग किया जाता है।

Ex 1 She **would** go to the temple every morning.

(Past habit)

वह रोज सुबह मंदिर जाती थी। (भूतकाल की आदत)

Ex 2 **Would** you go there with me? (Polite request)



क्या आप मेरे साथ वहाँ जाओगे? (नम्र निवेदन)

Ex 3 **Would** that I were a king. (Desire)

काश! मैं राजा होता। (इच्छा)

Ex 4 She **would** be a teacher. (Possibility)

वह एक शिक्षिका होगी। (संभावना)

Ex 5 He **would** rather sleep than eat. (Preference)

वह खाने के बजाय सोना पसंद करेगा। (पसंद)

Ex 6 Ravi said, "He will read the letter."

Ravi said that he **would** read the letter.

(Will की Past Form)

Rule 14: यदि किसी वाक्य में इंकार या कोई Unreal Condition (कोरी कल्पना) जो कि Present या Past से संबंधित हो, का भाव है, तो Would का प्रयोग किया जाता है।

Ex 1 If I were a king, I **would** rule the world.

अगर मैं राजा होता तो दुनिया पर राज करता।

Ex 2 If he had gone to Meerut, he **would** have definitely met you.

अगर वह मेरठ गए होते तो आपसे जरूर मिलते।

Ex 3 He **would** not bring any books. (Refusal)

वह कोई किताब नहीं लायेगा। (इंकार)

Used to

Rule 15: यदि किसी वाक्य में Past habit (भूतकाल की आदत), Discontinued habit (बंद आदत) का भाव है, तो वाक्य में Used to का प्रयोग किया जाता है।

Ex 1 My father **used to** exercise. (Past habit)

मेरे पिताजी व्यायाम करते थे। (भूतकाल की आदत)

Ex 2 I **used to** go to temple, now I go to church.

(Discontinued habit)

मैं मंदिर जाता था, अब मैं चर्च जाता हूँ। (बंद आदत)

Rule 16: किसी वाक्य में Used to के प्रयोग से Be accustomed to (अभ्यस्त होना) का बोध होता है।

Ex 1 I am not **used to** sitting for long.

मुझे ज्यादा देर बैठने की आदत नहीं है।

या

मैं बहुत देर बैठने का आदी नहीं हूँ।

Ex 2 He is not **used to** writing.

उसे लिखने की आदत नहीं है।

या

वह लिखने का अभ्यस्त नहीं है।

Need (आवश्यक होना)

Rule 17: Need का प्रयोग किसी भी वाक्य में Main Verb और Auxiliary Verb दोनों प्रकार से होता है।

Ex 1 I **needed** your help.

मुझे आपकी सहायता की आवश्यकता थी।

Ex 2 She does not **need** to weep.

उसे रोने की आवश्यकता नहीं है।

Rule 18: किसी भी वाक्य में Need not/Needn't का प्रयोग Negative Form में Modal Auxiliary के रूप में हो, तो इसके साथ to (Infinitive) का प्रयोग नहीं होता है।

Ex 1 He **need** not go there. (✓) (without 'to')

उसे वहाँ जाने की जरूरत नहीं है।

He **need** not to go there. (✗) (with 'to')

Ex 2 They **need** not beat him. (✓) (without 'to')

उन्हें उसे पीटने की जरूरत नहीं है।

They **need** not to beat him. (✗) (with 'to')

Rule 19: किसी भी वाक्य में Modal Auxiliary और Main Verb के रूप में need का प्रयोग interrogative में इस प्रकार किया जाता है।

Ex 1 **Need** I write a letter? (modal auxiliary)

क्या मैं एक पत्र लिखता हूँ।

Ex 2 **Need** he run fast? (modal auxiliary)

क्या उसे तेज दौड़ने की आवश्यकता है?

Ex 3 Does she **need** my pen? (main verb)

क्या उसे मेरी कलम की आवश्यकता है?

Ex 4 Did they **need** to go there? (main verb)

क्या उन्हें वहाँ जाने की जरूरत थी?

Dare (साहस या हिम्मत करना)

Rule 20: किसी वाक्य में Dare का प्रयोग 'साहस या हिम्मत' के अर्थ में Main Verb के रूप में किया जाता है।

Ex 1 She **dare**s to fight him. (Main verb)

वह उससे लड़ने की हिम्मत करती है।

Ex 2 He **dared** to cross my path.

(Past tense व Past Participle)

उसने मेरा रास्ता काटने की हिम्मत की।

Rule 21: यदि किसी वाक्य में Dare not या Daren't का प्रयोग Modal auxiliary verb के रूप में हो, तो Infinitive (to) का प्रयोग नहीं होता है।

Ex 1 He dare not talk to her. (auxiliary verb)

उसकी उससे बात करने की हिम्मत नहीं हुई।



Ex 2 I dare not go with him. (auxiliary verb) (infinitive) का प्रयोग नहीं होता है।

मेरी उसके साथ जाने की हिम्मत नहीं है।

Rule 22: किसी वाक्य में Dare का प्रयोग Interrogative वाक्य में Modal auxiliary verb के रूप में होने पर to

Ex 1 Dare she go there? (✓) (without 'to')

Dare she go to there. (✗) (with 'to')

Ex 2 Dare I make this toy? (✓) (without 'to')

Dare I make to this toy? (✗) (with 'to')

All PYQs asked from 2017 to 2022

Direction: Find out which part of the sentence has an error and select the appropriate option. If a sentence is free from error, select 'No error'.

- Hema doesn't has (a)/ to give (b)/ the dissertation to me. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
- My mother (a)/ is having (b)/ grey hair. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d

Direction: In the following questions, out of the four alternatives, select the alternative which will improve the sentence.

- You may left the class when you have completed the test.
(a) the class (b) when you have
(c) completed the test (d) You may left
- The Prime Minister holding is the important meeting to review the security and safety of doctors working in government hospitals.
(a) of doctors (b) working in
(c) to review (d) holding is the
- I am really bored of this movie! When was it end?
(a) it end? (b) I am really bored
(c) of this movie (d) When was
- I use to going for a morning walk when I was living in Dehradun.
(a) living in Dehradun
(b) for a morning walk
(c) when I was
(d) use to going
- I can swim very fast when I was only five.
(a) very fast (b) I can swim
(c) when I was (d) only five
- Need you to buy so many books?
(a) so many books (b) Need you
(c) to buy (d) No error
- "Would you liked/ to have/ some fries/ along with your coffee, sir?" / asked the waiter.
(a) Would you liked
(b) some fries

- (c) asked the waiter
(d) along with your coffee
- Ranbir could not went/ to the award ceremony/ as he was busy/ shooting/ for a film/ in Maldives.
(a) as he was busy
(b) for a film
(c) to the award ceremony
(d) Ranbir could not went
- Mr Rao asked the newcomer/ to his office/ if he will minded/ working late that day.
(a) Mr Rao asked the newcomer
(b) if he will minded
(c) to his office
(d) working late that day
- He/ can have been/ more polite/ to her.
(a) more polite (b) He
(c) to her (d) can have been
- Sunita told me that she go to Chennai next month.
(a) would (b) shall
(c) will (d) should
- He is such/ an untruthful man/ that no one/ will believing him.
(a) will believing him (b) He is such
(c) that no one (d) an untruthful man
- When you have worked out/ this sum/ you may/ went out to play.
(a) When you have worked out
(b) went out to play
(c) this sum
(d) you may
- Will you/ care for/ a cup of/ hot coffee?
(a) care for (b) hot coffee
(c) Will you (d) a cup of
- You look very tired; you would go to bed now.
(a) You look (b) to bed now
(c) you would go (d) very tired
- She didn't thank you for your help, but she may have done it.
(a) but she (b) you for your help
(c) She didn't thank (d) may have done it
- Rahul told his brother he needn't to worry.
(a) Rahul told (b) his brother



- (c) he hadn't (d) to worry
20. Although we had/ very good batsmen,/ we couldn't be able to/ score high.
(a) score high
(b) Although we had
(c) we couldn't be able to
(d) very good batsmen
21. We obey our parents.
(a) should (b) can
(c) could (d) may
22. I had to go to the doctor because I was not bear the pain in my tooth.
(a) had to go (b) in my tooth
(c) to the doctor (d) was not bear
23. Sahana worked late last night and **could be able to** finish her homework.
(a) can able to (b) can finish
(c) could be (d) could
24. Pedestrians is to be careful when crossing busy roads.
(a) need be caring when crossing
(b) must be careful when crossing
(c) would care if they are crossing
(d) No improvement
25. Ravi **can't come** to the meeting as he was not well.
(a) couldn't came (b) could come
(c) couldn't come (d) no improvement
26. Bhanu promised that he **would have come** today but he hasn't arrived yet.
(a) would have came (b) would come
(c) no improvement (d) will came
27. We should be grateful if you let us know what medicine we should take for this ailment.
(a) may (b) could
(c) should (d) shall
28. some more soup?
(a) Did you like (b) Would you like
(c) You will like (d) You want to like
29. you please help me with my computer?
(a) Dare (b) Could
(c) May (d) Shall
30. You carry all the books to school daily.
(a) would not (b) have not
(c) ought not (d) need not
31. You really need some guidance in Chemistry.
(a) take (b) to be taking
(c) taking (d) to take
32. you mind lending me your book for a day?
(a) May (b) Would
(c) Could (d) Need
33. Today, the children late for their school.
(a) was (b) is
(c) were (d) am
34. She swim for hours at the age of eight.
(a) can (b) may
(c) might (d) could
35. you like a cup of coffee?
(a) Can (b) Would
(c) Must (d) Will not
36. He not enter my house again.
(a) may (b) shall
(c) might (d) will
37. you mind showing me how to get out of here?
(a) must (b) would
(c) shall (d) could
38. we talk about something different now?
(a) would (b) need
(c) shall (d) have
39. I wonder why she ignored me when we met in the hallway. Do you think she have not recognized me?
(a) should (b) might
(c) can (d) will
40. When the cat is away the mice play.
(a) shall (b) will
(c) can (d) could
41. People not pluck flowers from public gardens.
(a) should (b) would
(c) shall (d) can
42. In the Middle Ages, people travel by plane.
(a) could (b) had to
(c) can't (d) couldn't
43. we go for a walk?
(a) Shall (b) Can
(c) Will (d) May
44. Karina's engagement ring is enormous! It have cost a fortune.
(a) May (b) Might
(c) Can (d) Must

Direction: Select the error part.

45. He said (a)/ that he will meet me (b)/ at the restaurant. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
46. The streets (a)/ are so wet (b)/ it should have rained last night. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d



47. At the end of the test, you must check your answer.
 (a) At the end of
 (b) the test, you
 (c) must check your answer
 (d) No error
48. When I was young/ (a) I ought to learn (b)/ good habits. (c)/ No error (d)
 (a) a (b) b

- (c) c (d) d
49. "You may live long" (a)/ your sad mother (b)/ prayed. (c)/ No error (d)
 (a) a (b) c
 (c) b (d) d
50. He use to (a)/ play cricket (b)/ when he was ten year old. (c)/ No error (d)
 (a) a (b) b
 (c) c (d) d

Answer Key

1.	(a)	2.	(b)	3.	(d)	4.	(d)	5.	(d)	6.	(d)	7.	(b)	8.	(c)	9.	(a)	10.	(d)
11.	(b)	12.	(d)	13.	(a)	14.	(a)	15.	(b)	16.	(c)	17.	(c)	18.	(d)	19.	(d)	20.	(c)
21.	(a)	22.	(d)	23.	(d)	24.	(b)	25.	(c)	26.	(b)	27.	(b)	28.	(b)	29.	(b)	30.	(d)
31.	(d)	32.	(b)	33.	(c)	34.	(d)	35.	(b)	36.	(b)	37.	(b)	38.	(c)	39.	(b)	40.	(b)
41.	(a)	42.	(d)	43.	(a)	44.	(d)	45.	(b)	46.	(c)	47.	(c)	48.	(b)	49.	(a)	50.	(a)

Explanation

- (a) has के स्थान पर have का प्रयोग होगा, क्योंकि doesn't + have का प्रयोग उचित होता है।
- (b) is having के स्थान पर has का प्रयोग होगा। have को V + ing form में नहीं रखते हैं।
- (d) may के साथ V Ist form का प्रयोग होता है, अतः left के स्थान पर leave का प्रयोग सही होगा।
- (d) यहाँ पर holding से पहले is का प्रयोग किया जाएगा क्योंकि auxiliary verb का प्रयोग verb से पहले किया जाता है।
- (d) वाक्य में was के स्थान पर will का प्रयोग होगा क्योंकि वाक्य को सही अर्थ यही प्रदान करेगा।
when will it end – यह कब खत्म होगी।
- (d) use to के स्थान पर used to go का प्रयोग सही होगा। Past की किसी habit या routine के लिए used to का प्रयोग किया जाता है।
- (b) इस भाग में can के स्थान पर was able to का प्रयोग या could का प्रयोग करना उचित होगा क्योंकि वाक्य past में है।
- (c) जब need का प्रयोग main verb के रूप में न होकर modal auxiliary verb के रूप में होता है, तो इसके साथ to का प्रयोग नहीं होता है। अतः यहाँ पर to buy के स्थान पर buy का प्रयोग करना सही होगा।
- (a) यहाँ पर liked के स्थान पर like आयेगा। would के साथ V Ist form का प्रयोग किया जाता है।
- (d) यहाँ went के स्थान पर go का प्रयोग करना सही होगा। could के साथ verb की Ist form का प्रयोग किया जाता है।
go (Ist), went (IInd), gone (IIIRD)
- (b) यहाँ पर will minded के स्थान पर would mind का प्रयोग करना उचित होगा क्योंकि past की condition के लिए—
past indefinite + if + subject + would + V Ist form + object)
- (d) यहाँ पर can have been के स्थान पर could have been का प्रयोग उचित है, क्योंकि वाक्य के भाव से पता चलता है कि घटना घट चुकी है।
- (a) यहाँ would का प्रयोग उचित होगा। Next month बताता है कि वाक्य future की बात कर रहा है और क्योंकि वाक्य past में है तो will की past form would का प्रयोग होगा।
- (a) वाक्य में will believing के स्थान पर will believe का प्रयोग होगा। will एक modal verb है, जिसके साथ V Ist form का प्रयोग किया जाता है।
- (b) वाक्य में may (Auxiliary Verb) का प्रयोग है, जिसके साथ V Ist form का प्रयोग किया जाता है। went (IInd form) का प्रयोग हुआ, जिसके स्थान पर go (V Ist form) का प्रयोग होगा।
- (c) Will के स्थान पर would का प्रयोग होगा। किसी भी Polite request के लिए would का प्रयोग किया जाता है।
- (c) वाक्य में would के स्थान पर should का प्रयोग किसी सुझाव या सलाह (Suggestion or Advice) के लिए Should (Auxiliary verb) का प्रयोग किया जाता है।
- (d) यह वाक्य Past Tense में दिया गया है, अतः May के स्थान पर May की Past form 'might' का प्रयोग किया जाएगा।
- (d) to worry के स्थान पर worry का प्रयोग होगा।



20. (c) Can/could के साथ able का प्रयोग निरर्थक माना जाता है। अतः वाक्य में be able to का प्रयोग नहीं होगा।
21. (a) should का प्रयोग होगा।
22. (d) किसी व्यक्ति/वस्तु की क्षमता के लिए can/could का प्रयोग किया जाता है और क्योंकि वाक्य Past Tense में है, तो यहाँ पर can की Past Tense form 'could' का प्रयोग होगा।
23. (d) can/could के साथ able का प्रयोग नहीं किया जाता है, अतः could be able के स्थान पर केवल could का प्रयोग करना सही होगा।
24. (b) दृढ़ निश्चय, निर्देश, विवशता और कर्तव्य दिखाने के लिए वाक्य में must (Auxiliary verb) का प्रयोग किया जाता है। is to be के स्थान पर must be का प्रयोग सही होगा।
25. (c) वाक्य में can't come के स्थान पर couldn't come का प्रयोग होगा क्योंकि वाक्य Past Tense में दिया गया है।
26. (b) वाक्य में would have के स्थान पर would का प्रयोग होगा।
27. (b) यह वाक्य Past Tense में है, अतः रिक्त स्थान में could का प्रयोग करना सही होगा।
28. (b) किसी व्यक्ति से किसी चीज को माँगने के लिए would का प्रयोग किया जाता है, अर्थात् Polite request (विनम्र निवेदन) के लिए would का प्रयोग किया जाता है।
29. (b) किसी मदद (help) माँगने के अर्थ के लिए वाक्य में could का प्रयोग किया जाता है अतः रिक्त स्थान में could का प्रयोग किया जाएगा।
30. (d) Need एक Auxiliary Verb और Main Verb दोनों रूपों में प्रयोग की जाती है। यहाँ Need को एक Auxiliary verb के रूप में 'कोई जरूरत न होने' के sense के लिए प्रयोग किया गया है। रिक्त स्थान में Need not का प्रयोग होगा।
31. (d) यदि need का प्रयोग main verb के रूप में हो, तो उसके साथ to + V Ist form का प्रयोग किया जाता है। अतः यहाँ वाक्य में to take का प्रयोग होगा।
32. (b) would का प्रयोग रिक्त स्थान की पूर्ति के लिए उचित है।
33. (c) यहाँ वाक्य में be की Past form 'were' का प्रयोग होगा।
34. (d) Past की क्षमता या योग्यता (Capacity or ability) के लिए Can की Past form 'could' का प्रयोग किया जाता है।
35. (b) रिक्त स्थान में would का प्रयोग होगा।
36. (b) Future किसी निश्चित घटना या बात के लिए shall का प्रयोग किया जाता है। रिक्त स्थान में shall का प्रयोग होगा।
37. (b) Polite request के लिए would का प्रयोग किया जाता है। रिक्त स्थान के लिए would का प्रयोग होगा।
38. (c) Future वाक्य में command/suggestion के लिए shall का प्रयोग किया जाता है। रिक्त स्थान में shall का प्रयोग होगा।
39. (b) Possibility (संभावना) के लिए might का प्रयोग किया जाता है। वाक्य में might का प्रयोग किया जाएगा।
40. (b) Condition (शर्त), Prediction (भविष्यवाणी), Request (प्रार्थना) के लिए will का प्रयोग किया जाता है। रिक्त स्थान में will का प्रयोग होगा।
41. (a) सुझाव/सलाह के लिए should का प्रयोग किया जाता है। अतः रिक्त स्थान में should का प्रयोग होगा।
42. (d) वाक्य Past को दर्शाता है, तो Negative Auxiliary verb 'couldn't' का प्रयोग सही होगा।
43. (a) रिक्त स्थान के लिए shall का प्रयोग होगा।
44. (d) रिक्त स्थान में must का प्रयोग होगा।
45. (b) Indirect speech Tense में will को change करके would (Past Form) का प्रयोग किया जाता है।
46. (c) Should के स्थान पर may/might का प्रयोग करना सही होगा क्योंकि वाक्य में संभावना को बताया गया है।
47. (c) should का प्रयोग advice के लिए किया जाता है। अतः must के स्थान पर should का प्रयोग होगा।
48. (b) Past Tense में ought की Past form को ought to have की form में प्रयोग किया जाता है। अतः ought to have learnt का प्रयोग सही होगा।
49. (a) May you live long सही वाक्य होगा। किसी के लिए इच्छा/प्रार्थना के लिए may का प्रयोग subject से पहले किया जाता है।
50. (a) वाक्य Past Tense में है, तो use to के स्थान पर used to का प्रयोग सही होगा।



Definition (परिभाषा)

Tense is the form of the verb that tells about time.
(काल क्रिया का वह रूप है, जो समय के बारे में बताता है।)

Tense तीन प्रकार के होते हैं-

1. Present Tense (वर्तमान काल)

- (i) Present Indefinite
- (ii) Present Continuous
- (iii) Present Perfect
- (iv) Present Perfect Continuous

2. Past Tense (भूतकाल)

- (i) Past Indefinite
- (ii) Past Continuous
- (iii) Past Perfect
- (iv) Past Perfect Continuous

3. Future Tense (भविष्य काल)

- (i) Future Indefinite
- (ii) Future Continuous
- (iii) Future Perfect
- (iv) Future Perfect Continuous

Present Indefinite

पहचान : जिन वाक्यों में 'ता है, ती है, ते है' इत्यादि शब्द क्रिया के अंत में आते हैं, वहाँ Present Indefinite Tense का प्रयोग होता है।

Affirmative	Negative	Interrogative
Subject + Verb Ist + Object + etc. (बहुवचन)	Subject + do not + V Ist + Object + etc. (बहुवचन)	Question word + do + Subject + not + V Ist + Object + etc + ? (बहुवचन)
Subject + Verb Ist + s या es + Object + etc (एकवचन)	Subject + does not + V Ist + Object + etc. (एकवचन)	Question word + does + Subject + not + V Ist + Object + etc + ? (एकवचन)

Ex 1 वह खाना खाती है। (एकवचन)

She eats food.

Ex 2 वे आगरा जाते हैं। (बहुवचन)

They go to Agra.

Ex 3 मैं उसे नहीं पीटता हूँ। (बहुवचन)

I do not beat him.

Ex 4 राधा गाना नहीं गाती है। (एकवचन)

Radha does not sing a song.

नोट: Interrogative Sentence दो प्रकार के होते हैं-

(i) **Ist type :** Yes/No type भी कहते हैं।

(ii) **IInd type :** Wh family के words इसमें होते हैं।

Ex 5 आप वहाँ क्यों जाते हैं? (Wh family type)

Why do you go there?

Ex 6 क्या आप वहाँ जाते हो? (Yes/No Type) या (Ist type)

Do you go there?

□ इस काल का प्रयोग सामान्यतः दिनचर्या (Routine), स्थायी कार्य (Permanent Action), आदत (Habit), सामान्य सत्य (General Truth) के भाव को व्यक्त करने के लिए किया जाता है।

□ इनके साथ सामान्यतः Always, Usually, Sometimes, Daily, Normally, Generally, Often, Seldom, Never, Occasionally, Rarely, Habitually, Scarcely etc. का प्रयोग किया जाता है।

Ex 1 Mohan goes to school daily. (Routine - दिनचर्या)

मोहन रोज स्कूल जाता है।

Ex 2 Riya teaches in Dewan Public School.

रिया दीवान पब्लिक स्कूल में पढ़ाती है। (स्थायी कार्य)

Ex 3 He smokes cigarettes.

वह सिगरेट पीता है। (Habit - आदत)

□ किसी निकट भविष्य (Near Future) की व्यवस्था (Arrangement) के लिए Present Indefinite Tense का प्रयोग किया जाता है।

□ किसी Newspaper की Headlines या Sports की Commentary के लिए Present Indefinite Tense का प्रयोग किया जाता है।

Ex 1 रितु अगले सप्ताह मुंबई के लिए निकलेगी।

Ritu leaves for Mumbai next week. (Near future arrangement)

Ex 2 Kohli hits the ball, runs and takes two runs. (Commentary)

□ किसी भी Conditional Sentence में प्रयोग होने वाले If, After, Before, Till, Until, Unless, As soon as, When, In case शब्दों से शुरू होने वाले वाक्य में Present Indefinite Tense का प्रयोग होता है।

Ex 1 यदि आप मेहनत करोगे, तो परीक्षा पास कर लगे।

If you work hard, you will pass the examination.

Ex 2 अगर वे तेज नहीं दौड़ेंगे, रेलगाड़ी नहीं पकड़ पायेंगे।

Unless they run fast, they will not catch the train.

□ कुछ Verbs (क्रियाएँ) जैसे संवेदनात्मक क्रियाएँ (Sensational verbs), मन की स्थिति व्यक्त करने वाली क्रियाएँ (Verbs expressing state of mind), अधिकार दिखाने वाली क्रियाएँ (Verbs showing possession) ये सभी Non progressive verbs होती हैं इनका प्रयोग Present Indefinite Tense में होता है।

□ (See, Hear, Smell, Taste, Mean, Mind, Own, Have, Belong, Contain, Possess, Comprise, Like, Want, Wish, Hate, Appear, Affect, Cost, Require, Become, etc.)

Ex 1 She **owns** a house. (✓)

She is owing a house. (✗)

Ex 2 This perfume **smells** good. (✓)

This perfume is smelling good. (✗)

Ex 3 My mother **sees** me as an extension of herself. (✓)

My mother is seeing me as an extension of herself. (✗)

Past Indefinite

पहचान : जिन वाक्यों के अंत में 'ता था, ती थी, ते थे, या, ये, यी, आ, ई' जैसे शब्द क्रिया के साथ जुड़े होते हैं, वहाँ Past Indefinite Tense का प्रयोग किया जाता है। इनका प्रयोग भूतकाल के कार्यों (Past Actions) के लिए किया जाता है।

Affirmative	Negative	Interrogative
Subject + Verb IInd + Object + etc.	Subject + did not + V Ist + Object + etc.	Did + Subject + not + V Ist + Object + etc + ? Question Word + did + Subject + not + V Ist + Object + etc + ?

Ex 1 वह अपने गाँव गया।

He went to his village.

Ex 2 उसने अपना गृहकार्य पूरा किया।

She completed her homework.

Ex 3 मोहन ने उसे नहीं पीटा।

Mohan did not beat him.

Ex 4 He did not drink water.

उसने पानी नहीं पिया।

Ex 5 क्या रवि ने उसे गाली दी?

Did Ravi abuse him?

Ex 6 वह यहाँ से कहाँ गया?

Where did he go from here?

□ भूतकाल की कोई आदत (Past habitual actions) या Past का कोई action जिससे कार्य के होते रहने का बोध हो, वहाँ Past Indefinite Tense का प्रयोग होता है।

□ Time expressing words जैसे Afternoon, Yesterday, Yesterday evening, Yesterday noon, Last evening, Last night, Last month, Last moment, In April 1996 etc. का प्रयोग Past Indefinite Tense में होता है।

□ Past Habitual Activities के लिए Rarely, Never, Always, Daily, Every Week, Seldom, Often, Scarcely, Once a day etc. का प्रयोग किया जाता है।

Ex 1 वह सदैव पुस्तकालय में पढ़ी। (Past की Activity)

She always studied in the library.

Ex 2 जब वह सोती थी, तो वह पढ़ता था।

While she slept, he studied. (Past में कार्य होते रहने का भाव)

Ex 3 वह कल रात मुझसे मिलने आयी।

She came to see me last night.

□ यदि किसी वाक्य में It is high time, It is about time या It is time का प्रयोग हो, तो इनके साथ Past Indefinite Tense का प्रयोग होता है।

Ex 1 It is high time we left for the office.

Ex 2 It is time she started dancing.

□ किसी वाक्य में Suppositional Sentence, If, I wish, We wish, He wishes, If only, As though, As if, She wishes, They wish etc. से शुरू हो, तो इनके साथ Simple Past Tense का प्रयोग किया जाता है।

Ex 1 She wishes she **were** a queen.

Ex 2 I wish I **were** the Prime Minister of India.

Future Indefinite

पहचान : जिन वाक्यों में 'गा, गी, गे' इत्यादि शब्द क्रिया के अंत



में आते हैं, वहाँ Future Indefinite Tense का प्रयोग होता है।

- Future Tense का प्रयोग ऐसे कार्यों के लिए किया जाता है, जो भविष्य में घटित होने वाले होते हैं।

Affirmative	Negative	Interrogative
Subject + will/shall + verb Ist + Object + etc.	Subject + will/shall not + V Ist + Object + etc.	Will/Shall + Subject + not + V Ist + Object + etc + ? Question Word + will/shall + Subject + not + V Ist + Object + etc + ?

Will - He, She, They और Noun के साथ प्रयोग किया जाता है।

Shall - I और We के साथ प्रयोग किया जाता है।

Ex 1 वह एक पत्र लिखेगा।

He will write a letter.

Ex 2 मीरा स्कूल नहीं जायेगी।

Meera will not go to school.

Ex 3 वह अपने पिता के साथ क्यों नहीं जायेगा?

Why will he not go with his father?

- Future Tense का प्रयोग Conditional Sentences, के Principal Clause में किया जाता है।

Ex 1 If you go there, **he will beat you.**

अगर तुम वहाँ जाओगे, तो वह तुम्हें पीटेगा।

Ex 2 When the chief guest comes, **there will be applause.**

जब मुख्य अतिथि आएँगे, तो तालियाँ बजेंगी।

Present Continuous

पहचान : जिन वाक्यों के अंत में रहा है, रही है, रहे हैं इत्यादि शब्द क्रिया के साथ प्रयोग होते हैं, वहाँ Present Continuous Tense का प्रयोग होता है। यह ऐसे कार्यों के लिए प्रयोग किया जाता है जो वक्ता के बोलने के समय हो रहा होता है।

Affirmative	Negative	Interrogative
Subject + is/am/are + V Ist + ing + Object + etc.	Subject + is/am/are + not + V Ist + ing + Object + etc	Is/Am/Are + Subject + not + V Ist ing + Object + etc + ? Q.W. + is/am/are + Subject + not + V Ist ing + Object + etc + ?

Are : बहुवचन कर्ता के साथ।

Is : एकवचन कर्ता के साथ

Am : I के साथ

Ex 1 वह मंदिर जा रही है।

She is going to the temple.

Ex 2 वे बगीचे में नहीं खेल रहे हैं।

They are not playing in the garden.

Ex 3 वह उन्हें क्यों बुला रहा है?

Why is he calling them?

- Present Continuous Tense में कुछ Time Expressing Words (समय सूचक शब्दों) का प्रयोग होता है; जैसे- This morning, Currently, This evening, At this moment, Now, At present, This evening, etc.

Ex 1 My friend is reading English at **Present.** (या at this time)

मेरा दोस्त इस समय अंग्रेजी पढ़ रहा है।

Ex 2 She is washing clothes **at this moment.**

वह इस समय कपड़े धो रही है।

Ex 3 Krishana is eating **now.**

कृष्णा अब खा रहा है।

- किसी Temporary activity (अस्थायी कार्य) के लिए या Near future (निकट भविष्य) के किसी Fixed plan (निश्चित योजना) के लिए (Present Continuous Tense) का प्रयोग होता है।

Ex 1 My father is reading the Bhagavad Gita.

मेरे पिताजी भगवद् गीता पढ़ रहे हैं। (अस्थायी कार्य)

Ex 2 These days he is cleaning a garden.

इन दिनों वह एक बगीचे की सफाई कर रहा है।

Ex 3 The chief minister is going on a visit to China next week.

मुख्यमंत्री अगले सप्ताह चीन के दौरे पर जा रहे हैं।

- Present Continuous Tense से Future Tense का बोध कराने के लिए Next day, Next week, Next morning, Tonight, Tomorrow, This morning, etc का प्रयोग किया जाता है।

Past Continuous Tense

पहचान: जिन वाक्यों में 'रहा था, रही थी, रहे थे' इत्यादि शब्द क्रिया के अंत में आते हैं और वे भूतकाल के किसी कार्य के जारी रहने का बोध कराते हैं, वहाँ Past Continuous Tense का प्रयोग होता है।



Affirmative	Negative	Interrogative
Subject + was/were + V Ist ing + Object + etc	Subject + was/were + not + V Ist ing + Object + etc.	Was/Were + Subject + not + V Ist ing + Object + etc + ? Q.W. + was/were + Subject + not + V Ist ing + Object + etc + ?

Ex 1 वह कमरे में सो रही थी।

She was sleeping in the room.

Ex 2 राधा बगीचे में पौधों को पानी नहीं दे रही थी।

Radha was not watering the plants in the garden.

Ex 3 वे स्कूल से नहीं लौट रहे थे।

They were not returning from school.

Ex 4 अध्यापक बच्चे को क्यों डाँट रहे थे?

Why was the teacher scolding the children?

Rule : जब कभी भूतकाल में दो कार्य एक ही समय में हो रहे हों और उनसे कार्य के जारी रहने के भाव का बोध हो, तो दोनों कार्यों के लिए Present Continuous Tense का प्रयोग होता है।

Ex 1 While my sister was cooking, I was studying. (✓)

जब मेरी बहन खाना बना रही थी, तो मैं पढ़ रहा था।

While my sister cooked, I was studying. (✗)

Ex 2 While they were going to school, he was loitering. (✓)

जब वे स्कूल जा रहे थे, तो वह आवागर्दी कर रहा था।

While they were going to school, he loitered. (✗)

Rule: जब एक कार्य पहले से ही जारी हो, दूसरा कार्य को जारी हुए थोड़ा समय हो गया हो, तो पहले से चले आ रहे कार्य को Present Continuous में और अभी जारी हुए कार्य को Past Indefinite में बनाते हैं।

Ex 1 He was playing video game, when his father come. (✓)

He was playing video game, when his father had come. (✗)

Future Continuous Tense

जिन वाक्यों के अंत में क्रिया के साथ 'रहा होगा, रहे होंगे, रही होगी' इत्यादि शब्द आते हैं, और कार्य कुछ समय तक जारी रहता है, तो वहाँ Future Continuous Tense का प्रयोग किया जाता है।

Affirmative	Negative	Interrogative
Subject + will/shall + be + V Ist ing + Object + etc.	Subject + will/shall + not + be + V Ist ing + Object + etc	Will/shall + Subject + not + be + V Ist ing + Object + etc + ? Q.W. + will/shall + Subject + not + be + V Ist ing + Object + etc + ?

Ex 1 वह कल सुबह पढ़ रहा होगा।

He will be studying tomorrow morning.

Ex 2 वह रविवार को विडियो गेम नहीं खेल रहा होगा।

He will not be playing video games on Sunday.

Ex 3 वे इस कार्यशाला या कारखाने में कार्य क्यों नहीं कर रहे होंगे?

Why will they not be working in this workshop?

Present Perfect Tense

जिन वाक्यों के अंत में क्रिया के साथ 'चुका है, चुकी है, चुके हैं, या है, ई है, ये है, ए हो' इत्यादि शब्द आते हैं और कार्य के अभी-अभी समाप्त होने का बोध हो, तो वहाँ Present Perfect Tense का प्रयोग किया जाता है।

Affirmative	Negative	Interrogative
Subject + has/have + V IIIrd + Object + etc	Subject + has/have + not + V IIIrd + Object + etc	Has/Have + Subject + not + V IIIrd + Object + etc + ? Q.W. + has/have + Subject + not + V IIIrd + Object + etc + ?

has : एकवचन कर्ता के साथ।

have : बहुवचन कर्ता के साथ

Ex 1 वह इस मोहल्ले में रह चुका है।

He has lived in this locality.

Ex 2 उसने पार्टी में कॉफी नहीं ली है।

She has not taken coffee in the party.

Ex 3 आज हमने किस मॉल में फिल्म देखी है?

In which mall have we seen a movie today?

Rule : Present Perfect Tense में Just, Yet, Already, Since, For, So far, Lately, Before, Till, After, etc Time Expressing Words (समय सूचक शब्दों) का प्रयोग होता है।

Ex 1 They have **already** gone to school.

वे पहले ही स्कूल जा चुके हैं।

Ex 2 Mother has not cooked the food **yet**.

माताजी ने अभी तक खाना नहीं बनाया है।

□ Present Perfect Tense में Since और For के प्रयोग के लिए निम्न chart (सारणी) का अध्ययन करें।

□ Period of time के लिए for का प्रयोग होता है।

□ Point of time के लिए since का प्रयोग होता है।



For	Since
For + Numeral Adjectives + Weeks/ Months/ Days/ Years/ Hours/ Minutes/ Centuries/ Decades etc.	Since + Yesterday/ Last night/ Last week/ Last month/ Last year, etc
For + A/An + Month/ Minute/ Hour/ Week/ Day/ Year/ Century/ etc	Since + Name of the seasons (Summer/ Winter etc.)
For + The last _ Numeral Adjectives + Weeks / Days/ Months/ Years/ Minutes etc	Since + Name of the days (Monday, Friday etc)
For + Hours/ Weeks/ Years/ Centuries/ Decades/ Days	Since + Name of the parts of the days (noon, evening, etc)
	Since + o'clock/ p.m. /a.m.
	Since + Name of the festivals (Deepawali/ Holi etc)
	Since + Childhood/ youth/ old age/ adulthood etc

Ex 1 My mother has cooked for the last two hours.
मेरी माँ ने पिछले दो घंटे से खाना बनाया हुआ है।

Ex 2 She has studied for an hour.
उसने एक घंटे तक पढ़ाई की है।

Ex 3 Sita has wept for hours.
सीता घंटों रोई है।

Ex 4 Mohan has worked on the computer since
monday.
मोहन ने सोमवार से कंप्यूटर पर काम किया है।

Ex 5 They have gone to Delhi since evening.
वे शाम से दिल्ली चले गये हैं।

Ex 6 I have not slept properly since Deepawali.
दीपावली के बाद से मैं ठीक से सोया नहीं हूँ।

Past Perfect Tense

जिन वाक्यों के अंत में क्रिया के साथ 'चुका था, चुकी थी, चुके थे, या था, ई थी, ये थे, ए थे' इत्यादि शब्द आते हैं और एक कार्य किसी दूसरे कार्य के शुरू होने से पहले ही समाप्त हो चुका हो, तो Past Perfect Tense का प्रयोग किया जाता है।

Affirmative	Negative	Interrogative
Subject + had + V IIIrd + Object + etc.	Subject + had not + V IIIrd + Object + etc	Had + Subject + not + V IIIrd + Object + etc + ? Q.W. + had + Subject + V IIIrd + Object + etc + ?

Ex 1 उसने अपना गृहकार्य पूरा कर लिया था।

He had completed his homework.

Ex 2 We had not bought four dozen bananas.
हम चार दर्जन केले नहीं खरीद चुके थे।

Ex 3 Why had he beaten his brother?
उसने अपने भाई को क्यों पीटा था?

Rule : जब किसी वाक्य में दो ऐसे कार्यों का बोध हो, जिसमें एक कार्य पहले समाप्त हो चुका हो और दूसरा कार्य पहले कार्य के कुछ समय बाद समाप्त हुआ, तो-

□ पहले समाप्त हुए कार्य के लिए - Past Perfect Tense

□ बाद में समाप्त हुए कार्य के लिए - Past Indefinite Tense

Ex 1 The teachers had come before the principal
left.
प्राचार्य के जाने से पहले शिक्षक आ गए थे।

Ex 2 As soon as she had finished her food, she went
to sleep.
ज्योंही उसने अपना खाना समाप्त किया था, वह सोने चली गई।

Ex 3 I studied after she had slept.
उसके सो जाने के बाद मैंने पढ़ाई की।

Ex 4 When Ravi reached the railway station, the
train had left.
जब रवि रेलवे स्टेशन पहुँचा, तब रेलगाड़ी जा चुकी थी।

Future Perfect Tense

जिन वाक्यों के अंत में क्रिया के साथ 'चुका होगा, चुकी होगी, चुके होंगे, या होंगा, ई होगी, ए होंगे' इत्यादि शब्द आते हैं और कार्य भविष्य में खत्म हो चुका होगा, वहाँ Future Perfect Tense का प्रयोग होता है।

Affirmative	Negative	Interrogative
Subject + will/shall + have + V IIIrd + Object + etc	Subject + will/shall + have + not + V IIIrd + Object + etc.	Will/shall + Subject + not + have + V IIIrd + Object + etc + ? Q.W. + will/shall + Subject + not + have + V IIIrd + Object + etc + ?

Ex 1 मेरी बहन कपड़े इस्त्री कर चुकी होगी।

My sister will have ironed the clothes.



Ex 2 वे अपना कार्य समाप्त नहीं कर चुके होंगे।

They will not have finished their work.

Ex 3 अमर यह कार्य क्यों पूरा नहीं कर चुका होगा?

Why will Amar not have completed this work?

Ex 4 अगले सप्ताह इस समय तक, मैं अमेरिका के लिए रवाना हो चुका होऊँगा।

By this time next week, I will have left for America.

Rule : Future Perfect Tense में By + Name of months, By + Name of days, By + Name of part of days, etc Time expressing words (समय सूचक शब्दों) का प्रयोग किया जाता है।

Rule : जिन वाक्यों में दो ऐसे कार्यों का बोध हो, जिसमें एक कार्य पहले समाप्त हो चुका हो और दूसरा कार्य पहले कार्य के कुछ समय पश्चात समाप्त हो, तो उसके लिए-

□ पहले समाप्त हुआ कार्य - Future Perfect Tense

□ बाद में समाप्त होने वाला कार्य - Present Indefinite Tense

Ex 1 He will have gone to the temple before you read the book.

उसके किताब पढ़ने से पहले वह मंदिर जा चुका होगा।

अनिश्चित समय (for)	निश्चित समय (since/from)
Hours - घंटे	Name of months
Minutes - मिनट	Name of days
Days - दिनों	Name of the parts of the day
Months - महीनों	O' clock/P.M./A.M.
Years - वर्षों	Name of the festivals
Weeks - सप्ताह	Stages of life
Centuries - शताब्दी	Name of the seasons
Decades - दशकों	

Present Perfect Continuous	Past Perfect Continuous	Future Perfect Continuous
Subject + has/have + been + V Ist ing + Object + etc + since/for + time	Subject + had + been + V Ist ing + Object + etc + since/for + time	Subject + will/shall + have been + V Ist ing + Object + etc + from/for + time
Subject + has/have + not + been + V Ist ing + Object + etc + since/for + time	Subject + had + not + been + V Ist ing + Object + etc + since/for + time	Subject + will/shall + not + have + been + V Ist ing + Object + etc + from/for + time
Has/have + Subject + not + been + V Ist ing + Object + etc + since/for + time + ?	Had + Subject + not + been + V Ist ing + Object + etc + since/for + time + ?	Will/Shall + Subject + not + have + been + V Ist ing + Object + etc + from/for + time + ?
Q.W. + has/have + Subject + not + been + V Ist ing + Object + etc + since/for + time + ?	Q.W. + had + Subject + not + been + V Ist ing + Object + etc + since/for + time + ?	Q.W. + will/shall + Subject + not + have + been + V Ist ing + Object + etc + from/for + time + ?

Present Perfect Continuous Tense

जिन वाक्यों के अंत में क्रिया के साथ 'रहा है, रही है, रहे हैं' शब्द आते हैं और साथ में निश्चित या अनिश्चित समय दिया हो तथा कार्य भूतकाल (Past) से शुरू होकर वर्तमान (Present) में भी जारी हो, तो Present Perfect Continuous Tense का प्रयोग किया जाता है।

has been - एकवचन के साथ

have been - बहुवचन के साथ

Ex 1 मैं 2012 से इस मकान में रह रहा हूँ।

I have been living in this house since 2012.

Ex 2 वह पाँच बजे से नहीं सो रहा है।

He has not been sleeping since 5 O' clock.

Ex 3 वह तीन दिन से उस व्यक्ति को क्यों धमका रहा है।

Why has he been threatening that person for three days?

Past Perfect Continuous Tense

जिन वाक्यों के अंत में क्रिया के साथ 'रहा था, रहे थे, रही थी' शब्द आते हैं और साथ में निश्चित या अनिश्चित समय दिया हो तथा जो कार्य निर्दिष्ट समय से Past में जारी थे, उनके लिए Past Perfect Continuous Tense प्रयोग किया जाता है।

Ex 1 वह चार दिनों से पौधों में पानी नहीं दे रहा था।

He had not been watering the plants for four days.

Ex 2 वह सोमवार से स्कूल नहीं जा रहा था।

He had not been going to school since Monday.

Ex 3 वह दो घंटे से क्रिकेट क्यों खेल रहा था?

Why had he been playing cricket for two hours?

Future Perfect Continuous Tense

जिन वाक्यों के अंत में क्रिया के साथ 'रहा होगा, रही होगी, रहे होंगे' इत्यादि शब्द आते हैं और साथ ही उनमें निश्चित या अनिश्चित



समय दिया हो, और वाक्य जब भविष्य में कोई कार्य कुछ समय तक लगातार जारी रहने का बोध कराये तो वहाँ Future Perfect Continuous Tense का प्रयोग किया जाता है।

Ex 1 वह दो दिनों से एक ही फिल्म देख रहा होगा।

He will have been watching the same movie

for two days.

Ex 2 रवि एक घंटा तक पत्र नहीं लिख रहा होगा।

Ravi will not have been writing a letter for an hour.

All PYQs asked from 2017 to 2022

Direction: Find out which part of the sentence has an error and select the appropriate option. If a sentence is free from error, select 'No error'.

- As soon as I will reach (a)/ Delhi, I will send you (b)/ the books you have asked for. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
- We were living (a)/ in Canada for (b)/ around eight years. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
- In order to reach his office on time (a)/ Rohan has jogged two miles a day (b)/ until he bought his bike. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
- I finished my household chores (a)/ before he reached (b)/ my place after so long. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
- The Manager warned his team members (a)/ that if they persist in their (b)/ obstructionist attitude they would be punished. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
- A raise is important (a)/ since one had to beat (b)/ rising prices. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
- A lot of efforts may (a)/ fell like they (b)/ are going unnoticed. (c)/ No Error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
- What a comfort to see that you (a)/ have organizing and planning (b)/ everything for us. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
- Please note that you will be eligible for (a)/ the voucher only if you (b)/ had received this email. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
- I have went through the write-ups guideline (a)/ too but still want to clear on mail (b)/ communication for topic confirmation. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
- I use to bunk classes to sneak in the (a)/ library and most of my class notebooks (b)/ were filled with poems and essays. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
- Many firms fail because when they begin (a)/ exporting, they have not research the (b)/ target markets or have not planned enough. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
- This will explains the decision taken (a)/ to impose a blockade on the country in (b)/ the midst of a crisis. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
- As several studies shows over (a)/ the years, the annual data is useful in (b)/ reviewing trends of extreme events. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
- You occasionally stop to admire the intellectual (a)/ scenery, or you sometimes retrace your steps (b)/ to make sure you had seen everything. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
- India, a country of more than 1 billion (a)/ population, is emerged as the (b)/ economic superpower of the world. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
- Radium is so expensive that you (a)/ could be a millionaire if you own (b)/ only half a pound



- of it! (c)/ No error (d)
 (a) a (b) b
 (c) c (d) d
18. She was so much overwhelmed with her (a)/ sons' devotion and affection that she (b)/ did distributed all her wealth and property among them. (c)/ No error (d)
 (a) a (b) b
 (c) c (d) d
19. When a student works on a mathematical problem, (a)/ he comes to a stage beyond which he do not (b)/ know how to proceed, and where he is in doubt and perplexity. (c)/ No error (d)
 (a) a (b) b
 (c) c (d) d
20. When one stops being optimistic, believes that he (a)/ is worthless, and stops hoping for a better future, (b)/ it is only then that the moment of actual failure happened. (c)/ No error (d)
 (a) a (b) b
 (c) c (d) d
21. If the sun and moon were balanced, which means (a)/ if heat and cold are in equilibrium, the (b)/ person is healthy. (c)/ No error (d)
 (a) a (b) b
 (c) c (d) d
22. So, the next time you are eating sushi, (a)/ you exactly know what to do with (b)/ that extra wasabi that have come along. (c). No error (d)
 (a) a (b) b
 (c) c (d) d
23. Many of us have striving to produce (a)/ a blend of all cultures that seem (b)/ today to be in clash with one another. (c)/ No error (d)
 (a) a (b) b
 (c) c (d) d
24. When the business is ran smoothly (a)/ directors are more than happy to pick an experienced insider, (b)/ who will continue along the present path. (c)/ No error (d)
 (a) a (b) b
 (c) c (d) d
25. Unlike a liquid, a solid object (a)/ do not flow to take on (b)/ the shape of its container. (c)/ No error (d)
 (a) a (b) b
 (c) c (d) d
- Direction :** In the following questions, out of the four alternatives, select the alternative, which will improve the sentence.
26. Though paper has been the dominant medium for print, the British parliament had managed valiantly to hold back the paper tide for over half a millennium.
 (a) the dominant medium for print
 (b) Though paper has been
 (c) to hold back the paper tide
 (d) Parliament had managed
27. That his body did not decompose confirmed what the Greeks thought about him and what Alexander use to believe about himself - that he was not an ordinary man, but a god.
 (a) thought about him
 (b) use to believe about himself
 (c) he was not an ordinary man
 (d) his body did not decompose
28. Torrential rains and winds of upto 170 km per hour swept away roads, homes and bridges and knocking down power and communication lines.
 (a) knocking down (b) homes and bridges
 (c) swept away roads (d) winds of upto
29. We will rest for sometime when we will reach the top.
 (a) We will rest (b) when we will
 (c) reach the top (d) for sometime
30. She is a great cook, has her own blog on YouTube and was followed by one lakh viewers.
 (a) She is (b) a great cook
 (c) has her own blog (d) was followed
31. No one inform me that you would be absent.
 (a) No one inform me (b) would be absent
 (c) No error (d) that you
32. Prasad recalled that meeting people have been a part of his life as a student activist.
 (a) meeting people have been
 (b) Prasad recalled that
 (c) a part of his life
 (d) as a student activist
33. Everything has become very expensive these days.
 (a) No error
 (b) Everything has become
 (c) very expensive
 (d) these days
34. Everybody is waiting to see whether the new leadership has effect some changes soon in the party.
 (a) Everybody is waiting to see
 (b) soon in the party
 (c) has effect some changes
 (d) whether the new leadership
35. When I reached the cinema hall, the movie had already began.



- (a) already began (b) the movie had
(c) When I reached (d) the cinema hall
36. I am believing you have submitted all the necessary documents.
(a) I am believing
(b) necessary documents
(c) you have submitted
(d) all the
37. Lucy has already cut the cake when we reached the party hall.
(a) Lucy has already (b) the party hall
(c) when we reached (d) cut the cake
38. A large section of a hotel under construction collapse in New Orleans last Saturday.
(a) under construction
(b) collapse in New Orleans
(c) last Saturday
(d) A large section of a hotel
39. The letter was posting yesterday by my brother.
(a) by my brother
(b) The letter
(c) was posting yesterday
(d) No error
40. The construction of/ the new business school/ is led to/ a sudden rise of population in our area.
(a) a sudden rise of population in our area
(b) The construction of
(c) is led to
(d) the new business school
41. When he goes on a business trip, he is usually taking his wife.
(a) No error
(b) When he goes
(c) on a business trip
(d) he is usually taking his wife
42. The sun rises at 6:35 yesterday morning.
(a) The sun (b) rises at 6:35
(c) No error (d) yesterday morning
43. I am hearing a strange noise now.
(a) a strange (b) No error
(c) noise now (d) I am hearing
44. He is over eighty and dare not read without glasses.
(a) over eighty and (b) dare not read
(c) without glasses (d) He is
45. When did you came back from your holiday in Mauritius?
(a) from your holiday (b) When did you
(c) came back (d) in Mauritius
46. "I done a lot of work today," she said.
(a) a lot of (b) she said
- (c) I done (d) work today
47. The old man did not wanted to eat any food.
(a) to eat (b) did not wanted
(c) any food (d) The old man
48. It is the time the four years old (is learning) how to read and write.
(a) learnt (b) was learning
(c) has learned (d) No improvement
- Direction:** In the following questions, sentences are given with blanks to be filled in with an appropriate word(s). Four alternatives are suggested for each question, choose the correct alternative out of the four.
49. Rohan for this company since 2007.
(a) has been working (b) is working
(c) had worked (d) worked
50. I will scold him when
(a) he will come (b) he comes
(c) he would come (d) he had come
51. He his camera on the table.
(a) laid (b) lain
(c) lay (d) lie
52. It has (being) too dangerous for too many people.
(a) to be (b) become
(c) be (d) No improvement
53. At the meeting, the school counsellor will me on some of my career options.
(a) advise (b) speak
(c) say (d) listen
54. Only last week she die.
(a) has (b) have
(c) had (d) did
55. Kapil to cinema every Monday evening.
(a) is going (b) goes
(c) will be going (d) will go
56. The new teacher emphasis on overall development rather than only on academics.
(a) realized (b) arranged
(c) laid (d) released
57. The policeman asked/ many people but/ no one was knowing/ how the accident happened.
(a) how the accident happened
(b) The policeman asked
(c) no one was knowing
(d) many people but
58. My guide/ was blind/ but he bring/ me home safely.
(a) me home safely (b) My guide
(c) was blind (d) but he bring
59. Have you/ ever spoke/ to anyone/ about your



- problems?
 (a) ever spoke
 (b) about your problems
 (c) to anyone
 (d) Have you
60. While he was running along the garden path, he has tripped over a big stone.
 (a) While he was running
 (b) along the garden path
 (c) he has tripped
 (d) over a big stone
61. By the way, will you taught me how to speak in English?
 (a) in English (b) will you taught me
 (c) how to speak (d) By the way
62. The old lady finds it difficult to climb the steep steps of the train and asked for help.
 (a) finds it (b) of the train
 (c) the steep steps (d) difficult to climb
63. Raman putted the vegetables/ in the frying pan/ and after adding some water,/ closed the lid.
 (a) and after adding some water
 (b) closed the lid
 (c) in the frying pan
 (d) Raman putted the vegetables
64. Three-fourths (a)/ of the house is (b)/ destroyed in earthquake (c)/ No error (d)
 (a) a (b) b
 (c) c (d) d
65. Mr. Rao asked the newcomer/ to his office/ if he will minded/ working late that day.
 (a) Mr. Rao asked the newcomer
 (b) working late that day
 (c) to his office
 (d) if he will minded
66. We will definitely win the match/ this time because our team/ has prepare well.
 (a) We will definitely win the match
 (b) this time because our team
 (c) No error
 (d) has prepare well
67. He wonder for a moment if he had mistaken the direction.
 (a) for a moment (b) He wonder
 (c) if he had mistaken (d) the direction
68. My brother lost/ his job during the lockdown,/ but he had got/ a new job now.
 (a) his job during the lockdown
 (b) but he had got
 (c) a new job now
 (d) My brother lost
69. Vidya put on her mask,/ sanitise her hands/ and walked into the shop.
 (a) and walked into the shop
 (b) No error
 (c) Vidya put on her mask
 (d) sanitise her hands
70. When Harry come back home, he saw blood everywhere.
 (a) blood everywhere (b) he saw
 (c) When Harry (d) come back home
71. A 12 year old archer was airlifted to Delhi when he met with an accident while practice for the Khelo India Games in Guwahati.
 (a) was airlifted to Delhi
 (b) when he met with an accident
 (c) A 12 year old archer
 (d) while practice for the Khelo India Games
72. I used to study (a)/ till 10 pm and (b)/ and then I go to bed. (c)/ No error
 (a) a (b) b
 (c) c (d) d
73. We did not prepare (a)/ her (b)/ project yet. (c)/ No error (d)
 (a) a (b) b
 (c) c (d) d
74. I (a)/ am having (b)/ many pets (c)/ No error (d)
 (a) a (b) b
 (c) c (d) d
75. Sheela is trying for a job since last year.
 (a) was trying
 (b) have been trying
 (c) No substitution required
 (d) has been trying

Answer Key

1.	(a)	2.	(a)	3.	(b)	4.	(a)	5.	(b)	6.	(b)	7.	(b)	8.	(b)	9.	(c)	10.	(a)
11.	(a)	12.	(b)	13.	(a)	14.	(a)	15.	(c)	16.	(b)	17.	(b)	18.	(c)	19.	(b)	20.	(c)
21.	(a)	22.	(c)	23.	(a)	24.	(a)	25.	(b)	26.	(d)	27.	(b)	28.	(a)	29.	(b)	30.	(d)
31.	(a)	32.	(a)	33.	(b)	34.	(c)	35.	(a)	36.	(a)	37.	(a)	38.	(b)	39.	(c)	40.	(c)
41.	(d)	42.	(b)	43.	(d)	44.	(b)	45.	(c)	46.	(c)	47.	(b)	48.	(a)	49.	(a)	50.	(b)
51.	(a)	52.	(b)	53.	(a)	54.	(d)	55.	(b)	56.	(c)	57.	(c)	58.	(d)	59.	(a)	60.	(c)
61.	(b)	62.	(a)	63.	(d)	64.	(d)	65.	(d)	66.	(d)	67.	(b)	68.	(b)	69.	(d)	70.	(d)
71.	(d)	72.	(c)	73.	(a)	74.	(b)	75.	(d)										



Explanation

1. (a) यहाँ पर will का प्रयोग गलत है, as soon as के साथ simple present tense का प्रयोग करना सही होता है।
2. (a) were के स्थान पर had been का प्रयोग होगा। वाक्य में एक अनिश्चित समय का प्रयोग हुआ है। समय के लिए या तो perfect tense या फिर perfect continuous tense का प्रयोग किया जाता है।
3. (b) यह वाक्य past tense में है, अतः has का प्रयोग गलत है। 'has' के स्थान पर 'had' का प्रयोग होगा।
4. (a) had finished का प्रयोग सही होगा। Past Perfect Tense में before से दो वाक्य जुड़ने पर वाक्य के Structure में past perfect tense + before + past indefinite का प्रयोग होता है।
5. (b) यह वाक्य Past Tense में है, अतः persist के स्थान पर persisted होगा।
6. (b) यह वाक्य present tense में है, अतः had के स्थान पर has का प्रयोग सही माना जायेगा।
7. (b) fell के स्थान पर feel का प्रयोग सही नियम को दर्शाता है क्योंकि may के साथ V Ist form का प्रयोग होता है।
8. (b) have के साथ V IIIrd form का प्रयोग किया जाता है तो यहाँ पर organized and planned का प्रयोग होगा न कि organizing and planning का या फिर have के साथ been लगाकर V ing का प्रयोग किया जाता है।
9. (c) had received के स्थान पर receive का प्रयोग होगा क्योंकि वाक्य Conditional tense में है।
10. (a) have के साथ V IIIrd form का प्रयोग होता है अतः went के स्थान पर gone का प्रयोग होगा।
11. (a) यह वाक्य past में है, अतः use के स्थान पर used का प्रयोग होगा।
12. (b) इस भाग में research के स्थान पर researched सही होगा। have के साथ V IIIrd form का प्रयोग किया जाता है।
13. (a) इस भाग में explains के स्थान पर explain का प्रयोग सही होगा, क्योंकि will के साथ V Ist form का प्रयोग होता है।
14. (a) इस भाग में shows के स्थान पर have shown का प्रयोग सही होगा, क्योंकि वाक्य में समय दिया गया है और वाक्य Past में शुरू होकर Present में भी चल रहा है।
15. (c) यहाँ वाक्य में had के स्थान पर have का प्रयोग उचित होगा, क्योंकि वाक्य present tense में है।
16. (b) इस वाक्य में is के स्थान पर has का प्रयोग होगा, क्योंकि वाक्य को passive voice में नहीं, active voice में रखना है।
17. (b) इस भाग में could के स्थान पर can का प्रयोग सही होगा, क्योंकि so that के pair में यदि that से पहले present tense में है, तो बाद में भी verb, present tense में ही प्रयोग होगी।
18. (c) इस भाग में did का प्रयोग गलत है। Past tense में did का प्रयोग या तो negative/interrogative के लिए या फिर वाक्य में emphasis (दबाव डालना) के लिए किया जाता है।
19. (b) यहाँ do not के स्थान पर does not का प्रयोग सही होगा, क्योंकि subject एकवचन कर्ता (singular noun) है। Present Indefinite Tense के Negative में Singular के लिए does का प्रयोग होता है।
20. (c) यहाँ वाक्य में happened के स्थान पर happens का प्रयोग सही होगा, क्योंकि वाक्य present tense में है। वाक्य में stops और believes के प्रयोग के अनुसार Verb parallel चलेगी।
21. (a) यहाँ were के स्थान पर are का प्रयोग करें। किसी भी statement of fact के लिए present tense का प्रयोग किया जाता है।
22. (c) इस वाक्य में wasabi के लिए have come के स्थान पर comes का प्रयोग सही होगा, क्योंकि prefect का प्रयोग तब होता है जब क्रिया पूरी हो जाती है।
23. (a) यहाँ पर striving के स्थान पर strived का प्रयोग होगा। यह verb की IIIrd form के अनुसार सही होगा।
24. (a) यहाँ पर ran के स्थान पर running का प्रयोग सही माना जायेगा।
25. (b) यहाँ पर do not के स्थान पर does not का प्रयोग होगा, क्योंकि subject एकवचन (singular) है।
26. (d) यहाँ वाक्य में had के स्थान पर has का प्रयोग होगा, क्योंकि वाक्य में समय दिया गया है, जो past से अभी तक चल रहा है।
27. (b) यहाँ use के स्थान पर used का प्रयोग होगा, क्योंकि वाक्य past tense में है।
28. (a) यहाँ पर knocking (verb) के स्थान पर knocked का प्रयोग उचित होगा। 'and' से पहले verb IInd form का प्रयोग हुआ है, तो बाद में भी IInd form का प्रयोग होगा।
29. (b) when के बाद will reach के स्थान पर reach होगा, क्योंकि when के बाद Present Perfect या Simple Present का प्रयोग होता है।



30. (d) यहाँ पर was के स्थान पर is का प्रयोग होगा क्योंकि वाक्य present tense में है।
31. (a) inform के स्थान पर informed का प्रयोग होगा क्योंकि वाक्य past tense में है।
33. (a) have के स्थान पर has का प्रयोग होगा, क्योंकि that के बाद क्रिया का विषय meeting का प्रयोग हुआ है तो यहाँ भी has का प्रयोग होगा।
33. (b) यहाँ पर became (IInd form) के स्थान पर become (IIIrd form) का प्रयोग होगा।
34. (c) यहाँ पर has के साथ affected का प्रयोग होगा, क्योंकि has के साथ V IIIrd form का प्रयोग किया जाता है।
35. (a) had के साथ V IIIrd form का प्रयोग होता है। अतः यहाँ पर began (IInd form) के स्थान पर begun (IIIrd form) का प्रयोग होगा।
36. (a) यहाँ पर am believing के स्थान पर believe का प्रयोग होगा क्योंकि believe एक non progressive verb है।
37. (a) यहाँ पर has के स्थान पर had होगा क्योंकि वाक्य past में दिया गया है जो कार्य पहले समाप्त होता है, उसे Perfect Tense में रखते हैं।
38. (b) यहाँ पर collapse के बजाय collapsed का प्रयोग करना उचित है, क्योंकि last saturday वाक्य का past tense में होने को दर्शाता है।
39. (c) यहाँ पर वाक्य की verb की passive form होनी चाहिए, क्योंकि वाक्य passive voice का भाव दे रहा है। posting के स्थान पर posted आयेगा।
40. (c) is led का प्रयोग passive tense को दर्शाता है जबकि यहाँ वाक्य active tense में होना चाहिए। अतः is के स्थान पर has का प्रयोग सही होगा।
41. (d) यहाँ पर is usually taking के स्थान पर usually takes का प्रयोग सही होगा, क्योंकि यहाँ वाक्य में एक habitual action में दिया गया।
42. (b) यहाँ rises के स्थान पर rose का प्रयोग होगा क्योंकि वाक्य past में है। Yesterday शब्द वाक्य का Past में होना बताता है।
43. (d) am hearing के स्थान पर hear का प्रयोग होगा क्योंकि hear एक non-progressive word है जिसका प्रयोग continuous tense में नहीं होता है।
44. (b) dare not का प्रयोग modal के रूप में तब होता है जब किसी को धमकाना हो या डाँटना हो। यहाँ पर ऐसा कोई sense नहीं है। अतः यहाँ read का प्रयोग main verb के रूप में किया जायेगा। यहाँ dare not के स्थान पर can not read का प्रयोग होगा।
45. (c) Past indefinite tense के interrogative में V Ist का प्रयोग होता है। Came (IInd) के स्थान पर come (V Ist form) का प्रयोग होगा।
46. (c) इस भाग में I के साथ have का प्रयोग भी होगा।
47. (b) did not के साथ V Ist का प्रयोग होता है। यहाँ पर wanted के स्थान पर want का प्रयोग होगा।
Subject + did not + V Ist + Object + etc
48. (a) It is the time के साथ simple past (V IInd) का प्रयोग किया जाता है, तो यहाँ पर learnt (IInd) का प्रयोग सही है।
49. (a) यहाँ पर वाक्य में निश्चित समय दिया गया है अतः has been working का प्रयोग होगा क्योंकि वाक्य perfect continuous का बोध कराता है।
50. (b) when के बाद will/shall या modal auxiliary verb का प्रयोग नहीं होता है। अतः यहाँ he comes का प्रयोग करना सही होगा।
51. (a) lay - रखना। यहाँ option (a) में lay की IInd form दी गयी है, जो वाक्य के अर्थ को स्पष्ट करती है।
52. (b) has के साथ Verb IIIrd form का प्रयोग होता है। अतः यहाँ being के स्थान पर become का प्रयोग होगा।
53. (a) Advise - सलाह देना, counsellor की बात हो रही है जो सलाह देता है, तो option (a) सही है।
54. (d) Last week यहाँ past tense को दर्शाता है, अतः did का प्रयोग होगा।
55. (b) यहाँ वाक्य से एक आदत का बोध हो रहा है। आदत को simple present में use किया जाता है। अतः goes सही answer है।
56. (c) वाक्य में on (pre.) का प्रयोग हुआ है जिसके अनुसार on के साथ use होने वाली verb 'lay' होती है। अतः laid इसका सही उत्तर होगा।
57. (c) यह वाक्य Past Tense में है, अतः was knowing के स्थान पर knew (IInd form) का प्रयोग होगा।
58. (d) इस वाक्य में but से पहले Verb की Past form का प्रयोग हुआ है, तो bring के स्थान पर brought (IInd form) का प्रयोग होगा।
59. (a) वाक्य में spoke के स्थान पर spoken (IIIrd form) का प्रयोग होगा, क्योंकि has के साथ Verb (IIIrd form) का प्रयोग होता है।
60. (c) यह वाक्य Past में दिया गया है, अतः वाक्य में he has tripped (Present Perfect Tense) के स्थान पर he had tripped (Past Perfect Tense) में प्रयोग होगा।
61. (b) इस वाक्य में will के साथ taught (IInd form) का प्रयोग हुआ, जो गलत है। will के साथ Verb की Ist



form का प्रयोग किया जाता है। अतः teach (Ist form) का प्रयोग होगा।

62. (a) इस वाक्य में old lady एक ही Subject है, जिसके लिए दो Verb का प्रयोग हुआ है, अतः दोनों Verbs same category की होनी चाहिए। वाक्य में finds के स्थान पर found (V IInd form) का प्रयोग होगा।
63. (d) वाक्य में putted के स्थान पर put का प्रयोग होगा क्योंकि put की Past Tense form 'Put' होती है, न कि putted.
64. (d) इस वाक्य में No error है।
65. (d) इस वाक्य से स्पष्ट हो रहा है कि वाक्य में Past के विषय में कोई enquiry हो रही है। अतः will के साथ और minded (Past form) के स्थान पर mind (Ist form) का प्रयोग करना सही होगा।
66. (d) has के साथ verb की IIIrd form का प्रयोग किया जाता है। अतः prepare (Ist form) के स्थान पर Prepared (IIIrd form) का प्रयोग होगा।
67. (b) वाक्य में wonder के स्थान पर wondered का प्रयोग होगा, क्योंकि वाक्य में प्रथम action 'Past Perfect Tense' में है, तो दूसरा action 'Past Indefinite Tense' होता है।
68. (b) वाक्य में now शब्द का प्रयोग हुआ है, जिसके अनुसार

had के स्थान पर has (Present Perfect Tense) का प्रयोग होगा।

69. (d) वाक्य में grammar की त्रुटि है। वाक्य Past Tense में है, अतः sanitize के स्थान पर sanitized (IInd form) का प्रयोग होगा।
70. (d) वाक्य Past Tense में है, तो come (Ist form) के स्थान पर came (IInd form) का प्रयोग होगा।
71. (d) यहाँ वाक्य में Past Continuous Tense का प्रयोग होगा, अतः Practice के स्थान पर Practicing का प्रयोग होगा।
72. (c) चूँकि used to past habit को प्रस्तुत करता है अतः go के स्थान पर went का प्रयोग किया जाएगा।
73. (a) did not के स्थान पर Have not का use किया जाएगा क्योंकि yet का उपयोग Present Perfect Tense के Negative Sentence में लेता है।
74. (b) Am having के स्थान पर have का use होगा क्योंकि have का अर्थ है - to possess होता है।
75. (d) वाक्य में दिये गये निश्चित समय (last year) से वाक्य के Present Perfect Continuous में होने की जानकारी का पता चलता है, अतः is trying के स्थान पर has been trying का प्रयोग होगा।



Definition (परिभाषा)

Conditional sentences (सर्त वाक्य) दो भागों से मिलकर बने होते हैं-

1. Main Clause या Principal Clause
2. If Clause या Subordinate Clause

Conditional Sentences में कुछ शर्त सूचक शब्दों का प्रयोग होता है, जैसे-

Unless , यदि नहीं
(इसके साथ not का प्रयोग नहीं होता है)

If अगर

As soon as जैसे ही वैसे ही

As long as/So long as - जब तक

Until , जब तक नहीं
(इसके साथ not का प्रयोग नहीं होता है)

No sooner than - जैसे ही वैसे ही

Provided - बशर्ते

Ex 1 If it rained, you would get wet.

अगर बारिश होती तो आप भीग जाते।

Ex 2 I would have believed you **if** you hadn't lied to me before.

मैंने तुम पर विश्वास किया होता अगर तुमने मुझसे पहले झूठ नहीं बोला होता।

Ex 3 You can borrow the car **so long as** you don't drive too fast.

आप कार उधार ले सकते हैं जब तक कि आप बहुत तेज नहीं चलाते हैं।

Rule 1 : यदि किसी वाक्य में If, As if, If only, I wish, We wish, He wishes, etc के साथ Present की Imaginary Situation है, तो V IIInd/were का प्रयोग और यदि Past की Imaginary Situation (काल्पनिक स्थिति) है, तो had + V IIIrd का use होता है।

□ If + Subject + were + ... , Subject + would + V Ist

□ If + Subject + had + V III , Subject + V II

Ex 1 Were I a Spider Man, I would climb up a building. (✓)

Were I a Spider Man, I climbed up a building. (✗)

Ex 2 I wish I had been there, when you won the championship. (✓)

काश! मैं वहाँ होता, जब आपने चैंपियनशिप जीती।

I wish I were there, when you won the championship. (✗)

Rule 2 : Future की Real या Possible Condition बताने के लिए Present Tense में Conditional Sentence का structure इस प्रकार है-

□ If + present indefinite, future indefinite

Ex 1 If he goes there, I will beat him. (✓)

अगर वह वहाँ जायेगा, तो मैं उसे पीटूँगा।

If he will go there, I will beat him. (✗)

Ex 2 If she reads the book, I will not read it. (✓)

अगर वह उस किताब को पढ़ेगी, तो मैं नहीं पढ़ूँगी।

If she will read that book, I will not read it. (✗)

Rule 3 : Past tense में Conditional Sentence का structure (if + past indefinite, sub + would + V Ist) इससे past की कोरी कल्पना का बोध कराया जाता है।

Ex 1 If I had new dress, I would go to the party. (✓)

अगर मेरे पास नई पोशाक होती, तो मैं पार्टी में जाती।

If I have new dress, I would go to the party. (✗)

Ex 2 If he came to Delhi, she would meet me. (✓)

If he came to Delhi, she will meet me. (✗)

Ex 3 If I were a king, I would rule the world. (✓)

अगर मैं एक राजा होता, तो मैं सारी दुनिया पर राज करता।

If I was a king, I would rule the world. (✗)

Rule 4 : Past की unreal या Imaginary Situation (काल्पनिक स्थिति) को बताने के लिए past perfect tense में Conditional Sentence का structure इस प्रकार है-

If past perfect (had + V IIIrd), sub + would + have + V IIIrd) या
(Had + sub + V IIIrd + Object; Sub + would + have + V IIIrd)

Ex 1 If he had seen me, he would have stopped me. (✓)

अगर उसने मुझे देखा होता, तो वह मुझे रोक लेता।

If he had seen me, he will have stopped me. (✖)

Had he seen me, he would have stopped me. (✓)

Rule 5: यदि किसी Conditional sentence में सार्वभौमिक सत्य के विषय में बात हुई और वाक्य वर्तमान में है या किसी General Truth में है, तो Main Clause, Present Indefinite Tense में भी बनता है। ऐसे वाक्यों में If + Simple Present, Simple Present का Rule, follow किया जाता है।

Ex If they **touch** a fire, they **get** burned. (✓)

If they **touch** a fire, they **will get** burned. (✖)

Rule 6:

1.	वाक्य में संभावना तो	If clause, Simple Present Tense में (V Ist)	Main clause में will के स्थान पर may/might
2.	वाक्य में सलाह या उपदेश तो	If clause, Simple Present में (V Ist)	Main clause में will के स्थान पर must/should

Ex1 If she **cries**, she **may get** punished. (✓)

If she **cries**, she **will get** punished. (✖)

Ex2 If my mother **wants** to be healthy, she **should go** for a walk daily. (✓)

If my mother **wants** to be healthy, she **will go** for a walk daily. (✖)

All PYQs asked from 2017 to 2022

- If you will finish your homework I (a)/ will give you (b)/ an ice-cream. (c)/ No error (d)
 - a
 - b
 - c
 - d
- Had she not known (a)/ about it she should (b)/ have stayed longer. (c)/ No error (d)
 - a
 - b
 - c
 - d
- If I was he, (a)/ I wouldn't (b)/ accept this gift. (c)/ No error (d)
 - a
 - b
 - c
 - d
- If you had (a)/ told me earlier (b)/ I will help you. (c)/ No error (d)
 - a
 - b
 - c
 - d
- If she was marrying Mr. Gupta (a)/ she would have been (b)/ recognized as Mrs. Gupta. (c)/ No error (d)
 - a
 - b
 - c
 - d
- If I was he (a)/ I wouldn't (b)/ accept the offer. (c)/ No error (d)
 - a
 - b
 - c
 - d
- If the car hadn't broken down we will be at the office now.
 - If the car
 - we will be
 - hadn't broken down
 - at the office
- If I join a software company I am getting a good deal of experience.
 - If I join
 - a software company
 - I am getting
 - a good deal of experience
- I am getting
 - a good deal of experience
 - a software company
 - I am getting
 - a good deal of experience
- If you had you would have certainly got the scholarship.
 - worked hard
 - been worked hard
 - work hard
 - have worked hard
- Nisha will be happy if you (will recognise her) work.
 - would have recognise her
 - recognise her
 - will be recognising her at
 - No improvement
- you work hard, you cannot succeed.
 - If
 - Till
 - Until
 - Unless
- If Shruti had worked hard she got the job.
 - will had
 - would have
 - can have
 - shall have
- If you don't like mathematics at school, you don't like it at college too.
 - No improvement
 - you haven't liked it at college too
 - you will not like it at college too
 - you are not liking it at college too
- If I meet him, I give him your message.
 - could
 - will
 - should
 - would
- If the economy fails/ this year it reflect badly/ on the government.
 - this year it reflect badly
 - No error
 - on the government
 - If the economy fails
- If he is more careful, he wouldn't have had an



- accident.
 (a) had been more careful
 (b) No improvement
 (c) has been more careful
 (d) being more careful
17. She will come to work though it doesn't rain tomorrow.
 (a) She will come (b) though it doesn't
 (c) rain tomorrow (d) to work
18. I shall buy this book if you like it or not.
 (a) I shall buy (b) or not
 (c) this book (d) if you like it
19. Three hours will have passed when the bell will ring.
 (a) will ring (b) Three hours
 (c) when the bell (d) will have passed
20. If India will win this match they will win the series.
 (a) they will win (b) If India will win
 (c) the series (d) this match
21. If a few drops of lemon are put in the milk, it has turned sour.
 (a) drops of lemon (b) If a few
 (c) it has turned sour (d) are put in the milk
22. I am not sure (a)/ if (b)/ he will come. (c)/ No error (d)
 (a) a (b) b
 (c) c (d) d
23. If the growth of population had been controlled earlier, mankind wouldn't live in a polluted world now.
 (a) in a polluted world now
 (b) mankind wouldn't live
 (c) If the growth of population
 (d) had been controlled earlier
24. The train will not start (a)/ until the guard (b)/ will blow the whistle. (c)/ No error (d)
 (a) a (b) b
 (c) c (d) d
25. Unless he apologizes (a)/ he should not be (b)/ allowed to stay with us. (c)/ No error (d)
 (a) a (b) b
 (c) c (d) d
26. If so many catches had not being dropped, we would have won the match.
 (a) If so many catches
 (b) had not being dropped
 (c) won the match
 (d) we would have
27. "Unless you did not do your homework you will be punished," said the teacher.
 (a) said the teacher.
 (b) do your homework
 (c) you will be punished
 (d) Unless you did not
28. Unless we are not sure of our goals, we cannot achieve them.
 (a) No improvement required
 (b) Unless we are sure
 (c) Not until we are sure
 (d) Except if we are not sure
29. If the town had been built at a lower altitude, it will be a lot warmer.
 (a) would be (b) should be
 (c) will have been (d) would have been
30. This silver glass will shine if you will rub it with lemon peel.
 (a) No substitution required
 (b) rub it with
 (c) rubbed it by
 (d) rubbing it by
31. If you are not able to go out, did not worry.
 (a) worrying not (b) No substitution
 (c) don't worried (d) do not worry
32. I cannot help you if you tell me your problem.
 (a) No substitution required
 (b) unless you don't tell me
 (c) until you don't tell me
 (d) unless you tell me
33. If he doesn't reach the station in time, he would sure miss the train.
 (a) would surely miss (b) No substitution
 (c) will sure missing (d) will surely miss
34. If the box breaking the glass bottle will be shattered.
 (a) If the box break
 (b) If the box breaks
 (c) If the box broke
 (d) No substitution required
35. Unless someone makes a complaint, they will not clear the garbage from the street.
 (a) Without someone makes a complaint
 (b) No substitution required
 (c) Despite someone makes a complaint
 (d) Except someone makes a complaint
36. If you will try to dictate your terms, I don't think we can work together.
 (a) have try (b) No substitution
 (c) try (d) were tried
37. I would have told you if I receive the medicines.
 (a) No substitution (b) had received
 (c) would receive (d) am receiving
38. If you had asked me, I had told you not to invest in the property.
 (a) I would have told you
 (b) I would tell you
 (c) No Improvement
 (d) I will tell you



39. I wish if I was the Principal of my school.
 (a) No improvement (b) I were
 (c) If I had been (d) that I am
40. If they will get married, they will probably settle in Mumbai.
 (a) If they will be getting married
 (b) No improvement
 (c) If they get married
 (d) If they had got married
41. If he doesn't score forty percent in all the subjects, he would not be promoted to the next class.
 (a) was not being (b) will not be
 (c) is not being (d) No improvement
42. You must go to the book fair if you are liking it or not.
 (a) if you like it
 (b) although you are liking it
 (c) whether you have liked
 (d) whether you like it
43. If I would have a degree from the university, I would get a good job.
 (a) When I will have a degree
- (b) If I am having the degree
 (c) No substitution
 (d) If I had a degree
44. If you will bring a letter of introduction, I will consider your request.
 (a) No substitution
 (b) If you bring
 (c) If you will be bringing
 (d) If you brings
45. If I had been there I would surely solve the problem for you.
 (a) I would surely have solved
 (b) I will surely solves
 (c) I would surely solving
 (d) No improvement
46. If you will wish to participating at the National Level games you'll have to start getting coaching immediately.
 (a) wish to participating
 (b) wished for participating
 (c) wish to participate
 (d) No improvement

Answer Key

1.	(a)	2.	(b)	3.	(a)	4.	(c)	5.	(a)	6.	(a)	7.	(b)	8.	(c)	9.	(a)	10.	(b)
11.	(d)	12.	(b)	13.	(c)	14.	(b)	15.	(a)	16.	(a)	17.	(b)	18.	(d)	19.	(a)	20.	(b)
21.	(c)	22.	(d)	23.	(b)	24.	(c)	25.	(b)	26.	(b)	27.	(d)	28.	(b)	29.	(d)	30.	(b)
31.	(d)	32.	(d)	33.	(d)	34.	(b)	35.	(b)	36.	(c)	37.	(b)	38.	(a)	39.	(b)	40.	(c)
41.	(b)	42.	(d)	43.	(d)	44.	(b)	45.	(a)	46.	(c)								

Explanation

1. (a) यहाँ will का प्रयोग गलत है। If वाले वाक्य simple present में बनाये जाते हैं, तो केवल finish का प्रयोग उचित है।
2. (b) यहाँ should के स्थान पर would का प्रयोग सही होगा क्योंकि कोरी कल्पना (pure imagination) के लिए - Had + subject + V IIIrd + object, subject + would have + V IIIrd + objective का प्रयोग सही माना जाता है।
3. (a) was के स्थान पर were का प्रयोग सही होगा। किसी वाक्य में कोरी कल्पना को बताने के लिए if के बाद किसी भी number का noun हो वहाँ were का प्रयोग होता है।
4. (c) will के स्थान पर would have का प्रयोग होगा। conditional sentence के लिए if + past perfect + subject + would have + V IIIrd + object का प्रयोग होता है।
5. (a) was marrying के स्थान पर had married का प्रयोग होगा।
6. (a) If का प्रयोग काल्पनिक विचार के लिए होने पर If के बाद किसी भी number के subject के लिए were का प्रयोग होता है।
7. (b) यहाँ we will be के स्थान पर we would have been का प्रयोग होगा।
8. (c) am getting के स्थान पर will या shall get का प्रयोग करना उचित होगा। If वाले clause में verb simple present है तो दूसरा clause simple future में होगा।
9. (a) यहाँ पर worked hard सही होगा, क्योंकि had के बाद verb की IIIrd form का प्रयोग होता है।
10. (b) If वाला clause 'Simple Present Tense' में आयेगा। यहाँ option (b) सही है। recognise her सही उत्तर होगा।
 If + simple present, simple future



11. (d) वाक्य एक शर्त का बोध कराता है, उसके अनुसार unless का प्रयोग उचित है। Until समय का बोध कराता है, इसलिए प्रयोग नहीं किया जा सकता है।
12. (b) If + past perfect, subject + would have + V IIIrd + object
वाक्य में would have का प्रयोग होगा।
13. (c) Present के काल्पनिक विचार के लिए if clause simple present में तथा बाद वाला clause, simple future tense में होता है।
14. (b) If clause, simple present में है, तो दूसरा clause में will (Future tense) का प्रयोग होगा।
15. (a) जब किसी Conditional sentence का If clause Present Indefinite Tense में होता है, तो उस वाक्य का Principal clause, Simple Future में बनता है। अतः वाक्य में It reflect के स्थान पर It will reflect का प्रयोग किया जाएगा।
16. (a) यहाँ वाक्य के Second part में would not have had (IIIrd) का प्रयोग हुआ है, तो If clause में had + V IIIrd form (had been more careful) का प्रयोग होगा।
17. (b) दिया गया वाक्य एक Conditional sentence है। जब एक वाक्य में दो Condition दी हो, तो एक वाक्य If clause में बनता है। अतः It doesn't rain से पहले 'If' का प्रयोग होगा। If का प्रयोग केवल Simple Present Tense में बनता है।
18. (d) दिया गया वाक्य एक Conditional sentence है इस वाक्य में If के स्थान पर whether का प्रयोग होगा क्योंकि whether or का प्रयोग सही होता है।
19. (a) Conditional sentence में जो कार्य या घटना पहले घटित होती है, वह वाक्य Simple Present Tense में होता है, अतः when वाले clause में The bell will ring के स्थान पर the bell rings का प्रयोग करना सही होगा।
20. (b) यदि किसी Conditional वाक्य का main clause Simple Future Tense में हो, तो If clause Simple Present Tense में बनता है। अतः If India will win के स्थान पर If India wins का प्रयोग करना सही होगा।
21. (c) जब किसी Conditional sentence में किसी सार्वभौमिक तथ्य की बात हो, तो वहाँ Conditional sentence में If/when + Simple Present, Simple present का structure अपनाया जाता है।
22. (d) वाक्य में कोई त्रुटि नहीं दी गई है।
If + Simple Present Tense, Simple Future Tense के Structure को follow किया गया है।
23. (b) दिये गये वाक्य के Principal Clause में त्रुटि है।
If + Past Perfect, Subject + would + have + V IIIrd form + Object के structure के अनुसार wouldn't live के स्थान पर would not have lived का प्रयोग करना सही होगा।
24. (c) Until से बनने वाले वाक्य को Simple Present Tense में बनाया जाता है। अतः will blow के स्थान पर blows का प्रयोग होगा।
25. (b) यहाँ वाक्य में should के स्थान पर will का प्रयोग करना सही होगा, क्योंकि जब वाक्य में Unless के साथ Simple Present हो, तो Main clause Simple Future में बनाया जाता है।
26. (b) वाक्य में being के स्थान पर been का प्रयोग किया जाएगा।
27. (d) Unless से बनने वाले Conditional sentence में Negative words का प्रयोग नहीं होता है। अतः वाक्य में did not का प्रयोग गलत हुआ है।
28. (b) यह एक Conditional वाक्य है और unless एक शर्तसूचक वाक्य है, परंतु unless के साथ कभी-भी Negative words (No, Not, Never) का प्रयोग नहीं किया जाता है, अतः वाक्य में we are not sure के स्थान पर we are sure का प्रयोग करना सही होगा।
29. (d) वाक्य में will be के स्थान पर would have been का प्रयोग करना सही होगा, क्योंकि यदि If clause 'Past Perfect Tense' में है, तो Principal clause में would have + V IIIrd form का प्रयोग किया जाता है।
30. (b) दिये गये वाक्य में will rub it with के स्थान पर rub it with का प्रयोग होगा, क्योंकि यदि If clause वाले वाक्य में Simple Present Tense है, तो Principal clause वाला वाक्य Simple Future Tense में प्रयोग होगा।
31. (d) यहाँ वाक्य में did not worry के स्थान पर do not worry का प्रयोग होगा।
32. (d) इस वाक्य में एक Negative sense की अनुभूति होती है। अतः वाक्य में Unless का प्रयोग करना अत्यधिक उचित होगा।
33. (d) यहाँ If clause 'Simple Present' में है, तो Principal clause 'Simple Future Tense' में प्रयोग होता है। अतः यहाँ will के साथ sure के स्थान पर surely (Adverb) का प्रयोग होगा।
34. (b) If clause को Simple Present Tense में बनाते हैं, अतः The box breaking के स्थान पर The box breaks का प्रयोग करना सही होगा।
35. (b) दिया गया वाक्य पूर्णतया सही है, क्योंकि
Unless + Simple Present Tense, Simple



Future Tense का Structure सही होता है।

36. (c) वाक्य में will try के स्थान पर try का प्रयोग होगा, क्योंकि Conditional sentence के If clause वाले वाक्य में Simple Present Tense का प्रयोग किया जाता है।
37. (b) If + Past Perfect, Subject + would have + V IIIrd + Object के Structure के अनुसार receive के स्थान पर had received का प्रयोग होगा।
38. (a) जब Conditional sentence में दो कार्य एक साथ दिये हों, तो पहले कार्य के लिए Past Perfect Tense का प्रयोग तथा दूसरा कार्य would have + V IIIrd form का प्रयोग किया जाता है। I had told you के स्थान पर I would have told you का प्रयोग होगा।
39. (b) I wish, He wishes, They wish etc के साथ किसी भी Number के Subject के साथ was के स्थान पर were का प्रयोग होता है।
40. (c) Conditional sentence में If clause के साथ Simple Present Tense का प्रयोग किया जाता है। अतः If they will get married के स्थान पर If they get married का प्रयोग होगा।
41. (b) वाक्य में would not be के स्थान पर will not be का प्रयोग होगा। If clause 'Simple Present Tense'

में तथा Main clause, Simple Future Tense में प्रयोग होता है।

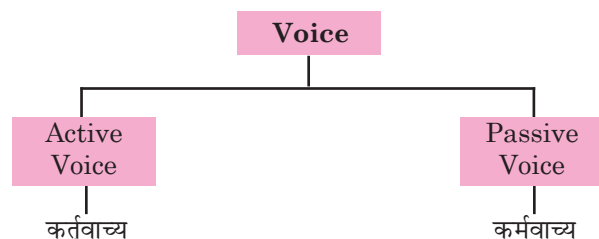
42. (d) जब Conditional sentence में दो विकल्पों के विषय में बात हो रही हो, तो If के स्थान पर whether का प्रयोग किया जाता है। If you are liking it के स्थान पर whether you like it का प्रयोग करना सही होगा।
43. (d) इस वाक्य के बाद वाला sentence part, Past Tense में दिया गया है अतः संरचना If + Simple Past + Subject + would + V IIIrd + Object के अनुसार If clause में If I had a degree का प्रयोग करना सही होगा।
44. (b) वाक्य में If you will bring के स्थान पर If you bring का प्रयोग करना सही होगा, क्योंकि If clause, Simple Present Tense में प्रयोग होगा।
45. (a) वाक्य में If clause में Past Perfect Tense का प्रयोग हुआ है, अतः वाक्य के Main clause में would have + V IIIrd form का प्रयोग होगा। I would surely solve के स्थान पर I would surely have solved का प्रयोग करना सही होगा।
46. (c) Will wish to participating के स्थान पर wish to participate का प्रयोग होगा।



Definition (परिभाषा)

The form of a verb that shows whether the main subject of the verb is the subject or the object. (क्रिया का वह रूप जिससे यह पता चलता है कि क्रिया का मुख्य विषय कर्ता या कर्म है।)

अर्थात् कर्ता द्वारा कोई कार्य directly or indirectly किया जाता है।



□ कुछ महत्वपूर्ण नियमों पर ध्यान देना अनिवार्य है-

1. Active voice से Passive voice में बदलते समय Active sentence के Subject को Object में तथा Object को Subject में Change करते हैं।
2. Passive वाक्य के Subject के अनुसार Auxiliary verb का प्रयोग किया जाता है।
3. Main verb की IIIrd form का प्रयोग किया जाता है।
4. By (preposition) का प्रयोग किया जाता है। कई स्थानों

पर verb के अनुसार Other prepositions का प्रयोग भी किया जाता है।

Active	Passive
V Ist form	Is/Am/Are/ + V IIIrd form
V IIInd form	Was/Were + V IIIrd form
Will/Shall + V Ist	Will/Shall + be + V IIIrd
Is/Am/Are + V I + ing	Is/Am/Are + being + V IIIrd
Was/Were + V + ing	Was/Were + being + V IIIrd
Will/Shall + be + V ing	Will/Shall + being + V IIIrd
Has/Have + V IIIrd	Has/Have + been + V IIIrd
Had + V IIIrd	Had + been + V IIIrd
Will/Shall Have + V III	Will/Shall + have been + IIIrd
Modal + V I	Modal + V IIIrd
Modal + have + V IIIrd	Modal + have been + V IIIrd
Modals	Modals + be + V IIIrd
Continous (V ing)	being + V3
Has/Have/Had	Has/Have/Had + been + V IIIrd

Tense	Active	Passive
Present Indefinite	Subject + V Ist + s या es + Object + etc	Object + is/am/are + V IIIrd + by + subject + etc (.)
	Subject + do/does + not + V Ist + Object + etc (.)	Object + is/am/are + not + V IIIrd + by + subject + etc (.)
	Q.W. + do/does + subject + not + V Ist + Object + etc + ?	Q.W. + is/am/are + Object + not + V IIIrd + by + subject + etc + ?
Present Continuous	Subject + is/am/are + V I + ing + object + etc (.)	Object + is/are/am + being + V IIIrd + by + subject + etc (.)
	Subject + is/am/are + not + V Ist + ing + object + etc.	Object + is/am/are + not + being + V IIIrd + by + subject + etc (.)
	Q.W. + is/am/are + subject + not + V Ist + ing + object + etc ?	Q.W. + is/am/are + object + not + being + V IIIrd + by + subject + etc + ?

Present Perfect	Subject + has/have + V IIIrd + object + etc (.)	Object + has/have + been + V IIIrd + by + subject + etc (.)
	Subject + has/have + not + V IIIrd + object + etc (.)	Object + has/have + not + been + V IIIrd + by + subject + etc (.)
	Q.W. + has/have + subject + not + V IIIrd + object + etc + ?	Q.W. + has/have + object + not + been + V IIIrd + by + subject + etc + ?

Ex-1 Sameer writes a letter. (Active)

A letter is written by Sameer. (Passive)

Ex-2 She does not sing a song. (Active)

A song is not sung by her. (Passive)

Ex-3 Why do you not watch the match? (Active)

Why is the match not watched by you?
(Passive)

Ex-4 The children are making a noise. (Active)

A noise is being made by the children.
(Passive)

Ex-5 She is not helping you. (Active)

You are not being helped by her. (Passive)

Ex-6 Why is Mohan not taking tea? (Active)

Why is tea not being taken by Mohan?
(Passive)

Ex-7 You have washed the clothes. (Active)

The clothes have been washed by you.
(Passive)

Ex-8 My grandfather has not cut the tree. (Active)

The tree has not been cut by my grandfather.
(Passive)

Ex-9 Why has Sita not written a letter? (Active)

Why has a letter not been written by Sita?
(Passive)

□ Who से बनने वाले वाक्य में by का प्रयोग Whom के साथ
(by whom) किया जाता है।

Ex-1 Who calls you? (Active)

By whom are you called? (Passive)

या

Who are you called by? (Passive)

Ex-2 Who has stolen the jug? (Active)

By whom has the jug been stolen? (Passive)

या

Who has the jug been stolen by? (Passive)

Tense	Active	Passive
Past Indefinite	Subject + V IInd + object + etc (.)	Object + was/were + V IIIrd + by + subject + etc (.)
	Subject + did not + V Ist + object + etc (.)	Object + was/were + not + V IIIrd + by + subject + etc (.)
	Q.W. + did + subject + not + V Ist + object + etc + ?	Q.W. + was/were + object + not + V IIIrd + by + subject + etc + ?
Past Continuous	Subject + was/were + V Ist + ing + object + etc (.)	Object + was/were + being + V IIIrd + by + subject + etc (.)
	Subject + was/were + not + V Ist + ing + object + etc (.)	Object + was/were + not + being + V IIIrd + by + subject + etc (.)
	Q.W. + was/were + subject + not + V Ist + ing + object + etc + ?	Q.W. + was/were + object + not + being + V IIIrd + by + subject + etc + ?
Past Perfect	Subject + had + V IIIrd + object + etc (.)	Object + had + been + V IIIrd + by + subject + etc (.)
	Subject + had + not + V IIIrd + object + etc (.)	Object + had + not + been + V IIIrd + by + subject + etc (.)
	Q.W. + had + subject + not + V IIIrd + object + etc + ?	Q.W. + had + object + not + been + V IIIrd + by + subject + etc + ?

Ex 1 The waiter filled the cup with tea. (Active)

The cup was filled with tea by the waiter.

(Passive)

Ex 3 Why did my father give him the money?

(Active)

Why was he given the money by my father.

(Passive)

Ex 2 He did not read this book.

(Active)

This book was not read by him.

(Passive)

Ex 4 My father was writing a letter.

(Active)



A letter was being written by my father.

(Passive)

Ex 5 The postman was not delivering the letters.
(Active)

The letters were not being delivered by the postman. (Passive)

Ex 6 Why were they calling me? (Active)

Why was I being called by them? (Passive)

Ex 7 Mother had cooked food. (Active)

Food had been cooked by mother. (Passive)

Ex 8 The carpenter had made the furniture before the master came. (Active)

The furniture had been made by the carpenter before the master came. (Passive)

Ex 9 The children has not completed their homework. (Active)

Their homework had not been completed by the children. (Passive)

Ex 10 Who had called you at the door? (Active)

By whom had you been called at the door?
(Passive)

Tense	Active	Passive
Future Indefinite	Subject + will/shall + V Ist + object + etc (.)	Object + will/shall + be + V IIIrd + by + subject + etc.
	Subject + will/shall + not + V Ist + object + etc (.)	Object + will/shall + not + be + V IIIrd + by + subject + etc (.)
	Q.W. + will/shall + subject + not + V Ist + object + etc + ?	Q.W. + will/shall + object + not + be + V IIIrd + by + subject + etc + ?
Future Perfect	Subject + will/shall + have + V IIIrd + object + etc (.)	Object + will/shall + have been + V IIIrd + by + subject + etc (.)
	Subject + will/shall + not + have + V IIIrd + object + etc (.)	Object + will/shall + not + have been + V IIIrd + by + subject + etc (.)
	Q.W. + will/shall + subject + not + have + V IIIrd + object + etc + ?	Q.W. + will/shall + object + not + have been + V IIIrd + by + subject + etc + ?

Ex 1 I shall purchase a mobile. (Active)

A mobile shall be purchased by me. (Passive)

Ex 2 You will not play a flute. (Active)

A flute will not be played by you. (Passive)

Ex 3 Why will Sita read the Ramayana. (Active)
Why will the Ramayana be read by Sita. (Passive)

Ex 4 I shall have done this work. (Active)

This work has been done by me. (Passive)

Ex 5 You will not have drunk the water. (Active)
The water will not have been drunk by you. (Passive)

Ex 6 Why will she have washed these clothes? (Active)

Why will these clothes have been washed by her? (Passive)

□ Present Perfect Continuous, Past Perfect Continuous, Future Continuous और Future Perfect Continuous को passive में change नहीं किया जाता है।

□ By के बाद हमेशा Objective pronoun का प्रयोग होता है।

Subjective	Objective	Subjective	Objective
I	Me	She	Her
You	You	He	Him
We	Us	They	Them

Rule : Modal auxiliary verbs को वाक्यों में Active से Passive बनाने के लिए निम्न Rules को follow किया जाता है-

Active : Subject + modal verb + verb Ist form + object + etc (.)

Passive : Object + modal verb + be + V IIIrd + by + subject + etc (.)

Active : Subject + modal verb + not + V Ist + object + etc (.)

Passive : Object + modal verbs + not be + V IIIrd + by + subject + etc (.)

Active : Q.W. + modal verb + subject + not + V Ist + object + etc + ?

Passive : Q.W. + Modal verb + object + not be + V IIIrd + by + subject + etc + ?

Modal auxiliary verbs : Could, Can, May, Might, Should, Would, Must, Ought, Shall, Will, etc.

Ex 1 She can write English. (Active)

English can be written by her. (Passive)

Ex 2 They may not read this page. (Active)

This page may not be read by them. (Passive)

Ex 3 Why should you not respect your countrymen? (Active)

Why should your countrymen not be respected by you? (Passive)



Rule : जो वाक्य Indefinite pronoun या noun से शुरू होते हैं, उन वाक्यों को Active से Passive में change करते समय By + subject का प्रयोग करने की आवश्यकता नहीं होती है।

Ex 1 Someone has stolen my pen. (Active)
My pen has been stolen. (by someone (×)) (Passive)

Ex 2 Nobody can leave her. (Active)
She can not be left. (Passive)

Ex 3 People gave him a lot of love. (Active)
He was given a lot of love. (Passive)

□ जो वाक्य there + verb + noun + to + V Ist के नियम पर बने होते हैं, उनके Passive बनाते समय there + verb + noun + to be + V III को follow (अनुसरण) किया जाता है।

Ex 1 There is no way to go. (Active)
There is no way to be gone. (Passive)

Ex 2 There was time to fight. (Active)
There was time to be fought. (Passive)

Ex 3 There is something to tell. (Active)
There is something to be told. (Passive)

□ जिन वाक्यों में Is/Am/Are/Was/Were/Has/Have/Had + to + V Ist का प्रयोग हो, वह वाक्य Passive में Change करने के लिए **Object + is/am/are/was/were/has/have/had + to + be + V VIII + by + subject** का प्रयोग किया जाता है।

Ex 1 He has to do this work. (Active)
This work has to be done by him. (Passive)

Ex 2 Sita had to scold her son. (Active)
Her son had to be scolded by Sita. (Passive)

Ex 3 She is to buy a pen. (Active)
A pen is to be bought by her. (Passive)

Rule : Imperative sentence को Passive में change करने के लिए निम्न नियमों का पालन करते हैं।-

1. Let + object + be + V IIIrd

या

You are ordered/advised/requested etc + to + verb Ist + object

2. Object + should + be + V IIIrd. (suggestion के लिए)

Ex 1 Give me a book. (Active)

Let a book be given. (Passive)

या

You are requested to give me a book. (Passive)

Ex 2 Kindly post this letter. (Active)

You are requested to post this letter. (Passive)

Ex 3 Don't insult the poor. (Active)

Let the poor not be insulted. (Passive)

Ex 4 Help the needy person. (Active) (suggestion)
The needy person should be helped. (Passive)

Ex 5 Sit down. (Active)
You are ordered to sit down. (Passive)

Rule : जो Imperative वाक्य let से शुरू होते हैं, उनके लिए Let + Direct object + be + V IIIrd + by + Indirect object के नियम का प्रयोग किया जाता है।

Ex 1 Let him read the book. (Active)
(ind. Obj.) (Direct Obj.)
Let the book be read by him. (Passive)

Ex 2 Let you drink water. (Active)
Let water be drunk by you.

Rule : जो वाक्य Let us से शुरू होते हैं और उनसे किसी suggestion (सलाह) का भाव दिखे, तो इन्हें Passive में बदलने के लिए It is suggested that + we + should + Verb Ist का प्रयोग किया जाता है।

Ex 1 Let us sleep. (Active)
It is suggested that we should sleep. (Passive)

Ex 2 Let us swim. (Active)
It is suggested that we should swim. (Passive)

Ex 3 Let us dance together. (Active)
It is suggested that we should dance together. (Passive)

Rule : जब किसी वाक्य में It + verb + noun + to + V Ist + object का नियम Follow किया जाता है, उस वाक्य को Passive में change करते समय It + verb + noun + for + object + to be + V IIIrd का नियम follow (अनुसरण) किया जाता है।

Ex 1 It is time to read the book. (Active)
It is time for the book to be read. (Passive)

Ex 2 It is time to eat food. (Active)
It is time for food to be eaten. (Passive)

Ex 3 It is time to wash the clothes. (Active)
It is time for the clothes to be washed. (Passive)

Rule : जिस Active वाक्य में Prepositions का प्रयोग होता है, उन Prepositions के साथ भी by का प्रयोग कर वाक्य को Passive वाक्य में बदला जाता है।

Ex 1 He has come to this conclusion. (Active)
This conclusion has been come to by him. (Passive)

Ex 2 The man laughed at you. (Active)
You were laughed at by the man. (Passive)



Rule : कुछ Verbs ऐसी होती हैं जिनमें By के स्थान पर Passive वाक्य में उनके साथ प्रयोग होने वाली Preposition प्रयोग होती हैं।

Ex 1 They pleased the teacher. (Active)
The teacher was pleased with them. (Passive) (✓)

The teacher was pleased by them. (✗)

Ex 2 He has amazed his parents. (Active)
His parents have been amazed at him. (✓) (Passive)

His parents have been amazed by him. (✗)

Ex 3 My teacher satisfied me. (Active) (✓)
I was satisfied with my teacher. (✓) (Passive)
I was satisfied by my teacher. (✗)

Verb	Pre-positions	Verb	Pre-positions
acquainted	to	Disgusted	at
astonished	at	dressed	in
absorbed	in	engaged	in
annoyed	at	impressed	with
based	on	obliged	to
confused	with	prepared	for
committed	to	scared	of
compared	to	worried	about

Rule : यदि किसी Active वाक्य में Bid, Make, Help, See, Watch, Hear, Let का प्रयोग हुआ है, तो उनके साथ Passive में to (infinitive) का प्रयोग होता है, क्योंकि इन Verbs को Bare infinitive कहते हैं। ये Active वाक्य में Without 'to' प्रयोग होती है।

Ex 1 Mother bids the children go. (Active)
The children are bidden to go by mother. (Passive)

Ex 2 She makes them finish all the work. (Active)
They are made to finish all the work by her. (Passive)

Rule : जब कोई वाक्य that clause से जुड़ा है तो इसका passive voice बनाने के लिए **It + auxiliary verb + V IIIrd + that + clause** का प्रयोग किया जाता है, यदि किसी वाक्य में know/report/say/think/claim/consider/believe/find आदि verbs आयी हैं तो।

Ex 1 People believe that the politicians are corrupt. (Active)
It is believed that the politicians are corrupt. (Passive)

या

The politicians are believed to be corrupt.

Ex 2 They know that laborers are hardworking. (Active)
It is known that laborers are hard working. (Passive)

या

Laborers are known to be hard working.

Ex 3 Everbody thinks that the scientists are intelligent. (Active)
It is thought that the scientists are intelligent. (Passive)

या

The scientists are thought to be intelligent. (Passive)

All PYQs asked from 2017 to 2022

Direction: Change the following active voice tense into passive voice tenses.

- Why do you waste money?
- The homeowners remodelled the house to help it sell.
- The director will give you instructions.
- Ram was singing a beautiful song for his mother.
- Please guide me.
- After driving Dr. Bose to the hospital he dropped him at his guest house.
- She teaches us English.
- The kids were laughing at the old lady.
- Somebody told me that there had been a robbery in the jewellery exhibition.
- He saw him conducting the seminar on personality development.
- The residents celebrated Diwali.
- Who teaches you Mathematics?
- He shall have bought a car.
- I hope that I shall win this dance competition.
- I saw him leaving the movie theatre.
- The tutor always answers the students' questions.
- The travel agent is making all the reservations.
- The maid vacuums and dusts the house everyday.



19. The fire destroyed the whole neighbourhood.
20. The choir really enjoys that piece.
21. Omkar generously donated money to the orphanage.
22. Who taught you to ride?
23. No one responded to my online ad.
24. Sunita will bake two dozen cup cakes for the bake sale.
25. My friends are going to watch a movie tonight.
26. The movie critic wrote a sarcastic review.
27. The class is required to watch a video tutorial everyday.
28. I will wash the car every Sunday.
29. Did the sound disturb her?
30. Where do you keep the newspapers?
31. Let us help her.
32. She has learnt the answer by heart.
33. Has somebody broken the gate?
34. What amused her?
35. Let him see the movie.
36. Do you expect your parents to come from Dubai today.
37. The students will finish the assignment next month.
38. Watching my daughter dance reminds me of my dancing days.
39. Shaan sings a melodious song.
40. The guests have eaten their food.
41. I have bought a new pair of shoes.
42. Everyone looked up to Shavani.
43. Tell her to get out of our office.
44. Who can question Sahib's integrity?
45. Somebody told me that there had been an explosion in the Parliament.
46. Let her do this.
47. Someone stole my clutch with all its contents.
48. She did not trust anybody.
49. Open the window.
50. The children were digging a hole in the ground.
51. They must now deal with these problems.
52. Don't touch this bag.
53. Didn't they tell you to be here by ten O'clock?
54. Nisha has rung the bell.
55. They have made her a queen.
56. For how long will you keep neglecting your duties?
57. She will never tell you the truth.
58. Have you created this beautiful art work?

59. Does he ever drink tea?
60. The auctioneers are conducting the auction.
61. His brother doesn't drive a car.
62. Does he sing only Ghazals?
63. Does he respect his elders?

Direction: In the following questions, out of the four alternatives select the alternative which will improve the sentence.

64. Dr. Ritu was explain the (a)/ benefits of doing yoga at (b)/ least four times a week. (c)/ No error (d)

(a) a	(b) b
(c) c	(d) d
65. Our sole prayer should be to be blessing with (a)/ a spiritual awakening that is the real (b)/ source of peace, bliss and contentment. (c)/ No error (d)

(a) a	(b) b
(c) c	(d) d
66. If you have creative streak which you have never (a)/ pursued or intersted in a new field, (b)/ gather your energy and move towards it. (c)/ No error (d)

(a) a	(b) b
(c) c	(d) d
67. Earth's resources have to be protected and sustain and we need to (a)/ share our resources across species as we all are (b)/ interconnected as one giant living organism. (c)/ No error (d)

(a) a	(b) b
(c) c	(d) d
68. Most optical phenomena (a)/ can be accounting for using (b)/ the classical electromagnetic description of light. (c)/ No error (d)

(a) a	(b) b
(c) c	(d) d
69. It was during the reign of Elizabeth I (a)/ that "britannia' came to be view (b)/ as a personification of Britain. (c)/ No error (d)

(a) a	(b) b
(c) c	(d) d
70. If so many catches had not being dropped, we would have won the match.

(a) If so many catches	(b) had not being dropped
(c) won the match	(d) we would have
71. Wealth creators are essential for money to distributed in the economy.

(a) for money to distributed	(b) are essential
(c) in the economy	(d) Wealth creators



72. Modern man is completely engrossed in the mad pursuit of material pleasures and luxuries.
 (a) material pleasures and luxuries
 (b) mad pursuit of
 (c) completely engrossed
 (d) Modern man is
73. All those students/ who are participating/ in the play/ have been notified/ to stay back for rehearsal/ after 3:00 p.m.
 (a) who are participating
 (b) after 3:00 p.m.
 (c) have been notified
 (d) to stay back for rehearsal
74. Anybody who does not stop at the red light will be fined.
 (a) will be fined (b) at the red light
 (c) Anybody who (d) does not stop
75. Several stone pillars were erected by the reign of Ashoka.
 (a) were erected
 (b) of Ashoka
 (c) by the reign
 (d) Several stone pillars
76. Rohit, who did not submit his essay in time, is penalized and had to lose marks.
 (a) had to lose marks
 (b) is penalized
 (c) who did not submit
 (d) in time
77. How is it that by the mere sight of a spider, most people are overcome with fear?
 (a) How is it that by
 (b) most people
 (c) are overcome with fear?
 (d) the mere sight of a spider

Direction: Select the most appropriate option to fill in the blanks.

78. Computer literacy will be crucial in children to cope with the overall advancement.
 (a) teaching (b) negotiating
 (c) separating (d) encouraging
79. Rahul was with a natural talent for painting.
 (a) given (b) entrusted
 (c) showered (d) endowed
80. Rohan was from appearing in the examination.
 (a) debarred (b) restricted
 (c) banned (d) rusticated
81. The lawyer had presented the facts of the case well.
 (a) The facts of the case had presented the lawyer well.
 (b) The facts of the case had been presented well by the lawyer.
 (c) The facts of the case were being presented by the lawyer well.
 (d) The lawyer was presented well by the facts of the case.
82. Where can I find the way to the library?
 (a) Where can they be found in the library?
 (b) They cannot be found in the way to library?
 (c) Where can the way to the library be found?
 (d) Who can be found with the way to library?
83. He ordered the police to pursue the robber and his gang.
 (a) Order the police to pursue the robber gang.
 (b) Pursue the robber and gang were the orders by police.
 (c) The robber and gang were pursued.
 (d) The police were ordered to pursue the robber and his gang.
84. I need to evaluate all the options available by the end of this month.
 (a) All the options available will be needed to evaluate by the end of this month.
 (b) I needed to evaluate all the options by the end of this month.
 (c) All the options will be needing evaluation with the end of this month.
 (d) All the options available need to be evaluated by me by the end of this month.
85. The Smiths have put up a huge Christmas tree.
 (a) A huge Christmas tree has been put up by the Smiths.
 (b) A huge Christmas tree is put up by the Smiths.
 (c) A huge Christmas tree is being put up by the Smiths.
 (d) A huge Christmas tree was put up by the Smiths.
86. Rohan was pushed into the pool by Karan.
 (a) Karan was pushing Rohan into the pool.
 (b) Rohan had pushed Karan into the pool.
 (c) Karan pushed Rohan into the pool.
 (d) Rohan pushed Karan into the pool.
87. You could put your money to good use.
 (a) Your money is being put to good use.
 (b) Your money could have been put to good use.
 (c) Your money could be put to good use.
 (d) Your money has been put to good use.
88. Arrest the thief.
 (a) Let the thief be arrested.



- (b) The thief is arrested.
 (c) The thief has been arrested.
 (d) Let the thief be arrested.
89. Nobody fed him when he was starving.
 (a) He had not been fed by anybody when he was starving.
 (b) He is not fed by anybody when he is starving.
 (c) He were fed by nobody when he was starving.
 (d) He was not fed by anybody when he was starving.
90. People write autobiographies for various reasons.
 (a) Autobiographies are written by people for various reasons.
 (b) Autobiographies are being written by people for various reasons.
 (c) Autobiographies have been written by people for various reasons.
 (d) Autobiographies were written by people for various reasons.
91. Enough money will have been saved by me for a new house by next year.
 (a) I will have saved enough money for a new house by next year.
 (b) I will be saving enough money for a new house by next year.
 (c) I will have been saving enough money for a new house by next year.
 (d) I will save enough money for a new house by next year.
92. Superstitions are still believed in.
 (a) People still believed in superstitions.
 (b) People are still believing in superstitions.
 (c) People still can believe in superstitions.
 (d) People still believe in superstitions.
93. The invigilator is advising the students not to carry calculators into the examination hall.
 (a) The students have been advised not to carry calculators into the examination hall.
 (b) The students were advised not to carry calculators into the examination hall.
 (c) The students are being advised by the invigilator not to carry calculators into the examination hall.
 (d) The students were advised the invigilator not to carry calculators into the examination.
94. Richard wore a broad belt with shiny buckles.
 (a) A broad belt with shiny buckles wore Richard.
 (b) A broad belt with shiny buckles was worn by Richard.
 (c) A broad belt with shiny buckles was wear by Richard.
 (d) A broad belt with shiny buckles had been worn by Richard.
95. The man bought a parrot that could speak five languages.
 (a) A parrot that could spoke five languages bought the man.
 (b) A parrot that spoken five languages was bought by the man.
 (c) A parrot that spoke five languages was bought by the man.
 (d) A parrot that spoke five languages had been bought by the man.
96. Celebrate the New Year with amazing offers.
 (a) The new Year should be celebrated with amazing offers.
 (b) The New Year will be celebrated with amazing offers.
 (c) Amazing offers will be celebrate in the New Yaer.
 (d) Let the New Year be celebrated with amazing offers.
97. Wi-Fi hotspots will be installed by the government in remote areas by 2022.
 (a) Wi-Fi hotspots will intstall in remote areas by 2022 by the government.
 (b) Remote areas will install Wi-Fi hotspots by the government by 2022.
 (c) The government will install remote areas and hotspots by 2022.
 (d) The government will install Wi-Fi hotspots in remote areas by 2022.
98. Shashi was enjoying the game.
 (a) The game is being enjoyed by Shashi.
 (b) The game was enjoying by Shashi.
 (c) The game has been enjoyed by Shashi.
 (d) The game was being enjoyed by Shashi.
99. How many languages do you learn at school?
 (a) How many languages will you learn at school?
 (b) Languages are learnt by how many at school?
 (c) How many languages are learnt by you at school.
 (d) How many languages have been learnt by you learning at school.
100. Do you allow strangers into the society complex.
 (a) Let strangers must not allow into the society complex.
 (b) Strangers should not be allowed into the society complex.



- (c) Let strangers should be not allowed into the society complex.
 (d) Strangers should not have been allowed into the society complex.
- 101.** Send these books at my new address.
 (a) These books are being sent at my new address.
 (b) These books should have been sent at my new address.
 (c) Let these books be sent at my new address.
 (d) These books must be sent at my new address.
- 102.** Let the shops be opened.
 (a) Have the shops opened?
 (b) Open the shops.
 (c) The shops should be opened.
 (d) The shops are open.
- 103.** Let this email be sent immediately.
 (a) Ask him to send this email immediately.
 (b) We can send this email immediately.
 (c) You could send this email immediately.
 (d) Send this email immediately.
- 104.** May you be blessed with good health!
 (a) May God be blessing you with good health!
 (b) May God bless you with good health!
 (c) May God blessed you with good health!
 (d) May you bless God with good health!
- 105.** Nobody was being ridiculed by me.
 (a) I am not ridiculing anybody.
 (b) I was not ridiculing anybody.
 (c) I did not ridicule anybody.
 (d) I were not ridiculing nobody.
- 106.** Dinner will have been cooked by me tonight.
 (a) I would have cooked dinner tonight.
 (b) I will be cooking dinner tonight.
 (c) I will have cooked dinner tonight.
 (d) I have been cooking dinner tonight.
- 107.** Let the guests be served some soup.
 (a) You should have served some soup to the guests.
 (b) Have you served some soup to the guests?
 (c) Serve some soup to the guests.
 (d) Let some soup serve the guests.
- 108.** She did not forget me even though I have been away for a year.
 (a) Even though I have been away for a year she did not forget me.
 (b) I have not been forgotten even though I have been away for a year.
 (c) Though I have been away for a year she has not forgot me.
 (d) I was not forgotten by her even though I have been away for a year.
- 109.** Sheetal might have misplaced Mohan's wallet in their rush.
 (a) Mohan's wallet might have been misplaced by Sheetal in their rush.
 (b) Mohan's wallet might be misplaced by Sheetal in their rush.
 (c) Mohan's wallet may be misplaced by Sheetal in their rush.
 (d) Mohan's wallet may have been misplaced by Sheetal in their rush.
- 110.** The students have performed a new version of Shakespeare's 'Macbeth'.
 (a) Shakespeare's 'Macbeth' have been performed by the new version of the students.
 (b) A new version of Shakespeare's 'Macbeth' have been performed by the students.
 (c) A new version of Shakespeare's 'Macbeth' has been performed by the students.
 (d) Shakespeare's 'Macbeth' has been performed by the new version of the students.
- 111.** How much do you pay as insurance premium?
 (a) How much is being paid by you as insurance premium?
 (b) How much is been paid by you as insurance premium?
 (c) How much has been paid by you as insurance premium?
 (d) How much is paid by you as insurance premium?
- 112.** It is believed by the doctors that she will soon recover.
 (a) The doctors are believing that she will soon recover.
 (b) The doctors have believed that she is soon recovering.
 (c) The doctors believe that she will soon recover.
 (d) The doctors believe that she would soon recover.
- 113.** Who killed Ravana?
 (a) By whom was Ravana killed?
 (b) Ravana is killed by whom?
 (c) By whom Ravana was killed?
 (d) Ravana was killed by whom?
- 114.** The manager keeps the work pending.
 (a) The work has been kept pending by the manager.
 (b) The work are being kept pending by the manager.
 (c) The work was kept pending by the manager.
 (d) The work is kept pending by the manager.



115. The commander ordered his soldiers to move forward and attack the enemy camps.
- The commander was ordered by his soldiers to move forward and attack the enemy camps.
 - The soldiers were ordered by their commander to move forward and attack the enemy camps.
 - His soldiers were ordered by the commander to be moved forward and attacked the enemy camps.
 - The commander ordered his soldiers to be moved forward and attacked the enemy camps.
116. Avoid taking the flyover.
- The flyover can be avoid take.
 - The flyover should be avoided.
 - The flyover should avoid taking.
 - The flyover should be avoid.
117. They need 104 more runs to win the match.
- 104 more runs are needed for them to win the match.
 - 104 more runs will need for them to win the match.
 - They are needed 104 more runs to win the match.
 - 104 more runs can be needed by them to win the match.
118. Who can help me with Mathematics?
- By whom was I helped in Mathematics?
 - By whom can I be helped in Mathematics?
 - Could I be helped in Mathematics by somebody?
 - Whom did I help in Mathematics?
119. Please share your class notes with me/
- Your class notes have been shared with me.
 - You are requested to share your class notes with me.
 - Why don't you share your class notes with me?
 - You can share your class notes with me.
120. It is known by everyone that the tournament will be won by us.
- It is known to evryone that we are going to win the tournament.
 - It is known that the tournament is going to be won by us.
 - Everyone knows that we will win the torunament.
 - Everyone knows that the tournament was won by us.
121. Were all formalities completed by you?
- Did you complete all formalities?
 - Have you completed all formalities?
 - Have you been completing all formalities?
 - will you complete all formalities?
122. Hillary Clinton and her daughter Chelsea are working on "The Book of Gutsy Women".
- "The Book of Gutsy Women", is being worked upon by Hillary clinton and her daughter Chelsea.
 - Hillary Clinton and Chelsea will have worked upon "The Book of Gutsy women".
 - "The Book of Gutsy Women" would have been worked upon by Hillary Clinton and her daughter Chelsea.
 - Hillary Clinton and her daughter Chelsea were working upon 'The Book of Gutsy Women'.
123. High interest rates are alarming automobile dealers.
- Automobile dealers is being alarmed by high interest rates.
 - High interest rates has been alarmed by automobile dealers.
 - High interest rates have alarmed automobile dealers.
 - Automobile dealers are being alarmed by high interest rates.
124. The play on environment issues was performed with great professionalism by our students.
- Our students performed the play on environment issues with great professionalism.
 - Our students were to perform with great professionalism the play on environment issue.
 - Our students have been performing the play on environment issues with great professionalism.
 - The play on environment issues was being performed with great professionalism by our students.
125. Popular monuments will be kept open till 9 p.m.
- They had kept pupular monuments open till 9 p.m.
 - They are keeping popular monuments open till 9 p.m.
 - They will keep popular monuments open till 9 p.m.
 - They will be keeping popular monuments open till 9 p.m.
126. The politician's speech was loudly cheered.
- the audience cheer the politician's loud speech.



- (b) the audience was loudly cheered by the politician's speech.
 (c) The audience loudly cheered the politician's speech.
 (d) The audience had been loudly cheered by the politician.
- 127.** He spent a lot of money on movies.
 (a) A lot of money had been spent by him on movies.
 (b) A lot of money was being spent by him on movies.
 (c) A lot of money was spent by him on movies.
 (d) A lot of money is spent by him on movies.
- 128.** This book explores the secret of leading a long and meaningful life.
 (a) The secret of leading a long and meaningful life is explored in this book.
- (b) The secret of leading a long and meaningful life was being explored by this book.
 (c) The secret of leading a long and meaningful life have been explored by this book.
 (d) The secret of leading a long and meaningful life had been explored by this book.
- 129.** He asked me to sing a song.
 (a) I am asked to sing a song.
 (b) I was being asked to sing a song.
 (c) I had been asked to sing a song.
 (d) I was asked to sing a song.
- 130.** Hang the washing on the clothesline.
 (a) Let the washing to be hung on the clothesline.
 (b) Let the washing hanging on the clothesline.
 (c) Let the washing be hung on the clothesline.
 (d) Let the washing be hanged on the clothesline.

Answer Key

64.	(a)	65.	(a)	66.	(b)	67.	(a)	68.	(b)	69.	(b)	70.	(b)	71.	(a)	72.	(c)	73.	(c)
74.	(a)	75.	(c)	76.	(b)	77.	(c)	78.	(a)	79.	(d)	80.	(a)	81.	(b)	82.	(c)	83.	(d)
84.	(d)	85.	(a)	86.	(c)	87.	(c)	88.	(d)	89.	(d)	90.	(a)	91.	(a)	92.	(d)	93.	(c)
94.	(b)	95.	(c)	96.	(d)	97.	(d)	98.	(d)	99.	(c)	100.	(b)	101.	(c)	102.	(b)	103.	(d)
104.	(b)	105.	(b)	106.	(c)	107.	(c)	108.	(d)	109.	(a)	110.	(c)	111.	(d)	112.	(c)	113.	(a)
114.	(d)	115.	(b)	116.	(b)	117.	(a)	118.	(b)	119.	(b)	120.	(c)	121.	(a)	122.	(a)	123.	(d)
124.	(a)	125.	(c)	126.	(c)	127.	(c)	128.	(a)	129.	(d)	130.	(c)						

Explanation

- Why is money wasted by you?
- The house was remodelled by the home owner to help it sell.
- Instructions will be given to you by the director.
- A beautiful song was being sung by Ram for his mother.
- You are requested to guide me.
- After being driven to the hospital Dr. Bose was dropped at his guest house.
- We are taught English by her.
- The old lady was being laughed at by the kids.
- I was told by somebody that there had been a robbery in the jewellery exhibition.
- He was seen conducting the seminar on personality development.
- Diwali was celebrated by the residents.
- By whom are you taught mathematics?
- A car will have been bought by him?
- It is hoped that the dance competition will be won by me.
- He was seen leaving the movie theatre by me.
- The students' questions are always answered by the tutor.
- All the reservations are being made by the travel agent.
- Everyday the house is vacuumed and dusted by the maid.
- The whole neighbourhood was destroyed by the fire.
- That piece is really enjoyed by the choir.
- Money was generously donated to the orphanage by Omkar.
- By whom were you taught to ride?
- My online ad was not responded to by anyone.
- For the bake sale, two dozen cookies will be baked by Sunita.
- A movie is going to be watched by my friends tonight. (यदि वाक्य में to + V Ist का प्रयोग हुआ है, तो Passive में to + be + V IIIrd का प्रयोग किया जाता है।)
- A sarcastic review was written by the movie



critic.

27. A video tutorial is required to be watched by the class everyday.
28. The car will washed by me every Sunday.
29. Was she disturbed by the sound?
30. Where are the newspapers kept by you?
31. Let her be helped by us.
32. The answer has been learnt by heart by her.
33. Has the gate been broken by somebody?
34. By what was she amused?
35. Let the movie be seen by him.
36. Are your parents expected to come from Dubai today?
37. The assignment will be finished by the students next month.
38. I am reminded of my dancing days by watching my daughter dance.
39. A melodious song is sung by Shaan.
40. Their food has been eaten by the quests.
41. A new pair of shoes has been bought by me.
42. Shavani was looked up to by everyone.
43. Let her be told to get out of our office.
44. By whom can Sahib's integrity be questioned.
45. I was told that there had been an explosion in the parliament.
46. Let this be done by her.
47. My clutch with all its contents was stolen.
48. Nobody was trusted by her.
49. Let the window be opened.
50. A hole was being dug by the children in the ground.
51. These problems must now be dealt with by them.
52. This bag need not be touched.
53. Weren't you told by them to be here by ten o'clock?
54. The bell has been rung by Nisha.
55. She has been made a queen by them.
56. For how long will your duties be kept neglected by you?
57. You will never be told the truth by her.
58. Has this beautiful artwork been created by you?
59. Is tea ever drunk by him?
60. The auction is being conducted by the auctioneres.
61. A car is not driven by his brother.
62. Are only gazals sung by him?
63. Are his elders respected by him?
64. (a) 'was' के साथ या तो V IIIrd या फिर V ing का प्रयोग होता है। अतः यहाँ पर explain के स्थान पर explained का प्रयोग सही होगा।

65. (a) यहाँ blessing के स्थान पर blessed का प्रयोग होगा। to be के बाद V IIIrd form का प्रयोग होता है।
66. (b) यहाँ पर intrested के साथ have का प्रयोग या are का प्रयोग आवश्यक है क्योंकि दोनों verbs के साथ auxiliary verb का प्रयोग होगा।
67. (a) यहाँ sustain के स्थान पर sustained का प्रयोग सही होगा, क्योंकि to be के साथ V IIIrd का प्रयोग किया जाता है।
68. (b) यहाँ accounting के स्थान पर accounted का प्रयोग होगा। can be के साथ V IIIrd का प्रयोग होता है।
69. (b) यहाँ view के स्थान पर viewed का प्रयोग होगा, क्योंकि यहाँ be का use हुआ है और be के साथ V IIIrd form का प्रयोग किया जाता है।
70. (b) यहाँ पर being के स्थान पर been का प्रयोग होगा, क्योंकि passive में had के साथ been का प्रयोग किया जाता है।
71. (a) यहाँ to distributed के स्थान पर to be distributed का प्रयोग उचित होगा।
to be distributed - वितरित किया जाना सही अर्थ दे रहा है।
72. (c) engross के स्थान पर engrossed (IIIrd) का प्रयोग होगा। is के बाद या तो V ing या V IIIrd का प्रयोग होता है। यहाँ वाक्य passive में बनेगा।
73. (c) इस भाग में notify (V Ist) के स्थान पर notified (IIIrd) का प्रयोग होगा, क्योंकि वाक्य passive voice में है और passive में IIIrd form का प्रयोग होता है।
74. (a) यहाँ will fined के स्थान पर will be fined का प्रयोग सही होगा। will के साथ Verb IIIrd form का प्रयोग नहीं होता है।
75. (c) by के स्थान पर during का प्रयोग होगा। वाक्य के sense के अनुसार during (दौरान) सही answer होगा।
76. (b) यहाँ वाक्य past tense में है, तो is penalize के स्थान पर was penalized का प्रयोग होगा।
77. (c) यहाँ overcame (IInd) के स्थान पर overcome (IIIrd) आयेगा। Passive tense में V IIIrd का प्रयोग किया जाता है।
78. (a) वाक्य में will be का प्रयोग हुआ है अतः V ing का प्रयोग होगा। यहाँ पर teaching का प्रयोग सही होगा।
79. (d) वाक्य के अर्थ के अनुसार endowed का प्रयोग होगा और endowed के साथ fixed preposition 'with' का प्रयोग होता है।
80. (a) Debar - कानूनी रोक, Rusticate - साज के तौर पर बाहर करना
Restrict - बाधा आना, Ban - प्रतिबंधित करना
सही उत्तर Debarred है।



Definition (परिभाषा)

A sentence is a group of words that makes a complete sense. It (sentence) contains subject, predicate, object, phrase and complement. (वाक्य, शब्दों का एक ऐसा समूह है जिससे पूर्ण अर्थ निकलता है। इसमें विषय, विधेय, कर्म, वाक्यांश और पूरक शामिल होते हैं।)

□ A sentence must contain a main verb. (एक वाक्य में क्रिया अवश्य होनी चाहिए)

Ex 1 Eating the cat cake a is (No sense)

The cat is eating a cake.

बिल्ली एक केक खा रही है।

Ex 2 That not is he fine says he (No sense)

He says that he is not fine.

वह कहता है कि वह ठीक नहीं है।

Ex 3 eats apple an she (No sense)

She eats an apple.

वह सेब खाती है।

Classification of Sentences

(वाक्यों का वर्गीकरण)

1. Assertive Sentence (विधि सूचक वाक्य)
2. Interrogative Sentence (प्रश्नवाचक वाक्य)
3. Imperative Sentence (आज्ञासूचक वाक्य)
4. Exclamatory Sentence (विस्मयसूचक वाक्य)
5. Optative Sentence (इच्छा सूचक वाक्य)

1. Assertive Sentence

ये दो प्रकार के होते हैं-

(i) **Affirmative या Positive (सकारात्मक)** : ये वाक्यों के सकारात्मक पहलु का बोध कराते हैं।

Ex 1 He is a good boy.

वह एक अच्छा लड़का है।

Ex 2 Riya is a good singer.

रिया एक अच्छी गायिका है।

(ii) **Negative (नकारात्मक)** : ये वाक्य के नकारात्मक पहलु का बोध कराते हैं।

Ex 1 He is not a good boy.

वह एक अच्छा लड़का नहीं है।

Ex 2 Riya is not a good singer.

रिया एक अच्छी गायिका नहीं है।

2. Interrogative Sentences (प्रश्नवाचक वाक्य)

इन वाक्यों में प्रश्न पूछने के भाव का बोध होता है।

Interrogative words (प्रश्नवाचक शब्द) : Who (कौन), Where (कहाँ), Why (क्यों), When (कब), How (कैसे), Whom (किसको), Whose (किसका) आदि।

पहचान: Question Mark = ?

Ex 1 Who is calling you?

तुम्हें कौन बुला रहा है?

Ex 2 Where do you live?

तुम कहाँ रहते हो?

Ex 3 How are you?

तुम कैसे हो?

3. Imperative Sentence (आज्ञासूचक वाक्य)

जिन वाक्यों से किसी सलाह, आज्ञा, प्रार्थना, निषेध आदि के भाव का बोध होता है, उन्हें Imperative Sentence कहते हैं।

Ex 1 Don't go there. (Order - आदेश)

वहाँ मत जाओ।

Ex 2 Please, give me a pen. (प्रार्थना - Request)

कृपया, मुझे एक पेन दें।

Ex 3 Let us play ludo.

चलो, लूडो खेलते हैं।

Ex 4 Don't spit on the platform.

प्लेटफॉर्म पर मत थूकिए। (निषेध - Prohibition)

Ex 5 Let me go there. (प्रार्थना Request)

मुझे वहाँ जाने दो।

4. Exclamatory Sentence

(विस्मयादिबोधक वाक्य)

इन वाक्यों से दुःख, हर्ष, उल्लास, खुशी, आश्चर्य आदि भावों का बोध होता है।

पहचान : Exclamation Mark = !

Exclamation Words (विस्मयादिबोधक शब्द) : Alas!,

Hurrah!, Fie!, Ahha!, Oh! etc

Ex 1 Hurrah! we have won the match. (खुशी)
हुर्रे! हमने मैच जीत लिया है।

Ex 2 Alas! his only son died. (दुख)
अरे! उसका इकलौता बेटा मर गया।

5. Optative Sentence (इच्छा सूचक वाक्य)

इन वाक्यों से इच्छा, शुभकामना, आशीर्वाद आदि भावों का बोध होता है।

Ex 1 May you live long! (आशीर्वाद)
आप दीर्घायु हो!

Ex 2 Wish you a happy birthday! (शुभकामना)
आपको जन्मदिन की हार्दिक शुभकामनाएँ!

Narration (कथन)

Narration दो प्रकार के होते हैं-

1. Direct Speech : वक्ता द्वारा कहे गये शब्दों को Express (व्यक्त) करता है।

2. Indirect Speech : वक्ता द्वारा कहे गए शब्दों को अपनी भाषा में व्यक्त करता है।

Ex 1 Ravi said, "I am a good fellow." (Direct speech)

Ex 2 Ravi said that he was a good fellow. (Indirect speech)

Direct speech के दो भाग (part) होते हैं- 1. Reporting verb 2. Reported speech

Ravi said, "I am a good fellow."
(Reporting verb) (Reported speech)

□ Direct से Indirect में change करते समय first, second और third person को change करने के नियम-

First Person (Subject के अनुसार)	Second Person (Object के अनुसार)	Third Person (No change)
I - my, mine, myself, me We - us, our, ourselves	You - your, yourselves	He - him, his, himself She - her, herself, They - them, their, themselves

□ Noun भी 3rd person का ही Part होता है।

Assertive Sentence

किसी Assertive Sentence को Direct Speech से Indirect Speech में बदलने के नियम:

Rule 1 : यदि किसी Direct Speech की Reporting Verb

Present या Future Tense में है, तो उस वाक्य को Indirect Speech में change करते समय Reported Speech के Pronouns को छोड़कर कुछ परिवर्तन नहीं होता है।

□ Says to - tells में

□ say to - tell में change करते हैं।

□ Inverted commas (" ") को that में change करते हैं।

Ex 1 Radha says to you, "I am very busy."

(Direct Speech)

Radha tells you that she is very busy.

(Indirect Speech)

Ex 2 They say to me, "You are a naughty boy."

(Direct Speech)

They tell me that I am a naughty boy.

(Indirect Speech)

Rule 2 : यदि किसी Direct Speech की Reporting Verb Past Tense में है, तो वाक्य में निम्न परिवर्तन होते हैं-

□ said to - told में और inverted commas (" ") के स्थान पर that का प्रयोग किया जाता है।

Direct	Indirect
is/am/are	Was/Were
was/were	Had been
Do/Does	Did
V 1st + s या es	V 2nd form
Did/ V 2nd form	Had + V 3rd form
Has/Have	Had
Shall/Will	Should/Would
Can/May	Could/Might
Yesterday	The previous day/The day before
Today	That day
Tonight	That night
Last night/day etc	The previous night/day etc
Tomorrow	The next day
This	That
These	Those
Here	There
Now	Then
Ago	Before
Hence	Thence
Thus	So

Ex 1 You said to him, "I am going to school now."

(Direct Speech)

You told him that you were going to school then.

(Indirect Speech)



Ex 2 She **said to** us, "**You can** not beat **me**."

She **told** us that **we could** not beat **her**.

Ex 3 My friend **said**, "He **speaks** English."

My friend said that he **spoke** English. (✓)

My friend told that he spoke English. (✗)

Rule 3 : यदि किसी Direct Speech में कोई Historical Fact (ऐतिहासिक तथ्य), Proverb (कहावत), Universal Truth (सार्वभौमिक सत्य) दिया गया है, तो उस वाक्य को Indirect Speech में बदलते समय Reported Speech में कोई परिवर्तन नहीं होता है।

□ said to - told में और Inverted Commas को That में बदलते हैं।

Ex 1 The teacher said, "Indira Gandhi was the first Indian woman prime minister."

(Historical fact)

The teacher said that Indira Gandhi was the first Indian woman prime minister.

Ex 2 My father said, "Honesty is the best policy."

(Proverb)

My father said **that** honesty is the best policy.

Ex 3 My friend said, "The Earth rotates on its axis."

(Universal Truth)

My friend said **that** the earth rotates on its axis.

Interrogative Sentence

Rule 4 : यदि कोई Direct Speech Interrogative का भाव लिये है, तो उस वाक्य को Indirect में change करने के निम्नलिखित नियम होते हैं-

□ says to - asks/enquires/questions में और say to - ask/enquire/question में।

□ said to - asked/enquired या questioned में change करते हैं।

□ Interrogative दो प्रकार के होते हैं-

Ist type - Yes/No type

IInd type - WH family के words होते हैं।

□ Inverted Commas (" ") के स्थान पर Ist type में If/Whether का प्रयोग होता है।

□ Inverted Commas (" ") के स्थान पर IInd type में WH family words का प्रयोग होता है।

□ वाक्य में Question mark (?) के स्थान पर full stop (.) का प्रयोग कर वाक्य को Assertive में change करते हैं।

□ Enquires/ enquire/ enquired के साथ of का प्रयोग किया जाता है।

Ex 1 He **said to** me, "Do **you** want **my** cap?"

(yes/no type)

He **asked** me if I wanted **his** cap.

Ex 2 They **said to** us, "Are they writing letters?"

(yes/no type)

They **asked** us **whether/if** they were writing letter.

Ex 3 The student said to the teacher, "Why have you not punished Sohan?" (Wh-family type)

The student **questioned** the teacher **why** he had not punished Sohan.

Imperative Sentence

Rule 5 : किसी Direct speech में Imperative Sentence का प्रयोग होने पर उस वाक्य को Indirect में change करते समय निम्न नियमों का पालन किया जाता है-

□ says to - requests/suggests / orders/ advises इत्यादि में और

□ said to - requested/ suggested/ ordered/ forbade और advised इत्यादि में change किया जाता है।

□ Inverted Commas (" ") के स्थान पर conjunction 'to' का प्रयोग किया जाता है।

□ Negative वाक्यों में या तो to से पहले not का प्रयोग या said to के स्थान पर Forbade का प्रयोग किया जाता है।

□ वाक्य में kindly, please लगा है, तो Indirect speech में इन्हें हटा दिया जाता है।

Ex 1 He **said to** me, "Give **me** a pen."

He **requested** me **to** give **him** a pen.

Ex 2 The teacher **said to** the students, "sit down."

The teacher **ordered** the students **to** sit down.

Ex 3 He **said to** me, "**Don't** go there".

He **ordered** me **not to** go there.

यदि किसी वाक्य में madam या sir का प्रयोग है, तो Indirect speech में इनके स्थान पर respectfully का प्रयोग कर sir या madam को वाक्य से हटा दिया जाता है।

Ex 4 He **said to** us, "**Please**, give **me** a penny."

(प्रार्थना)

He **requested** us **to** give **him** a penny.

Ex 5 The student **said to** the principal, "**Sir**, please give **me** **your** phone number."

The student **requested** the principal **respectfully** to give **him** **his** phone number.

Rule 6 : किसी वाक्य में यदि निषेध (Prohibition) का भाव है, तो Indirect Speech में said to के स्थान पर prohibited या prevented का प्रयोग किया जाता है और Object के बाद from का प्रयोग कर V Ist form + ing का प्रयोग किया जाता है।

Ex 1 He **said to** them, "**Don't** spit on the platform."

He **prohibited** them **from** spitting on the platform.



Ex 2 The principal **said to** the teacher, "Stop beating the child."

The principal **prevented** the teacher **from beating** the child.

Rule 7 : यदि कोई Direct Speech 'Let + him, me, them, her, noun' इत्यादि से शुरू होता है, तो Indirect Speech में change करते समय निम्न बातों का ध्यान रखें-

- ऐसे वाक्यों से आज्ञा (Order), प्रार्थना (Request), सलाह (Advise), इत्यादि के भाव का बोध होता है।
- इसमें said to के स्थान पर requested, advised, ordered इत्यादि का भाव के अनुसार प्रयोग होता है।
- Inverted commas (" ") के स्थान पर Conjunction 'to' का प्रयोग किया जाता है।
- Let का प्रयोग Indirect Speech में भी होता है।

Ex 1 He **said to** you, "Let me play **now**." (प्रार्थना)
He **requested** you **to let** him play **then**.

Ex 2 Ram said to him, "Let Radha study." (सलाह)
Ram **advised** him **to let** Radha study.

Ex 3 The teacher said to the peon, "Let the students enjoy **now**."
The teacher **ordered** the peon **to let** the students enjoy **then**.

Rule 8 : यदि किसी Direct Speech में Let के साथ us का प्रयोग हुआ है, तो Indirect Speech में change करते समय निम्न नियमों का पालन करें-

- इन वाक्यों में said to के स्थान पर proposed या suggested के साथ to का प्रयोग होता है। यदि वाक्य की reporting verb में object का प्रयोग हुआ है, तो-
- Inverted Commas (" ") के स्थान पर That का प्रयोग होता है।
- Let us के स्थान पर they should या we should का प्रयोग किया जाता है।
- वाक्य से let us को हटा दिया जाता है।

Ex 1 He **said to** his mother, "**Let us** go to the picnic." (सुझाव)
He **suggested to** his mother **that they should** go to the picnic.

Ex 2 Reetu **said to** you, "**Let us** practice the game."
Reetu **suggested to** you **that we should** practice the game.
या
Reetu suggested to you that they should practice the game.

- यदि Reporting verb के साथ Object न हो, तो Suggested/ Proposed के बाद 'to' का प्रयोग नहीं किया जाता है।

Exclamatory Sentence

Rule 9 : यदि किसी Direct Speech में Exclamatory sentence का प्रयोग हुआ है, तो Indirect में change करते समय निम्न बातों का ध्यान रखें-

- इन वाक्यों से खुशी (Joy), घृणा (Contempt), आश्चर्य (Surprise), क्रोध (Anger), पश्चाताप (Regret) आदि का भाव होता है।
- इनमें said to के स्थान पर-
Exclaimed with joy - खुशी, हर्ष, उल्लास - Hurrah!
Exclaimed with surprise - आश्चर्य/विस्मय - My goodness.
Exclaimed with sorrow - दुःख, शोक, - Alas!
Exclaimed with contempt - घृणा, उपहास - Fie!
Applauded + Object + saying - प्रशंसा - Bravo!
- इनमें Inverted Commas (" ") के स्थान पर That का प्रयोग किया जाता है।

Ex 1 She **said**, "Alas! he died so young."
She **exclaimed with sorrow that** he had died so young.

Ex 2 He **said**, "Hurrah! I got a prize."
He **exclaimed with joy that** he had got a prize.

Ex 3 My father said to him, "Bravo! you have done well."
My father **applauded him saying that** he had done well.

Rule 10 : यदि किसी वाक्य के Direct Speech में Exclamatory Sentence में How और What का प्रयोग exclamation के भाव को बताता है, तो निम्न नियम का प्रयोग करें।

- How या What के स्थान पर Very या Great का प्रयोग होता है। Very - Adjective के साथ और Great - Noun के साथ प्रयोग होता है।
- Said to के स्थान पर Exclaimed का प्रयोग होता है।
- Inverted Comma (" ") के स्थान पर That का प्रयोग करते हैं और वाक्य को Assertive में change करते हैं।

Ex 1 He **said**, "How beautiful you are!"
He **exclaimed that** I was **very** beautiful.

Ex 2 They **said**, "What an idea."
They **exclaimed that** it was a **great** idea.

Rule 11 : यदि किसी Direct Speech में Oh that/Oh for/O that!, Would that!, O!, Oh if! आदि का प्रयोग हुआ है, तो-

- Indirect Speech में said to के स्थान पर wished तथा Inverted Comma के स्थान पर That का प्रयोग होता है।



- वाक्य से Exclamation Words को हटा देते हैं।
- Exclamation Mark (!) के स्थान पर Full Stop (.) लगाकर वाक्य को Assertive Sentence में change करते हैं।

Ex 1 The old lady **said**, "Alas! My dog died yesterday!"

The old lady **exclaimed with sorrow that** her dog had died **the previous day**.

Ex 2 The captain **said**, "Hurrah! we have won the match."

The captain **exclaimed with joy that they** had won the match.

Optative Sentence

Rule 12 : यदि किसी Direct speech में Optative वाक्य का प्रयोग हुआ है, तो वाक्य को Indirect speech में change करते समय-

- said to के स्थान पर Prayed (प्रार्थना), Wished (शुभकामना), Cursed (अभिशाप), Blessed (आशीर्वाद) इत्यादि का प्रयोग किया जाता है।
- Inverted Commas के स्थान पर That का प्रयोग।
- वाक्य को Assertive Sentence में change करते हैं।

Ex 1 The old lady **said**, "May God bless you!"
The old lady **prayed that** God might bless him.

Ex 2 My friend **said**, "May you succeed in all your endeavours!"
My friend **prayed that I** might succeed in all my endeavours.

Ex 3 The saint **said**, "May the queen live long!"
The saint **blessed that** the queen might live long.

यदि वाक्य में Ind person है और Reporting Verb के साथ Object नहीं है, तो Object सुविधानुसार मान लिया जाता है।

Rule 13 : यदि किसी Direct Speech में 'अभिवादन' के भाव वाले words (शब्दों) का प्रयोग हुआ है, जैसे good morning, good afternoon, good evening, good day etc. तो

- said to का wished और inverted commas को that में और यदि वाक्य में 'विदाई' के भाव वाले words प्रयोग हुए हैं, जैसे good night, good bye, farewell etc तो
- said to के स्थान पर - bade
- Inverted Commas के स्थान पर That का प्रयोग होता है।
- इन वाक्यों में किसी भी conjunction का प्रयोग नहीं होता है।

Ex 1 She **said**, Good morning, Avni!"

She **wished** Avni good morning.

Ex 2 Mother **said to** me, "Good night!"

Mother **bade** me good night.

Rule 14 : किसी Direct speech में Must का प्रयोग present या Future Tense में होने पर Must को Indirect speech में Had to, Have to, Would Have to, Will Have to, has to में change कर दिया जाता है।

- said to - told में और Inverted Commas (" ") का That में प्रयोग करते हैं।

Ex 1 She **said to** me, "He **must** do it."

She **told me that** he **had to** do it.

Ex 2 Samar **said**, "I **must** leave for office **next week**."

Samar **said that** he **would have to** leave for office **the following day**.

यदि Direct speech में must का प्रयोग किसी नैतिक कर्तव्य (Moral duty), नियम (Rules) या जिम्मेदारी (Responsibility) आदि के भाव के लिए हुआ है तो Indirect speech में must का प्रयोग must ही होगा।

Ex 1 He **said**, "Everyone **must** respect the national flag".

He **said that** everyone **must** respect the nation flag. (नैतिक कर्तव्य)

All PYQs asked from 2017 to 2022

Directions (Q. 1-59): Change the following sentences into Indirect Speech.

1. "Please don't cry" he said.
2. The doctor said, "Well, what can I do for you?"
3. She asked Ravi, "What is worrying you?"
4. "What makes you so sad?" she asked Manoj.
5. The teacher said, "The Earth revolves around the sun."

6. I said to my friends, "let us go to a picnic for a change".
7. Nisha said to Swati, "Will you help me in my project just now?"
8. Ram said to Rohan, "Don't run so fast."
9. "Do you want some more chocolates?" asked my cousin.
10. Rohan said, "Where shall I be this time next month"



11. Rashmi said to me, "Where is the telephone exchange?"
12. The foreman said to his workers, "I cannot pay you higher wages."
13. "I don't know the answer. Do you"? She asked.
14. The teacher said to the student, "Have you brought your lunch?"
15. The old man said, "Thanks! I shall never forget this kindness, Ankit."
16. The principal said, "Be quiet, girls."
17. Mother said, "Will you tell me what it means, Pritam?"
18. He said to the dentist, "I have a toothache."
19. The spectators said, "Bravo! Good hit, Jay!"
20. The accused said to the judge, "Let me meet my children before I die, sir."
21. Akash said, "Mahesh has gone home."
22. Ajay said to my sister, "It's wonderful!"
23. "What time does the flight arrive?" she asked the receptionist.
24. The trainee asked his boss, "Shall I email this letter again, Sir?"
25. The visitor said, "Is your mother at home?"
26. "Ooh! What a dirty child!" said my aunt.
27. The teacher said, "Nobody can solve the problem."
28. The watchman said, "Thief! Thief! Catch him!"
29. The coach said to the child, "Don't make the water muddy."
30. "How old is your grandmother?" Navneet asked her.
31. Akansha told Isha, "What a beautiful dress you are wearing!"
32. He asked, "Is the chairman coming to the meeting?"
33. "Good morning teacher", said the students to their teacher.
34. Sunny said to me, "If I hear any news, I'll phone you."
35. Priyanka said to me, "Can you give me your pen?"
36. He said, "Vineet, Why are you sounding so depressed today?"
37. "Saniya, where have you been all these days?" asked the Principal.
38. She said, "Brother, please cook me something nice today."
39. Supriya told Deepika, "What a beautiful dress you are wearing!"
40. The captain said to his soldiers, "Do not be

afraid of the enemy. Face them bravely."

41. Rohan said to his assistant, "Did you discuss this matter with the manager?"
42. Yogesh said to his boss, "Please allow me to do the presentation."
43. The teacher said to Rakesh, "Congratulations! Wish you success in life."
44. Shreya said, "You guys may go, I am busy."
45. He said, "Let Parth come with us, mother. I'll take care of him."
46. My mother said, "God is everywhere."
47. "What a sight to behold!" said the painter.
48. "Where are you going?" said his mother.
49. "What time does the train arrive?" she asked.
50. He said, "I must work hard."
51. He said, "Let us wait for him at the restaurant."
52. Ajay said, "Suman must go tomorrow."
53. "Hurry up, get in the bus," the conductor said to us.
54. He said to the doctor, "How soon will I be able to walk again?"
55. The boss said to the secretary, "Bring the file that I had given to you yesterday."
56. We said to her, "Don't give up. You are almost there."
57. The beggar said to me, "Please give me something to eat."
58. The coach said, "Well done! You have made me proud."
59. The teacher said to me, "Draw the chart on the board."

Direction (Q 60-105): In the following questions, a sentence has been given in Direct/Indirect Speech. Out of the four alternatives suggested. Select the one which best expresses the same sentence in Indirect/Direct Speech.

60. She says, "I go for a walk every morning."
 - (a) She said that she went for a walk every morning.
 - (b) She says that she goes for a walk every morning.
 - (c) She said that she goes for a walk every morning.
 - (d) She says that I go for a walk every morning.
61. Seema said to her daughter, "Don't go near the well."
 - (a) Seema requested to her daughter to go near the well.
 - (b) Seema told her daughter that don't go near the well.



- (c) Seema said her daughter you shouldn't go near the well.
 (d) Seema warned her daughter not to go near the well.
62. Anshul said, "Should we go to the zoo today?"
 (a) Anshul told that they should go to the zoo that day.
 (b) Anshul wondered if they should go to the zoo that day.
 (c) Anshul asked if we should go to the zoo today.
 (d) Anshul announced that they would go to the zoo that day.
63. The teacher said to Mohit, "Go to your seat and sit quietly".
 (a) The teacher requested Mohit to go to his seat and sit quietly.
 (b) The teacher instructed Mohit to go to his seat and sit quietly.
 (c) The teacher instructed Mohit that he must go to his seat and sit quietly.
 (d) The teacher told Mohit to go to your seat and sit quietly.
64. My uncle said, "Just my luck! I've missed the bus again."
 (a) My uncle exclaimed that he was unlucky as he had missed the bus again.
 (b) My uncle said he was lucky as he had missed the bus again.
 (c) My uncle exclaimed that he is once again lucky to miss the bus.
 (d) My uncle says that he is unlucky as he has missed the bus again.
65. "Get out of this room", the officer shouted at the cadet.
 (a) The officer shouted at the cadet and asked him to get out of that room.
 (b) The officer shouted at the cadet and asked him to get out of this room.
 (c) The officer shouts at the cadet and asks him to go out of that room.
 (d) The officer shouting at the cadet and asking him to go out of the room.
66. "What a rare flower!" she said.
 (a) She exclaimed what a rare flower it is.
 (b) She exclaimed that it was a very rare flower.
 (c) She asked if it was a rare flower.
 (d) She told that what a rare flower it was.
67. Mahesh said to Rita, "Don't play in the sun".
 (a) Mahesh told to Rita to not play in the sun.
 (b) Mahesh requested Rita that don't play in the sun.
 (c) Mahesh advised Rita not to play in the sun.
 (d) Mahesh ordered Rita that not play in the sun.
68. "What a good idea!" Seema remarked.
 (a) Seema said what a good idea it is.
 (b) Seema told what an idea!
 (c) Seema exclaimed that it was a very good idea,
 (d) Seema exclaimed that the idea is good.
69. The minister said, "It is tragic that the Australian bush fires have claimed the lives of so many helpless animals."
 (a) The minister said that it was tragic that the Australian bush fires had claimed the lives of so many helpless animals.
 (b) The minister said that it was tragic that the Australian bush fires claimed the lives of so many helpless animals.
 (c) The minister said that it was tragic that the Australian bush fires were claiming the lives of so many helpless animals.
 (d) The minister said that it was tragic that the Australian bush fires have been claiming the lives of so many helpless animals.
70. The foreigner said to the farmer, "Can you tell me the way to the nearest hotel?"
 (a) The foreigner told the farmer if he could tell him the way to the nearest hotel.
 (b) The foreigner suggested the farmer if he could tell him the way to the nearest hotel.
 (c) The foreigner exclaimed with the farmer if he could tell him the way to the nearest hotel.
 (d) The foreigner enquired of the farmer if he could tell him the way to the nearest hotel.
71. Mother said to Kavya, "Switch off the light before you go to sleep."
 (a) Mother told Kavya to switch off the light before you go to sleep.
 (b) Mother told Kavya to switch off the light before she is going to sleep.
 (c) Mother told Kavya to switch off the light before she goes to sleep.
 (d) Mother told Kavya to switch off the light before she went to sleep.
72. Rama said to me, "I need your help for my new assignment."
 (a) Rama says that she needs my help for the new assignment.
 (b) Rama said to me I need your help for my new assignment.
 (c) Rama said that she was needing my help for her new assignment.



- (d) Rama told me that she needed my help for her new assignment.
73. He said to me, "How delighted I am to see your work!"
- (a) He exclaimed that he was very delighted to see my work.
- (b) he exclaimed that he is very delighted to see your work.
- (c) He said that how very delighted he was to see my work.
- (d) He told me that how he was delighted to see my work.
74. The Principal says, "Hard work is the key to success."
- (a) The Principal say that hard work is the key to success.
- (b) The Principal said that hard work was the key to success.
- (c) The Principal says that hard work was the key to success.
- (d) The principal says that hard work is the key to success.
75. My neighbour said to me, "Hello! How are you?"
- (a) My neighbour said hello and asked how were I.
- (b) My neighbour said hello and asked how are you.
- (c) My neighbour greeted me and asked how I was.
- (d) My neighbour said hello and asked how was I.
76. She said, "Is anyone there in the house?"
- (a) She told there is someone in the house.
- (b) She asked if anyone was there in the house.
- (c) She asked there is anyone in the house.
- (d) She enquired if someone is there in the house.
77. Mother said to me, "Will you help me in cleaning the house?"
- (a) Mother told me that I should help her in cleaning the house.
- (b) Mother asked me will you help me in cleaning the house.
- (c) Mother asked me if you would help her in cleaning the house.
- (d) Mother asked me if I would help her in cleaning the house.
78. I said to Promod, "How did you break your leg?"
- (a) I asked Promod how he had broken your leg.
- (b) I asked Promod how he had broken his leg.
- (c) I asked Promod how did you break your leg.
- (d) I asked Promod how you broke your leg.
79. Sania said to me, "Tomorrow is my convocation."
- (a) Sania told to me that the next day is her convocation.
- (b) Sania told me that tomorrow was her convocation.
- (c) Sania told me that the next day was her convocation.
- (d) I told Sania that her convocation was the next day.
80. He said to his employee, "Do not provoke me unnecessarily."
- (a) He warned his employee not to provoke him unnecessarily.
- (b) He requested his employee do not provoke him unnecessarily.
- (c) He told his employee not to provoke me unnecessarily.
- (d) He told to his employee to not provoke him unnecessarily.
81. The teacher said, "Too many cooks spoil the broth."
- (a) The teacher said too many cooks spoils the broth.
- (b) The teacher said that too many cooks spoil the broth.
- (c) The teacher told too many cooks had spoilt the broth.
- (d) The teacher said that too many cooks spoiled the broth.
82. Mother said to me, "Enjoy your vacation with your friends."
- (a) Mother told me to enjoy my vacation with my friends.
- (b) Mother asked me to enjoyed my vacation with my friends.
- (c) Mother told me that you should enjoy your vacation with your friends.
- (d) Mother told me that I will enjoy my vacation with my friends.
83. My brother said to me, "Have you read the newspaper Today?"
- (a) My brother asked me if you have read the newspaper today.
- (b) My brother asked me if I had read the newspaper today.
- (c) My brother asked me if I had read the newspaper that day.
- (d) My brother asked me have you read the newspaper today.
84. Anju said to Vijaya, "You can stay with us whenever you are in Delhi."
- (a) Anju told Vijaya that she could stay with them whenever she was in Delhi.



- (b) Anju told Vijaya that she could stay with them whenever you were in Delhi.
- (c) Anju told Vijaya that she can stay with us whenever she is in Delhi.
- (d) Anju told Vijaya that you can stay with us whenever you are in Delhi.
85. He said to his sister, "Please help me with my homework."
- (a) His sister told him that he should help her with her homework.
- (b) He requested his sister to help him with his homework.
- (c) His sister was asked by her brother that she should help him with his homework.
- (d) He told his sister that she should help him with his homework.
86. Dr. Chanda said, "I will definitely write about this case in the medical journal."
- (a) Dr. Chanda said that I will definitely write about this case in the medical journal.
- (b) (b) Dr. Chanda said that she will definitely write about this case in the medical journal.
- (c) Dr. Chanda said that she would definitely write about that case in the medical journal.
- (d) Dr. Chanda said that she would definitely be writing about this case in the medical journal.
87. "Let's not have non-vegetarian meals in summer," Aruna said to her son.
- (a) Aruna will suggest to her son that they should not have non-vegetarian meals in summer.
- (b) Aruna suggested to her son that they should not have non-vegetarian meals in summer.
- (c) Aruna has been suggesting to her son that they should not have non-vegetarian meals in summer.
- (d) Aruna suggesting to her son that we should not have non-vegetarian meals in summer.
88. "Alas, I have broken my brother's watch!" said he.
- (a) He exclaimed with sorrow that he had broken his brother's watch.
- (b) He exclaimed with sorrow that he has broken his brother's watch.
- (c) He exclaimed with sorrow I have broken my brother's watch.
- (d) He exclaimed with sorrow that he may have broken his brother's watch.
89. The policeman said, "It is clear that this is the work of a professional robber."
- (a) The policeman said that it had been clearly the work of a professional robber.
- (b) The policeman said it was clear that is the work of a professional robber.
- (c) The policeman said that it was clear that that was the work of a professional robber.
- (d) The policeman said that it must be clear that this was the work of a professional robber.
90. Nelson said, "I was playing cricket."
- (a) Nelson said that he was playing cricket.
- (b) Nelson said that he had been playing cricket.
- (c) Nelson said I was playing cricket.
- (d) Nelson said that I was playing cricket.
91. "I will work hard to get the first rank in class," said Rohan.
- (a) Rohan said that he should work hard to get the first rank in class.
- (b) Rohan said that he could work hard to get the first rank in class.
- (c) Rohan said that he ought to work hard to get the first rank in class.
- (d) Rohan said that he would work hard to get the first rank in class.
92. "Is the door closed?" Alka asked Tarun.
- (a) Alka asked Tarun is the door close.
- (b) Alka asked Tarun if the door is closed.
- (c) Alka asked Tarun whether she closed the door.
- (d) Alka asked Tarun whether the door was closed.
93. "Whom did you see at the shopping mall today?" I asked my daughter.
- (a) I asked my daughter who she has seen at the shopping mall today.
- (b) I asked my daughter that whom did she saw at the shopping mall that day.
- (c) I asked my daughter that whom she saw at the shopping mall on that day.
- (d) I asked my daughter whom she had seen at the shopping mall that day.
94. "Is he alright now?" I asked my neighbour's wife about her husband, Mr. Gulyani.
- (a) I asked Mrs. Gulyani, my neighbour's wife, if her husband was alright then.
- (b) I asked Mrs. Gulyani, my neighbour's wife, if her husband is alright now.
- (c) I asked Mrs. Gulyani, my neighbour's wife, if your husband will be alright now.
- (d) I asked Mrs. Gulyani, my neighbour's wife, if her husband will be alright now.
95. The captain announced, "The flight will be



- delayed due to bad weather."
- (a) The captain announced that the flight will be delayed due to bad weather.
- (b) The captain announced that the flight was delayed due to bad weather.
- (c) The captain announced that the flight would be delayed due to bad weather.
- (d) The captain announced that the flight would be delayed due to bad weather.
96. "Please lend me some money, Raman. I need it urgently," said Sumesh.
- (a) Sumesh requested Raman to lend him some money as he needed it urgently.
- (b) Sumesh requested Raman please lend me some money as I need it urgently.
- (c) Sumesh requested to Raman to please lend him some money as he needed it urgently.
- (d) Sumesh requested Raman to lend me some money as I needed it urgently.
97. The old man said to her, "Good luck to you! May you succeed in your venture!"
- (a) The old man exclaimed good luck to you and wished that she may succeed in her venture.
- (b) The old man wished you good luck and prayed that you might succeed in your venture.
- (c) The old man wished her good luck and prayed that she might succeed in her venture.
- (d) The old man told her good luck and prayed that may she succeed in her venture.
98. *Select the option that expresses the given sentence in reported speech.*
- The teacher says, "Every action has an equal and opposite reaction."
- (a) The teacher says every action had an equal and opposite reaction.
- (b) The teacher said that every action had an equal and opposite reaction.
- (c) The teacher said that every action has an equal and opposite reaction.
- (d) The teacher says that every action has an equal and opposite reaction.
99. The librarian said, "Let no student be issued a book till next week."
- (a) The librarian said that no student was to be issued a book till the following week.
- (b) The librarian said that no student is to be issued a book till next week.
- (c) The librarian said that no student will be issued a book till the following week.
- (d) The librarian said that let no student be issued a book till next week.
100. She said, "I wish I could fly like a butterfly!"
- (a) She exclaimed that could she fly like a butterfly.
- (b) She wished that she could fly like a butterfly.
- (c) She exclaimed that she would fly like a butterfly.
- (d) She wished that I could fly like a butterfly.
101. Manoj said to Mira, "Do not try to make a fool of me."
- (a) Manoj told Mira to not to try to make a fool of me.
- (b) Manoj told Mira do not try to make a fool of him.
- (c) Manoj told Mira not to try to make a fool of him.
- (d) Manoj told Mira to not try to make a fool of me.
102. She said to me, "I saw this old man long ago."
- (a) She said to me that she had seen that old man long ago.
- (b) She told me that she had seen that old man long before.
- (c) She said me that she had seen this old man long ago.
- (d) She told to me that she had seen that old man long before.
103. The teacher said, "You must work hard for your exams."
- (a) The teacher was advising her students to do work hard for their exams.
- (b) The teacher told students for working hard for their exams.
- (c) The teacher was telling her students to work hard for their exams.
- (d) The teacher advised her students to work hard for their exams.
104. "Please allow me to leave now," Ritika said to her teacher.
- (a) Ritika requested my teacher to allow her to leave now.
- (b) Ritika requested her teacher to allow her to leave then.
- (c) Ritika requested her teacher to allow me to leave now.
- (d) Ritika requested her teacher to allow me to leave then.
105. She said, "The stars are shining brightly tonight."
- (a) She said the stars are shining brightly tonight.
- (b) She said that the stars were shining brightly that night.
- (c) She said the stars were shining brightly tonight.
- (d) She asked if the stars were shining brightly that night.



Answer Key

60.	(b)	61.	(d)	62.	(b)	63.	(b)	64.	(a)	65.	(a)	66.	(b)	67.	(c)	68.	(c)	69.	(a)
70.	(d)	71.	(d)	72.	(d)	73.	(a)	74.	(d)	75.	(c)	76.	(b)	77.	(d)	78.	(b)	79.	(c)
80.	(a)	81.	(b)	82.	(a)	83.	(c)	84.	(a)	85.	(b)	86.	(c)	87.	(b)	88.	(a)	89.	(c)
90.	(b)	91.	(d)	92.	(d)	93.	(d)	94.	(a)	95.	(c)	96.	(a)	97.	(c)	98.	(d)	99.	(a)
100.	(b)	101.	(c)	102.	(b)	103.	(d)	104.	(b)	105.	(b)								

Explanation

- He requested me not to cry.
- The doctor wanted to know what he could do for her/him.
- She asked Ravi what was worrying him.
- She asked Manoj what made him so sad.
- The teacher said that the Earth revolves around the sun.
- I suggested to my friends that we should go to a picnic for a change.
- Nisha asked Swati if she would help her in her project just then.
- Ram told Rohan not to run so fast.
- My cousin asked me whether I wanted some more chocolates.
- Rohan wondered where he would be that time the following month.
- Rashmi asked me where the telephone exchange was.
- The foreman told his workers that he could not pay them higher wages.
- She said that she didn't know the answer and asked me if I did.
- The teacher asked the student if he had brought his lunch.
- The old man thanked Ankit and assured him that he would never forget his kindness.
- The principal urged the girls to be quiet.
- Mother asked Pritam if he would tell her what it meant.
- He told the dentist that he had a toothache.
- The spectators applauded Jay for his good hit.
- The accused requested the judge to let him meet his children before he died.
- Akash said that Mahesh had gone home.
- Ajay told my sister that it was wonderful.
- She asked the receptionist what time the flight arrived.
- The trainee asked his boss politely if he should email that letter again.
- The visitor asked me whether my mother was at home.
- My aunt exclaimed disgustedly that the child was very dirty.
- The teacher said that nobody could solve the problem.
- The watchman shouted to the crowd to catch the thief.
- The coach commanded the child not to make the water muddy.
- Navneet asked her how old her grandmother was.
- Akansha exclaimed that Isha was wearing a beautiful dress.
- He asked if the chairman was coming to the meeting.
- The students respectfully wished their teacher good morning.
- Sunny told me if he heard news, he would phone me.
- Priyanka asked me if I could give her my pen.
- He asked Vineet why he was sounding so depressed that day.
- The principal asked Saniya where she had been all those days.
- She requested her brother to cook her something nice that day.
- Supriya exclaimed that Deepika was wearing a very beautiful dress.
- The captain advised his soldiers not to be afraid of the enemy but to face them bravely.
- Rohan asked his assistant if he had discussed



that matter with the manager.

- 42. Yogesh requested his boss to allow him to do the presentation.
- 43. The teacher congratulated Rakesh and wished him success in life.
- 44. Shreya said that she was busy and asked us to go.
- 45. He told his mother to let Parth come with them as he would take care of him.
- 46. My mother said that God is everywhere.
- 47. The painter exclaimed that it was a sight to behold.
- 48. His mother enquired where I was going.
- 49. She enquired at what time the train arrived.
- 50. He said that he had to work hard.
- 51. He proposed that they should wait for him at

the restaurant.

- 52. Ajay said that Suman would have to go the following day.
- 53. The conductor told us to hurry up and get in the bus.
- 54. He asked the doctor how soon he would be able to walk again.
- 55. The boss told the secretary to bring the file that he had given to her the day before.
- 56. We encouraged her not to give up and that she was almost there.
- 57. The beggar requested me to give him something to eat.
- 58. The coach applauded and said that he had made him proud.
- 59. The teacher told/ordered me to draw the chart on the board.



Definition (परिभाषा)

Question tag is usually described as a short question following a simple sentence. (Question Tag सामान्यतः किसी साधारण वाक्य के बाद एक छोटे प्रश्न के रूप में वर्णित किया जाता है)

Ex 1 She works hard, **doesn't she?** (✓)

Ex 2 He went to Kanpur with his friend, **didn't he?**

Question Tag

Question tag के लिए निम्न बातों का पालन करना अनिवार्य है-

- यदि वाक्य Positive (सकारात्मक) है, तो Question Tag 'Negative' (नकारात्मक) होगा।
- यदि वाक्य Negative (नकारात्मक) है, तो Question Tag 'Positive' (सकारात्मक) होगा।
- Question tag में हमेशा Auxiliary verb की Contracted forms का प्रयोग होता है।

Question Tags में प्रयोग होने वाले Auxiliary Verbs

Primary auxiliary verbs + not	Negative Q.T.	Affirmative Q.T.
is + not	isn't	is
are + not	aren't	are
am I not	aren't I	am I?
was + not	wasn't	was
were + not	weren't	were
has + not	hasn't	has
have + not	haven't	have
had + not	hadn't	had
do + not	don't	do
does + not	doesn't	does
did + not	didn't	did

Modal auxiliary verbs + not	Negative Q.T.	Affirmative Q.T.
can + not	can't	can
could + not	couldn't	could

shall + not	shan't	shall
should + not	shouldn't	should
will + not	won't	will
would + not	wouldn't	would
may + not	mayn't	may
might + not	mighn't	might
must + not	mustn't	must
used + not	usedn't	used
ought + not	oughtn't	ought

Marginal auxiliary verbs + not	Negative Q.T.	Affirmative Q.T.
need + not	needn't	need
dare + not	daren't	dare

Rule 1 : किसी वाक्य में Question tags के लिए subject 'pronoun' या 'there' का प्रयोग होता है, न कि 'noun' का।

Ex 1 Ravi went to Agra, **didn't he?** (✓)

Ravi went to Agra, didn't Ravi? (✗)

Ex 2 Nidhi goes to school daily. **doesn't she?** (✓)

Nidhi goes to school daily, doesn't Nidhi? (✗)

Ex 3 There were many great kings, weren't there? (✓)

There were many great kings, weren't kings? (✗)

Rule 2: किसी वाक्य में Question tags का प्रयोग होने पर question tags में कभी भी **main verb** (मुख्य क्रिया) का प्रयोग नहीं होता है, बल्कि auxiliary verb (सहायक क्रिया) का प्रयोग होता है।

Ex 1 My brother fought bravely, **didn't fought he?** (✗)

My brother fought bravely, **didn't he?** (✓)

Ex 2 Mohan never tells a lie, **does tell he?** (✗)

Mohan never tells a lie, **does he?** (✓)

Rule 3: किसी वाक्य में One/That/This/There/ These/ Those का प्रयोग वाक्य के Subject के रूप में है, तो इसके लिए Question tags, This व That — it,

These व Those — they,

There — There और

one — one का प्रयोग होता है।

Ex 1 This is my cat, isn't it? (✓)

This is my cat, isn't this? (✗)

Ex 1 That is your pen, isn't it? (✓)

That is your pen, isn't that? (✗)

Ex 3 These are very bad, aren't they? (✓)

These are very bad, aren't these? (✗)

Ex 4 One should not betray one's motherland, should one? (✓)

One should not betray one's motherland, should he? (✗)

Rule 4: परंतु यदि किसी वाक्य में one/that/this/these/those के बाद कोई noun आया है, तो question tags में noun के gender/person/number के अनुसार it/they/she/he आदि का प्रयोग किया जाता है।

Ex 1 This cat is mine, **isn't it?** (✓)

This cat is mine, isn't this? (✗)

Ex 2 This boy is cute, **isn't he?** (✓)

This boy is cute, isn't this? (✗)

Ex 3 These men are very bad, **aren't they?** (✓)

These men are very bad, aren't these? (✗)

Ex 4 One boy should do his work, **shouldn't he?** (✓)

One boy should do his work, shouldn't one? (✗)

Rule 5: यदि किसी वाक्य में Everybody, Anybody, Nobody, Somebody, Someone, No one, Anyone, Everyone का प्रयोग वाक्य के Subject के रूप में हुआ है, तो इनके लिए Question Tag, 'They' का प्रयोग होता है।

Ex 1 Somebody hit me from behind, **didn't they?** (✓)

Somebody hit me from behind, didn't he? (✗)

Ex 2 Nobody can do this, **can they?** (✓)

Nobody can do this, can he? (✗)

Ex 3 No one goes there, **do they?** (✓)

No one goes there, does it? (✗)

Rule 6: किसी वाक्य में Neither, No one, Nobody, Not, Few, Little, Never, Seldom, Scarcely, Rarely, Hardly, ... etc. के लिए affirmative (सकारात्मक) Question Tag का प्रयोग होता है।

Ex 1 Few boys were coming towards us, **were they?** (✓)

Few boys were coming towards us, weren't they? (✗)

Ex 2 She has nothing, **has she?** (✓)

She has nothing, hasn't she? (✗)

Ex 3 She could hardly walk, **could she?** (✓)

She could hardly walk, couldn't she? (✗)

□ ये सभी Negative अर्थ देते हैं।

Rule 7: यदि किसी वाक्य में Something, Nothing, Anything, Everything का प्रयोग वाक्य के subject के

रूप में हुआ है, तो इनके लिए Question Tag में 'It' का प्रयोग होता है।

Ex 1 Nothing is permanent here, **is it?** (✓)

Nothing is permanent here, are they? (✗)

Ex 2 Something has been missed, **hasn't it?** (✓)

Something has been missed, haven't they? (✗)

Rule 8: Imperative Sentence का affirmative में प्रयोग होने पर किसी भी वाक्य में Question Tag 'will you?' या 'Won't you?' दोनों का प्रयोग हो जाता है, जबकि Negative Imperative Sentence में केवल 'will you?' का प्रयोग होता है।

Ex 1 Don't go there, **will you?** (✓)

Don't go there, won't you? (✗)

Ex 2 Don't tell a lie, **will you?** (✓)

Don't tell a lie, won't you? (✗)

Ex 3 Give me some pens, **won't you?** (✓)

Ex 4 Give me some pens, will you? (✓)

Ex 5 Read the book again, will you? (✓)

Ex 6 Read the book again, won't you? (✓)

Rule 9: Let us या Let's वाले Imperative Sentence में Question tag, 'shall we' का प्रयोग होता है।

Ex 1 Let us go to picnic, **shall we?** (✓)

Let us go to picnic, shouldn't we? (✗)

Ex 2 Let's cook something, **shall we?** (✓)

Let's cook something, shalln't we? (✗)

Rule 10: यदि Let के साथ me, him, her, them, you या किसी noun का प्रयोग Imperative वाक्य में हो, तो इनके लिए question tag 'will you?' का प्रयोग होता है।

Ex 1 Let me go now, **will you?** (✓)

Let me go now, won't you? (✗)

Ex 2 Let them work, will you? (✓)

Let them work, won't you? (✗)

Ex 3 Let Reema sleep, **will you?** (✓)

Let Reema sleep, won't she?/will she? (✗)

Rule 11: Anyone of us, Anyone of you, Anyone of them, All of us, All of you, All of them, None of us, None of them, None of you, All of you, All of them, One of us/you, Either of you, Either of us, Either of them, Neither of you/us/them, Everyone of you/us/them, Most of you/us/them यदि किसी वाक्य में Subject के रूप में प्रयोग होंगे, तो Question Tag के लिए We, You और They का प्रयोग होगा।

Ex 1 Either of us has to pay the fine, **haven't we?** (✓)

Either of us has to pay the fine, haven't they/you? (✗)

Ex 2 Most of you are laborious, **aren't you?** (✓)

Most of you are laborious, aren't they/we? (✗)

Ex 3 All of them can achieve success, **can't they?** (✓)

All of them can achieve success, can't you/he? (✗)



All PYQs asked from 2017 to 2022

1. You must consult the doctor about your cough,
.....
(a) haven't you? (b) should you?
(c) isn't it? (d) mustn't you?
2. Ram helps everyone, ...
(a) isn't he? (b) doesn't he?
(c) isn't it? (d) does he?
3. Rohit ate cakes, ...
(a) doesn't he? (b) don't he?
(c) didn't he? (d) isn't it?
4. You write English well, ...
(a) doesn't it? (b) does it?
(c) do you? (d) don't you?
5. Sachin Tendulkar has completed a century,
has he?
(a) hasn't he? (b) isn't it?
(c) didn't he? (d) No improvement
6. The hotel was not very expensive, ...
(a) was it? (b) wasn't it?
(c) is it? (d) isn't it?
7. Children like to eat sweets, isn't it?
(a) do they? (b) is it?
(c) don't they? (d) No improvement
8. Mr. Mukherjee knows ten languages, isn't it?
(a) doesn't Mukherjee (b) No improvement
(c) hasn't he (d) doesn't he
9. We met yesterday, haven't we?
(a) No improvement (b) isn't it?
(c) didn't we? (d) hadn't we?
10. One can not be indifferent to one's health,
can't one?
(a) can't be? (b) can one
(c) isn't it? (d) No improvement
11. She does not tell a lie, doesn't she?
(a) isn't she? (b) does she?
(c) didn't she? (d) No improvement
12. There is a cinema near the station, ...
(a) weren't it? (b) isn't it?
(c) aren't it? (d) isn't there?
13. This movie is directed by Steven Spielberg, ...
(a) hasn't he? (b) hasn't it?
(c) isn't it? (d) isn't he?
14. Your husband dislikes your sense of fashion,
(does he)?
(a) doesn't he (b) hasn't he
(c) isn't he (d) No improvement
15. You think you are very sensitive, ...
(a) doesn't you? (b) do you?
(c) didn't you? (d) don't you?
16. It is raining, 'isn't it?'
(a) haven't it? (b) hasn't it?
(c) weren't it? (d) No improvement
17. We can't live without water, will we?
(a) won't we (b) can we
(c) do we (d) No improvement
18. The earth is bigger than the sun, isn't it?
(a) The earth is
(b) bigger than the sun
(c) is it
(d) No improvement
19. He sang well, isn't it?
(a) No substitution needed
(b) did he?
(c) didn't he?
(d) does he?
20. I told you not to miss your classes, did I?
(a) didn't I? (b) didn't you?
(c) do I? (d) No substitution
21. You will come (a)/ to my party tomorrow (b)/
isn't it?(c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
22. When I came to your room yesterday (a)/you
were watching the T.V. (b)/ isn't it? (c)/ No
error (d)
(a) a (b) c
(c) b (d) d
23. I can depend upon (a) your help, (b)/ can I? (c)/
No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
24. I have (a)/a lot of problems, (b)/ haven't I? (c)/
No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
25. You can spare me (a)/ ten minutes of your
valuable time, (b)/isn't it? (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
26. You never let me finish my work, 'didn't you'?
(a) did you (b) do you
(c) No improvement (d) doesn't you
27. I am suitably dressed for the occasion, am I?
(a) for the occasion (b) suitably dressed
(c) aren't (d) No error
28. Let's buy a new phone with the annual bonus,
(can we)?
(a) shall we (b) can't we
(c) don't we (d) No improvement



29. You think you're really hard, ...
 (a) doesn't you (b) do you
 (c) didn't you (d) don't you
30. You could find our house easily, didn't you?
 (a) couldn't you (b) easily
 (c) our house (d) could you
31. Your eldest sister/ lives in/ a big city,/ does she?
 (a) lives in (b) doesn't she
 (c) a big city (d) Your eldest sister
32. She used to teach dance in a school, did she?
 (a) didn't she (b) in a school
 (c) teach dance (d) She used to
33. You are fond of instrumental music, isn't it?
 (a) fond of
 (b) You are
 (c) instrumental music
 (d) aren't you
34. There will probably be a lot of fish in their nets, will there?
 (a) won't there (b) in their nets
 (c) a lot of fish (d) No error
35. I imagine you have learnt a valuable lesson from this experience, didn't you?
 (a) did you?
 (b) haven't you
 (c) have you?
 (d) No substitution required
36. The children have been quarrelling all the time, are they?
 (a) have they
 (b) haven't they
 (c) aren't they
 (d) No substitution required
37. These dates are from Dubai, isn't it?
 (a) No substitution required
 (b) are they
 (c) aren't these
 (d) aren't they
38. They are making a lot of noise, isn't it?
 (a) haven't they
 (b) are they
 (c) aren't they
 (d) No substitution required
39. You have locked the gate, isn't it?
 (a) did you (b) No substitution
 (c) have you (d) haven't you
40. The medicines have arrived, isn't it?
 (a) haven't they (b) have they
 (c) No substitution (d) didn't they
41. She will have to go to another school when she moves from here, has she?
 (a) No substitution required
 (b) won't she
 (c) will she
 (d) hasn't she
42. She is not ready for marriage, isn't it?
 (a) is she (b) isn't she
 (c) is it (d) No improvement
43. You have finished your work, have you?
 (a) haven't you (b) No substitution
 (c) did you (d) didn't you
44. I am expected to follow all your instructions, ... ?
 (a) isn't it (b) am I
 (c) aren't I (d) is it
45. She hardly works on weekends, ... ?
 (a) doesn't she (b) is she
 (c) does she (d) isn't she
46. The family living next door has left for France, ... it?
 (a) didn't (b) aren't
 (c) haven't (d) hasn't
47. The Health Minister has been discharged from the hospital, ... he?
 (a) hadn't (b) hasn't
 (c) haven't (d) didn't

Answer Key

1.	(d)	2.	(b)	3.	(c)	4.	(d)	5.	(a)	6.	(a)	7.	(c)	8.	(d)	9.	(c)	10.	(b)
11.	(b)	12.	(d)	13.	(c)	14.	(a)	15.	(d)	16.	(d)	17.	(b)	18.	(d)	19.	(c)	20.	(a)
21.	(c)	22.	(c)	23.	(c)	24.	(d)	25.	(c)	26.	(b)	27.	(c)	28.	(a)	29.	(d)	30.	(a)
31.	(b)	32.	(a)	33.	(d)	34.	(a)	35.	(b)	36.	(b)	37.	(d)	38.	(c)	39.	(d)	40.	(a)
41.	(d)	42.	(b)	43.	(a)	44.	(c)	45.	(c)	46.	(d)	47.	(b)						

Explanation

26. (b) यहाँ didn't you? के स्थान पर do you? का प्रयोग उचित होगा। simple present tense के लिए do? don't? का प्रयोग Question Tag में होता है।
27. (c) यहाँ वाक्य में I am के लिए Q.W. Tag 'aren't I' का प्रयोग होगा। अतः am I? का प्रयोग गलत हुआ है।
28. (a) यहाँ पर question tag 'shall we' का प्रयोग होगा।



- क्योंकि let us के साथ Q.T. के रूप में shall we का प्रयोग होता है।
29. (d) Simple present के वाक्यों के लिए don't का प्रयोग plural form में किया जाता है। अतः यहाँ don't you सही answer है।
30. (a) यहाँ वाक्य में didn't you? का प्रयोग गलत हुआ है। could के लिए Q.T. couldn't you? का प्रयोग किया जाता है।
31. (b) इस वाक्य में Question Tag part की त्रुटि है, क्योंकि वाक्य Affirmative है, अतः Negative 'Question Tag' का प्रयोग होगा। Does she? के स्थान पर Doesn't she? का प्रयोग होगा।
32. (a) Did she? के स्थान पर Question Tag 'Didn't she?' का प्रयोग होगा।
33. (d) Isn't it? के स्थान पर aren't you? का प्रयोग होगा। वाक्य का Subject 'you' है, तो Question Tag में भी you का प्रयोग होगा।
34. (a) वाक्य का Question Tag 'Negative' होगा, क्योंकि वाक्य Positive में है। will there के स्थान पर won't there का प्रयोग होगा।
35. (b) वाक्य की क्रिया have है, तो didn't you? के स्थान पर haven't you? का प्रयोग करना सही होगा।
36. (b) Are they? के स्थान पर haven't they? का प्रयोग करना सही होगा।
37. (d) These/Those के लिए वाक्य में Question Tag के लिए 'They' का प्रयोग होता है। अतः isn't it? के स्थान पर Aren't they का प्रयोग करना सही होगा।
38. (c) Isn't it? के स्थान पर वाक्य के Subject के अनुसार Aren't they? का प्रयोग सही होगा।
39. (d) Isn't it? के स्थान पर haven't you का प्रयोग करना सही होगा, क्योंकि वाक्य का Subject 'you' और Auxiliary verb 'have' है।
40. (a) Isn't it? के स्थान पर haven't they का प्रयोग होगा, क्योंकि यदि वाक्य का Subject 'Plural form' हो, तो 'they' Pronoun का प्रयोग होता है।
41. (d) has she? के स्थान पर hasn't she? सही होगा।
42. (b) वाक्य का Subject 'she' है, जिसके अनुसार Question Tag isn't it? के स्थान पर isn't she? का प्रयोग होगा।
43. (a) have you? के स्थान पर Question Tag के रूप में haven't you? का प्रयोग करना सही होगा, क्योंकि वाक्य Positive है, तो Question Tag 'Negative' होगा।
44. (c) रिक्त स्थान में aren't I का प्रयोग होगा। I am के लिए Question Tag 'Aren't I?' का प्रयोग किया जाता है।
45. (c) Hardly एक Negative word है, जो वाक्य को Negative अर्थ देता है। अतः वाक्य के लिए एक Positive Question Tag की आवश्यकता होगी। Does she यहाँ सही उत्तर होगा।
46. (d) Hasn't का प्रयोग वाक्य की Auxiliary verb के अनुसार सही उत्तर है।
47. (b) वाक्य की Auxiliary verb (has) के अनुसार hasn't सही उत्तर है।



One Word Substitution (Easy, Moderate, Advance)

Easy	
Abject - नीच/दीन हीन	(Somethings or someone which is the most contemptible kind - कोई वस्तु या व्यक्ति जो सबसे घृणित प्रकार का हो)
Aborigines - मूल निवासी या प्राचीन देशवासी	(Original inhabitants of a spot/area - किसी क्षेत्र के मूल निवासी)
Accomplice - अपराध में साथी	(A person who helps somebody to do something bad - अपराध करने में सहायक व्यक्ति)
Acquit - बरी करना/दोष मुक्त करना	(Pleading not guilty to criminal charges - आपराधिक आरोपों के लिए दोषी न होने की दलील)
Addict - आदी होना	(A man who is physically dependent on a thing on harmful drugs - जो किसी हानिकारक पदार्थ का लती/आदी हो)
Adolescence - युवावस्था	(The time period between the beginning of teen age and adulthood - किशोरावस्था और व्यस्कता के बीच की अवधि)
Aesthetic - सौंदर्य प्रेमी	(Concerning by an appreciation of beauty or good taste - सुंदरता या अच्छे स्वाद की प्रशंसा से संबंधित)
Altruist - परोपकारी	(One who works for the welfare of others - जो दूसरों के कल्याण के लिए कार्य करता हो।)
Amateur - शौकिया/अव्यवसायी	(One who work for pleasure, not for money - जो आनंद के लिए कार्य करता हो, पैसों के लिए नहीं)
Ambidextrous - उभयहस्त	(Equally adept at using both hands - दोनों हाथों से समान रूप से निपुण)

Ambiguous - अस्पष्ट/अनेकार्थी	(Having more than one possible meaning - एक से अधिक संभावित अर्थ होना)
Amnesia - स्मृति लोप	(Partial loss of memory - आंशिक से स्मृति खोना)
Amphibians - उभयचर जीव	(An animal that can live on both land and in water - ऐसा जानवर जो जमीन और पानी दोनों पर रह सकता है)
Anarchy - अव्यवस्था या अराजकता	(A situation in which people do not obey rules and laws - ऐसी स्थिति जिसमें लोग नियमों और कानूनों का पालन नहीं करते)
Antidote - विषनाशक औषधि	(A drug that is used to control the effect of a poison - एक दवा जो जहर के प्रभाव को नियंत्रित करने के लिए प्रयोग की जाती है।)
Aquarium - मत्स्यालय	(A tank filled with water for keeping fish - मछलियों को रखने के लिए पानी से भरा एक टैंक)
Archaeology - पुरातत्व विज्ञान	(Science of prehistoric people and their cultures - प्रागैतिहासिक लोगों और उनकी संस्कृतियों का विज्ञान)
Archipelago - द्वीप समूह	(Groups of many islands in a large body of water - एक बड़े जलीय भाग में अनेक द्वीपों की श्रृंखला)
Archives - लेखागार	(Collection of records - अभिलेखों का संग्रह)
Aristocracy - कुलीन-तंत्र	(A society dominated by nobility - कुलीन लोगों द्वारा शासित एक समाज)
Artist - कलाकार	(A person who produces art or drawing - एक व्यक्ति जो कला या चित्र बनाता है)



Ascetic - आत्म संयमी	(One who practises self restraint- आत्म-निषेध का अभ्यास करना)
Astronomy - खगोल विज्ञान	(Science that deals with the study of celestial bodies - विज्ञान जो खगोलीय पिंडों के अध्ययन से संबंधित है)
Atheist - नास्तिक	(one who does not believe in the existence of God - जो ईश्वर के अस्तित्व को न मानता हो)
Auditor - अंकेक्षक	(one who examines accounting records of a company - जो किसी कंपनी के लेखा-अभिलेखों की जाँच करता हो)
Bibliophile - पुस्तक प्रेमी	(someone who loves books - कोई व्यक्ति जो किताबें पसंद करता हो)
Bilingual- द्विभाषिक	(a person who can speak two languages fluently - एक व्यक्ति जो दो भाषाओं को धाराप्रवाह बोल सकता हो)
Blasphemy- ईश्वर निंदा	(Speak against the existence of god - भगवान के अस्तित्व के विरुद्ध बोलना)
Bookworm- किताबी कीड़ा	(a person who likes to read books very much - एक व्यक्ति जिसे किताबें पढ़ना बहुत पसंद हो)
Bouquet- गुलदस्ता	(a bunch of flowers that someone has arranged in an attractive way)
Brittle - भंगुर/खस्ता	(hard but easily broken - कठोर परन्तु आसानी से टूटने वाला)
Bureaucracy - नौकरशाही या कर्मचारी शासन	(a government that is administered primarily by officials - एक सरकार जो मुख्य रूप से अधिकारियों द्वारा प्रशासित होती है)
Burrow - माँद/बिल	(a hole dug by an animal to live in - किसी जानवर द्वारा रहने के लिए खोदा गया एक छेद)
Cannibal - आदमखोर/नरभक्षी	(one who eats human flesh- जो मानव मांस खाता हो)
Caravan - काफिला/कारवाँ	(a company of travellers on a journey through hostile regions- कठिन क्षेत्रों से होकर यात्रा करने वाले यात्रियों का एक समूह या कंपनी)

Cardiologist- हृदय रोग विशेषज्ञ	(a doctor who specializes in treating diseases of the heart- दिल की बीमारियों का इलाज करने वाला विशेषज्ञ)
Carnivorous- माँसाहारी	(a person, animal or other living creature that eats meat - एक व्यक्ति, जानवर या अन्य जीवित प्राणी जो मांस खाते हैं)
Cartographer- नक्शाकार या मानचित्रकार	(one who makes map - जो नक्शा बनाता है)
Cartography- मानचित्रकारी	(the art and science of making map - मानचित्र या नक्शा बनाने की कला और विज्ञान)
Choreographer - नृत्य प्रशिक्षक	(a person who creates dance compositions - एक व्यक्ति जो नृत्य रचना करता है)
Chronology - घटनाक्रम	(The order in which a series of events happened - जिसमें घटनाओं के क्रम की एक शृंखला घटित होती है)
Claustrophobia - छोटे स्थान से भय	(Fear of being in a small or confined space - संकीर्ण या सीमित स्थान में होने का भय)
Congregation - धार्मिक सभा	(A group of persons gathered for worship, prayer, etc in a church - किसी चर्च में पूजा, प्रार्थना आदि के लिए एकत्रित व्यक्तियों का समूह)
Connoisseur - पारखी	(a person who has special knowledge of an art, food or drink etc. - वह व्यक्ति जिसे किसी कला, भोजन या पेय का विशेष ज्ञान हो)
Constellation - तारों का समूह	(A group of stars that appear to form a pattern - तारों का समूह जो एक पैटर्न बनाता प्रतीत होता है)
Contemporary - समकालीन	(persons living in the same age - एक ही काल में रहने वाले व्यक्ति)
Convalescent - स्वास्थ्य लाभ से संबंधित	(one who is getting better after a serious illness or injury - वह जो किसी गंभीर बीमारी या चोट के बाद ठीक हो रहा हो।)
Credulous - सीधा या भोला व्यक्ति	(one who easily trusts everyone - जो आसानी से सभी पर विश्वास कर लेता है)



Curator - संग्रहाध्यक्ष	(a manager or incharge of a museum - एक संग्रहालय का प्रबंधक या प्रभारी)
Cynic - निंदक/मानव द्वेषी	(Someone who always thinks that people only do things for themselves - कोई व्यक्ति जो हमेशा सोचता है कि लोग केवल अपने लिए काम करते हैं)
Dormitory - शयनशाला	(a room containing several beds for sleeping, specially at school and university - विशेष रूप से स्कूल और विश्वविद्यालय में सोने के लिए एक कमरा जिसमें कई बिस्तर होते हैं)
Draw - अपरिणामित	(a result of a game in which both teams get the same number of points - किसी खेल का परिणाम जिसमें दोनों टीमों को समान अंक मिले हों)
Economical - अल्पव्ययी/ मितव्ययी	(one who spends less money, time etc - जो कम धन, समय इत्यादि खर्च करता हो)
Edible - खाने योग्य	(something fit for human consumption - कुछ ऐसा जो मनुष्यों के खाने के लिए उपयुक्त हो)
Effeminate - जनानिया/नारी जैसा	(a man who behaves like a woman - एक पुरुष जो एक स्त्री के समान व्यवहार करता हो)
Egoist - स्वार्थी	(a selfish person - एक स्वार्थी व्यक्ति)
Elegy - विलाप या शोक गीत	(A poem that mourns the dead people - एक कविता जो मृत लोगों के लिए दुख प्रकट करे)
Embezzle - गबन करना	(Theft of money that is in your possession - उस धन की चोरी जो आपके संरक्षण में रखा गया हो)
Emigrant - परदेश जाने वाला	(Who has gone to live in another country - जो दूसरे देश में रहने चला गया है)
Entomology - कीट विज्ञान	(The branch of science that deals with study of insects - विज्ञान की वह शाखा जिसमें कीटों का अध्ययन किया जाता है।)

Epilogue - उपसंहार	(A short speech added at the end of a play, book, etc - किसी नाटक, किताब इत्यादि के अंत में जोड़ा गया छोटा भाषण)
Epitaph - स्मृति लेख	(A short note written on the tombstone of a dead person - किसी मृत व्यक्ति की समाधि पर लिखा एक छोटा लेख)
Euthanasia - इच्छा मृत्यु	(One who wants to die being sad due to depressed of some disease - जो किसी बीमारी से उदास होकर मरना चाहता है)
Exonerate - आरोपमुक्त	(one who is not guilty of something - वह जो किसी अपराध के लिए दोषी न हो)
Extempore - पल भर में या तुरंत	(Spoken, done or written without any prior preparation - बिना किसी पूर्व तैयारी के बोला, किया या लिखा गया)
Ethnology - मानवीय जाति विज्ञान	(Science related to mankind - मनुष्य जाति से संबंधित विज्ञान)
Fastidious - तुनक मिजाज	(Hard to please - खुश करना आसान न हो)
Fatal - प्राणनाशक/घातक	(That can cause death - जो मृत्यु का कारण बन सकता हो)
Florist - फूल बेचने वाला	(The person who sells flower - जो व्यक्ति फूल बेचता है।)
Garrulous - बातूनी/वाचाल	(One who talk unnecessarily - जो अनावश्यक बातें करता हो)
Genocide - जनसंहार या मार-काट	(The deliberate killing of an entire race - जानबूझकर की गई संपूर्ण जाति की हत्या)
Geology - भूगर्भ विद्या	(The science that deals with the study of the earth- वह विज्ञान जो पृथ्वी के अध्ययन से संबंधित हो)
Gerontocracy - वृद्ध लोगों का शासन	(A system ruled by old people - वृद्ध लोगों द्वारा शासित एक प्रणाली)
Glutton - पेदू, भुक्खड	(Who eats a lot - जो बहुत खाता हो)
Gregarious - मिलनसार	(Any man or animal that lives in a group - समूह में रहने वाला कोई मनुष्य या पशु)
Gullible - सीधा या भोला	(One who can be easily cheated - जिसे आसानी से ठगा जा सके)



Homicide - नरहत्या	(Intentional killing of one person by another - एक मनुष्य द्वारा दूसरे मनुष्य की जानबूझकर हत्या)
Honorary - अवैतनिक	(One who works for fun without pay - जो बिना वेतन के मनोरंजन के लिए कार्य करता हो)
Horizon - सीमा/क्षितिज	(The place where the earth and sky seems to meet - वह स्थान जहाँ पृथ्वी और आकाश मिलते प्रतीत होते हैं)
Hydrophobia - जल का डर	(Extreme fear of water - पानी से अत्यधिक डर)
Hypochondriac - रोगभ्रमी	(One who unnecessarily worries about health - जो व्यर्थ ही स्वास्थ्य की चिंता करता हो)
Iconoclast - मूर्तिभंजक	(A destroyer of idols or traditional institutions - मूर्तियों या पारंपरिक संस्थानों को नष्ट करने वाला)
Illegible - अपठनीय	(A handwriting that is not readable - एक लिखावट जो पढ़ने योग्य न हो)
Illiterate - अनपढ़	(One who cannot read or write - जो न लिख सकता हो, न पढ़ सकता हो)
Inaccessible - अगम्य	(hard or impossible to reach - पहुँचना कठिन या असंभव होना)
Inaudible - अश्रव्य	(Too soft voice to be heard - इतनी धीमी आवाज कि सुनी न जा सके)
Incorrigible - असंशोधनीय	(A person or behaviour that cannot be corrected - एक व्यक्ति या व्यवहार जिसे ठीक नहीं किया जा सकता है)
Incredible - अविश्वसनीय	(Which is hard to believe - जिस पर विश्वास करना मुश्किल हो)
Indefatigable - न थकने वाला	(Never getting tired of doing anything - कुछ भी करने से कभी न थकना)
Inevitable - अटल	(Which cannot be prevented from happening - जिसे घटित होने से रोका न जा सके)
Infallible - अचूक	(A person who cannot make mistakes - एक व्यक्ति जो गलती नहीं कर सकता)

Inflammable -	Any substance or chemical that catches fire easily - कोई सामग्री या रसायन जो आसानी से आग पकड़ लेते हैं)
Insatiable - असंतुष्ट	(Impossible to satisfy - संतुष्ट करना असंभव हो)
Insomnia - अल्पनिद्रा	(Inability to get enough sleep over a period of time - एक समय अवधि में पर्याप्त नींद लेने में असमर्थता)
Intestate - वसीयत विहीन	(One who has died without making a will - जो बिना वसीयत बनाये मरा हो)
Irrevocable - अपरिवर्तनीय	(Cannot be altered - बदला न जा सके)
Kleptomania - चोरी करने की बीमारी	(A strong urge to steal that one cannot control - चोरी करने की प्रबल इच्छा जिसे कोई नियंत्रित नहीं कर सकता।)
Lexicographer - शब्दकोश लेखक	(One whose job is to write and edit dictionaries - जिसका काम शब्दकोशों को लिखना और संपादित करना है)
Loquacious - गप्पी/बातूनी	(One who has a habit of talking a lot - कोई व्यक्ति जिसे बहुत बात करने की आदत हो)
Lunar - चंद्रमा से संबंधित	(Related to the moon - चंद्रमा से संबंधित)
Maiden speech - पहला भाषण	(The first public speech by a person - किसी व्यक्ति द्वारा पहला सार्वजनिक भाषण)
Manuscript - हस्तलिखित	(Hand written original version of any book, article, etc before it is printed - किसी भी पुस्तक, लेख आदि के छपने से पहले का हस्तलिखित मूल संस्करण)
Mercenary - किराये के सैनिक	(A soldier who serves only for money - एक सैनिक जो केवल पैसे के लिए सेवा करता है)
Migrant - प्रवासी	(A person that travels to another country or place - एक व्यक्ति जो किसी दूसरे देश या स्थान की यात्रा करता हो)
Mint - टकसाल	(The place where the coins of a country are minted - एक स्थान जहाँ किसी देश के सिक्के ढाले जाते हैं)



Misanthrope - मानवद्वेषी	(Someone who hates or avoids other people - कोई व्यक्ति जो अन्य लोगों से नफरत करता है या उनसे बचता है)
Miser - कंजूस	(A person has a great desire to possess money but hates to spend it - एक व्यक्ति जो धन रखने की तीव्र इच्छा रखता हो लेकिन उसे खर्च करने से घृणा करता है)
Nomads - बेघर	(One who has no permanent abode - जिसका कोई स्थायी ठिकाना न हो)
Nostalgia - अतीत की यादें	(Memories of happiness and sadness emerged from the memories of the past - अतीत की यादों से उभरी सुख और दुख की यादें)
Notorious - बदनाम	(One who is known for bad deeds - जो बुरे कार्यों के लिए जाना जाता है)
Oligarchy - अल्पजनतंत्र	(Government by a small group of very powerful people - बहुत शक्तिशाली लोगों के एक छोटे समूह की सरकार)
Omnipotent - सर्वशक्तिमान	(One who has infinite power - जिसके पास असीम शक्ति हो)
Omnipresent - सर्वव्यापी	(One who presents everywhere at the same time - जो एक ही समय में हर जगह उपस्थित हो)
Omniscient - सर्वज्ञाता	(One who has infinite knowledge - जिसके पास अनंत ज्ञान हो)
Omnivorous - सर्वभक्षी	(One who eats both meat and plants - वह जो माँस और शाक दोनों खाता हो)
Optimist - आशावादी	(One who is always hopeful about the future - कोई व्यक्ति जो हमेशा भविष्य के बारे में आशान्वित रहता है)
Ornithologist - पक्षी विज्ञानी	(One who studies birds - जो पक्षियों का अध्ययन करता है)
Orphanage - अनाथालय	(A place where children live whose parents die - एक स्थान जहाँ वो बच्चे रहते हैं जिनके माँ-बाप मर जाते हैं)

Pacifist - शांतिवादी	(One who favours peace rather than violence - कोई व्यक्ति जो हिंसा के बजाय शांति का पक्षधर हो)
Parable - शिक्षाप्रद कथा	(A short story that makes moral or religious point - एक छोटी कहानी जो नैतिक या धार्मिक बिंदु बताती है)
Pathology - रोग विज्ञान	(A science that deals with the study of diseases of the body - एक विज्ञान जो शरीर के रोगों के अध्ययन से संबंधित है)
Patrimony - विरासत या पैतृक संपत्ति	(Property inherited from one's father or ancestors - किसी के पिता या पूर्वजों से विरासत में मिली संपत्ति)
Patriot - राष्ट्रप्रेमी/देशभक्त	(Person who loves his country - जो व्यक्ति अपने देश को प्रेम करता हो)
Pedant - परंपरावादी	(A person who believes in exact observance of rules - एक व्यक्ति जो नियमों के सटीक पालन पर विश्वास करता है)
Pessimist - निराशावादी	(A person who always thinks about the negative side of life - एक व्यक्ति जो हमेशा जीवन के नकारात्मक पक्ष के बारे में सोचता है)
Philanthropist - परोपकारी	(A person who helps the poor and needy - गरीबों और जरूरतमंदों की सहायता करने वाला)
Philatelist - डाक टिकट संग्राहक	(One who collects or studies philately - जो डाक टिकटों का संग्रह या अध्ययन करता है)
Philistine - संस्कृति विमुख	(A person who is not interested in learning about the art or culture - एक व्यक्ति जिसे कला या संस्कृति के बारे में जानने में कोई दिलचस्पी नहीं है)
Pioneer - पथप्रदर्शक/आरंभिक निवासी	(The first to work in a new field - नए क्षेत्र में काम करने वाला पहला व्यक्ति है)
Plagiarism - साहित्यिक चोरी	(The process of using another person's ideas or works - किसी अन्य व्यक्ति के विचारों या लेखन का उपयोग करने की प्रक्रिया)



Plagiarist साहित्यिक चोर	- (One who copies someone's ideas or work - जो किसी के विचारों या लेखन की नकल करता है)
Plutocracy - धनिक तंत्र	(A system ruled by the richest people - सबसे अमीर लोगों द्वारा शासित एक तंत्र)
Polygamy बहुविवाह	- (Marriage of a man or woman to more than one man or woman at the same time - एक पुरुष या महिला का एक समय में एक से अधिक पुरुषों या महिलाओं से विवाह होना)
Postmortem शव परीक्षा	- (Medical examination to determine the cause of death of a person - किसी व्यक्ति की मृत्यु का कारण जानने के लिए की गई चिकित्सा परीक्षा)
Premonition पूर्वानुमान	- (The feeling that something is going to go wrong - यह भावना कि कुछ गलत होने वाला है)
Prevaricate - छल कपट करना	(Lie or act with the intention of deceiving someone - किसी को धोखा देने के इरादे से झूठ बोलना या काम करना)
Quest - तलाश या खोज	(Trying to find something - कुछ खोजने की कोशिश करना)
Recluse - एकांतवासी या बैरागी	- (One who keeps away from other people or society - वह जो दूसरे लोगों या समाज से दूर रहता है)
Referendum जनमत संग्रह	- (Act in which all the people of an area decide on some important question - एक ऐसा कार्य जिसमें एक क्षेत्र के सभी लोग एक महत्वपूर्ण प्रश्न पर निर्णय लेते हैं)
Reticent - कम बोलने वाला	(Who does not want to share his or her thoughts or feelings - जो अपने विचारों या भावनाओं को साझा नहीं करना चाहता है)
Retrospection - पश्चावलोकन	- (Of reviewing past events or situations - पिछली घटनाओं की समीक्षा करना)
Sabotage - तोड़-फोड़ करना/ ध्वस्त करना	(The act of destroying or damaging something deliberately - जान-बूझकर किसी चीज को नष्ट करना या नुकसान पहुँचाने की क्रिया)

Samaritan दयालु आदमी	- (A person who helps someone in need - एक व्यक्ति जो किसी की जरूरत में मदद करता है)
Sanctuary अभ्यारण्य	- (A place where animals and birds are protected from hunting - एक स्थान जहाँ पशु और पक्षियों को शिकार से बचाया जाता है।)
Scurrilous अपमानजनक	- (Spreading false rumours to tarnish one's reputation - किसी की प्रतिष्ठा धूमिल करने के लिए झूठी अफवाह फैलाना)
Sericulture रेशम उत्पादन	- (The cultivation of silk worm to produce silk - रेशम के उत्पादन के लिए रेशम के कीड़ों की खेती)
Sonnet - गीत या गाथा	(A poem consisting of fourteen lines - चौदह पंक्तियों की कविता)
Swan song - विदाई गीत	- (Last performance, given just before death or retirement - मृत्यु या सेवा निवृत्ति से ठीक पहले दिए गए अंतिम प्रदर्शन)
Teetotaler - नशा न करने वाला	(A person who does not take alcoholic beverages - एक व्यक्ति जो मादक पेय नहीं पीता है)
Tempest - तूफान	(Strong wind that destroys everything - तेज हवा जो सब कुछ नष्ट कर देती है)
Transitory - क्षणिक	(Short lived - अल्पकालिक)
Trivial - नगण्य या तुच्छ	(Of no value or importance - कोई मूल्य या महत्व न हो)
Truant - भगोड़ा या आवारा	(A pupil who absent from school - एक छात्र जो बिना अनुमति के खुद स्कूल से अनुपस्थित रहता है)
Trumpet - हाथी की चिचांड	(1) (Sound made by an elephant - किसी हाथी द्वारा निकाली गई आवाज) (2) To talk about something publicly in a proud or an enthusiastic way - गर्व या उत्साह के साथ सार्वजनिक रूप से किसी बात के बारे में बात करना।
Unanimously - एकमत से	(Consent of all members of a group - किसी समूह के सभी सदस्यों की सहमति से)
Universal सार्वभौमिक	- (Exist all over the world - पूरे संसार में विद्यमान)



Vegetarian - शाकाहारी	(An act of abstaining from the consumption of meat - मांस के सेवन से परहेज करने की एक प्रक्रिया)
Versatile - बहुमुखी प्रतिभा संपन्न	(Able to many things at the same time - एक ही समय में कई कार्य कर सकने में सक्षम)
Veteran - अनुभवी	(One who has a long experience of a particular job - जिसे किसी विशेष कार्य का लंबा अनुभव हो)
Viticulture - अंगूर की खेती	(A branch of science related to the cultivation of grapes - अंगूर की खेती से संबंधित विज्ञान की एक शाखा)
Volunteer - स्वयंसेवक	(One who works without pay - जो व्यक्ति बिना वेतन के कार्य करता है)
Moderate	
Abbreviation - संक्षिप्तीकरण	(shortenings somethings by omitting parts of it - कुछ हिस्सों को छोड़कर किसी चीज को छोटा करना)
Absurd - अर्थहीन या बेढंगा	(a situation in which life or thing seem meaning less - एक ऐसी स्थिति जिसमें जीवन अर्थहीन प्रतीत होता है)
Accolade - पुरस्कार/सरहाना	(An award for bravery - बहादुरी के लिए एक पुरस्कार)
Acronym - संक्षिप्त रूप से	(A short word that is made from the first letters of a group of words - किसी शब्द समूह के शब्दों के पहले अक्षरों से बना छोटा शब्द)
Adulterate - मिलावट	(make impure by adding a second class substance - दूसरे दर्जे का पदार्थ डालकर अशुद्ध करना)
Aggravate - बिगाड़ देना	make worse - बेकार करना
Alienate - पराया करना	(emotionally dissociated - भावनात्मक रूप से अलग)
Alien - पराया/विदेशी	(a person who comes from a foreign country - एक व्यक्ति जो विदेश से आता है।)
Alimony - गुजारा भत्ता	(Amount be paid by the spouse when they are legally separated - जीवन साथी द्वारा भुगतान की जाने वाली राशि जब वे कानूनी रूप से अलग हो जाते हैं)

Allegory - रूपक कथा	(A short moral story in which animal's characters are often shown - एक छोटी नैतिक कहानी जिसमें अक्सर जानवरों के पात्रों को दर्शाया जाता है)
Altercation - कलह/विवाद	(A noisy argument or disagreement - एक कलहपूर्ण झगड़ा या असहमति)
Amnesty - क्षमादान	(An official pardon granted by a government - सरकार द्वारा दी गई एक अधिकारिक क्षमा)
Amoral - दुराचारी	(Lack of sense of moral standard - नैतिक मानकों की भावना का अभाव)
Anarchist - बागी/अराजकतावादी	(an advocate of rebel - विद्रोह का समर्थक)
Antipathy - शत्रुता/दुर्भावना	(A feeling of intense dislike - अत्यधिक नफरत की भावना)
Apathy - उदासीनता	(Lack of emotion or zeal - भावना या उत्साह की कमी)
Aviary - पक्षीशाला	(a spot where birds are kept - एक स्थान जहाँ पक्षियों को रखा जाता है)
Bale - गठरी	(a big bundle bound for storage - भण्डारण के लिए एक बड़ा बंडल)
Bankrupt - दिवालिया	(someone who has no assets to pay off debts - कोई व्यक्ति जिसके पास कर्ज चुकाने के लिए संपत्ति न हो)
Barracks - बैरक	(buildings used for military personnel - सैन्य कर्मियों के लिए उपयोग किये जाने वाली इमारतें)
Bellicose - झगडालू/युद्धप्रिय	(who enjoys fighting or arguing - जिन्हें लड़ने और बहस करने में आनन्द आता है)
Bibliography - ग्रंथ सूची	(a list of writings with time and place of publication - प्रकाशन के समय और स्थान के साथ लेखन की एक सूची)
Bigot- हठी/कट्टर	(who does not listen to or accept a different opinion - जो किसी भिन्न मत को नहीं सुनता या स्वीकार नहीं करता)



Botany- वनस्पति विज्ञान	(The branch of biology that deals with the study of plants - जीव-विज्ञान की वह शाखा जिसमें पौधों का अध्ययन किया जाता है)
Apiary - मधुवाटिका	A shed where bees are kept - एक छप्पर जहाँ मधुमक्खियाँ रखी जाती हैं।
Apprentice - शिक्षु	(A person who works for specialist in order to learn a trade - एक व्यक्ति जो व्यापार सीखने के लिए एक विशेषज्ञ के लिए काम करता है)
Aquatic - जलचर	(that lives in or on water - जो जल में या जल पर रहते हैं) Mostly Asked
Arbitrator - मध्यस्था	(A person who is chosen to settle an argument - कोई व्यक्ति जिसे झगड़ा निपटाने के लिए चुना जाता है)
Astronaut - अंतरिक्ष यात्री	(capable of travelling in space - अंतरिक्ष में यात्रा करने में सक्षम)
Asylum - पागलखाना/शरणस्थल	(hospital where mental patients stay - जिस अस्पताल में मानसिक रोगी रहते हैं।)
Cacophony - शोर/ कटु स्वर	(a mishmash of unpleasant or harsh sound- अप्रिय और कठोर ध्वनि का एक मिश्रण)
Calligraphy - सुलेखन	(The art of producing beautiful handwriting- सुंदर लिखावट बनाने की कला)
Catalogue - सूचीपत्र	(a list of all things that you can buy from a shop - किसी स्थान से खरीदी जा सकने वाली वस्तुओं की सूची)
Cellar - तहखाना	(an underground room that is used to store goods - एक भूमिगत कमरा जिसका उपयोग चीजों को रखने के लिए किया जाता है।)
Cemetery - कब्रिस्तान/समाधि स्थल	(a place where dead people are buried - वह स्थान जहाँ मृत लोगों को दफनाया जाता है)
Centenarian - सौ साल का	(One who is a hundred or more years old - वह जो सौ या उससे अधिक वर्ष का हो)

Chapel - छोटा गिरजाघर	(a room that is part of a larger building and is used for christian worship - एक कमरा जो एक बड़ी इमारत का हिस्सा हो और जिसका उपयोग ईसाई पूजा के लिए किया जाता हो)
Chauffeur - मोटर चालक	(a person whose job is to drive a car for somebody else - दूसरों के लिए उनकी कार चलाने की नौकरी करने वाला व्यक्ति)
Choir - गिरजाघर का गायक दल	(a group of people who sing together in churches, schools etc - गायक मंडली जो गिरजाघरों, विद्यालयों आदि में गायन प्रस्तुत करती है।)
Circumlocution - बात को घुमा-फिराकर कहना	(The use of too many words to express something - किसी बात को व्यक्त करने के लिए अत्यधिक शब्दों का उपयोग)
Coercion - मजबूर करना/ मनाना	(the act or process of persuading someone forcefully - किसी को जबरदस्ती मनाने की क्रिया या प्रक्रिया)
Colleague - सहकर्मी	(a person who works at the same place as you - एक व्यक्ति जो आपके समान ही काम करता हो)
Contagious - संक्रामक	(a disease that you can get by touching somebody/something - ऐसी बीमारी जो आपको किसी व्यक्ति के या किसी चीज के छूने से हो सकती है)
Cosmopolitan - सर्वदेशीय या विश्ववादी	(influenced by culture of other countries - अन्य देशों की संस्कृति से प्रभावित)
Decade - दशक	(a period of ten years starting with a year whose last digit is zero - एक वर्ष से शुरू होने वाली दस वर्ष की अवधि जिसका अंतिम अंक शून्य है)
Defamation - मानहानि	(a remark that injures a person's reputation - एक टिप्पणी जो किसी व्यक्ति की प्रतिष्ठा को ठेस पहुँचाती है)



Democracy - लोकतंत्र/प्रजातंत्र	(a system in which the government of a country is elected by the people - एक प्रणाली जिसमें किसी देश की सरकार लोगों द्वारा चुनी जाती है।)
Demography - जनसंख्या का अध्ययन	(The statistical study of population - जनसंख्या का सांख्यिकी अध्ययन)
Dermatologist - त्वचा विशेषज्ञ	(a doctor who specializes in the treatment of skin diseases - एक डॉक्टर जो त्वचा रोगों के उपचार का विशेषज्ञ हो)
Dilemma - असमंजस/दुविधा	(a situation in which a person finds it difficult to choose between two or more things - ऐसी स्थिति जिसमें व्यक्ति को दो या दो से अधिक चीजों के बीच चयन करना मुश्किल हो)
Dilettante - शौकीन	(a person with an amateur interest in the arts - कला में शौकिया रुचि रखने वाला व्यक्ति)
Dipsomania - ऐल्कोहॉल या शराब की लत)	(an uncontrollable craving for alcoholic liquid - मादक तरल के लिए एक बेकाबू लालसा)
Eavesdropper - चुपके से सुनने वाला	(one who secretly listens to someone's personal conversation - जो किसी की निजी बातों को चुपके से सुनता है)
Eccentric - सनकी	(one who behaves strangely - जो अजीब तरीके से व्यवहार करता हो)
Ecology - पारिस्थितिकी विज्ञान	(relationship between living organisms and their environment - जीवित जीवों और उनके परिवेश के बीच संबंध)
Elope - भाग जाना	(Run off with someone to get married - शादी करने के लिए किसी के साथ चुपके से भाग जाना)
Empathy - हमदर्दी	(Ability to understand others' feelings - दूसरों की भावनाओं को समझने की क्षमता)
Ephemeral - क्षणभंगुर या क्षणिक	(Used for a very short time - बहुत ही कम समय के लिए उपयोग किया जाता है।)

Epidemic - महामारी	(Outbreak of an infectious disease that affects a large number of people at the same time - एक संक्रामक रोग का प्रकोप जिसका प्रभाव एक ही समय में बड़ी संख्या में लोगों को प्रभावित करता है)
Equilibrium - संतुलन	(Balance between any energy power influence etc. - किसी भी ऊर्जा, शक्ति, प्रभाव इत्यादि के मध्य संतुलन)
Eternal - अनादि या शाश्वत	(never ending - कभी अंत न होने वाला)
Etymology - शब्द व्युत्पत्ति विज्ञान	(Science that deals with the origin and history of words - विज्ञान जो शब्दों की उत्पत्ति और इतिहास से संबंधित है।)
Eulogy - प्रशंसा गान	(A speech given at a funeral saying good things about the person who has died - मृतक के अंतिम संस्कार पर उसकी प्रशंसा में दिया गया भाषण)
Extinguish - शांत करना या आग बुझा देना	(To make a fire stop burning/ To stop thinking - आग को जलाना बंद करना/ सोचना बंद करना)
Extravagant - फिजूलखर्च	(Spend unnecessarily - अनावश्यक रूप से खर्च करना)
Extrovert - बहिर्मुखी व्यक्ति	(A sociable person who likes to be with other people - एक मिलनसार व्यक्ति जो अन्य लोगों के साथ रहना पसंद करता है)
Fable - नीति कथा	(A short story which teaches a moral lesson - एक लघुकथा जो नैतिक पाठ सिखाती है)
Fanatic - उन्मादी/हठधर्मी	(Hot tempered or dangerous - उग्र स्वभाव का या खतरनाक)
Fatalist - भाग्यवादी	(One who believes in fate - जो भाग्य में विश्वास करता हो)
Fleet - जहाजों का समूह	(A group of ships arranged to work together - जहाजों के एक समूह में साथ काम करने की व्यवस्था)
Flora - पेड़-पौधों से संबंधित	(Plants growing in a particular region - किसी विशेष स्थान में उगने वाले पेड़-पौधे)



Fragile - नाजुक/कमजोर	(Something that can be easily broken or destroyed - आसानी से टूट जाए या नष्ट हो जाए)
Fratricide - भ्रातृहत्या	(Who kills his/her brother - जो अपने भाई की हत्या कर दे)
Fugitive - भगोड़ा या तड़ीपार	(Who escaped from custody - जो हिरासत से भाग गया हो)
Genetics - जनन विज्ञान	(The branch of biology that studies genes and heredity - जीव विज्ञान की वह शाखा जो जीन और आनुवंशिकता का अध्ययन करती है)
Gourmet - भोजन का पारखी	(A lover of good food - अच्छे भोजन का शौकीन)
Granary - अन्न भंडार गृह	(A place where grain is kept - वह स्थान जहाँ अनाज रखा जाता है)
Haggard - थका-हारा	(One who looks very tired, worried or ill - जो बहुत थका हुआ, चिंतित या बीमार दिखता हो)
Hallucination - भ्रांति/ गलतफहमी	(Feeling or seeing something that is not really there - ऐसा कुछ महसूस करना या देखना जो वास्तव में नहीं है।)
Hangar - विमानशाला	(A place where aeroplanes are kept or repaired - एक जगह जहाँ हवाई जहाज रखे जाते हैं या सुधारे जाते हैं)
Herbarium - औषधि संग्रहालय	(A place where dried plants or herbs are kept - वह स्थान जहाँ सूखी वनस्पतियाँ या जड़ी-बूटियाँ रखी जाती हैं)
Herbivorous - शाकाहारी	(An animal that eats only grass and other plants - जो एक जानवर केवल घास और अन्य वनस्पति खाता हो)
Heresy - अधर्म	(Any opinion that is against the tenets of a religion - एक मत जो किसी विशेष धर्म के सिद्धांतों के विरुद्ध हो)
Horticulture - बागवानी	(The branch of agriculture that deals with the art of gardening - कृषि की वह शाखा जो बागवानी की कला से संबंधित हो)

Hutch - दड़बा	(A house for rabbits or small animals - खरगोश या छोटे जानवरों के लिए एक घर)
Impregnable - अखंडनीय	(Unable to take possession or trespass - कब्जा करने या जबरदस्ती घुसने में असमर्थ)
Incomprehensible - अबोध गम्य	(impossible to understand - जिसे समझना असंभव हो)
Insolvent - दिवालिया	(Who does Not have enough money to pay the debt - धन की कमी के कारण ऋण चुकाने में असमर्थ)
Invigilator - निरीक्षक	(One who supervises students during an examination - वह जो किसी परीक्षा के दौरान छात्रों की निगरानी करता है)
Invincible - अजेय	(Too strong or powerful to be defeated - इतना सशक्त या बलशाली कि पराजित न किया जा सके)
Itinerant - भ्रमणशील	(One who travels from place to place - एक स्थान से दूसरे स्थान की यात्रा करने वाला)
Itinerary - यात्रा कार्यक्रम	(A detailed plan of a journey or tour - यात्रा या दौरे की एक विस्तृत योजना)
Juxtapose - निकट रखना	(To put things or people side by side for comparison - तुलना करने के लिए चीजों या लोगों को साथ-साथ रखना)
Limivorous - मिट्टी खाने वाला	(That ingest mud or soils to extract the organic matter from it - जो मिट्टी या कीचड़ में से कार्बनिक पदार्थ निकालने के लिए उसे खाते हैं)
Lullaby - लोरी	(A song that you sing to help child to go to sleep - एक गीत जिसे छोटे बच्चे को सोने में सहायता करने के लिए गाते हैं)
Martyr - शहीद	(A person who is killed because of their religious or political beliefs - एक व्यक्ति जो अपने धार्मिक या राजनीति के विश्वासों के कारण मारा जाता है)



Matinee - दोपहर की फिल्म	(A performance of a play or a show which takes place in the afternoon - दोपहर में होने वाला एक नाटक या एक शो का प्रदर्शन)
Meadow - घास का मैदान	(A large area of open land that is used for grazing of animals - खुली भूमि का एक बड़ा क्षेत्र जो पशुओं को चराने के लिए प्रयोग की जाती है)
Memento - निशानी	(Something that reminds you of something or someone - कोई वस्तु जो आपको किसी वस्तु या व्यक्ति की याद दिलाता है)
Migration - प्रवास	(Movement of people or animals from one country to another to settle - एक देश से दूसरे देश में बसने के लिए लोगों या जानवरों की आवाजाही)
Misogynist - नारीद्वेषी	(One who hates women - जो स्त्रियों से घृणा करता हो)
Misoneist - मिथ्यावादी	(Hatred or dislike of what is new - जो नया है उसके प्रति नफरत या घृणा)
Momentous - महत्वपूर्ण	(Very remarkable - अत्यधिक उल्लेखनीय)
Monarchy - एकतंत्र/ राजतंत्र	(A system that is run by a king or queen - एक तंत्र जो एक राजा या रानी द्वारा चलाया जाता है)
Monastery - मठ	(A place where monks live and worship - एक स्थान जहाँ साधु रहते हैं और पूजा करते हैं)
Monogamy - एक विवाह प्रथा	(The practice of marrying to only one person at a time - एक समय में केवल एक ही व्यक्ति से विवाह करने की प्रथा)
Mortuary - शवागार	(Where dead bodies are kept (in a hospital) - जहाँ शव रखे जाते हैं (हॉस्पिटल में))
Namesake - नामराशि	(A person or thing with the same name as another - एक व्यक्ति या वस्तु जिसका नाम दूसरे के समान हो)

Nepotism - भाई-भतीजावाद	(Unfair use of power to get jobs or other benefits for your family - अपने परिवार के लिए नौकरी या अन्य लाभ प्राप्त करने के लिए शक्ति का अनुचित उपयोग)
Novice - नौसिखिया	(Someone who begins to learn a skill or subject - कोई व्यक्ति जो कौशल या विषय सीखना शुरू करता है)
Numismatist - मुद्राविज्ञानी	(One who collects or studies coins etc - जो सिक्के आदि का संग्रह या अध्ययन करता हो)
Obituary - निधन सूचना या शोक समाचार	(The notice of someone's death - किसी की मृत्यु की सूचना)
Obsolete - पुराना या अप्रचलित	(Not in use for a long time - जो लंबे समय से उपयोग में न हो)
Opaque - अस्पष्ट	(That you cannot see through - जिससे आप आर-पार न देख सकते हो)
Ophthalmologist - नेत्र विशेषज्ञ	(A doctor who treats eye diseases or problems - एक डॉक्टर जो आँखों के रोगों या समस्याओं का इलाज करता है)
Orator - भाषण देने वाला	(Someone who is good at delivering lofty speech - कोई व्यक्ति जो बुलंद भाषण देने में अच्छा हो)
Orchard - बगीचा	(An area of ground where fruits trees are grown - जमीन का एक भाग जहाँ फलों के पेड़ उगाये जाते हैं)
Pacifism - शांति मार्ग	(A theory that favours peace rather than violence - एक सिद्धांत जो हिंसा के बजाय शांति का पक्षधर है)
Panacea - रामबाण	(A drug for all diseases - सभी रोगों का इलाज करने वाली एक दवा)
Parasite - परजीवी	(An animal or plant that dependent on another animal or plant - एक जानवर या पौधा जो किसी अन्य जानवर या पौधे पर निर्भर रहता है)
Pauper - गरीब/कंगाल	(A very poor person - एक बहुत ही गरीब व्यक्ति)
Pedestrian - पैदल यात्री	(A person who travels on foot - एक व्यक्ति जो पैदल यात्रा करता है)



Perseverance - लगन	(Make persistent efforts to achieve your goals - अपने लक्ष्य को प्राप्त करने के लिए लगातार प्रयास करना)
Portable - आसानी से साथ ले जाने योग्य	(Easily lift or carry - उठाने या ले जाने में आसान।)
Postscript - अनुलेख	(Additional information given at the end of a letter - एक पत्र के अंत में दी गई अतिरिक्त सूचना)
Potable - पेय पदार्थ	(Something drinkable - कुछ पीने योग्य)
Pride - शेरों का झुंड	(A group of lions - शेरों का समूह)
Protocol - संधि का मूल पत्र	(Original version of a written agreement used to be at the official meetings - आधिकारिक बैठकों में उपयोग किए जाने वाले लिखित समझौते का एक मूल संस्करण)
Quadruped - चार पैरों वाला	(An animal with has four legs - चार पैरों वाला जानवर)
Ransom - फिरोती या निष्कृति धन	(Money demanded or given to for the release of a kidnapped person - किसी अपहृत व्यक्ति की रिहाई के लिए माँगा गया या दिया गया धन)
Red-tapism - लाल फीताशाही	(Official routine or procedure that is claimed to be overly rigid or redundant - आधिकारिक दिनचर्या या प्रक्रिया जिसके बारे में बहुत कठोर या निरर्थक होने का दावा किया जाता है)
Redundant - फालतू	(That does not much need - जिसकी ज्यादा जरूरत न हो)
Repatriation - देशवापसी	(A process of going back to the country of origin - मूल देश में वापस जाने की एक प्रक्रिया)
Rigid - कठोर/कड़ा	(Unable to bent who don't want to change opinions - मुड़ने योग्य न हो/ राय बदलना न चाहते हो)
Sacrilege - अपवित्रीकरण	(Destruction of holy place or things - पवित्र चीजों या स्थानों का अपमान करना)
Sanctity - निर्मलता या पवित्रता	(Something that is holy - कुछ ऐसा जो पवित्र है)

Satire - ताना या निंदा कथन	(Making fun of people by using silly language - अभद्र भाषा का प्रयोग करके लोगों का मजाक उड़ाना)
Secular - पंथनिरपेक्ष	(Not affiliated with to any religion - किसी भी धर्म से कोई संबंध न होना)
Serendipity - अचानक मिला लाभ	(Something pleasant happening by chance - संयोग से कुछ सुखद घटित होना)
Shoal - मछलियों का समूह	(A large number of fish that feed and swim together - बड़ी संख्या में मछलियाँ जो एक साथ भोजन करती हैं और तैरती हैं)
Sinecure - दायित्वहीन पद	(Such position more salary and less work - ऐसा पद जिसमें वेतन अधिक हो और काम कम)
Soliloquy - स्वभाषण	(A speech you make to yourself - भाषण या बात जो आप स्वयं से करते हैं)
Somnambulism - निद्राभ्रमण	(An act of walking in sleep - नींद में चलने की क्रिया)
Somnambulist - निंद में चलने वाला	(The one who walks about in sleep - जो नींद में चलता हो)
Sororicide - बहन की हत्या	(Killing one's own sister - अपनी ही बहन की हत्या करना)
Souvenir - स्मारिका या निशानी	(Something that reminds of past events - कुछ ऐसा जो पिछली घटनाओं की याद दिलाता है)
Spokesman - वक्ता	(A person who speaks as the representative of another in a professional capacity - एक व्यक्ति जो पेशेवर क्षमता में दूसरे के प्रतिनिधि के रूप में बोलता है)
Stoicism - आत्मसंयम	(Which is beyond pleasure or pain - जो सुख या दुख से परे हो)
Synagogue - यहूदियों का प्रार्थना गृह	(An assembly of Jews to perform religious worship - धार्मिक पूजा करने के लिए यहूदियों की एक सभा)
Tactile - स्पर्शनीय	(Something related to the sense of touch - जो स्पर्श की भावना से संबंधित हो)
Taxidermist - चर्म प्रसाधक	(A person whose job is to preserve skin of dead animals - एक व्यक्ति जिसका काम मृत जानवरों की त्वचा को संरक्षित करना है)



Telepathy - दूर संवेदन	(Communication from one person and another without using perception - धारणा का उपयोग किए बिना एक व्यक्ति से दूसरे व्यक्ति में संचार)
Trespassers - अनाधिकार प्रवेश करने वाला	(One who tries to force his way into any place - जो जबरदस्ती किसी जगह घुसने की कोशिश करता है।)
Trilogy - त्रयी	(A series of three films plays, books etc by the same author - एक ही लेखक द्वारा तीन फिल्मों, नाटकों, किताबों आदि की एक श्रृंखला)
Usurer - सूदखोर	(Who lends money at high rate of interest - जो उच्च ब्याज दर पर धन उधार देता है)
Utopia - आदर्श लोक	(A perfect society in which people work well with each other and are happy - एक संपूर्ण समाज जिसमें लोग एक-दूसरे के साथ अच्छा काम करते हैं और खुश रहते हैं)
Vandal - बर्बर व्यक्ति	(Who intentionally damages other's property - जो जानबूझकर दूसरे की संपत्ति को नुकसान पहुँचाता है)
Velocity - वेग	(The speed at which a the object moves - वह गति जिससे कोई वस्तु चलती है)
Virtuoso - कला विज्ञान	(One who has excellent technical knowledge in singing or playing an instrument - जिसे गायन या वाद्ययंत्र बजाने में उत्कृष्ट तकनीकी का ज्ञान हो)
Vulnerable - मेघ/असुरक्षित	(Weak/ easy to hurt physically or emotionally - कमजोर/आसानी से शारीरिक या भावनात्मक रूप से चोट पहुँचाना)
Verbatim - शब्दशः	(In exactly the same terms that were originally used - बिल्कुल उन्हीं शब्दों में जो मूल रूप में इस्तेमाल किये गये थे)
Advance	
Abate - रोक थाम करना या कम करना	(To make something less strong)

Abattoir - वधशाला या कसाईखाना	(A place where animals are killed - वह स्थान जहाँ जानवरों को मारा जाता है)
Abbot - मठाधीश	(A man who is incharge of an abbey of monks - एक व्यक्ति जो भिक्षुओं के मठ का प्रभारी होता है)
Abhor - घिनौना	(To hate someone very much- किसी से अत्यधिक घृणा करना)
Abolish - समाप्त करना	(Do away with such as custom system, institution etc - प्रथा व्यवस्था, संस्था आदि को समाप्त करना)
Aborative - निष्फल होना या अधूरा	(Failing to accomplish desired results - इच्छित परिणाम प्राप्त करने में असफल)
Accelerated - चाल बढ़ाना	(To move faster - तेजी से चलना)
Accord - मेल खाना/मिलाना	(Harmony of peoples opinion - लोगों की राय का सामंजस्य)
Acrobat - कलाबाज	(A person who performs dancing gymnastic feats- करतब दिखाने वाला व्यक्ति)
Acumen - बुद्धि प्रखरता	(Shrewdness shown by keen insight - गहन अंतर्दृष्टि द्वारा दिखायी गया चतुराई)
Aerial - आकाशीय/एंटीना	(Belonging to the air or operating to the air - हवा से संबंधित या हवा में काम करना)
Agenda - कार्यवाली	(A list of matters to be taken up at a meeting - एक बैठक में उठाये जाने वाले मामलों की एक सूची)
Aggressive - आक्रमणशील	(One who always ready to fight - लड़ने के लिए हमेशा तैयार रहने वाला)
Ambassador/ Envoy - राजदूत	(An official who represents country in other countries - एक अधिकारी जो अपने देश का प्रतिनिधित्व दूसरे देशों में करता हो)
Amputee - अपंग	(Someone who has had an arm or a leg cut off - कोई व्यक्ति जिसका एक हाथ या पैर कटा हो)
Analogy - समरूपता	(Similarity between two things - दो वस्तुओं के बीच समानता)



Apartheid - रंगभेद नीति	(Political, economic and legal discrimination against black people - काले लोगों के विरुद्ध राजनीतिक, आर्थिक और कानूनी भेदभाव)
Aphasia - वाचाघात	(Inability to use or understand language - भाषा का उपयोग करने या समझने में असमर्थता)
Appraisal - मूल्यांकन	(A judgement about the value or quality of somebody/something - किसी व्यक्ति या वस्तु के मूल्य के बारे में निर्णय)
Arena - रंगभूमि/अखाड़ा	(An area of activity that concerns the public - आम जनता की किसी गतिविधि के क्षेत्र से संबंधित)
Arsenal - आयुध गार	(A place where arms are manufacture or stored - एक स्थान जहाँ हथियारों का निर्माण किया या रखा जाता है)
Articulate - सुस्पष्ट/साफ-साफ कहना	(To talk creatively way - रचनात्मक तरीके से बात करना)
Auditorium - प्रेक्षागृह	(The part of a theater where the audience sits - एक थिएटर (रंगमंच) का भाग जहाँ दर्शक बैठते हैं)
Autonomy - स्वशासित समाज	(Political or personal independence - निजी या राजनीतिक स्वतंत्रता)
Avarice - लालच	(Extreme greed for material - possessions - भौतिक संपत्ति का अत्यधिक लालच)
Bald - गंजा या सुस्पष्ट	(Hairless scalp - बालरहित खोपड़ी)
Barometer - वायुदाबमापी	(Instrument used to measure atmospheric pressure - वायुमंडलीय दाब को मापने के लिए प्रयोग किया जाने वाला उपकरण)
Barrel - नली/पीपा	(A cylindrical container that holds liquids - एक बेलनाकार कंटेनर जिसमें तरल पदार्थ होते हैं।)
Bevy - मण्डली/टोली	(A group of girls - स्त्रियों का एक समूह)
Biennial - द्विवार्षिक	(Events that happen every two year - हर दो साल में होने वाली घटनाएँ)

Biography- जीवनी/जीवनचरित	(A detailed account of a person's life - किसी व्यक्ति के जीवन का विस्तृत विवरण)
Biopsy- जीव ऊतको की जाँच	(The removal of tissue from any part of the body to examine a disease - किसी बीमारी की जाँच के लिए शरीर के किसी भी हिस्से से ऊतक को हटाना)
Bovine- गाय जैसा या कम समझ वाला	(Belonging to cows/mentally slow - गाय से संबंधित/मानसिक रूप से सुस्त)
Bower- बगीचा/कुंज	(A pleasant shady place under trees - पेड़ों के नीचे एक सुखद छायादार स्थान)
Brigand - डाकू	(A member of a gang that robs people - लोगों को लूटने वाले गिरोह का सदस्य)
Brood - अंडे सेना/चिंता करना	(Think a lot about something/ Tositonhereggs- किसी बात के बारे में अत्यधिक सोचना)
Calligrapher - सुलेखक	(A person who is proficient in writing style- एक व्यक्ति जो लेखन शैली में दक्ष हो)
Canophilia - कुत्ते से प्यार	(Who is fond of dogs- जिसे कुत्तों का शौक हो)
Carcass- जानवरों के शव	(The dead body of animals - पशुओं का मृत शरीर)
Caricature - हास्य चित्र	(A picture or description of somebody that makes his/her appearance or behaviour funnier - किसी व्यक्ति का हास्यजनक चित्र या वर्णन जो उसके रूप-रंग या व्यवहार को और उपहासात्मक बना देता है।)
Casino - जुआघर	(A place where people gamble and win or lose money - ऐसा स्थान जहाँ लोग जुआ खेलते हैं और पैसा जीतते या हारते हैं)
Celibacy - ब्रह्मचर्य	(The state of being unmarried - अविवाहित होने की अवस्था या भाव)
Charismatic - आकर्षक	(People who have high personalities that attract and fascinate other people - उच्च व्यक्तित्व वाले लोग जो अन्य लोगों को आकर्षित और मोहित करते हैं)



Charlatan - झूठा वैद्य/ ढोंगी	(A person who says that he/she has knowledge or skills that he/she does not really have - एक व्यक्ति जो कहता है कि उसके पास ज्ञान या कौशल है, जो वास्तव में उसके पास नहीं है।)
Cobweb - मकड़ी का जाला	(A web made by a spider to entrap its prey - मकड़ी द्वारा अपने शिकार को फँसाने के लिए बनाया गया जाल)
Colloquy - आम बोलचाल	(Formal conversation or conference - औपचारिक बातचीत या सम्मेलन)
Confectioner - हलवाई/ मिठाई बेचने वाला	Someone who makes or sells sweets and chocolates - कोई व्यक्ति जो मिठाई और चॉकलेट इत्यादि बनाता या बेचता है)
Convent - भिक्षुणी मठ	(A religious residence especially for nuns - विशेष रूप से ननों के लिए एक धार्मिक निवास)
Coronation - राज्याभिषेक	(A ceremony in which a person is made king or queen - एक समारोह जिसमें एक व्यक्ति को राजा या रानी बनाया जाता है।)
Corroborate - पुष्टि करना	(To support a statement, theory, or finding etc. by providing new evidence - नए प्रमाण द्वारा किसी कथन, सिद्धांत या खोज का समर्थन करना)
Cosmography - ब्रह्मांड का वर्णन	(The branch of science which represents the earth or the universe - विज्ञान की वह शाखा जो पृथ्वी का प्रतिनिधित्व करती है)
Credible - विश्वास करने योग्य या विश्वसनीय	(That can be trusted - जिस पर भरोसा किया जा सके)
Cynosure - आकर्षण का केंद्र	(A person or thing that in the center of attention or admiration - एक व्यक्ति या वस्तु जो ध्यान या प्रशंसा का केंद्र हो)
Delegate - प्रतिनिधि	(A person who is authorized to act on behalf of others - एक व्यक्ति जिसे दूसरों की ओर से कार्य करने के लिए अधिकृत किया गया हो)

Derelict - लापरवाह या आवारा व्यक्ति	(Any building or equipment or person that is not cared for - कोई भवन या उपकरण या व्यक्ति जिसकी देखभाल न की जाती हो)
Destitute - निस्सहाय	(Who does not have money, food, house and other things necessary for life - जिसके पास पैसा, भोजन, घर और जीवन के लिए आवश्यक अन्य चीजें न हों)
Detective - खुफिया पुलिस या जासूस	(Police man or a private detective who investigates crimes - एक पुलिसकर्मी या एक निजी जासूस जो अपराधों की जाँच करता है।)
Dialect - उपभाषा या बोली	(Aspecified form of a language spoken in a region of a country - किसी देश के एक क्षेत्र में बोली जाने वाली भाषा का एक विशिष्ट रूप)
Dictator - तानाशाह	(A ruler who rules in a country with full power - एक शासक जो किसी देश में पूरी शक्ति के साथ शासन करता है)
Dirge - शोक गीत	(A slow, sad song sung in the past at a funerals - किसी अंतिम संस्कार पर अतीत में गाया गया एक मंद उदास गीत)
Disguise - वेश बदलना	(To change the appearance sound etc - आकृति, आवाज आदि को बदल लेना)
Disintegrate - ढह जाना/विघटित हो जाना	(To destroy by breaking into small pieces - छोटे-छोटे टुकड़ों में करके नष्ट कर देना)
Dumb - मूक/गूंगा	(One who cannot speak - जो बोल न सकता हो)
Egotist - अहंवादी	(One who thinks oneself better than others - जो स्वयं को दूसरों से बेहतर समझता हो)
Electorate - निर्वाचक वर्ग/ मतदाता	(One who votes for a country, territory etc - जो किसी देश, क्षेत्र इत्यादि के लिए मतदान करता हो)
Elf - जादुई बौना/परी	(Little creature with pointy ears and magical powers - नुकीलें कानों और जादुई शक्ति वाला एक छोटा प्राणी)



Endemic - स्थान विशेष में (स्थानिक)	(A disease confined to a certain area - किसी निश्चित क्षेत्र तक सीमित बीमारी)
Epitome - आदर्श उदाहरण/ सार	(A person or thing that is suitable example of something or someone - एक व्यक्ति या वस्तु जो किसी वस्तु या व्यक्ति का एक उपयुक्त उदाहरण हो)
Etiquette - सभ्य व्यवहार या शिष्टाचार	(Polite behaviour relating to traditions and civilized rules - परंपराओं और सभ्य नियमों से संबंधित विनम्र व्यवहार)
Euphemism - मंगल भाषण/ शिष्टोक्ति	(A polite expression for something that people have trouble talking about - किसी ऐसी चीज के लिए विनम्र अभिव्यक्ति जिसके बारे में बात करने में लोगों को परेशानी होती है।)
Expiate - प्रायश्चित्त या क्षतिपूर्ति करना	(To make amends or atone for - प्रायश्चित्त करना)
Fantasy - कोरी कल्पना	(Ignorant of reality - जो वास्तविकता से अनजान हो)
Fatalism - भाग्यवाद	(The belief that what is destined will happen - यह धारणा कि जो भाग्य में है वह होगा ही)
Fauna - जंतु समूह	(The animals that live in a particular region - जो जानवर किसी विशेष क्षेत्र में रहते हों)
Feminist - स्त्रीवादी	(Advocate for equal rights for women - महिलाओं के समान अधिकारों का हिमायती)
Flounder - लड़खड़ाना	(Having difficulty doing or saying something - कुछ कहने या करने में कठिनाई होना)
Fortnight - पखवाड़ा	(A period of two weeks - दो सप्ताह की अवधि)
Foyer - प्रतियक्षा स्थल/ बरामदा	(An entrance hall in a hotel, cinema, theatre, etc - किसी होटल, सिनेमा, थिएटर इत्यादि में एक बड़ा स्वागत का कमरा)
Fraud - छल/ धोखा	(Who acts deceitfully - जो कपटपूर्ण कार्य करता हो)

Gesture - हाव-भाव/ इशारा	(An attempt to convey emotion without speaking - बिना बोले भावना व्यक्त करने का एक प्रयास)
Glacier - हिमनद	(A large mass of ice flowing very slowly down a valley - किसी घाटी से बहुत धीमी गति में बहता बर्फ का एक बड़ा पिण्ड)
Glower - घूरना	(to look angrily - गुस्से से देखना)
Graffiti - भित्ति चित्र	(Any art that is painted, or drawn on a wall - कोई भी कला जो किसी दीवार पर चित्रित की गई या खींची गई हो)
Gynaecologist - स्त्री रोग विशेषज्ञ	(A doctor who studies and treats diseases related to women - जो डॉक्टर स्त्रियों से संबंधित बीमारियों का इलाज और अध्ययन करता है)
Harangue - जोशीला भाषण	(A loud and stimulating speech addressed to a public assembly - किसी सार्वजनिक सभा के लिए जोरदार और उत्तेजक भाषण)
Hearse - शवगाड़ी	(A van used to carry a dead body to a funeral - किसी शव को अंतिम संस्कार के लिए ले जाने वाली गाड़ी)
Heliophilous - सूर्यभिमुख	(Which is highly active in sunlight - जो सूर्य के प्रकाश में अत्यधिक सक्रिय होता है)
Heterogeneous - विषमरूप	(Consisting of different kinds of people or things - विभिन्न प्रकार के लोगों या वस्तुओं से मिलकर बना)
Hijack - अपहरण	(Stealing an aeroplane, ship, car etc by force - बलपूर्वक किसी हवाई जहाज, समुद्री जहाज, कार इत्यादि की चोरी करना)
Homogeneous - सजातीय	(Elements with similar nature and structure - एक समान प्रकृति और संरचना वाले तत्व)
Hoot - शोरगुल	(A sudden loud laughing or shouting - अचानक जोर से हँसना या चिल्लाना)
Hymn - प्रशंसा गीत	(A religious song which is sung in praise of God - एक धार्मिक गीत जो ईश्वर की प्रशंसा में गाया जाता है)



Idiosyncrasy - अनोखी आदत	(Strange or unusual nature - अजीब या असामान्य स्वभाव)
Idolatry - मूर्तिपूजा	(worship of icons or images - चित्रों या मूर्तियों की पूजा)
Igloo - बर्फ का घर	(A small house of blocks of hard snow - कठोर बर्फ के खंडों का एक छोटा घर)
Illicit - गैर-कानूनी	(not allowed by law - कानून द्वारा अनुमति न होना)
Impunity - दंड से मुक्ति	(Freedom from punishment for an illegal or wrongful act - अवैध या गलत कार्य के लिए सजा से मुक्ति)
Inanimate - निर्जीव/ अचेतन	(In which there is no life like humans, animals and plants - जिसमें मनुष्य, जानवर और पेड़-पौधों के समान जीवन नहीं हो)
Incentive - प्रेरणादायक	(Something that encourages to do something - कुछ ऐसा जो कुछ करने के लिए प्रोत्साहित करता है)
Incivism - देशद्रोही	(Neglecting one's duties as a citizen - एक नागरिक के रूप में अपने कर्तव्यों की अनदेखी करना)
Indelible - अमिट	(That cannot be erased- जिसे मिटाया न जा सकता हो)
Indignation - क्रोध	(Anger caused by something unfair or inappropriate - किसी अन्यायपूर्ण या अनुचित बात से उत्पन्न हुआ क्रोध)
Ineffable - अकथनीय	(Which cannot be expressed in words - जिसे शब्दों में व्यक्त न किया जा सके)
Infanticide - शिशु हत्या	(Killing of offspring or infant - संतान या शिशु की हत्या)
Infinite - असीम	(never ending - कभी अंत न होना)
Infirmity -	(A place where sick or injured people are cared for - वह स्थान जहाँ बीमार या घायल लोगों की देखभाल की जाती है)
Integrity - सत्यनिष्ठा	(The virtue of being honest - ईमानदार होने का गुण)
Intermediary - प्रतिनिधि (मध्यस्थ)	(Who intervenes between persons, parties etc - जो व्यक्तियों, पार्टियों आदि के बीच हस्तक्षेप करता है।)

Interregnum - अंतराल	(A period when a country or organization does not have a leader - एक ऐसा दौर जब किसी देश या संगठन का कोई नेता नहीं होता)
Invigorate - शक्तिवर्धन करना	(give new energy to someone or something - किसी व्यक्ति या चीज को नई ऊर्जा देना)
Jockey - घुड़सवार	(One who rides horses in races (as a profession) - घुड़दौड़ में भाग लेने वाला घुड़सवार (पेशेवर के रूप में))
Jury - पंच/न्यायपीठ	(A group of members of the public in a court of law who listen to the facts about a crime. - न्यायालय में जनता के सदस्यों का समूह जो अपराध के मामले को सुनता है)
Knack - हुनर/ कौशल	(An inborn ability to do something - कुछ करने की जन्मजात क्षमता)
Ladder - सीढ़ी	(A framework consisting of two parallel side pieces of wood, metal, or rope connected by a series of steps between them - लकड़ी, धातु या रस्सी के दो सामानांतर साइडपीस से बना एक ढाँचा, जो चरणों की एक श्रृंखला से जुड़ा होता है)
Ligaments - अस्थिबंध	(A strong joint of tissue in the body of a person or animal that holds the bones etc. together - किसी व्यक्ति या जानवर के शरीर में ऊतक का एक मजबूत बैंड जो हड्डियों आदि को एक साथ रखता है)
Manifesto - घोषणा पत्र	(A public statement stating views of political parties, organisations, etc to do something - कुछ करने के लिए राजनीतिक दलों, संगठनों आदि के विचारों को बताते हुए एक सार्वजनिक बयान)
Mansion - बड़ा भवन	(A very large, impressive and expensive house - एक बहुत बड़ा, प्रभावशाली और महंगा घर)
Mason - राजमिस्त्री	(A person who makes things with stone, brick, tiles etc - एक व्यक्ति जो पत्थरों, ईंटों आदि से चीजें बनाता है)



Matricide - मातृहत्या	(Killing of his or her mother - अपनी माँ की हत्या)
Maxim - सूक्ति/ कहावत	(A brief statement of a general truth, principle or rule of behaviour - एक सामान्य सत्य, सिद्धांत या व्यवहार के नियम का संक्षिप्त कथन)
Meticulous - बहुत सतर्क	(Who is very careful and pays great attention to every detail - जो बहुत सावधान रहता हो और हर विवरण पर बहुत ध्यान देते हो)
Microphobia - छोटी चीजों का डर	(Extreme fear of small things - छोटी-छोटी वस्तुओं का अत्यधिक भय)
Microscope - सूक्ष्मदर्शी	(An instrument that can be used to see the smallest objects - एक ऐसा उपकरण जिसका उपयोग छोटी से छोटी वस्तुओं को देखने के लिए किया जाता सकता है)
Momentary - क्षणिक	(Lasting for only a very short time - केवल बहुत कम समय तक चलने वाला)
Mutiny - गदर/ सैन्य विद्रोह	(Refusal to obey an authority - एक प्राधिकरण का पालन करने से इंकार)
Native - मूल निवासी	(Connected with the place where one was born - उस स्थान से जुड़ा हुआ जहाँ कोई पैदा हुआ था)
Neigh - हिनहिनाहट	(A high loud sound of a horse - घोड़े की तेज आवाज)
Nemesis - अपरिहार्य दंड	(A punishment that cannot be avoided - ऐसी सजा जिसे टाला नहीं जा सकता)
Occidental - पश्चिमी	(Relating to the western parts of the world - दुनिया के पश्चिमी भागों से संबंधित)
Octagon - अष्टभुज	(A closed shape that has eight straight sides - एक बंद आकृति जिसकी आठ सीधी भुजाएँ होती हैं)
Oenomania - मद्यपान	(Excessive greed for alcoholic drinks - मादक पेय के लिए अत्यधिक लालसा)
Ophiology - सर्पों का अध्ययन	(A branch of zoology that deals with the study of snakes - जंतु विज्ञान की एक शाखा जिसमें साँपों का अध्ययन किया जाता है)

Ornithology - पक्षी विज्ञानी	(A branch of zoology that deals with birds - जीव विज्ञान की एक शाखा जो पक्षियों से संबंधित है)
Orthopaedist	(One who treats diseases related to skeletal system - जो कंकाल प्रणाली से संबंधित बीमारियों का इलाज करता है)
Paediatrician - बाल चिकित्सक	(A doctor who is specialist in the care of babies - एक डॉक्टर जो शिशुओं की देखभाल में विशेषज्ञ है)
Pantheism - ब्रह्मवाद	(The belief that god is in all things, even in nature - यह धारणा कि ईश्वर सभी चीजों में है, यहाँ तक की प्रकृति में भी)
Parvenu - नया-नया धन	(A person who has suddenly acquired wealth - जिस व्यक्ति को अचानक धन की प्राप्ति हो)
Phobia - डर/ भय	(A feeling of extreme fear or dislike that you cannot explain - एक अत्यधिक भय या घृणा की भावना जिसे आप समझा नहीं सकते)
Phonetics - स्वर विज्ञान	(Study of the sounds or pronunciation - मौखिक उच्चारण की ध्वनियों का अध्ययन)
Pledge - प्रतिज्ञा करना या वादा करना	(A serious or formal promise - एक गंभीर या औपचारिक वादा)
Polyandry - बहुपतित्व	(Marriage of a woman to more than one man at a time - एक महिला का एक समय में एक से अधिक पुरुषों से विवाह होना)
Polyglot - अनेक भाषाएँ जानने वाला	(A person who can speak and use several languages - एक व्यक्ति जो बहुत सी भाषाएँ बोल सकता है और प्रयोग कर सकता है)
Premiere - पहली प्रस्तुति	(First performance of a play, film, etc - किसी नाटक, फिल्म आदि का पहला प्रदर्शन)
Prologue - प्रस्तावना	(A piece of writing that introduces a play, poem etc - लेखन का कोई भाग जो एक नाटक, कविता आदि का परिचय देता है)



Psephologist - चुनाव विश्लेषक	(One who studies how people vote in elections - जो अध्ययन करता है कि लोग चुनाव में कैसे मतदान करते हैं)
Pseudonym - छद्मनाम या उपनाम	(A fictitious name, used instead of one's real name, especially on a written work - विशेष रूप से एक लिखित कार्य पर उसके असली नाम के बजाय उपयोग किया जाने वाला नकली नाम)
Psychology - मनोविज्ञान	(A science that deals with the study of human mind and behavior - विज्ञान जो मानव मन और व्यवहार के अध्ययन से संबंधित है)
Raconteur - आनंददायक कहानियाँ सुनाने वाला	(One who tells stories in an interesting or amusing way - जो दिलचस्प या मनोरंजक तरीके से कहानियाँ सुनाता है)
Retaliate - जैसे को तैसा देना या बदला लेना	(Treat someone the way they treat someone else - किसी के साथ वैसा ही व्यवहार करना जैसा कि किसी और के साथ करते हैं)
Rhetoric - वाकपटुता	(The art of speaking effectively - प्रभावी ढंग से बोलने की कला)
Sanatorium - स्वास्थ्यालय	(An institution in which patients are treated - एक संस्था जिसमें रोगियों का इलाज किया जाता है)
Scapegoat - बलि का बकरा	(A person who is punished for the mistakes of others - एक व्यक्ति जिसे दूसरे की गलतियों की सजा मिले)
Sceptic - संशयवादी	(A person who doubts an idea or belief - एक व्यक्ति जो किसी विचार या विश्वास पर संदेह करता है)
Sheath - म्यान	(A cover for a sword to protect it - किसी तलवार की सुरक्षा के लिए एक आवरण)
Skeleton - कंकाल या हड्डियों का ढाँचा	(A frame of bones that supports a human or animal body - हड्डियों का एक ढाँचा जो मानव या पशु शरीर को सपोर्ट देना)
Sojourn - डेरा डालना या विराम	(A temporary stay at a place that is not your own home - किसी स्थान पर जो आपका घर न हो, पर अस्थायी ठहराव)

Somniloquist - नींद में बात करने वाला	(Have a habit of talking in sleep - नींद में बात करने की आदत हो)
Soporific - निद्राजनक	(Something that induces sleep - कुछ ऐसा जो नींद के लिए प्रेरित करता है)
Statute - कानून	(An act passed by a legislative body - किसी विधायी निकाय द्वारा पारित एक अधिनियम)
Stevedore - जहाज का कुली	(A person who is employed to load or unload ships - एक व्यक्ति जो जहाजों को लादने या उतारने के लिए नियोजित किया जाता है)
Stoic - साहसी या सहनशील व्यक्ति	(Who does not show one's emotions - जो अपनी भावनाओं को प्रदर्शित नहीं करता)
Stratocracy - सैनिक प्रबंध	(A government headed by military chief - सैन्य प्रमुख के नेतृत्व वाली सरकार)
Taxidermy - चर्म प्रसाधन	(The act of preserving the skins of dead animals - मृत जानवरों की त्वचा को संरक्षित करने का कार्य)
Theology - ईश्वर ज्ञान	(Study of religious faith practice and experience - धार्मिक विश्वास, अभ्यास और अनुभव का अध्ययन)
Torrent - धारा या प्रवाह	(Stream of water that violently flows - पानी की धारा जो तेजी (हिंसक रूप) से बहती है)
Totalitarianism - सर्वाधिकारवाद	(A political system that has almost complete control over the lives of its citizens - एक राजनीतिक तंत्र जिसका अपने नागरिकों के जीवन पर लगभग पूर्ण नियंत्रण है)
Vaticide - पैगंबर का हत्यारा	(Who kills a saint or prophet - जो किसी संत या नबी की हत्या करता है)
Ventriloquist - तरह-तरह की आवाज निकाल सकने वाला	(One who make sound without moving their lips - जो बिना अपने होठ हिलाए आवाज निकालता है)
Vespers - गिरजाघर में सांयकाल की प्रार्थना	(Evening prayer in churches - चर्च में शाम की प्रार्थना)
Wardrobe - अलमारी	(A place to keep clothes - कपड़े रखने की एक जगह)



Wreath - माला	(A circle of flowers and leaves - फूलों और पत्तियों का एक घेरा)
Zealot - कट्टर	(One who has very strong opinions about religion, politics or other ideals - जो धर्म, राजनीति या अन्य आदर्शों के बारे में बहुत मजबूती रखता हो)

One Word Denoting Killings of Persons

Filicide	Murder of one's children स्वयं के बच्चे की हत्या
Fratricide	Murder of one's brother स्वयं के भाई की हत्या
Genocide	Murder of race नरसंहार
Homicide	Murder of a man/woman एक व्यक्ति की दूसरे के द्वारा (हत्या)
Infanticide	Murder of an infant शिशु हत्या
Matricide	Murder of one's mother मातृहत्या
Parricide	Murder of one's parents माता-पिता की हत्या
Patricide	Murder of one's father पिता की हत्या
Regicide	Murder of king or queen राजा या रानी की हत्या
Sororicide	Murder of one's sister अपनी बहन की हत्या
Suicide	Murder of oneself आत्महत्या
Uxoricide	Murder of one's wife पत्नी की हत्या

One words denoting mental disorders

Acrophobia	Fear of high places ऊँचाई से डर
Aerophobia	Fear of air हवा से डर
Agoraphobia	Fear of public/open place भीड़ या खुले स्थान से डर
Androphobia	Fear of males पुरुषों से डर
Autophobia	Fear of solitude अकेलेपन से डर
Bibliophobia	Fear of books

Claustrophobia	किताबों से डर Fear of being confined to small place
Cynophobia	छोटे स्थान से डर Fear of dogs
Dipsomania	कुत्तों से डर Fear of morbid compulsion or drink
Gamophobia	बीमारी या शराब पीने से डर Fear of marriage
Gerophobia	विवाह से डर Fear of old age
Gynaephobia	वृद्धावस्था से डर Fear of women
Hedonophobia	स्त्रियों का भय Fear of pleasure
Hodophobia	सुख का भय Fear of travel
Hydrophobia	यात्रा का डर Fear of water
Megalomania	पानी का डर Fear of delusion about one's greatness
Pathophobia	किसी की महानता के बारे में भ्रम का डर Fear of disease/sickness
Phasmophobia	बीमारी का डर Fear of ghosts
Xenophobia	प्रेतों का डर Fear of foreigners
Theophobia	विदेशियों का डर Fear of God
Toxicophobia	ईश्वर का डर Fear of poison
Xenophobia	जहर का डर Fear of strangers
Zoophobia	अजनबियों का डर Fear of animals
	जानवरों का डर

Excessive Desire About Something

Agromania	to be alone or out in the open
Bibliomania	book collection
Demomania	crowd
Dipsomania	alcohol
Hedomania	pleasure



Kleptomania stealing things
Melomania music
Nostomania home

Phagemania rich eating
Plutomania wealth
Pyromania set things on fire
Zenomania foreigners/ foreign things

All PYQs asked from 2017 to 2022

1. Government by a few people
(a) Aristocracy (b) Oligarchy
(c) Dictatorship (d) Bureaucracy
2. The state of living unmarried
(a) Celibacy (b) Neogamist
(c) Chaperon (d) Implorer
3. An event which happens once in five years.
(a) Septennial (b) Quinquennial
(c) Interregnum (d) Pun
4. A person who looks after horses at an inn
(a) Matron (b) Chandler
(c) Ostler (d) Effeminate
5. To struggle helplessly
(a) Implorer (b) Yokel
(c) Flounder (d) Chum
6. Being unable to pay one's debt
(a) Partisan (b) Bohemian
(c) Ascetic (d) Insolvent
7. Government by officials in a state
(a) Aristocracy (b) Bureaucracy
(c) Dictatorship (d) Plutocracy
8. That can be rooted out
(a) Eradicable (b) Internment
(c) Animism (d) Incurable
9. Which can easily be carved without breaking
(a) Reformism (b) Cannibal
(c) Interment (d) Flexible
10. A garland of flowers
(a) Bouquet (b) Wreath
(c) Virago (d) Rabble
11. Property inherited from one's father
(a) Vale (b) Patrimony
(c) Legacy (d) Trench
12. Government by person of highest social order
(a) Bureaucracy (b) Plutocracy
(c) Democracy (d) Aristocracy
13. Study of ancient things like tombs, buried towns
(a) Paleontology (b) Nimology
(c) Archaeology (d) Genealogy
14. To banish or turn out of society and fellowship
(a) Acrobat (b) Diatribe
(c) Ostracise (d) Jurist
15. Rebellious or opposing the authority
(a) Insurgent (b) Intransigent
(c) Indigenous (d) Innuendo
16. That which is morally dangerous
(a) Cadaverous (b) Deflaccation
(c) sinecure (d) Pestiferous
17. A temple dedicated to all the gods
(a) Pantheon (b) Kiln
(c) Scullery (d) Cellar
18. That which cannot be satisfied
(a) Camouflage (b) Insatiable
(c) Undecipherable (d) Tenacious
19. Free from punishment
(a) Posterity (b) Stoicism
(c) Impunity (d) Wrath
20. Fear of foreigners
(a) Stenophobia (b) Clinophobia
(c) Ballistophobia (d) Xenophobia
21. Sea with a group of many islands
(a) Archipelago (b) Scullery
(c) Ablution (d) Etiology
22. A person who starves the body for the good of the soul
(a) Pacifist (b) Paranoia
(c) Ascetic (d) Idiosyncrasy
23. Ceremony of crowning a king
(a) Catharsis (b) Purgation
(c) Cannibal (d) Coronation
24. Substitution of a mild for a very blunt expression
(a) Euphemism (b) Truism
(c) Hymn (d) Calumny
25. Belief that war and violence are unjustified
(a) Philistine (b) Pacifism
(c) Iconoclastic (d) Sanatorium
26. One who goes for a secret official mission
(a) Epicurean (b) Emissary
(c) Celibate (d) Rogue
27. Centre of attraction
(a) Hedonist (b) Cynosure
(c) Debauch (d) Epicure
28. A dabbler in the art and literature
(a) Rapacious (b) Bohemian
(c) Dilettante (d) Emeritus



29. Being able to pay one's debt
(a) Dilettante (b) Credible
(c) Delible (d) Solvent
30. One who is subject to failure or to committing mistakes
(a) Fallible (b) Hyperbole
(c) Hermit (d) Incurable
31. A short stay in a place
(a) Excursion (b) Dotage
(c) Sojourn (d) Knell
32. The murder of one's sister
(a) Uxoricide (b) Sororicide
(c) Smother (d) Parricide
33. A hater of new things
(a) Sanguine (b) Intransigent
(c) Misoneist (d) Misocapnic
34. Fear of snakes
(a) Ophiophobia (b) Acrophobia
(c) Xenophobia (d) Claustrophobia
35. A group of girls
(a) Knell (b) Archive
(c) Ennui (d) Bevy
36. Guided by one's sense of duty
(a) Conscientious (b) Gaggle
(c) Amnesia (d) Circumvent
37. A short journey for pleasure
(a) Holiday (b) Stroll
(c) Excursion (d) Sniper
38. Receiving guests warmly
(a) Hospitality (b) Philanderer
(c) Docility (d) Obituary
39. Science of the constitution of the whole universe
(a) Ethnology (b) Ornithology
(c) Physiology (d) Cosmography
40. Tale the brings bad reputation to somebody
(a) Pantheon (b) Felony
(c) Scandal (d) Portico
41. A man who is recovering from illness
(a) Dilettante (b) emeritus
(c) Convalescent (d) Bohemian
42. Shamelessly rude
(a) Imbecile (b) Impudent
(c) Infallible (d) Invincible
43. A place for invalids and convalescents
(a) Hermit (b) Vacuous
(c) Sanatorium (d) Dormitory
44. A person who is fond of highting
(a) Bellicose (b) Sinecure
(c) Deserter (d) Pedant
45. Story told to illustrate a moral or spiritual truth
(a) Nubile (b) Elegy
(c) Parable (d) Ode
46. The policy of extending a country's empire and influence
(a) Debauchery (b) Parchment
(c) Denigration (d) Imperialism
47. A pioneer of a reform movement
(a) Oubliette (b) Apostle
(c) Spinster (d) Mendicant
48. Person who gives written testimony for use in a law court
(a) Reticence (b) Masochist
(c) Deponent (d) Concubine
49. One who believes that everything is predestined
(a) Fatalist (b) Astrologer
(c) Hypocrite (d) Prodigal
50. A verse letter
(a) Parasol (b) Ballad
(c) Epistle (d) Dirge
51. A group of arrows
(a) Legion (b) Wreath
(c) Quiver (d) Volley
52. Lifeless objects
(a) Amateur (b) Inanimate
(c) Alien (d) Amnesty
53. A court or open space usually rectangular and enclosed by a building
(a) Quadrangenarian (b) Quadrilateral
(c) Quadrangle (d) Quadruped
54. Bringing about gentle and painless death from incurable disease
(a) Euthanasia (b) Sty
(c) Canicide (d) Suicide
55. One who lives on fish
(a) Carnivorous (b) Baccivorous
(c) Aurivorous (d) Piscivorous
56. Line at which the earth or sea and sky seem to meet
(a) Nadir (b) Zenith
(c) Horizon (d) Trivet
57. The exterior or face of a building
(a) Facade (b) Drawn
(c) Refract (d) Panel
58. A person who lives alone and avoids other people
(a) Chaperon (b) Recluse
(c) Antisocial (d) Matron
59. A mass held to pray for the peace for the departed soul
(a) Sinecure (b) Elegy
(c) Requiem (d) Virement
60. Operating below the surface of sea
(a) Subterranean (b) Pantomime



- (c) Perspicacious (d) Sobriquet
61. Incapable of being tired
(a) Indefatigable (b) Inalienable
(c) Indefensible (d) Imperceptible
62. To keep the wolf from the door
(a) Avoid starvation
(b) Crack the deal
(c) Entry prohibited
(d) Have a pleasant tour
63. Teething problems
(a) Oral problems
(b) Problems at the start of a new project
(c) Problems for quite a long time in adjusting in the new place
(d) Problem of having good dentist
64. The act of speaking irreverently about sacred things
(a) Atheist (b) Blasphemy
(c) Bellicose (d) Defection
65. A person who talks too much of himself
(a) Egoist (b) Elite
(c) Emetic (d) Egotist
66. Take away or alter the natural qualities of
(a) Denature (b) Unadulterated
(c) Authentic (d) Limpid
67. Decay of organic matter producing a fetid smell
(a) Putrefy (b) Crisp
(c) Neoteric (d) Virgin
68. A funeral poem
(a) Elegy (b) Pandemonium
(c) Parody (d) Sonnet
69. One who walks in sleep
(a) Drover (b) Fastidious
(c) Numismatist (d) Somnambulist
70. Fear of fire
(a) Arsonphobia (b) Astraphobia
(c) Astrophobia (d) Arrhenphobia
71. One who is honourably discharged from service
(a) Belligerent (b) Emeritus
(c) Truant (d) Mercenary
72. A perception without objective reality
(a) Cynicism (b) Hallucination
(c) Illusion (d) Optimism
73. A man devoid of kind feeling and sympathy
(a) Callous (b) Credulous
(c) Gullible (d) Bohemian
74. One who eats too much
(a) Impostor (b) Glutton
(c) Hypochondriac (d) Intestate
75. A roundabout way of speaking
(a) Centipede (b) Circumlocution
- (c) Coercion (d) Concentric
76. An old unmarried woman
(a) Masochist (b) Septuagenarian
(c) Sniper (d) Spinster
77. One who is determined to take full revenge for wrongs done to him
(a) Enmity (b) Nigger
(c) Pedantic (d) Vindictive
78. Just punishment for wrongdoing
(a) Dandy (b) Nemesis
(c) Prodigy (d) Wagon
79. A strong blast of wind
(a) Implosion (b) Trickle
(c) Gust (d) Mantle
80. Phobia of dogs
(a) Orophobia (b) Cynophobia
(c) Vatrachophobia (d) Phemophobia
81. One who is new to a profession
(a) Nuance (b) Pun
(c) Tyro (d) Vandal
82. A speech or a presentation made without previous preparation
(a) Euphemism (b) Obituary
(c) Extempore (d) Soliloquy
83. Easily duped or fooled
(a) Bigot (b) Gullible
(c) Ridicule (d) Venerable
84. Atonement for one's sins
(a) Elite (b) Ignoramus
(c) Incendiary (d) Repentance
85. Killing of one's own child
(a) Foeticide (b) Filicide
(c) Infanticide (d) Lupicide
86. A lover of work
(a) Oenophile (b) Technophile
(c) Romanophile (d) Erotophile
87. Giving undue favours to one's own kith and kin
(a) Ableism (b) Iconoclast
(c) Maiden (d) Nepotism
88. One who does not care for literature or art
(a) Dictator (b) Hypocrite
(c) Philistine (d) Primitive
89. To give up a throne voluntarily
(a) Archer (b) Bigot
(c) Abdicate (d) Delegate
90. Words written on the tomb of a person
(a) Epigram (b) Cpitome
(c) Epicure (d) Epitaph
91. Mania for travel
(a) Dromomania (b) Hypomania
(c) Megalomania (d) Nymphomania



92. An associate in crime
(a) Accomplice (b) Callous
(c) Itinerant (d) Philistine
93. Man behaving more like a woman than as a man
(a) Biped (b) Effeminate
(c) Gregarious (d) Inalienable
94. Speaking with a stammer or lisp
(a) Melliloquent (b) Dentiloquent
(c) Fatiloquent (d) Stuttering
95. The highest point
(a) Tempest (b) Outpost
(c) Archive (d) Zenith
96. That which is away from centre
(a) Eccentric (b) Eclectic
(c) Ellipsis (d) Equine
97. One who values practicality
(a) Apotheosis (b) Pliable
(c) Pragmatist (d) Realist
98. One who loads and unloads ships
(a) Stevedore (b) Transgressor
(c) Lapidist (d) Reticent
99. Belief or opinion contrary to what is generally accepted
(a) Invocation (b) Incognito
(c) Heresy (d) Mercenary
100. Distorted representation of something
(a) Travesty (b) Solemnity
(c) Seriousness (d) Gravity
101. A feeling of intense longing for something
(a) Yearning (b) Apathy
(c) Satiety (d) Gratification
102. In exactly the same words as were used originally
(a) Verbatim (b) Offbeat
(c) Divergent (d) Contrary
103. A person inclined to question or doubt accepted opinions
(a) Adherent (b) Sceptic
(c) Zealot (d) Disciple
104. Showing strong feeling
(a) Meek (b) Vehement
(c) Apathetic (d) Impotent
105. A sheath for the blade of a sword
(a) Scabbard (b) Denude
(c) Divulge (d) Expose
106. The upward force that a fluid exerts on a body floating in it
(a) Upthrust (b) Plunge
(c) Submerge (d) Capsize
107. The use of irony to mock or convey contempt
(a) Sanction (b) Flatter
(c) Compliment (d) Sarcasm
108. The state of being in short supply
(a) Plethora (b) Myriad
(c) Scarcity (d) Profusion
109. Optimistic in an apparently difficult situation
(a) Sanguine (b) Pallid
(c) Pessimistic (d) Sallow
110. Conformity with facts
(a) Veracity (b) Deceit
(c) Hypothesis (d) Theory
111. Excessively lengthy speech
(a) Concision (b) Verbiage
(c) Curt (d) Succinct
112. The quality or state of being exposed to the possibility of being attacked or harmed
(a) Vigour (b) Vulnerability
(c) Fortitude (d) Clout
113. A solemn promise or undertaking
(a) Pledge (b) Deceit
(c) Myth (d) Perjury
114. Deriving pleasure from inflicting pain
(a) Sadistic (b) Genial
(c) Tender (d) Placid
115. A person highly skilled in music
(a) Virtuoso (b) Amateur
(c) Novice (d) Dabbler
116. Deliberately destroy something for military advantage
(a) Devotion (b) Fidelity
(c) Sabotage (d) Ardour
117. The area near or surrounding a particular place
(a) Horizon (b) Vicinity
(c) Distant (d) Removed
118. The practice of magic
(a) Palpable (b) Witchery
(c) Substantial (d) Corporal
119. One who studies human antiquities
(a) Apologist (b) Anthropologist
(c) Archaeologist (d) Entomologist
120. Difficult or impossible to reach or to get
(a) Illegible (b) Inevitable
(c) Inaudible (d) Inaccessible
121. A person or animal that eats all kinds of food
(a) Omnivorous (b) Herbivorous
(c) Insectivorous (d) Carnivorous
122. A speech or piece of writing praising somebody
(a) Angiology (b) Etymology
(c) Eulogy (d) Arcology
123. The rule by nobles
(a) Monarchy (b) Aristocracy
(c) Republic (d) Autocracy
124. To express your thoughts clearly in words
(a) Articulate (b) Archive



- (c) Ambivalent (d) Equivocal
125. Being afraid of water or being near water
(a) Xenophobia (b) Autophobia
(c) Monophobia (d) Aquaphobia
126. A place where ships load and unload goods
(a) Port (b) Terminal
(c) Coact (d) Hangar
127. The scientific study of the mind
(a) Philology (b) Phychology
(c) Sociology (d) Anthropology
128. One who does not believe in God
(a) Devotee (b) Theist
(c) Atheist (d) Anarchist
129. Killer of prophet
(a) mariticide (b) Vaticide
(c) Patricide (d) Sororicide
130. A person who preserves skin of animals
(a) Biloquist (b) Philologist
(c) Taxidermist (d) Oculist
131. A government by the military class
(a) Kratocracy (b) Pantisocracy
(c) Stratocracy (d) Mobocracy
132. Obsession for wine
(a) Ethnomania (b) Oenomania
(c) Egomania (d) Idolomania
133. A person's last performance
(a) Prognosis (b) Elegy
(c) Memoir (d) Swan song
134. IEating mud
(a) Equivorous (b) Limivorous
(c) Calcivorous (d) Fructivorous
135. Killing of birds
(a) herbicide (b) Avicide
(c) Vulpicide (d) Matricide
136. Love for dogs
(a) Paedophilia (b) Sinophile
(c) Canophilia (d) Zoophilia
137. Insatiable greed for riches
(a) Avarice (b) Actuary
(c) Antiquary (d) Apostate
138. Like a weak old woman
(a) Amazon (b) Acetic
(c) Anile (d) Archer
139. To renounce one's faith or religion
(a) Fantasy (b) Euphrasy
(c) Apostasy (d) Epistasy
140. Vexation for humiliation or disappointment
(a) Linen (b) Adrenaline
(c) Chagrin (d) Porcelain
141. Situated on bank
(a) Dorsal (b) Tussal
(c) Versal (d) Basal
142. A girl with brown hair
(a) Samsel (b) Lassie
(c) Brunette (d) Mademoiselle
143. Mountain climbing
(a) Alienism (b) Alpinism
(c) Albinism (d) Algorism
144. Combustibles - flammable
(a) Allative (b) Conflagrant
(c) Agglomerative (d) Calmative
145. A Science of race, culture and human development
(a) Tannery (b) Eugenics
(c) Volley (d) Treak
146. Delusion of suffering from a disease
(a) Lypemania (b) Nosomania
(c) Naruomania (d) Phagomania
147. A person employed to drive a private or hired car
(a) Amateur (b) Chauffeur
(c) Connoisseur (d) Provocateur
148. Costing nothing
(a) Fortis (b) Glottis
(c) Gratis (d) Abatis
149. Any new participant in some activity
(a) Neophyte (b) Holophyte
(c) Mesophyte (d) Epiphyte
150. A person who lives by himself
(a) Bemuse (b) Recluse
(c) Applause (d) Abstruse
151. Not allowing fluid to pass through
(a) Envious (b) Impervious
(c) Conscious (d) Nauseous
152. A place where animals are slaughtered for consumption as food
(a) Reservoir (b) Abattoir
(c) Memoir (d) Peignoir
153. One who runs away from justice
(a) Plaintive (b) Fugitive
(c) Accretive (d) Adventive
154. A slight fault that can be forgiven
(a) Venial (b) Bovial
(c) Aerial (d) Zenial
155. A paradise with perfect bliss
(a) Epineurium (b) Elysium
(c) Encomium (d) Eulogium
156. A story that expresses ideas through symbols
(a) Armoury (b) Allegory
(c) Amatory (d) Aleatory
157. A period of interval between two regimes and governments
(a) Polygonum (b) Magnum
(c) Interregnum (d) Presternum



158. Misappropriation of money
(a) Abridgement (b) Condiment
(c) Embezzlement (d) Berevement
159. One who has the art of speaking in such a way that the sound seems to come from another person/place
(a) Absolutist (b) Biblicist
(c) Ventriloquist (d) Clavierist
160. One who changes sides
(a) Ascetic (b) Turncoat
(c) Virtuoso (d) Connoisseur
161. One who damages public property
(a) Cynosure (b) Demagogue
(c) Epicure (d) Vandal
162. One who dies without a will
(a) Intestate (b) Effeminate
(c) Fugitive (d) Heretic
163. One who has no money
(a) Polyglot (b) Pauper
(c) Lunatic (d) Recluse
164. To free somebody from all blame
(a) Highbrow (b) Exonerate
(c) Excapism (d) Henpeck
165. One who speaks less
(a) Bohemian (b) Reticent
(c) Apostate (d) Arbitrator
166. Member of a band of robbers
(a) Cannibal (b) Brigand
(c) Chauvinist (d) Coquette
167. A shady place under trees
(a) Debonair (b) Bower
(c) Gourmand (d) Fugitive
168. Small room for worship
(a) Bale (b) Chapel
(c) Cache (d) Brood
169. A person without home, job or property
(a) Narcissist (b) Derelict
(c) Iconoclast (d) Impregnable
170. A person who eats human flesh
(a) Carnivore (b) Tribal
(c) Cannibal (d) Scavenger
171. To shorten a piece of writing without losing the sense
(a) Allege (b) Abridge
(c) Crop (d) Edit
172. A place where bees are kept
(a) Aquarium (b) Orchard
(c) Apiary (d) Aviary
173. A person who compiles dictionaries
(a) Lexicographer (b) Calligrapher
(c) Choreographer (d) Cartographer
174. A place where coins are made
(a) Exchange (b) Mint
(c) Bank (d) Reserve
175. A large bound bundle of paper, hay or cotton
(a) Barrel (b) Bale
(c) Gale (d) Cache
176. Things or people of the same kind
(a) Contemporaries (b) Homogeneous
(c) Fellows (d) Colleagues
177. Instrument used for coding and decoding messages
(a) Chronometer (b) Cryptograph
(c) Cardiograph (d) Crescograph
178. A small group of people having control of a country
(a) Oligarchy (b) Plutocracy
(c) Aristocracy (d) Theocracy
179. A system of government in which priests rule in the name of Gods or a god
(a) Plutocracy (b) Theocracy
(c) Aristocracy (d) Oligarchy
180. Persons working at the same place
(a) Homogeneous (b) Fellows
(c) Contemporaries (d) Colleagues
181. An instrument for measuring time accurately in spite of motion or variations in temperature, humidity, and air pressure
(a) Crescograph (b) Cardiograph
(c) Chronometer (d) Cryptograph
182. Irrational fear of closed or confined places
(a) Kleptomania (b) Insomnia
(c) Hydrophobia (d) Claustrophobia
183. Relating to speeds close to that of sound
(a) Translucent (b) Transparent
(c) Transonic (d) Transformed
184. A thing that motivates or encourages someone to do something
(a) Remuneration (b) Salary
(c) Incentive (d) Allowance
185. An obsessive desire to set fire to things
(a) Monomania (b) Insomnia
(c) Hypomania (d) Pyromania
186. Someone who is satisfied with life in general
(a) Contented (b) Cooperative
(c) Contentious (d) Contemplative
187. A sum of money added to a person's wages as a reward for good performance
(a) Wages (b) Remuneration
(c) Allowance (d) Bonus
188. An apparatus for reducing or increasing the voltage of an alternating current
(a) transonic (b) Transparent
(c) Translucent (d) Transformer
189. Method of talking in a roundabout way
(a) Talkative (b) Circumlocution



- (c) Elocution (d) Convuluted
190. A person claiming to be superior in culture and intellect to others
(a) Patrician (b) Highbrow
(c) Elite (d) Noble
191. Something which is easily breakable
(a) Docile (b) Fragile
(c) Fertile (d) Futile
192. A mode of behaviour or way of thought peculiar to an individual (not sub-or-abnormal in any way)
(a) Singular (b) Cynical
(c) Idiosyncratic (d) Idiotic
193. An arrangement of flowers that is usually given as a present
(a) Bouquet (b) Bunch
(c) Wreath (d) Cluster
194. A table or flat surface where offerings are made to a deity
(a) Pew (b) Sanctorum
(c) Stone (d) Altar
195. A person who has an unnatural anxiety about one's own health typically involving imagined symptoms of illness.
(a) Nymphomaniac (b) Psychotic
(c) Neurotic (d) Hypochondriac
196. A person who advocates complete political or social change
(a) Radical (b) Leader
(c) Fanatic (d) Hero
197. A harsh chaotic mixture of sounds
(a) Consonance (b) Dissonance
(c) Cacophony (d) Euphony
198. The hard remains of a prehistoric animal or plant that are found inside a rock
(a) Fossil (b) Ruins
(c) Relics (d) Vestiges
199. To show or state that someone or something is not guilty of something
(a) Escape (b) Pardon
(c) Charge (d) Vindicate
200. A company or person that makes or sells sweets or chocolate
(a) Confectioner (b) Vendor
(c) Chef (d) Wholesaler
201. A place for the collection of dried plants
(a) Herbarium (b) Aquarium
(c) Museum (d) Flora
202. Power of reading thoughts of others
(a) Astrology (b) Instinct
(c) Telepathy (d) Medium
203. Excessive bureaucratic fuss
(a) Officious (b) Footnotes
- (c) Red-tape (d) Fastidious
204. Constitutional right to cast vote
(a) Franchise (b) Franking
(c) Duty (d) Licensed
205. A book that contains information on various subjects
(a) Magazine (b) Omnibus
(c) Encyclopaedia (d) Guide
206. A person, animal or plant much below the usual height
(a) Wizard (b) Dwarf
(c) Creature (d) Witch
207. A student who idly or without excuse absents himself/herself from school
(a) Truant (b) Vagrant
(c) Itinerant (d) Migrant
208. A person, animal or plant belonging originally to a place
(a) Alien (b) Native
(c) Resident (d) Occupant
209. A person who draws or produces maps
(a) Calligrapher (b) Cartographer
(c) Lexicographer (d) Choreographer
210. A cylindrical container bulging out in the middle, traditionally made of wooden staves for keeping oil, beer etc
(a) Bin (b) Bushed
(c) Barrel (d) Bale
211. An inscription on a tombstone written in memory of the deceased
(a) Pillar (b) Epitaph
(c) Slab (d) Basilica
212. Persons living at the same time
(a) Cosmopolitans (b) Compatriots
(c) Colleagues (d) Contemporaries
213. Someone who believes that people cannot change the way events will happen
(a) Prophet (b) Fatalist
(c) Fanatic (d) Seer
214. A family of young animals
(a) Nest (b) Clutch
(c) Brood (d) Offspring
215. A person appointed by two parties to resolve a dispute
(a) Broker (b) Valuer
(c) Auditor (d) Arbitrator
216. A large, deep, metal pot used for cooking over open fire
(a) Barrel (b) Kettle
(c) Skillet (d) Cauldron
217. A large, deep pot used both in the oven and as a serving vessel
(a) Sauce-pan (b) Casserole



- (c) Skillet (d) Cauldron
218. One who is indifferent to art and culture
(a) Cynic (b) Scientist
(c) Philanderer (d) Philistine
219. One who embraces voluntary death for the sake of one's country
(a) Fanatic (b) Martyr
(c) Patriot (d) Diplomat
220. Something which is fit to be eaten
(a) Unpalatable (b) Delicious
(c) Edible (d) Tasty
221. Something which cannot be understood
(a) Illegible (b) Incomprehensible
(c) Inexplicable (d) Infallible
222. One who helps a person in need
(a) Veteran (b) Collaborator
(c) Samaritan (d) Mercenary
223. Sole right to make and sell some invention
(a) Patent (b) Heirloom
(c) Copyright (d) Inheritance
224. One who is a great lover of books
(a) Bibliophile (b) Xenophile
(c) Hemophile (d) Pedophile
225. A fictitious name used by a author
(a) Pseudonym (b) Homonym
(c) Alibi (d) Anonymous
226. A place for storing guns and military equipment
(a) Archive (b) Arsenal
(c) Apiary (d) Aviary
227. A place where fruit trees are grown
(a) Orchard (b) Farm
(c) Plantation (d) Garden
228. That which cannot be satisfied
(a) Incredible (b) Improbable
(c) Impossible (d) Insatiable
229. The act of looking back on past time
(a) Retrospection (b) Inspection
(c) Circumspection (d) Introspection
230. A state of perfect balance
(a) Equinox (b) Equivalent
(c) Equilibrium (d) Equilateral
231. Incapable of being corrected
(a) Incredible (b) Inviolable
(c) Incurable (d) Impossible
232. That which cannot be heard
(a) Slight (b) Hidden
(c) Invisible (d) Inaudible
233. Incapable of being read
(a) Unseen (b) Eligible
(c) Illegible (d) Vague
234. That which can be drawn into a thin wire
(a) Ductile (b) Smooth
(c) Flexible (d) Brittle
235. Liable to break easily
(a) Brittle (b) Soft
(c) Bent (d) Thin
236. an instrument for measuring the atmospheric pressure
(a) Thermometer (b) Altometer
(c) Barometer (d) Ammeter
237. The part of a country's government responsible for its legal system
(a) Judiciary (b) Legislature
(c) Police (d) Executive
238. Causing great damage or suffering
(a) Catastrophic (b) Spasmodic
(c) Catatonic (d) Chasm
239. A strong feeling of dislike towards someone or something
(a) Sympathy (b) Telepathy
(c) Antipathy (d) Empathy
240. To express in an unclear way
(a) Eloquent (b) Garbled
(c) Lucid (d) Intelligible
241. Something happening by chance in a happy and beneficial way
(a) Serenity (b) Serendipity
(c) Misadventure (d) fortitude
242. Lacking in variety and interest
(a) Monotonous (b) Fresh
(c) Exclamatory (d) Vibrant
243. Something causing shock or dismay
(a) Frivolous (b) Appalling
(c) Mischievous (d) Remarkable
244. Impossible to satisfy
(a) Palatable (b) Insatiable
(c) Insane (d) magnanimous
245. Splendid and expensive looking
(a) Sumptuous (b) Peculiar
(c) Curious (d) Malicious
246. Seeming reasonable
(a) Plausible (b) Permeable
(c) Versatile (d) Volatile
247. the science which studies the crust of the earth
(a) Zoology (b) Etymology
(c) Biology (d) Geology
248. The cultivation of grapevines
(a) Agriculture (b) Horticulture
(c) Viticulture (d) Sericulture
249. A room where medicines are prepared and provided
(a) Infirmary (b) Dispensary
(c) Surgery (d) Hospital



250. The science dealing with X-rays and other high-energy radiation, especially for the diagnosis and treatment of disease
(a) Nephrology (b) Neurology
(c) Pathology (d) Radiology
251. The height of an object or point in relation to sea level or ground level
(a) Rectitude (b) Longitude
(c) Latitude (d) Altitude
252. Causing no harm
(a) Insolvent (b) Inorganic
(c) Integral (d) Innocuous
253. The customary code of polite behaviour in society
(a) Norm (b) Majesty
(c) Estimation (d) Etiquette
254. A decision on which one cannot go back
(a) Intractable (b) Invincible
(c) Invulnerable (d) Irrevocable
255. Exercising a compelling charm
(a) Dismissive (b) Vapid
(c) Charismatic (d) Uninspiring
256. Diverse in character or event
(a) Homogenous (b) Assiduous
(c) Heterogeneous (d) Horrendous
257. Found everywhere
(a) Scarce (b) Rare
(c) Unusual (d) Omnipresent
258. The belief that events are predetermined and therefore cannot be changed
(a) Fatalism (b) Chasm
(c) Autism (d) Prism
259. Touching along the side or boundary
(a) Inconspicuous (b) Unpretentious
(c) Harmonious (d) Contiguous
260. Consisting of many things or parts
(a) Few (b) Singular
(c) Numeral (d) Multitudinous
261. A private conversation between two people
(a) Monologue (b) tete-a-tete
(c) Dialogue (d) Sermon
262. Proceeding in a gradual way and secretly intending to cause harm
(a) Benevolent (b) Malevolent
(c) Solvent (d) Insidious
263. One who plans the steps and moves in a dance
(a) Composer (b) Choreographer
(c) Producer (d) Director
264. A solution for all difficulties or diseases
(a) Medication (b) Treatment
(c) Remedy (d) Panacea
265. Branch of physics dealing with the properties of sound
(a) Mechanics (b) Radiation
(c) Acoustics (d) Audition
266. Sound of horses
(a) Grunt (b) Screech
(c) Squeak (d) Neigh
267. A person who does not believe in God
(a) Spiritualist (b) Atheist
(c) Hypocrite (d) Sceptic
268. A large number of fish swimming together
(a) Herd (b) Shoal
(c) Brood (d) Cache
269. A room or building with equipment for doing physical exercise
(a) Dormitory (b) Convent
(c) Infirmary (d) Gymnasium
270. Something that cannot be heard
(a) Infallible (b) Audible
(c) Inaudible (d) Irrevocable
271. A song sung at a burial
(a) Sonnet (b) Ballad
(c) Hymn (d) Dirge
272. One who leaves his own country to settle in another
(a) Foreigner (b) Native
(c) Emigrant (d) Tourist
273. A place where clothes are kept
(a) Coffin (b) Wardrobe
(c) Hanger (d) Shaft
274. A person very reserved in speech
(a) Confident (b) Reticent
(c) Eloquent (d) Adamant
275. Open refusal to obey orders
(a) Compliance (b) Adherence
(c) Obedience (d) Defiance
276. Morals that govern one's behaviour
(a) Intuition (b) Ethics
(c) Attitude (d) Psychology
277. One who is preoccupied with his own interests
(a) Egoist (b) Pessimist
(c) Atheist (d) Optimist
278. A geometrical figure with eight sides
(a) Octagon (b) Pentagon
(c) Hexagon (d) Heptagon
279. One who loves his country
(a) Collaborator (b) Conspirator
(c) Patriot (d) Traitor
280. Incapable of paying debts
(a) Insolvent (b) Corrupt
(c) Obsolete (d) Extravagant
281. A long and aggressive speech
(a) Harangue (b) Eloquence
(c) Prologue (d) Discussion



282. The school or college in which one has been educated
(a) Alma mater (b) Alumni
(c) Graduate (d) Mentor
283. A short story with a moral, usually with animals as characters
(a) Parody (b) Ode
(c) Fable (d) Hymn
284. Enclosed area where aircraft are kept and repaired
(a) Hose (b) Harbinger
(c) Hunger (d) Hanger
285. Having two opposing feeling at the same time
(a) Equivalent (b) Coinciding
(c) Contemporary (d) Ambivalent
286. Pertaining to an individual from birth
(a) Chronic (b) Habitual
(c) Congenital (d) Anomaly
287. A person who preaches religion and is considered to be a messenger of God
(a) Prophet (b) Atheist
(c) Volunteer (d) Scholar
288. A person who attracts attention with a flashy style
(a) Jockey (b) Glutton
(c) Flamboyant (d) Vagabond
289. A game in which neither party wins
(a) Quit (b) Draw
(c) Flop (d) Equal
290. That which cannot be satisfied
(a) Insane (b) Ingenuous
(c) Inapt (d) Insatiable
291. A place where plants are grown for sale
(a) Nursery (b) Barden
(c) Aviary (d) Yard
292. To brighten up with lights
(a) Infuriate (b) Illustrate
(c) Elucidate (d) Illuminate
293. Central character in a story or play
(a) Cartoonist (b) Hedonist
(c) Opportunist (d) Protagonist
294. Person or animal living on another
(a) Parasite (b) Pupil
(c) Successor (d) Heir
295. Having something more than required
(a) Surcharge (b) Surroundings
(c) Surrogate (d) Surplus
296. Anger about an unfair situation or about someone's unfair behaviour
(a) Induction (b) Indigenisation
(c) Indulgence (d) Indignation
297. A building where grain is kept or stored
(a) Grandstand (b) Greenery
(c) Grate (d) Granary
298. Working very hard and very carefully
(a) Dilatory (b) Indigent
(c) Diligent (d) Indulgent
299. A person who can endure pain or hardship without showing his feelings or complaining
(a) Stoic (b) Agnostic
(c) Ascetic (d) Pedant
300. A person who held a job or office before the current holder
(a) Successor (b) Ancestor
(c) Descendant (d) Predecessor
301. A word formed from the initial letters of other words
(a) Homonym (b) Pseudonym
(c) Acronym (d) Toponym
302. One who holds a post without any salary
(a) Highbrow (b) volunteer
(c) Samaritan (d) Honorary
303. That cannot be approached easily
(a) Inevitable (b) Invincible
(c) Inaccessible (d) Inaudible
304. Not revealing one's thoughts or feelings readily
(a) Evaluative (b) Reticent
(c) Forthright (d) Communicative
305. Two lengths of rope, bamboo or wood with rungs used for climbing up and down walls, sides of ships etc.
(a) Bridge (b) Staircase
(c) Steps (d) Ladder
306. To prepare written material for publication by correcting or modifying it.
(a) Edit (b) Summarise
(c) Crop (d) Abridge
307. A list of the books referred to in a scholarly work
(a) Bibliography (b) Bibliophile
(c) Holography (d) Calligraphy
308. To spend winter in a dormant state
(a) Hoist (b) Hibernate
(c) Convalesce (d) Connote
309. A detailed plan for a journey especially a list of places to visit
(a) Directory (b) Itinerary
(c) Trajectory (d) Inventory
310. A protected place for birds and animals
(a) Island (b) Bunker
(c) Estuary (d) Sanctuary
311. One who devotes one's life the welfare of other people
(a) Martyr (b) Altruist
(c) Alehemist (d) Ambassador



312. One who holds established opinions
(a) Missionary (b) Atheist
(c) Orthodox (d) Monotheist
313. Statement open to more than one interpretation
(a) Ambidextrous (b) Ambiguous
(c) Ambrosial (d) Ambushed
314. A decision which cannot be taken back
(a) Irrational (b) Infallible
(c) Indelible (d) Irrevocable
315. One who travels on foot
(a) Propagandist (b) Pedestrian
(c) Paediatrician (d) Protagonist
316. Animals living in flocks
(a) Bohemian (b) Gregarious
(c) Social (d) Herbivorous
317. A large building or group of building used to house soldiers
(a) Dormitory (b) Fort
(c) Quarters (d) Barracks
318. A list of items to be discussed at a formal meeting
(a) Programme (b) Timetable
(c) Agenda (d) topics
319. A cup or other decorative object awarded as a prize for a victory or success
(a) Present(n) (b) gift
(c) Crown (d) Trophy
320. All the people in a country or area who are entitled to vote in an election
(a) Electorate (b) Inhabitants
(c) Settlers (d) Residents
321. One who is sixty years old
(a) Sexagenarian (b) Octogenarian
(c) Septuagenarian (d) Nonagenarian
322. That which cannot be seen through
(a) Opaque (b) Transparent
(c) Impervious (d) Translucent
323. Giving up one's authority or throne
(a) Abdication (b) Abduction
(c) Abjection (d) Abjuration
324. A box or cage for rabbits or small animals
(a) Lair (b) Kennel
(c) Hutch (d) Menagerie
325. The therapeutic use of sunlight
(a) Dactylogy (b) Psephology
(c) Genealogy (d) Heliotherapy
326. A person who is absolutely necessary for someone or something
(a) Indelible (b) Indispensable
(c) Ineffable (d) Infallible
327. A slowly moving mass or river of ice
(a) Glacier (b) Typhoon
(c) Avalanche (d) Blizzard
328. Medical doctors who specialise in diagnosing diseases using X-rays, CT scans and ultrasound
(a) Dermatologist (b) Cardiologist
(c) Radiologist (d) Pathologist
329. A ruler with complete power over a country
(a) Traitor (b) Democrat
(c) Aristocrat (d) Dictator
330. A set of rooms forming one residence in a building
(a) Suite (b) Villa
(c) Apartment (d) Bungalow
331. The date on which an event took place in a previous year
(a) Anniversary (b) Decade
(c) Century (d) Millennium
332. Something of little value or importance
(a) Trivial (b) Cardinal
(c) Fundamental (d) Scanty
333. Place where two or more rivers meet
(a) Confluence (b) Strait
(c) Delta (d) Estuary
334. A government by the nobles
(a) Monarchy (b) Democracy
(c) Oligarchy (d) Aristocracy
335. A place where gambling games are played
(a) Arena (b) Stadium
(c) Casino (d) Gymnasium
336. A partner in crime
(a) Alibi (b) Amateur
(c) Agent (d) Accomplice
337. A close-fitting cover for a sword
(a) Shank (b) Sheath
(c) Quiver (d) Dagger
338. A group of stars that make a pattern
(a) Constellation (b) Comet
(c) Horizon (d) Planet
339. A word or law no longer in use
(a) Venerable (b) Obsolete
(c) Vintage (d) Absolute
340. A very large impressive residence
(a) Cottage (b) Mansion
(c) Cabin (d) Igloo
341. A state governed by old people
(a) Autocracy (b) Bureaucracy
(c) Democracy (d) Gerontocracy
342. Obsessive desire to lose weight by refusing to eat
(a) Asphyxia (b) Anorexia
(c) Pyrexia (d) Dyslexia
343. A glass container in which fish can be kept
(a) Fishery (b) Aquarium



- (c) Aquatic (d) Aqua
344. A group of cattle
(a) Herd (b) Flock
(c) Litter (d) Pride
345. A detailed list of things in a place
(a) Inventory (b) Glossary
(c) Itinerary (d) Directory
346. A group of people travelling together, especially in a desert
(a) Caravan (b) Procession
(c) Parade (d) Pilgrimage
347. The science concerned with the properties of sound
(a) Pedagogy (b) Acoustics
(c) Geology (d) Acrobatics
348. An extreme fear of darkness
(a) Hydrophobia (b) Acrophobia
(c) Nyctophobia (d) Hemophobia
349. A herd or flock of animals being driven in a body
- (a) Crowd (b) Cluster
(c) Throng (d) Drove
350. A group of three novels or plays, each complete in itself
(a) Triplet (b) Trivet
(c) Triumvir (d) Trilogy
351. A self-governing country or region
(a) Democracy (b) Monarchy
(c) Autonomy (d) Anarchy
352. A person who is trained to travel in a spacecraft
(a) Astronaut (b) Anchor
(c) Chauffeur (d) Choreographer
353. A large building with an extensive floor area, typically for housing aircraft
(a) Shed (b) Airport
(c) Hanger (d) Barn
354. A person who listens to someone's private conversation without them knowing
(a) Infiltrator (b) Spy
(c) Eavesdropper (d) Secret agent

Answer Key

1.	(b)	2.	(a)	3.	(b)	4.	(c)	5.	(c)	6.	(d)	7.	(b)	8.	(a)	9.	(d)	10.	(b)
11.	(b)	12.	(d)	13.	(c)	14.	(c)	15.	(a)	16.	(d)	17.	(a)	18.	(b)	19.	(c)	20.	(d)
21.	(a)	22.	(c)	23.	(d)	24.	(a)	25.	(b)	26.	(b)	27.	(b)	28.	(c)	29.	(d)	30.	(a)
31.	(c)	32.	(b)	33.	(c)	34.	(a)	35.	(d)	36.	(a)	37.	(c)	38.	(a)	39.	(d)	40.	(c)
41.	(c)	42.	(b)	43.	(c)	44.	(a)	45.	(c)	46.	(d)	47.	(b)	48.	(c)	49.	(a)	50.	(c)
51.	(d)	52.	(b)	53.	(c)	54.	(a)	55.	(d)	56.	(c)	57.	(a)	58.	(b)	59.	(c)	60.	(a)
61.	(a)	62.	(a)	63.	(b)	64.	(b)	65.	(d)	66.	(a)	67.	(a)	68.	(a)	69.	(d)	70.	(a)
71.	(b)	72.	(b)	73.	(a)	74.	(b)	75.	(b)	76.	(d)	77.	(d)	78.	(b)	79.	(c)	80.	(b)
81.	(c)	82.	(c)	83.	(b)	84.	(d)	85.	(b)	86.	(d)	87.	(d)	88.	(c)	89.	(c)	90.	(d)
91.	(a)	92.	(a)	93.	(b)	94.	(d)	95.	(d)	96.	(a)	97.	(c)	98.	(a)	99.	(c)	100.	(a)
101.	(a)	102.	(a)	103.	(b)	104.	(b)	105.	(a)	106.	(a)	107.	(d)	108.	(c)	109.	(a)	110.	(a)
111.	(b)	112.	(b)	113.	(a)	114.	(a)	115.	(a)	116.	(c)	117.	(b)	118.	(b)	119.	(c)	120.	(d)
121.	(a)	122.	(c)	123.	(b)	124.	(a)	125.	(d)	126.	(a)	127.	(b)	128.	(c)	129.	(b)	130.	(c)
131.	(c)	132.	(b)	133.	(d)	134.	(b)	135.	(b)	136.	(c)	137.	(a)	138.	(c)	139.	(c)	140.	(c)
141.	(a)	142.	(c)	143.	(b)	144.	(b)	145.	(b)	146.	(b)	147.	(b)	148.	(c)	149.	(a)	150.	(b)
151.	(b)	152.	(b)	153.	(b)	154.	(a)	155.	(b)	156.	(b)	157.	(c)	158.	(c)	159.	(c)	160.	(b)
161.	(d)	162.	(a)	163.	(b)	164.	(b)	165.	(b)	166.	(b)	167.	(b)	168.	(b)	169.	(b)	170.	(c)
171.	(b)	172.	(c)	173.	(a)	174.	(b)	175.	(b)	176.	(b)	177.	(b)	178.	(a)	179.	(b)	180.	(d)
181.	(c)	182.	(d)	183.	(c)	184.	(c)	185.	(d)	186.	(a)	187.	(d)	188.	(d)	189.	(b)	190.	(b)
191.	(b)	192.	(c)	193.	(a)	194.	(d)	195.	(d)	196.	(a)	197.	(c)	198.	(a)	199.	(d)	200.	(a)
201.	(a)	202.	(c)	203.	(c)	204.	(a)	205.	(c)	206.	(b)	207.	(a)	208.	(b)	209.	(b)	210.	(c)
211.	(b)	212.	(d)	213.	(b)	214.	(c)	215.	(d)	216.	(d)	217.	(b)	218.	(d)	219.	(b)	220.	(c)
221.	(b)	222.	(c)	223.	(a)	224.	(a)	225.	(a)	226.	(b)	227.	(a)	228.	(d)	229.	(a)	230.	(c)
231.	(c)	232.	(d)	233.	(c)	234.	(a)	235.	(a)	236.	(c)	237.	(a)	238.	(a)	239.	(c)	240.	(b)



241.	(b)	242.	(a)	243.	(b)	244.	(b)	245.	(a)	246.	(a)	247.	(d)	248.	(c)	249.	(b)	250.	(d)
251.	(d)	252.	(d)	253.	(d)	254.	(d)	255.	(c)	256.	(c)	257.	(d)	258.	(a)	259.	(d)	260.	(d)
261.	(b)	262.	(d)	263.	(b)	264.	(d)	265.	(c)	266.	(d)	267.	(b)	268.	(b)	269.	(d)	270.	(c)
271.	(d)	272.	(c)	273.	(b)	274.	(b)	275.	(d)	276.	(b)	277.	(a)	278.	(a)	279.	(c)	280.	(a)
281.	(a)	282.	(a)	283.	(c)	284.	(d)	285.	(d)	286.	(c)	287.	(a)	288.	(c)	289.	(b)	290.	(d)
291.	(a)	292.	(d)	293.	(d)	294.	(a)	295.	(d)	296.	(d)	297.	(d)	298.	(c)	299.	(a)	300.	(d)
301.	(c)	302.	(d)	303.	(c)	304.	(b)	305.	(d)	306.	(a)	307.	(a)	308.	(b)	309.	(b)	310.	(d)
311.	(b)	312.	(c)	313.	(b)	314.	(d)	315.	(b)	316.	(b)	317.	(d)	318.	(c)	319.	(d)	320.	(a)
321.	(a)	322.	(a)	323.	(a)	324.	(c)	325.	(d)	326.	(b)	327.	(a)	328.	(c)	329.	(d)	330.	(c)
331.	(a)	332.	(a)	333.	(a)	334.	(d)	335.	(c)	336.	(d)	337.	(b)	338.	(a)	339.	(b)	340.	(b)
341.	(d)	342.	(b)	343.	(b)	344.	(a)	345.	(a)	346.	(a)	347.	(b)	348.	(c)	349.	(d)	350.	(d)
351.	(c)	352.	(a)	353.	(c)	354.	(c)												



Easy	
A bed of roses - आसान कार्य	(A situation or activity that is comfortable or easy) एक ऐसी स्थिति या गतिविधि जो आरामदायक या आसान हो।
A blessing in disguise - अप्रत्यक्ष सुख	An apparent misfortune that eventually has good results - एक प्रत्यक्ष दुर्भाग्य जिसके अंत में अच्छे परिणाम होते हैं। (Mostly asked)
A bolt from the blue - अचानक घटी घटना	To happen unexpectedly and unpleasantly - अप्रत्याशित या अप्रिय रूप से घटित होना
A bone of contention- विवाद की जड़	(Cause of quarrel). झगड़े का कारण
A chill to the heart - अत्यधिक भय की भावना	To make someone afraid - किसी को डराना
A cake walk- आसान कार्य	(Something very easy) बहुत आसान कार्य या चीज
A child's play- आसान कार्य	(Something that is very easy) कुछ ऐसा जो बहुत आसान हो।
A close shave - बाल-बाल बचना	(Narrow escape from danger) खतरे से बाल-बाल बचना
A dime a dozen - एकदम सस्ता या अत्यधिक सस्ता	Very common and of no particular value - बहुत साधारण और कोई विशेष महत्व न होना
A dark horse - छिपा रूस्तम	An unexpected winner - एक अप्रत्याशित विजेता
A fish out of water - क्षुब्ध स्थिति	An uncomfortable position - एक असहज या असुविधाजनक स्थिति
A hard nut to crack - अत्यंत कठिन कार्य	A difficult problem to solve or understand - हल करने या समझने में कठिन समस्या
A man of straw - गरीब या कमजोर व्यक्ति	(A man of no substance) जिसके पास कोई धन न हो।
A nine days wonder - चार दिन की चाँदनी	(something that becomes popular only for a short period) कुछ ऐसा जो थोड़े समय के लिए ही प्रसिद्ध होता है।
A red letter day - महत्वपूर्ण दिन	A very special day - एक बहुत ही विशेष दिन
A snake in the grass - आस्तीन का साँप होना	A treacherous person - एक धोखेबाज व्यक्ति
A stone's throw away - थोड़ी दूर	At a short distance - बहुत कम दूरी
At daggers drawn - कट्टर शत्रुता	(To have bitter enmity) कटु शत्रुता होना
A white elephant - महँगी वस्तु	Costly and troublesome possession - महँगी और परेशानी भरी सम्पत्ति
A wild goose chase - निष्फल प्रयास या खोज	(a worthless hunt or chase) एक निरर्थक शिकार या प्रयास
Add insult to injury - दुख और अधिक बढ़ाना	To make a bad situation even worse - खराब स्थिति को और भी खराब कर देना
Alma mater - स्कूल या कॉलेज	First institution of learning - पढ़ाई का प्रथम संस्थान
An axe to grind - स्वार्थ पूर्ति	To have a selfish interest - स्वार्थपरक रूचि रखना
Apple of one's eye - बहुत प्यारा	(someone very precious or dear) कोई जो बहुत कीमती या प्रिय हो
At one's wit's end - उलझन में	Not knowing what to do - क्या करना है पता न हो।

At snail's pace - मन्द गति में	Do something very slowly - बहुत धीर-धीरे करना
At the drop of a hat - पलक झपकते ही	Without having planned beforehand - पहले से बिना योजना बनाए
At the eleventh hour- अंतिम क्षण में (पर)	At the very last moment - आखिरी मौके पर होना या करना
Back to square one - दोबारा शुरूआत करना	To return to the starting point - शुरूआती बिंदु पर वापस लौटना
Back to the drawing board - दोबारा से बनाना	Plan it all over again - फिर से योजना बनाना
Bad blood - नीच वर्ण का या आपसी दुश्मनी	Ill feeling - बुरी भावना
Ball is in your court - उत्तरदायी होना	To be responsible for further action - आगे की कार्यवाही के लिए जिम्मेदार होना
Barking up the wrong tree - व्यर्थ प्रयास	Trying to do something in a way that will not work - कुछ ऐसा करने की कोशिश करना जो काम नहीं करेगा
Be all ears - ध्यान से सुनना	To be ready and eager to listen - सुनने के लिए तैयार और उत्सुक होना
To be glad to see the back of - किसी के जाने से प्रसन्न होना	To be happy when a person leaves - खुश होना जब कोई व्यक्ति चला जाता है
Be wet behind the ears - अपरिपक्व	Young and inexperienced - युवा और अनुभवहीन
Beat around the bush - इधर-उधर की बात करना	Speak in a round about manner - घुमा फिराकर बोलना
Best of both worlds - हर तरफ से लाभ	A situation wherein someone has the privilege of enjoying two different opportunities - ऐसी स्थिति जहाँ किसी को दो अलग-अलग अवसरों का आनंद लेने का सौभाग्य प्राप्त हो।
Bite off more than one can chew - क्षमता से अधिक हाथ-पैर मारना	To take on a task too big for oneself - स्वयं के लिए अत्यधिक काम ले लेना
Black sheep - कलंकित व्यक्ति	Person with bad reputation - बुरी प्रतिष्ठा वाला व्यक्ति।
Blow one's own trumpet - अपने मुँह मियाँ मिट्टू होना	To boast about their achievements - अपनी उपलब्धियों के बारे में डींग हाँकना।
Break the ice - शांति भंग करना (चुप्पी तोड़ना)	To start a conversation - बातचीत शुरू करना
Build castles in the air - हवा में बात करना	To create impossible dreams or hopes - असंभव सपने या आशाएँ उत्पन्न होना।
Bury the hatchet - विवाद शांत करना	(To make peace) शांति बनाना
By fits and starts - कभी-कभी	Irregularly - अनियमित
By leaps and bounds - तीव्र गति से (दिन दोगुनी रात चौगुनी)	Very quickly/rapidly - बहुत तेजी से या शीघ्रता से।
Call a spade a spade - साफ-साफ कहना	To say the truth about something - किसी चीज के बारे में सत्य कहना।
Can't judge a book by its cover - बाहरी आवरण से अनुमान न लगाना	We should not judge something primarily on its appearance - हमें किसी भी चीज का मुख्यतः बाहरी दिखावे से अनुमान नहीं लगाना चाहिए।
Catch red handed- रंगे हाथ पकड़ना	To catch someone doing something illegal - किसी को कोई/कुछ अवैध कार्य करते हुए पकड़ना।
Chicken hearted - अत्यधिक डरपोक	Coward / Timid - कमजोर/कायर
Child's play- आसान कार्य	Something that is very easy to do - कुछ ऐसा जिसे करना बहुत आसान हो।
Cock and bull story- मनगढ़ंत कहानी	An implausible story used as an explanation or excuse - एक स्पष्टीकरण या बहाने के रूप में इस्तेमाल की जाने वाली एक अविश्वसनीय कहानी।
Cost an arm and a leg - अत्यधिक महँगा	Very expensive - बहुत महँगा



Couch potato - आलसी व्यक्ति (टीवी देखकर समय गँवाने वाला)	A lazy person - एक आलसी व्यक्ति
Cry over spilt milk - व्यर्थ का पछतावा	Feeling sorry over a mistake that cannot be changed - एक ऐसी गलती पर दुख महसूस करना जिसे बदला न जा सके
Cut corners - बिना गुणवत्ता के ध्यान रखे काम करना	To do something perfunctorily so as to save your time or money - अपना समय या पैसा बचाने के लिए लापरवाही से कुछ भी करना
Draw the long bow - बढ़ा-चढ़ाकर बताना	Exaggerate - अतिशयोक्ति करना
Every dark cloud has a silver lining - हर निराशा में भी एक उम्मीद की किरण होती है।	Difficult times will lead to better days. - कठिन समय अच्छे दिनों की ओर ले जाएंगे
Face the music - परिणाम भुगतना	Be punished /Accept the blame - दंडित किया जाए/दोष स्वीकार किया जाए
Fair weather friends - सुख का साथी (स्वार्थी मित्र)	A friend who deserts you in difficulties - एक मित्र जो मुश्किलों में आपका साथ छोड़ दे
Fall flat - विफल होना	To fail to produce intended effect - इच्छित प्रभाव प्राप्त करने में विफल होना
Feather in one's cap - उपलब्धियाँ	A new and additional distinction - एक नया और अतिरिक्त यश
For good - हमेशा के लिए	Permanently - स्थायी रूप से।
From pillar to the post - दर दर भटकना	From one thing or place to another - एक स्थान या वस्तु से दूसरी जगह
Full of beans - जोशीला	Full of energy - जोश या उत्साह से भरा हुआ।
Gave vent to something - क्रोध करना या भड़ास निकालना	To express anger - गुस्सा व्यक्त करना।
Get on somebody's nerves - परेशान होना	To be an irritant - चिड़चिड़ा होना
Get out of hand - हाथ से निकल जाना	To become uncontrollable - नियंत्रण से बाहर हो जाना
Get wind of something - बात पता चलना या खबर लगना	To learn something secret - कुछ गुप्त जानना
Gift of the gab - बोलने की कला	Ability to speak eloquently - स्पष्ट रूप से बोलने की क्षमता
Give a piece of one's mind - फटकारना	To rebuke someone strongly - किसी को तगड़ी डांट लगाना
Give someone the cold shoulder - अनदेखा करना	Deliberately ignore someone - जानबूझ कर नजरअंदाज करना।
Go to the dogs - बर्बाद होना	To be deteriorated - पतन हो जाना
Grease the palm - मुट्ठी गरम होना	Bribe - रिश्वत
Hand in glove - गहरे (घनिष्ठ) संबंध	In close association - निकट संबंध (में होना)
Hang up one's boots - सेवा निवृत्त होना	To take retirement from a sport - किसी खेल से संन्यास लेना।
Have a finger in every pie - अधिक कामों में व्यस्त होना	To be involved in a large and varied number of activities - विविध गतिविधियों में एक साथ शामिल होना
Heart to heart talk - दिल की बात या मन की बात	Candid talk - स्पष्ट बात
Herculean task - कठिन कार्य	Very difficult task - बहुत ही मुश्किल काम
Hit the nail on the head - उचित उत्तर	Say or do something exactly right - बिल्कुल सटीक कहना/करना
Hold one's tongue - चुप होना (जबान पर लगाम लगाना)	To be silent - शांत होना।



In a tight corner - परेशानी में	In a difficult situation - कठिन परिस्थित/स्थिति में
In black and white - लिखित में	In writing - लिखित में
In high spirits - जोश में	Full of hope and enthusiasm - आशा और उत्साह से भरा हुआ
In the dark - अज्ञानता में	To not know something others are aware of - कुछ ऐसा न जानना जिसे दूसरें जानते हो।
In the long run - अन्त	Eventually/ ultimately अंततः
In the same boat - समान परिस्थिति में	Being in the same difficult situation - एक समान कठिन परिस्थिति में होना
Ins and outs - पूर्ण विवरण	Full details - पूरा उल्लेख
It's Greek to me - अपरिचित होना (अबोध)	Incomprehensible - समझ में न आना (समझ से बाहर)
keep in touch - संपर्क में रहना	To maintain contact with other person - दूसरे लोगों के साथ संपर्क बनाए रखना
Kill two birds with one stone - एक ही तीर से दो शिकार	To achieve two results with a single effort - एक ही प्रयास से दो परिणाम (सफलता) प्राप्त करना
Kith and kin - मित्र-रिश्तेदार	Relatives - रिश्तेदार/नातेदार
Leave no stone unturned - हरसंभव कोशिश करना	To try every possible course of action in order to achieve something - कुछ हासिल करने के लिए हर संभव प्रयास करना।
Lend me your ear - ध्यान देना	To pay attention to - ध्यान से सुनना
Lion's share - बड़ा हिस्सा	The greatest and most desirable portion of something - किसी चीज का सबसे बड़ा और इच्छित भाग
Live from hand to mouth - किसी प्रकार गुजारा करना	To have enough money to live on and nothing extra - जीने के लिए पर्याप्त पैसा होना और अतिरिक्त कुछ नहीं
Look after - देखभाल करना	Take care of - परवाह करना
Lose one's head - क्रोधित होना	To lose self control - आत्म नियंत्रण खोना
Maiden speech - प्रथम भाषण	First speech - पहला वक्तव्य
Make a beeline for - एकदम सीधा जाना	Go straight to - (बिना इधर-उधर) सीधे जाना
Make one's flesh creep - भयभीत करना	Horrifying - भयभीत होना/करना
Mouth watering - मुँह में पानी आना	Something very tasty and appetising - अत्यंत स्वादिष्ट
Move heaven and earth - हर संभव प्रयास करना	To make every effort to achieve something - किसी चीज को प्राप्त करने के लिए हर प्रयास करना।
Not fit to hold a candle - लायक न होना	That cannot be compared to - जिसकी तुलना न की जा सके।
Not one's cup of tea - पसन्द न होना	Not one's choice or preference - किसी की पसंद न होना या तरहीज न देना
Null and void - नियम विरुद्ध	Invalid - अमान्य/अविधिमान्य
On the same page - सहमति होना	To understand and agree - समझना और सहमति होना।
On the spur of the moment - अकस्मात	Acting impulsively without thinking - बिना सोचें समझे आवेगपूर्वक कार्य करना
Once and for all - सदा के लिए	Bring to an end - एक परिणाम तक लाना
Once bitten twice shy - दूध का जला छछ भी फूक कर पीता है	An unpleasant experience induces caution - अप्रिय अनुभव सावधानी को प्रेरित करता है
Once in a blue moon - कभी-कभी	Rarely and infrequently - कभी-कभार और शायद ही कभी
Out of date - पुराने ढंग का	Something old fashioned - कुछ पुराने जमाने का (अप्रचलित)



Over head and ears - पूर्ण रूपेण	Completely - पूरी तरह से
Over one's dead body - किसी की लाश से होकर	Opposing something fiercely - किसी बात का घोर विरोध करना
Pass the buck - पीछा छुड़ाना	To refuse to accept responsibility - जिम्मेदारी स्वीकार करने से मना करना
Pay lip service - दिखावा	To be insincere - बेईमान होना
Playing with fire - जोखिम लेना	To act in a dangerous and risky way - एक खतरनाक और जोखिमपूर्ण तरीके से कार्य करना।
Pull a long face - निराश होना	Look dejected - उदास होना।
Pull yourself together - काबू करना	To calm oneself down and begin to think or act appropriately - अपने आपको शांत करना और उचित रूप से सोचना या कार्य करना शुरू करना
Put one's foot down - कठोर कदम उठाना	Not to yield /refuse very firmly to do something - न झुकना/किसी काम को करने के लिए बहुत दृढ़ता से मना करना
Put your heads together - एक साथ होकर काम करना	Consult and work together - परामर्श करना और एक साथ काम करना
Put two and two together - निष्कर्ष निकालना	To deduce from given fact - दिये गये तथ्यों से निष्कर्ष निकालना
Raining cats and dogs - तेज बारिश (मूसलाधार बारिश होना)	Raining extremely heavily - बहुत भारी वर्षा होना
Rat race - कड़ी टक्कर	Fierce competition for power - सत्ता के लिए कड़ी प्रतिस्पर्धा
Saw through - पता लगाया या खुलासा हुआ	Detected - पता लगाना
Selling like hot cakes - तुरंत बिक जाना	To have a very good sale - बहुत अच्छी बिक्री होना
Shot in the dark - अनुमान लगाना (तुक्का मारना)	An attempt that is not expected to succeed or very little chance of working - एक ऐसा प्रयास जिसके सफल होने की उम्मीद न हो या कम हो या काम करने की बहुत कम संभावना न हो
Sit on the fence - असमंजस में होना	Halting between two opinions - दो विचारों के बीच जुझना
Spill the beans - राज खोलना	Give away a secret - कोई रहस्य खोलने
Spread like wild fire - जंगली आग के समान फैलना	Spread rapidly - तेजी से फैलना
Stand by - पक्ष लेना	Support - समर्थन करना
Strain every nerve - हर संभव कोशिश करना (खून पसीना एक करना)	Work very hard - बहुत कड़ी मेहनत करना
Take heart - हार न मानना	To gain confidence - आत्मविश्वास हासिल करना
The apple of discord - झगड़े की जड़	Something that causes friction - कुछ ऐसा जो संघर्ष का कारण बनता है
The bad egg - बुरा या दुश्चरित्र व्यक्ति	A dishonest or ill behaved person - एक बेईमान या बुरा व्यवहार करने वाला व्यक्ति
The last straw - अन्तिम कष्ट	The final problem in the series - किसी श्रृंखला की अन्तिम समस्या
The pros and cons - लाभ-हानि	To consider all facts - सभी तथ्यों पर विचार करना
Through thick and thin - हर मुश्किल में (सुख-दुख में)	Support under all circumstances - सभी परिस्थितियों में समर्थन करना।
To add fuel to the fire - आग में घी डालना (भड़काना)	To worsen the difficult situation - कठिन स्थिति को अधिक खराब करना।
To be fair and square - सज्जन/ईमानदार	To be honest/according to the rules - ईमानदार होना/नियमों के अनुसार



To be under the weather - बीमार होना या अस्वस्थ	To be in low spirits - उत्साह में कमी होना।
To beat a dead horse - व्यर्थ प्रयास करना	To uselessly dwell on a subject far beyond its point of resolution - अपने संकल्प के बिंदु से बहुत दूर किसी विषय पर बेकार में ध्यान देना।
To bring to light - उजागर करना (खोजना)	To reveal clearly - स्पष्ट रूप से सामने आना या लाना।
To clip one's wings - आजादी सीमित करना	To restrict someone's freedom - किसी की आजादी को बाधित करना
To cut a long story short - कम शब्दों में कहना	To tell something briefly - कुछ संक्षेप में बताता
To fight tooth and nail - बलपूर्वक लड़ना	To make every possible effort - हर संभव प्रयास करना
to get cold feet - घबरा जाना	Fear - डर जाना
To get into hot water - परेशानी में होना	To get in to trouble समस्या में पड़ना
To hit the jackpot - अचानक धन की प्राप्ति होना	To find exactly what was sought - वास्तव में जो खोजना था उसे पाना/अचानक किसी मूल्यवान चीज का मिलना
To judge a book by its cover - बाह्य रंग-रूप पर विश्वास करना	To rely on outward appearance - बाहरी दिखावे पर अधिक विश्वास करना
To keep body and soul together - जीवन निर्वाह करना	To have just enough to sustain - गुजारे के लिए पर्याप्त होना
To keep someone at arm's length - दूरी बनाये रखना	To be at a distance with someone - किसी के साथ दूरी बनाना
To make amends - सुधार करना	To correct a mistake - गलती का सुधार करना
To make one's blood boil - आग-बबूला होना	To make somebody furious - किसी को क्रोधित करना
To make up one's mind - निर्णय करना (ठान लेना)	To decide what to do - तय करना कि क्या करना है
To miss the boat - अवसर खो देना (चूकना)	To miss an opportunity - कोई अवसर गँवा देना
To pick holes - दोष ढूँढना	To criticise someone - किसी की आलोचना (निंदा) करना
To pull one's leg - हँसी उड़ाना (टॉग खींचना)	Playing a joke with someone - किसी का मजाक उड़ाना
To read between the lines - छिपा अर्थ समझना	To find more meaning than the words appear to express - व्यक्त करने के लिए शब्दों की तुलना में अधिक अर्थ (छिपा हुआ) खोजना
To smell a rat - संशय होना या संदेह होना	Suspect a trick or deceit - किसी चाल या छल का संदेह होना
To speak one's mind - राय बताना या मन की बात कहना	To voice one's thoughts plainly - अपने विचारों को स्पष्ट रूप से व्यक्त करना
To take for granted - महत्व न मानना	To accept or assume without question - बिना प्रश्न के स्वीकार करना या मान लेना
To take one's hat off - बड़ाई (प्रशंसा) करना	To admire someone - किसी की तारीफ करना (प्रशंसा करना)
To throw dust in one's eyes - किसी को मूर्ख बनाना या गुमराह करना	To mislead or confuse - गुमराह करना या भ्रमित करना
To turn a deaf ear - कान पर जूँ न चलना	To pay no heed - ध्यान न देना
Took exception - एतराज करना	Objected - आपत्ति या विरोध होना
Turn a blind eye - ध्यान न देना	To ignore a situation - किसी स्थिति को अनदेखा करना
Under a cloud - संदेह में होना या आना	Under suspicion - शक के घेरे या दायरे में
Up to the mark - अच्छी अवस्था में	Up to the required standard - आवश्यक मानक से ऊपर
Vanish into thin air - अचानक गायब हो जाना	Completely disappear - पूरी तरह से गायब



When pigs fly - असंभव कार्य या चीज होना	A time that will never come - ऐसा समय जो कभी नहीं आएगा
Whole nine yards - पूरी बात	The entirety of something किसी चीज का पूर्ण हो
Work against the clock - फुर्ती से	work very fast to complete something within a deadline - किसी कार्य को समय सीमा में पूरा करने के लिए तेजी से काम करना
Moderate	
A bird's eye view - एक सरसरी निगाह	(A general view from above) ऊपर से एक सामान्य दृश्य
Above board - ईमानदारी	(Honest/who does not deceive anyone.) ईमानदार/जो किसी को धोखा नहीं देता
A blue eyed boy - सबसे प्यारा	(One who is favourite). कोई जो पसंदीदा हो।
A bull in a China shop - अज्ञानी या भोंदू व्यक्ति	An extremely clumsy person - एक अत्यंत अनाड़ी व्यक्ति
A close fisted person- कंजूस व्यक्ति	(A miser man) एक कृपण (कंजूस) व्यक्ति
A chip off the old block- जैसा बाप वैसा बेटा	(Resembling parents) माता-पिता के समान
A damsel in distress - असहाय नारी	(A helpless woman) - एक असहाय नारी
A fool's paradise - हवाई योजना	Being happy for foolish reasons - मूर्खतापूर्ण कारणों के लिए खुश होना
A golden mean - बीच का मार्ग/माध्यम	Middle course between two extremes - दोनों चरम सीमाओं के बीच का मार्ग
A hornet's nest - कठिन स्थिति	An unpleasant situation - एक अप्रिय स्थिति
A laughing stock - उपहास का पात्र	to be an object of laughter हँसी का पात्र होना
A live wire - ऊर्जावान व्यक्ति	Lively and active - जीवंत और सक्रिय
A man of letters - ज्ञानी / विद्वान	(Proficient in literary art) साहित्यिक कला में निपुण
A niddle in a haystack - घास के ढेर में सुई	Something that is very difficult to find - कुछ ऐसा जिसे खोजना बहुत मुश्किल है
A piece of cake - आसान कार्य	A very easy task - एक बहुत ही आसान कार्य
A sea change - पूर्ण बदलाव	A complete transformation - पूर्ण रूप से बदलाव
A storm in tea cup - बात का बतंगड बनाना	(Big fuss over a small matter) छोटी सी बात पर बड़ा बवाल
Achilles' heel - दोष या कमजोरी	A weakness or vulnerable point - एक कमजोरी या कमजोर बिंदु
Actions speak louder than words - कहने से करना भला	Intentions can be judged by people's actions - लोगों के कार्य से इरादों का अंदाजा लगाया जा सकता है
Alive and kicking - अच्छी सेहत	In good health - अच्छा स्वास्थ्य होना
All and sundry - बिना भेदभाव के	Everybody without distinction - हर तरह के लोग/बिना भेद के
All moonshine - पूर्णतः झूठ (दिखावटी)	Far from reality - वास्तविकता से परे
All in the same boat - एक जैसी स्थिति में	To be in the same unpleasant situation as other people - अन्य लोगों के समान अप्रिय स्थिति में होना
An eye for an eye - जैसी को तैसा	You will get as you behave - जैसा बर्ताव करोगे, वैसा पाओगे
An iron will - दृढ़ प्रतिज्ञा	Strong determination - मजबूत इच्छा शक्ति
An open book - खुली किताब	One that holds no secrets - कोई जो राज न रखता हो
As the crow flies - नाक की सीध में होना	The shortest route -सबसे छोटा रास्ता होना
As hard as a nail - बिना भाव का	Emotionless - भावहीन
At a stretch - निरंतर	At one time without stopping (continuously) - एक समय में बिना रुके



At beck and call - इशारे पर नाचना	To be dominated by someone - किसी के अधीन होना
At cross purposes - विरोधी	Aims or goals that conflict or interfere with one another - संघर्ष जो एक-दूसरे के साथ हस्तक्षेप करते हैं।
At loggerheads - कलह में	To disagree strongly - अत्यधिक असहमति होना
At sea - उलझन में	perplexed - हैरान/पेशान
Back seat driver - दखल देने वाला	Interfering in affairs without having knowledge - बिना ज्ञान किसी बात में दखल देना
Be in the air - जल्द ही होने वाला	Under consideration - विचाराधीन/जिस पर विचार हो रहा हो
Be in the eye of storm - समस्या में होना	To be at the centre of a difficult condition - समस्या या पेशानी के केन्द्र में होना
Bear fruit- अच्छा परिणाम	To produce positive result - सकारात्मक परिणाम प्राप्त करना।
Bear the brunt of - बुरा परिणाम भुगतना	To endure the worst part of something - किसी चीज का सबसे बुरा हिस्सा भुगतना
Bend over backwards - पूर्ण प्रयास करना	To make every effort to achieve something - कुछ हासिल करने के लिए हर संभव प्रयास करना
Bite the dust - पराजित होना	Suffer a defeat - हार का सामना करना।
Butterflies in the stomach - लज्जाना या हिचकिचाहट	To be anxious and nervous - चिंतित और पेशान होना
By the skin of his teeth - मुश्किल से कर पाना	Having a narrow escape - बहुत कम फासले या अंतर से
Call the shots - हुक्म चलाना (तूती बोलना)	To be the person in charge - प्रभारी व्यक्ति होना
Come to light - प्रकट होना (ज्ञात होना)	To be known publicly - सार्वजनिक रूप से जाने जाना
Cool as a cucumber- बहुत शांत या धैर्यवान	Not nervous or emotional - चिड़चिड़ा या भावुक न हों।
Cross that bridge when you come to it - योजना और व्यवस्था	Deal with problem when it arises - समस्या उत्पन्न होने पर इससे (समस्या से) निपटना
Cut to the chase - मुख्य बात पर आना	Come to the point - मुद्दे की बात पर आना
Die in harness - सेवाकाल में मरना	Died while working - काम (नौकरी) करते हुए मर जाना
Do a good turn - मदद करना	To render a service - सेवा प्रदान करना
Drag one's feet - पीछे हटना	Do something deliberately at a slow pace - जानबूझकर धीमी गति से कुछ करना
Draw a blank - सफल न होना	find no favour/ To be unsuccessful - असफल होना
Draw a line - हद बंदी करना	To fix a limit - एक सीमा निर्धारित करना
Dutch courage - शराब के प्रभाव में बहादुरी	The confidence that some people get from drinking when need courage - साहस की जरूरत होने पर कुछ लोगों को शराब पीने से जो मिलने वाला आत्मविश्वास
Eat anyone's salt - मेहमाननवाजी करना	To be one's guest - किसी का अतिथि
Eat humble pie - क्षमा माँगना	To apologise for one's faults - अपने किये के लिए क्षमा माँगना।
End in a fiasco - पूर्ण असफलता	something planned that goes wrong and is a complete failure - बनाई गई कोई योजना जो गलत हो जाती है और पूरी तरह से विफल हो जाती है।
Ever and anon - कभी-कभार	Rarely and infrequently - विरले, और कभी-कभी
Eye wash - धोखा या आँखों में धूल झोंकना	A deception - धोखा/छल/विश्वासघात
Fall back on - सहारा लेना	To seek support out of necessity - आवश्यकता से बाहर समर्थन प्राप्त करना।



Far cry from - अलग दिखना	To be very different from - बहुत अलग होना।
Feather one's own nest - गलत तरीके से धन कमाना	To profit in a dishonest way - बेईमानी से लाभ प्राप्त करना)
Few and far between - कभी-कभार	Rare or seldom seen - दुर्लभ या कभी कभार दिखने वाला
Fight shy of - टालना या हिचकना	To avoid encountering - मुठभेड़ टालने के लिए
Fit as a fiddle - बिल्कुल स्वस्थ	In a perfectly healthy condition - एकदम स्वस्थ स्थिति में
Fly off at a tangent - विषय से हटना	start discussing something irrelevant - किसी महत्वहीन बात पर चर्चा शुरू करना
Foot the bill - हिसाब चुकता करना	To pay for something - किसी वस्तु के लिए भुगतान करना
Gave the game away - राज बताना	Gave out the secret - राज खोल देना
Get down to brass tacks - मुख्य बात पर आना	To start taking up the most important facts of a situation - किसी स्थिति के सबसे महत्वपूर्ण तथ्यों को लेना
Get something off one's chest - बोझ हल्का होना (छाती का)	Express something that has been worrying you, and you want to say - कुछ ऐसा व्यक्त करना जो आपको चिंतित करता है, और आप कहना चाहते हैं
Get the ball rolling - शुरू करना	To start doing something - कुछ शुरू करना
Get the sack - बर्खास्त होना	To be dismissed - बर्खास्त किया जाना
Getting a new lease of life - नवजीवन प्राप्त होना	To become energetic again - फिर से उर्जावान बनना/होना
Gave a free hand - छूट देना	To exercise complete control over something - किसी चीज पर पूर्ण नियंत्रण रखना।
Give and take - लेन-देन	Adjustment - समझौता
Give in - झुक जाना	To accept defeat - हार स्वीकार करना
Give me a hand with - सहायता करना	Assist - मदद देना (हाथ बटाना)
Give oneself airs - अच्छे होने का दिखावा करना	Pretend to be good - अच्छा होने का बहाना बनाना
Give up the ghost - मरना	To die/to stop working - मरना/काम करना बन्द करना।
Go against the grain - व्यवहार के विपरीत होना	Doing things differently from what you usually do - आमतौर पर जो आप करते हैं उससे अलग कुछ करना ।
Go through fire and water - जोखिम उठाना	To experience many dangers in order to achieve something - कुछ हासिल करने के लिए कई खतरों का अनुभव करना।
Go to rack and ruin - नष्ट हो जाना	Get into a bad condition - खराब स्थिति में होना/बर्बाद हो जाना
Green thumb - बागवानी में परिपक्व	To have a natural interest in gardening - बागवानी में स्वभाविक रुचि होना।
Hanging by a thread /a hair - खतरे में होना	Be in a dangerous situation - खतरनाक स्थिति/ परिस्थिति में होना
Hard and fast - अटल या स्थिर	That cannot be altered - जो बदला न जा सके
Have a chip on one's shoulder - क्रोध व्यक्त करना	Entertaining a grudge over a past event - अतीत की घटनाओं को लेकर मनमुटाव
Have one's hands full - व्यस्त	To be very busy - बहुत अधिक व्यस्त होना।
Head in the clouds - दिवास्वप्न	To be cut off from reality - वास्तविकता से दूर होना।
High and dry - अनदेखा करना	Neglected - नजरअंदाज या उपेक्षा किया हुआ
Hobson's choice - कोई विकल्प न होना	An apparently free choice where there is no real alternative - स्पष्ट रूप से एक खुला विकल्प जहाँ कोई वास्तविक विकल्प न हो।



Hold water - मंजूर करने योग्य	To be valid - वैध होना।
Hold your horses - सहनशीलता	Be patient - साहस या संयम रखना
Hope against hope - आशावान	Nurture an impossible hope - एक असंभव आशा को पालना
In a nutshell - संक्षेप में	To express very briefly - बहुत संक्षेप में व्यक्त करना
In a pickle - परेशानी में	Experiencing a difficult situation - कठिन परिस्थिति का अनुभव करना
In cold blood - दयाहीनता	Cruelly/without any emotions - निर्दयता/बिना भावनाओं के
In deep water - कठिनाईयों का अनुभव	In great difficulty - बड़ी मुश्किल में
In the eye of a storm - परेशानियों के बीच में	Deeply involved in a difficult or controversial situation which affects a lot of people - एक कठिन और विवादास्पद स्थिति में गहराई से शामिल होना जो बहुत से लोगों को प्रभावित करती है
In the good books - सहायक होना या पक्ष में होना	In favour with - के पक्ष में
In the nick of time - उचित समय पर	Just in time - सटीक समय पर
In the soup - परेशानी में	To be in trouble - आफत में होना
In the teeth of - खुला विरोध	In direct opposition to - प्रत्यक्ष रूप से विरोध में होना।
In vogue - प्रसिद्ध (प्रचलित)	To be in fashion - प्रचलन में होना
Kick the bucket - स्वर्गवास होना	To die - मर जाना।
Know something inside out - जड़ तक जानना	To know something thoroughly - किसी बात को भली भाँति जानना
Lay out - खर्च करना	Spend - व्यय करना या खर्च करना।
Lead someone by the nose - हाथ में नकेल होना	To completely control someone - किसी को पूरी तरह से नियंत्रित करना
Leave someone in the lurch - किसी को बीच मार्ग में छोड़ देना	Leave someone in a helpless condition - किसी को असहाय स्थिति में छोड़ देना
Let the cat out of the bag - राज खुलना/खोलना	Reveal a secret carelessly or by mistake - किसी भेद को लापरवाही से या गलती से खोलना।
Let sleeping dogs lie - बीती बातें भुलना	Do not bring up an old controversial issue - किसी पुराने विवादित मुद्दे को न उठाएँ।
Let the grass grow under one's feet - आलसी होना	To remain idle - आलसी रहना
Make a clean breast of - अपराध कबूल करना	To speak openly and honestly (about something) - ईमानदारीपूर्वक और स्पष्ट बोलना (किसी विषय में)
Make head or tail of - पूर्णरूपेण समझना	Understand - समझना
Make no bones about - बिना झिझक	Without any hesitation - बिना किसी हिचकिचाहट के
Make one's mark - सिक्का जमाना/नाम पाना	Attain recognition - पहचान अर्जित करना
Nip something in the bud - बाधा डालना	To stop something before it has an opportunity to develop - किसी चीज को विकसित करने का अवसर मिलने से पहले उसे रोकना।
Nine days' wonder - चार दिन की चाँदनी	A short lived sensation - थोड़े समय के लिए प्रसिद्धि
No love lost between - घृणा करना	intense dislike - अत्यधिक नफरत
Not hold water - जो तार्किक न हो	Does not seem to be reasonable - मुनासिब न होना
Of the first water - बेहतरीन या उत्तम गुणवत्ता का	Of the best quality - सबसे अच्छी गुणवत्ता वाला



Off and on - कभी-कभी/यदा-कदा	Occasionally - अवसर वश (कभी-कभार)
On tenterhooks - चिंतित	In suspense and anxiety - संदेह या चिंता में
On the brink of - किनारे पर या कगार पर	At the point of - के बिन्दू पर या अंजाम पर
Out of the blue - अचानक से	Completely unexpectedly - पूर्ण अप्रत्याशित रूप से
Out of the question - नामुमकिन	Impossible - जो संभव न हो
Part and parcel - महत्वपूर्ण अंग	Essential element - आवश्यक अंग या तत्व
Pin money - जेबखर्च	Allowance made to a lady for her expenses - एक महिला को उसके खर्च के लिए भत्ता देना
Poke one's nose - बाधा डालना या अड़चन डालना	To take interest in others' affairs - दूसरों के कार्यों में रुचि लेना।
Pull someone up - फटकारना	Criticise someone/ reprimand - किसी की आलोचना करना / डाटना
Pull strings - प्रभाव डालना	Use your personal influence to gain an advantage - अपने फायदे के लिए व्यक्तिगत प्रभाव का प्रयोग करना
Pull up your socks - भरसक प्रयास करना	To put in extra effort - अतिरिक्त प्रयास करना
Putting the cart before the horse - चीजों को गलत क्रम में करना	Doing a thing in the wrong way - किसी काम को गलत तरीके से करना
Rub somebody the wrong way - क्रोधित करना	Annoy someone - किसी को नाराज करना।
Rule the roost - एकछत्र अधिकार	To make all the decisions - सभी निर्णय लेना
Run out of steam - ऊर्जा या रुचि खोना	To lose impetus or enthusiasm and stop doing something - प्रेरण या उत्साह खोना और कुछ करना बंद करना
Scapegoats - बलि का बकरा	Punish for others' misdeeds - दूसरों के कुकर्मों की सजा देना
See eye to eye - पूरी तरह रजामंद होना	Agree with each other - एक-दूसरे से सहमत होना
Shake off - छुटकारा पाना	To get rid of - मुक्त हो जाना
Soft option - अधिक आसान (न कि सर्वोत्तम) विकल्प	Easy and agreeable option - आसान और अनुकूल विकल्प
Sow wild oats - अय्याशी पूर्ण कार्य	To waste time by doing foolish things (especially by having a lot of sexual relationships) - व्यर्थ के काम करके समय बर्बाद करना (खासतौर से अत्यधिक यौन संबंध रखकर)
Spick and span - साफ व स्वच्छ	Clean and tidy - स्वच्छ व व्यवस्थित
Spin one's wheels - समय या प्रयास व्यर्थ करना	Expend much effort for little or no gain - थोड़े के लिए अधिक प्रयास और लाभ न होना
Stick to his guns - बात पर अड़ना	Maintain his own opinion - अपनी राय पर कायम रहना
Stirred the hornets nest - भीड़ को उग्र करना	Caused anger in many people - लोगों में गुस्सा भड़काना (पैदा करना)
Straight from the horse mouth - सूत्रों से	Hear something from someone who has direct, personal knowledge - किसी ऐसे व्यक्ति से कुछ सुनना जिसे प्रत्यक्ष व्यक्तिगत ज्ञान है
Strike while the iron is hot - लोहा गर्म होते ही हथौड़ा मारना	To act at the right time - सही समय पर काम करना Make use of an opportunity immediately - अवसर का तुरंत लाभ उठाना
Swollen headed - घमण्डी	Pride - अभिमानी/गर्वित
Sword of damocles - सिर पर बैठा खतरा	An impending threat - शीघ्र होने वाला खतरा
Take exception to - आपत्ति होना	To object strongly - कड़ा विरोध करना



Take the bull by the horns - हिम्मत से कठिनाइयों का सामना करना	To face danger boldly - साहस के साथ मुसीबतों का सामना करना
Take with a pinch of salt - अन्धविश्वास न होना या शक होना	Not believe completely something that you are told - जो कुछ कहा जाए उस पर पूर्ण विश्वास न करना
Takes after - एक समान होना	To resemble - सदृश्य होना
Talking through her hat - बड़-बड़ करना	Talking nonsense - ऊँट पटांग बातें करना
The man in the street - सामान्य मनुष्य या आदमी	The ordinary man - साधारण व्यक्ति
The salt of the earth - अच्छे गुणों वाले लोग	A good, reliable, honest person - एक अच्छा, विश्वसनीय, ईमानदार व्यक्ति
To accept the gauntlet - ललकार स्वीकारना	To accept the challenges - चुनौतियाँ स्वीकार करना।
To air dirty linen in public - अनौपचारिक बातचीत	To discuss private affairs in public - सार्वजनिक रूप से निजी मामलों की चर्चा करना
To be all at sea - दुविधा में होना	To be in a state of confusion - असमंजस की स्थिति में होना
To be in a fix - असमंजस में होना	In a difficult situation - कठिन (मुश्किल) स्थिति में
To be on cloud nine - सातवें आसमान पर होना	To be extremely happy - अत्यधिक प्रसन्न होना।
To be taken aback - आश्चर्यचकित होना	To be surprised - अर्चभित होना।
To beat a retreat - हड़बड़ा कर भागना	To run away in fear - डरकर भाग जाना
To burn the midnight oil - रात की नींद हराम करना	To work till very late in the night - बहुत रात तक काम करना (दिन-रात काम करना)
To cut one's coat according to one's cloth - चादर के अनुसार पैर फैलाना	Live within one's means - अपने साधनों के हिसाब से व्यय करना
To doctor the accounts - खाते में गड़बड़ी	To manipulate the accounts - खातों (खाताबंदी) में हेर-फेर करना
To eat a humble pie - घुटने टेकना	Suffer humiliation/Admit that you are wrong - अपमान सहना/हार मानना
To eat one's own words - बात से मुकरना	Forced to retract one's own statement - मजबूरन अपना ही बयान वापस लेना/मुकरना
To end in smoke - निष्फल	End without any practical result - बिना किसी व्यवहारिक परिणाम के अंत होना
To fish in troubled waters - दूसरों की आग में हाथ सेंकना	To make a profit out of disturbance - कठिन स्थितियों का लाभ उठाना (अपने स्वार्थ की पूर्ति करना)
To flog a dead horse - नामुमकिन कार्य करना	To waste energy on an unalterable situation - एक अपरिवर्तनीय स्थिति पर ऊर्जा बर्बाद करना
To foam at one's mouth - अत्यंत क्रोधित	To get very angry - बहुत अधिक गुस्सा (क्रोध) करना
To get away with - सजा से बचना	To escape from something - किसी चीज से बच निकलना
To go round in circles - समय बर्बाद करना (बेकार काम पर)	To waste one's time and energy doing trivial things - अपना समय और ऊर्जा तुच्छ चीजों पर बर्बाद करना
To hail from - उत्पत्ति	To come from - उद्भव (जन्म) होना
To hammer out - समाधान निकालना	To arrive at an agreement - समझौते पर आना/पहुँचना
To have a gut feeling - स्वाभाविक विचार	To feel an instinct or intuition - एक सहज स्वभाव या मनोभाव महसूस करना
To have second thoughts - चिंतन करना	To reconsider - दोबारा से विचार करना



To have a sigh of relief - चैन की साँस लेना	To suddenly feel very happy because something unpleasant has not happened - कुछ अप्रिय न होने के कारण अचानक बहुत खुश होना
To hit the sack - सोने की योजना	To prepare for sleep - सोने के लिए तैयारी करना
To jump on the bandwagon - चढ़ते सूर्य को नमस्कार कना या बहती गंगा में हाथ धोना	To get involved in an activity because it is likely to succeed - किसी गतिविधि में शामिल होना क्योंकि इसके सफल होने की संभावना है
To keep the wolf away from the door - भुखमरी से दूर रहना	Avoid starvation - भुखमरी से बचना
To keep under wraps - राज रखना	Secret - रहस्य
To lose ground - पाँव उखाड़ना	Becoming less acceptable - कम स्वीकार्य या प्रसिद्धि कम होना
To make a mountain of a molehill - तिल का ताड़ बनाना	to give great importance/popular to little things - छोटी सी चीज को भी अधिक महत्व देना
To make both ends meet - किसी तरह से निर्वाह करना	To live with in one's income - अपनी आय में गुजारा करना
To paddle one's own canoe - स्वावलंबी होना (आत्मनिर्भर बनना)	Depend on oneself - स्वयं पर निर्भर
To pay through the nose - अत्यधिक कीमत चुकाना	Pay an extremely high price - अत्यधिक उच्च मूल्य चुकाना
To put up with - सहन करना	Tolerate - झेलना या बर्दाश्त करना
To shed crocodile tears - दिखावटी आँसू	To pretend to be sad about something - सहानुभूति दिखाने का नाटक करना।
To take a stock of - फिर से विचार करना	to assess and evaluate before taking a decision - निर्णय लेने से पहले आंकलन या मूल्यांकन करना
To take French leave - बिना सूचित अनुपस्थित होना	Leave without any intimation - बिना किसी सूचना के छुट्टी लेना
To take pains- कोशिश करना/अधिक कष्ट उठाना	To make efforts - प्रयत्न करना
To take the bull by the horns - परेशानियों का सामना करना	To deal with a difficult situation directly - मुश्किल/परेशानी से सीधे निपटना
To take to heart - प्रोत्साहित होना या दिल पर ले लेना	To be greatly affected - अत्यधिक प्रभावित होना
To take to one's heels - डुम दबाकर भाग जाना	Ranning away in fear - डरकर भाग खड़े होना
To take to task - तगड़ी डाँट लगाना	To get an official reprimand - एक आधिकारिक फटकार लगना
To turn over a new leaf - नई शुरुआत करना	To change one's behaviour for better और अधिक बेहतर करने के लिए स्वयं का व्यवहार बदलना
Too many irons in the fire - एक से अधिक कार्यों में लगे होना	To engaged in too many enterprises at the same time - एक ही समय में बहुत सारी गतिविधियों में शामिल होना
Turned up one's nose - अपमान करना या तिरस्कार करना	Treat offer with contempt - प्रस्ताव की अवमानना करना
Twist someone's arm - जबरदस्ती मनाना	Persuade someone to do something - किसी को कुछ करने के लिए राजी करना (जबरदस्ती)
Up in arms - बहुत गुस्सा होना	Protesting vigorously about something - किसी बात को लेकर जोरदार विरोध करना
Upset someone's applecart - काम बिगाड़ना	To cause trouble especially by spoiling someone's plans - विशेष रूप से किसी की योजना बिगाड़कर परेशानी पैदा करना



Weal and woe - सुख और दुख	Good times and bad times - अच्छा और बुरा समय
Wear and tear - घिसा-पिटा	Damage - नष्ट करना या बिगाड़ना
Wears his heart on his sleeve - अपना दिल खोलकर रख देना	To express his feeling openly - अपनी भावनाओं को खुलकर व्यक्त करना
With open arms - अत्यधिक उत्साह के साथ	Cordially - हृदय से/खुशी से
Advance	
A big draw - अत्यधिक आकर्षण	(Centre of attraction) आकर्षण का केन्द्र
A carrot and stick approach - दाम दंड उपागम	Rewards and punishments that influence someone's behaviour - पुरस्कार और दंड जो किसी के व्यवहार को प्रभावित करते हैं
At close quarters - निकटतम	(From very close to someone or something) - किसी व्यक्ति या वस्तु के बहुत करीब से
A cold fish- भावहीन व्यक्ति	(Someone who seems unfriendly and who does not share his feelings.) कोई व्यक्ति जो अपनी भावनाओं को किसी से साँझा न करता हो।
A cut above something - सर्वश्रेष्ठ	To be superior - श्रेष्ठ होना
A damp squib - ऊँची दुकान और फीका पकवान	Disappointing result - एक निराशाजनक परिणाम
A dog's life - कष्टदायक जीवन	A miserable existence - एक दयनीय अस्तित्व या स्थिति
A drop in the ocean - बहुत कम या अल्प	A very small amount compared with what is needed - जितनी जरूरत है, उसकी तुलना में बहुत कम राशि
A dry run - परीक्षण या पूर्वाभ्यास	Rehearsal of an event - किसी कार्यक्रम का पूर्वाभ्यास
A flash in the pan - अल्पकालिक सफलता	A sudden but temporary success - अचानक परंतु क्षणिक सफलता
A flying visit - छोटी यात्रा या भेंट	An exceptionally brief visit - एक असाधारण संक्षिप्त यात्रा
A heart of gold - दरियादिल	To be very kind and generous - बहुत दयालु और उदार होना
A left handed compliment अप्रभावी प्रशंसात्मक टिप्पणी	An ambiguous compliment - एक अस्पष्ट प्रशंसा
A lot on one's plate - अत्यधिक उत्तरदायित्व	Having many responsibilities - कई जिम्मेदारियाँ होना
A mare's nest - संदेहास्पद/ जटिल स्थिति	A difficult situation - एक कठिन स्थिति
A penelope's web - अन्तहीन	An activity that seems to continue forever - ऐसी गतिविधि जो खत्म होने का नाम ही न ले
A penny for one's thoughts - किसी की मनसा (विचार) जानना	A way of asking what someone is thinking - किसी के विचार जानने का तरीका
A rotten apple - बहुरी संगत या साथ	a dishonest and bad person - एक बेईमान और बुरा व्यक्ति
A shot in the arm - उत्साहजनक उत्तेजना	Something that gives encouragement - कुछ ऐसा जो प्रोत्साहन देता है
A square deal- उचित समझौता	(A fair and honest arrangement or transaction) एक निष्पक्ष और ईमानदार व्यवस्था या लेन-देन
A wet blanket - कबाब में हड्डी होना	A person who discourages enjoyment or enthusiasm - एक व्यक्ति जो आनंद या उत्साह को हतोत्साहित करता है
Awe inspiring - अद्भुत/खौफनाक	causing a feeling of respect and fear or admiration - भय या प्रशंसा से प्रेरित आदर-भाव जगाने वाला
A wolf in sheep's clothing - भेड़ के रूप में भेड़िया	A dangerous person pretending to be harmless - हानिरहित होने का नाटक करने वाला खतरनाक व्यक्ति
Acid test - कठोर परीक्षा	Definitive proof of truth or falsehood - सत्य या असत्य का निश्चित प्रमाण



All agog - पूर्ण उत्साह से	Full of intense interest or excitement - तीव्र रुचि या उत्तेजना से भरा
All thumbs - बेदुंगा व्यक्ति	Clumsy/physically awkward - भद्दा / शारीरिक रूप से अजीब
All our might and main - एड़ी से चोटी तक	Full force - पूरी ताकत से
Alpha and omega - शुरूआत व अंत	The most important part of something - किसी चीज का सबसे महत्वपूर्ण भाग
Alphabet soup - शब्दों के लघु रूप का प्रयोग	An abundance of abbreviations or acronyms - संक्षिप्तीकरण की बहुतायत
Apples and oranges - दो भिन्न चीजें	Two unlike things or people - दो भिन्न वस्तुएँ या लोग
As daft as a brush - अत्यंत मूर्खतापूर्ण	Extremely silly - बहुत मूर्ख होना
As fit as a fiddle - बहुत स्वस्थ	Strong and healthy - मजबूत और स्वस्थ
At large - भगोड़ा अपराधी	A criminal escaped or not yet captured - एक भागा हुआ अपराधी या अभी तक पकड़ा न गया हो
At sixes and sevens - अस्त-व्यस्त	In disorder - अव्यवस्थित
Back to back - एक के बाद एक	One immediately after the other - एक के तुरंत बाद दूसरा
Be going places - प्राप्त करना या सफल होना	Talented and successful - प्रतिभावान और सफल
Be in the red - नुकसान में होना	To be in a loss or debt - कर्ज या हानि होना
Be in two minds- असमंजस में होना	Unable to decide about something - किसी बात का निर्णय न कर पाना
Be out of order - खराब या बेकार	A device not working properly or at all - एक उपकरण का ठीक से या बिल्कुल काम न करना
Bear the palm - इनाम जीतना	To win - विजयी होना
Be over the moon - अत्यधिक प्रसन्न	Very pleased about something - किसी बात से बहुत प्रसन्न होना
Be under somebody's thumb - किसी के नियंत्रण में होना	Be controlled by someone completely - किसी के द्वारा पूरी तरह से नियंत्रित होना
Beside the mark - किसी मुद्दे से हटकर	Irrelevant - अतार्किक होना
Between the horns of a dilemma - दो समान रूप से अप्रिय विकल्पों का सामना करना	A difficult choice - एक कठिन विकल्प।
Beyond the pale - वर्जित या अनुचित	Unreasonable or unacceptable - अतार्किक या अस्वीकार्य
Birds of the same feather- एक जैसी सोच के व्यक्ति	Persons of same characters - समान चरित्र वाले लोग।
Bite and bullet - विवशता में अपना लेना	To force yourself to do something unpleasant - कुछ अप्रिय करने के लिए स्वयं को विवश या मजबूर करना
Blue blood - उच्च वर्ग का	Of noble birth - उच्च परिवार में जन्मा
Break in - जबरदस्ती प्रवेश	Enter a building illegally - एक इमारत में अवैध रूप से प्रवेश करना।
Break new ground - नई खोज करना	Do or discover something new - कुछ नया करना या खोजना
Bring the house down - उत्साहवर्द्धन करना	Make the audience applaud enthusiastically - तालियों से उत्साह बढ़ाना (दर्शकों द्वारा)
Broke down - विफल हो जाना या टूट जाना	To fail or wept bitterly - असफल होना या फूट-फूट कर रोना
Burn your boat - कोई विकल्प न होना	Do something that makes impossible to return to the previous situation - कुछ ऐसा करना जिससे पिछली स्थिति में वापस जाना असंभव हो जाए।
By fair means or foul - किसी भी प्रकार से (करना)	In any way honest or dishonest - ईमानदारी या बेईमानी से किसी भी तरह से (करना)



By hook or by crook - किसी भी तरह से	By any means (good or bad) - किसी भी प्रकार से (अच्छा या बुरा)
Call it a day - अंत करना या संन्यास लेना	To decide or agree to stop doing something - कुछ करने से रोकने के लिए निर्णय लेना या सहमत होना
Call on - मिलने आना	To visit someone usually for a short time - आमतौर पर थोड़े समय के लिए मिलने आना
Carry out - पूर्ण करना	Complete something/Execute - कुछ पूरा करना/ अमल में लाना
Carry the day - विजय प्राप्त करना	Win a victory to successful - सफल होना
Cat nap - हल्की झपकी	To have disturbed sleep - विस्मित (खलल) नींद
Cheek by jowl - निकटता	Very close together - बहुत करीब।
Chicken out - डर जाना (कुछ करने से या किसी से)	To decide not to do something because you are too frightened - बहुत डरे होने के कारण कुछ न करने का निर्णय
Chill out - शांत होना या मजे करना	to calm down - शांत हो जाना
Cloak and dagger- गुप्त एवं रहस्यपूर्ण	An activity that involves mystery and secrecy - ऐसी गतिविधि जिसमें रहस्य और गोपनीयता शामिल हो।
Come hell or high water - किसी भी परेशानी के बावजूद	Inspite of any obstacle - किसी भी बाधा के बावजूद
Come rain or shine- चाहे बारिश हो या धूप (किसी भी स्थिति में)	Under any Circumstances - किसी भी परिस्थितियों में
Cool your heels- प्रतीक्षा करना	To be kept waiting - प्रतीक्षा करना।
Cry in the wilderness - अलोकप्रिय चेतावनी या राय	Unpopular opinion/ an unheeded warning - अलोकप्रिय, राय/एक अनुसरण न होने वाली चेतावनी
Curring favour with - जी-हजुरी करना	Ingratiate oneself with someone through obsequious behaviour - चापलूसी के माध्यम से किसी के साथ स्वयं को अनुग्रहित करना
Cut and dried - पहले से ही तैयार हुआ	Ready made - बना बनाया
Cut no ice - प्रभावित न कर पाना	Have no influence - कोई प्रभाव न होना
Cut the Gordian knot - भारी अड़चन को सुलझाना	To perform a difficult task - जटिल से जटिल समस्या का समाधान करना
Dog eat dog - बराबर की टक्कर	Fierce competition - कड़ी प्रतिस्पर्धी
Donkey's year - लंबी अवधि	A long time - एक बहुत लंबा समय
Don't count your chickens before they hatch - सफलता से पहले खुशी न मनाना	Do not count on a good thing that has not yet happened - किसी अच्छी चीज पर निर्भर न होना जो अभी तक हुई न हो
Don't put all your eggs in one basket - सब कुछ दौंव पर न लगाना	Don't put all your resources in one place - अपने सभी संसाधनों को एक ही स्थान पर न रखना
Down in the dumps - (निराश) हार के कगार पर	Sad and depressed दुखी और अवसादग्रस्त
Down in the mouth - दुखी महसूस करना	To be depressed - अवसादग्रस्त होना
Down to earth - सादा और सज्जन	Practical and Direct व्यवहारिक और सीधा
Drive home - जोर देना	To emphasize an important point - किसी महत्वपूर्ण बात/बिंदु पर जोर देना
Drive someone up the wall - क्रोधित करना	To make someone very irritated or angry - किसी को अत्यधिक नाराज करना।
Drop names - प्रभाव के लिए नाम लेना	Name famous people to impress others - दूसरों को प्रभावित करने के लिए प्रसिद्ध लोगों का नाम लेना



Dust and ashes - निराशाजनक	something that is very disappointing - जो बहुत निराशाजनक हो।
Eagle eye - तेज दृष्टि	A careful or close watch - एक तेज या चतुर दृष्टि
Eat like a horse - बहुत अधिक खाना	To always eats a lot of food - हमेशा ढेर सारा खाना खाने वाला
Elbow room - पर्याप्त जगह	The freedom to do what you want to - आप जो करना चाहते हैं, उसे करने की स्वतंत्रता
Every inch a gentle man - सज्जन व्यक्ति	Entirely a gentleman - पूर्णतया एक सज्जन व्यक्ति
Fight the imagination - उत्साहपूर्वक	To make someone feel very interested in something - किसी की किसी चीज में दिलचस्पी जगाना
Flash in the pan - अस्थायी सफलता	Something whose success or popularity is short lived - कोई वस्तु जिसकी सफलता और लोकप्रियता अल्पकालिक हो
Forty winks - हल्की नींद (झपकी)	A short nap - एक झपकी (दिन के समय)
From far and wide - हर दिशाओं से	Over a large area - एक बड़े क्षेत्र पर
Full swing - पूर्ण गति से	At the highest level of activity - जोर-शोर से
Heads will roll - दंड देना	Dismissed or forced to resign - बर्खास्त या इस्तीफा देने को मजबूर।
Ill at ease - चिंतित/व्याकुल	To be uncomfortable - बैचैन होना।
Keep at bay - दूर करना या रखना	To control something and prevent it from causing problems - किसी चीज को नियंत्रित करना तथा उसे समस्याएं पैदा करने से रोकना
Kicked up a row - झगड़ा करना (आसमान सिर पर उठा लेना)	Make a great fuss - खूब (बहुत) हंगामा करना।
Learn the ropes - काम समझना	Learn to do particular jobs - किसी विशेष कार्य को सीखना
Let bygones be bygones - जो हो गया सो हो गया	Forget past offences or causes of conflict and be reconciled - अतीत के अपराधों या संघर्ष के कारणों को भूल जाना और मेल-मिलाप करना।
Let your hair down - बेपरवाह/निश्चित	To behave uninhibitedly - बेहिचक व्यवहार करना।
Look down upon - महत्वहीन समझना या निकृष्ट	To consider someone inferior - किसी को हीन समझना।
Make up with - सुलह करना	To settle their differences - अपने मतभेदों को दूर करना।
Mealy mouthed - चापलूस/ खुशामद करने वाला	To afraid to speak frankly - खुलकर (स्पष्ट) बोलने से डरना।
Out of sorts - बीमार होना (अस्वस्थ)	To be unwell - स्वास्थ्य सही न होना
Play ducks and drakes - बेतहाशा प्रयोग करना	spent lavishly - आवश्यकता से बहुत अधिक व्यय करना
Pull a fast one - छल या धोखा	Play a trick - ठगना
Rest on one's laurels - संतोष होना	To be satisfied with your achievements and not to make an effort to do anything else - अपनी उपलब्धियों से संतुष्ट होना और कुछ करने का प्रयास न करना
Square peg in a round hole - असंगत	A misfit in the environment - वातावरण में अनुपयुक्त
Take a cue from someone - प्रभावित होना	Be strongly influenced by someone - किसी से अत्यधिक प्रभावित होना
Teething problems - शुरुआती मुश्किलें	Problems at the start of a new project - नये कार्य की शुरुआत में मुश्किलें
The seamy side - अनचाही स्थिति	The unplesant aspects - असुखद पहलु
Throw caution to the winds - जोखिमपूर्ण कार्य करना	To behave recklessly - लापरवाही से व्यवहार करना
Throw in the towel - हार मानना	To admit defeat or failure - हार या असफलता स्वीकार करना
To blaze a trail - नई उम्मीद जगाना	To lead the way as a poineer - एक पथ प्रदर्शक के रूप में नेतृत्व करना
To call a spade a spade - साफ-साफ कहना	Speak in a straight forward manner - सीधी बात करना/कहना



To give the devil his due - प्रशंसा (बुरे व्यक्ति की)	To give encouragement even to the enemy - शत्रु को भी प्रोत्साहन देना
To go scot free - दण्ड से मुक्ति	To escape without punishment - बिना सजा पाए बच निकलना
To have something up one's sleeve - गुप्त विचार या योजना	Have an alternative plan - एक वैकल्पिक योजना होना।
To let someone off - माफ करना	To release someone from blame - किसी को अपराध मुक्त करना
To put a spoke in one's wheel - अड़चन डालना	To put a difficulty in the way of progress - प्रगति के मार्ग में बाधा डालना
To show a clean pair of heels - नौ दो ग्यारह होना	To escape/ ran away - बच निकलना/ भाग जाना
To toe the line - हुकुम बजाना	To follow the rules - नियमों का पालन करना
To wrangle over an ass's shadow - छोटी-छोटी बातों पर झगड़ना	To quarrel over trifles - महत्वहीन बात पर झगड़ा करना
Turn down - मना करना या नजरअंदाज करना	Rejected - स्वीकार न करना (अस्वीकृत कर देना)
Will-o-the wisp - नामुमकिन कार्य	Something that is impossible to get or achieve - कुछ भी ऐसा जिसे प्राप्त करना या हासिल करना संभव न हो (असंभव कार्य)
Yeoman service - उत्कृष्ट सेवा	Useful help in need - जरूरत में उपयोगी मदद

All PYQs asked from 2017 to 2022

Direction: Select the most appropriate meaning of the given idiom.

- A snake in the grass
 - A coward
 - A treacherous person
 - A friendly person
 - An honest person
- Bolt from the blue
 - A source of quarrel
 - Narrow escape
 - A sudden calamity
 - To take revenge
- Cry in the wilderness
 - Rebuke
 - Confused and lost
 - Aggravate the situation
 - Unpopular opinion
- On the brink of
 - To be alert
 - To be near to
 - Note at all
 - Occasionally
- In the egg
 - In an untidy state
 - In a dilemma
 - In an early stage
 - In bodily form
- Cut in
 - Acknowledge
 - Interrupt
 - Evade
 - Produce
- Draw a blank
 - Absent minded
 - To be unsuccessful
 - Come to an end
 - To fall a victim
- Give up ghost
 - To feel superior
 - To overcome one's fear
 - To give encouragement
 - To die
- By fair means or foul
 - By any means
 - to make sense
 - Undecided controversial
 - To get puzzled
- Sword of Damocles
 - Life full of quarrels
 - Imminent danger
 - In a state of suspense and anxiety
 - Remain faithful to the cause
- Out of elbows
 - By all means
 - Old
 - Poor
 - forever
- Pandora's box
 - Arguments for and against
 - To act dubiously
 - Popular
 - A prolific source of trouble



13. Faint hearted
(a) Calm (b) Timid
(c) Lovable (d) courageous
14. To lead astray
(a) To take back what you have said
(b) to misguide
(c) To achieve two results with one effort
(d) To apologize humbly
15. To make a pile
(a) To keep at a distance
(b) To make a lot of money
(c) To aggravate the situation
(d) To face the risk
16. Back out of
(a) Decimate (b) Record
(c) Withdraw (d) Pertain
17. Chicken hearted
(a) Scholar (b) A useless man
(c) Timid (d) Shocked
18. High and Low
(a) Everywhere (b) Optimism
(c) Hypocrisy (d) Experience
19. A damsel in distress
(a) A helpless woman
(b) An ugly woman
(c) A woman whose husband is temporarily away from her
(d) A strong lady who can cope with all difficult situations easily
20. God's ape
(a) As strong as god
(b) A born fool
(c) Acknowledgeable person
(d) Kind hearted person
21. In vogue
(a) Danger (b) Boastful
(c) Ambitious (d) Popular
22. In a fix
(a) Witching
(b) making imaginary schemes
(c) In puzzling state
(d) Talk irrelevantly
23. A mare's nest
(a) A rumour
(b) A false praise
(c) A difficult situation
(d) A constant source of annoyance
24. A cock and bull story
(a) An important story
(b) An imaginary story
(c) A long story
(d) A short story
25. Cry wolf
(a) To condemn
(b) To praise aloud
(c) To raise a false alarm
(d) Clamour
26. A dark horse
(a) No longer in use
(b) Self-possessed
(c) A competitor of unknown capabilities
(d) An unfortunate person
27. All at sea
(a) Completely confused
(b) In great trouble
(c) Rise and fall
(d) In spite of
28. Bear up with
(a) Endure (b) Deceit
(c) Uncertain (d) Avoid
29. Creature comforts
(a) Hint (b) Luxuries
(c) Support (d) Colloquial
30. Pin-money
(a) A person unsuited to the position he fills
(b) To trouble others
(c) Bribery
(d) Allowance made to a lady for her expenses
31. In the offing
(a) In danger (b) Appear soon
(c) Side by side (d) Worrisome
32. Wolf's in sheep clothing
(a) Hypocrite
(b) Wise person
(c) Foolish
(d) Quarrelsome person
33. Heads will roll
(a) Unconditionally surrendered
(b) Dismissed or forced to resign
(c) Born in a wealthy family
(d) Resorted to illegitimate practices
34. A green horn
(a) An inexperienced man
(b) A dangerous man
(c) Suspicious man
(d) A wise person
35. To keep the pot boiling
(a) To sharpen my wits
(b) To be cautious
(c) To keep controversy alive
(d) To repent
36. To beat the air
(a) To settle a dispute
(b) To gamble
(c) To make efforts that are useless
(d) To try to do the impossible
37. Throw a spanner
(a) Reverie (b) Disinterested



- (c) Sabotage (d) Boasting
38. To keep the wolf from the door
(a) Avoid starvation
(b) Crack the deal
(c) Entry prohibited
(d) have a pleasant tour
39. Teething problems
(a) Oral problems
(b) Problems at the start of a new project
(c) Problems for quite a long time in adjusting in the new place
(d) Problem of having good dentist
40. Mealy-mouthed
(a) Ill-tempered (b) Soft-spoken
(c) Enthusiastic (d) Depressed
41. By fits and starts
(a) Occasionally (b) Totally
(c) Finally (d) Irregularly
42. Rat race
(a) Make others fight for scraps and get sadistic pleasure out of it
(b) Be an oppressive boss and treat employees like animals
(c) A way of life in which people are caught up in a fiercely competitive struggle for wealth or power
(d) Play games with the lives of other people and see them run aimlessly
43. Spin one's wheels
(a) Keep bragging about oneself
(b) Try your luck
(c) Expend much effort for little or no gain
(d) Start a long journey
44. Put one's foot down
(a) Give up easily without a fight
(b) Learn to dance inspite of being clumsy
(c) Adopt a firm policy when faced with opposition or disobedience
(d) Take the first step of a very long difficult journey
45. Whistle in the dark
(a) Pretend to be unafraid
(b) A ray of hope in the worst of times
(c) See a ghost while dreaming
(d) Be blind and fall into a trap
46. The alpha and the omega
(a) Happy and sad
(b) The beginning and the end
(c) The love and the hatred
(d) Truth and dare
47. Throw up the sponge
(a) To attack
(b) To laugh at someone
(c) To surrender
(d) To talk loudly
48. To put a spoke in one's wheel
(a) To be advantageous at the time of difficulty
(b) To maintain under all circumstances
(c) To blame the other party
(d) to put a difficulty in the way of progress
49. At loggerheads
(a) To suffer
(b) In conflict with someone
(c) To face tough competition
(d) To be in do or die situation
50. A wild goose chase
(a) Fruitful search (b) Timely search
(c) Useless search (d) Wrong decision
51. A moot point
(a) Agreeable (b) Disputed
(c) Unclear (d) Unknown
52. Spick and Span
(a) High and low (b) Dark and light
(c) Neat and clean (d) Happy and sad
53. To draw the longbow
(a) To nullify (b) To exaggerate
(c) to underrate (d) to demarcate
54. Kick the bucket
(a) Loose temper
(b) To delay a little longer
(c) To die
(d) To meet with an accident
55. An axe to grind
(a) To act bravely
(b) To act like a fool
(c) To have a selfish motive
(d) to take risk
56. Will-o-the wisp
(a) Something that is impossible to get or achieve
(b) To keep off an unwanted and undesirable person
(c) to spend recklessly
(d) Accept or leave the offer
57. to go through fire and water
(a) To scold someone
(b) To experience many dangers in order to achieve something
(c) To act without restraints
(d) Something which hurts
58. Chicken-hearted
(a) Coward (b) Short tempered
(c) Composed (d) Bold
59. Red letter day
(a) Starting day (b) Holiday
(c) Significant day (d) Ending day



60. End in a fiasco
 (a) A complete failure
 (b) A successful event
 (c) Change one completely
 (d) Twisted around
61. Sow wild oats
 (a) To make someone fool
 (b) To make space to read
 (c) to take revenge
 (d) To waste time by doing foolish things
62. Live from hand to mouth
 (a) Filthy rich people
 (b) To be dependent on others
 (c) To have enough money to live on and nothing extra
 (d) Living in miserable conditions
63. To face the music
 (a) to bear the consequences
 (b) To disparage someone
 (c) To be hard of hearing
 (d) To enjoy a musical concert
64. Pillar to post
 (a) Main support of an object
 (b) One place to another
 (c) To be reluctant
 (d) To incite others
65. Hobson's choice
 (a) To choose first in row
 (b) To make a careful choice
 (c) No real choice at all
 (d) To seek all favourable alternatives to choose from
66. Adam's ale
 (a) Gift (b) Food
 (c) Water (d) Belongings
67. At one's wits end
 (a) a man of ability
 (b) At the last moment
 (c) To get puzzled
 (d) Undecided controversy
68. Herculean task
 (a) Important task (b) Motivating
 (c) Optional to do (d) Very difficult task
69. On tenterhooks
 (a) Flattery
 (b) In a disorganized manner
 (c) In anxious suspense
 (d) Speak quickly
70. the thin end of the wedge
 (a) In strict vigilance
 (b) Start of harmful development
 (c) Be aware of the trick
 (d) Not a worthy possession
71. to accept the gauntlet
 (a) To accept challenge
 (b) to accept defeat
 (c) To accept what is written in fate
 (d) To be able to grasp the hidden meaning
72. To wrangle over an ass's shadow
 (a) To waste money over trifles
 (b) To punish a person severely for his arrogance
 (c) to quarrel over trifles
 (d) To keep away from extreme poverty
73. Make one's flesh creep
 (a) To confuse someone
 (b) to flatter someone
 (c) To abuse someone
 (d) To frighten someone
74. Damp squib
 (a) Complete failure
 (b) Complete knowledge
 (c) to motivate
 (d) To squander money
75. Rise like a phoenix
 (a) Something memorable
 (b) Time to answer for one's action
 (c) To become successful again
 (d) To make people happy
76. Bear the palm
 (a) To face the consequences
 (b) To meet death
 (c) To be able to opredict future
 (d) To win
77. To give the devil his due
 (a) To punish the wrong person
 (b) To give credit to even a notorious person
 (c) to let the enemy learn the lesson on his own
 (d) To stand in the way of the devil
78. To have a finger in every pie
 (a) To fight with everybody
 (b) to be involved in a large and varied number of activities or enterprises
 (c) To make fun of everybody
 (d) To leave every job unfinished
79. To make up one's mind
 (a) To be prepared for unfavourable outcomes
 (b) To make a decision; decide
 (c) To overcome intense grief
 (d) To psych oneself into believing that the task at hand is not impossible
80. To hit the nail on the head
 (a) To take out frustration by beating a person
 (b) to make a wrong decision
 (c) To find exactly the right answer



- (d) To unwittingly fall into a trap
81. On thin ice
- To keep failing after repeated efforts
 - to endure a harsh winter
 - To keep one's cool even in a tough situation
 - In a precarious or risky situation
82. To have a sigh of relief
- To become very tired with routine or boring work
 - To suddenly feel very happy because something unpleasant has not happened or has ended
 - To feel extremely sad over someone else's misfortune
 - To feel silent anger over real or perceived injustice
83. To be on cloud nine
- to be extremely happy
 - To feel lucky
 - To experience the feeling of being intoxicated
 - To make one last attempt
84. Not one's cup of tea
- To stop having breakfast
 - To accept defeat even before attempting to take up the challenge
 - To be satisfied with less
 - Not one's choice or preference
85. To have at one's fingertips
- To be very fast on the keyboard
 - To be adroit with a percussion musical instrument
 - Recall of factual information at one's command
 - To carefully note down minute details
86. To not have a clue
- to be extremely poor
 - To fail an examination
 - To lose confidence at the last moment
 - To not know about something
87. In black and white
- Be colour blind
 - Not able to appreciate the finer things in life
 - Be excessively prejudiced against something or someone
 - A very clear choice that causes no confusion
88. Out of date
- Not have time, very busy
 - Not stick to the schedule
 - Fail to find a partner
 - Old-fashioned
89. Barking up the wrong tree
- Scholding the one who is innocent
 - Expecting a favour from a heartless person
 - Looking in the wrong place
 - Requesting but in an arrogant manner
90. Call it a day
- To start a job wishing for success
 - To take a break or a holiday
 - Assign different days to different tasks
 - To declare the end of a task
91. Give somebody a ring
- Propose marriage
 - Inform about the death of a loved one
 - Call someone on the telephone
 - Trap somebody in a difficult relationship
92. Leave no stone unturned
- Search for the hidden treasure
 - Do a futile task
 - Be known for achieving a tremendous feat
 - Try every possible course of action in order to achieve something
93. To go to somebody's head
- to have a huge ego
 - To complain to the highest authority
 - To make someone dizzy or slightly drunk
 - To arrive at the central point of the topic
94. To make amends
- To make new friends
 - To feel guilty for something you have not done
 - To compensate
 - To make flimsy excuses
95. Achilles' heel
- A fatal weakness in spite of overall strength
 - A secret weapon to be used as a last resort
 - A past deed which one is trying to hide
 - The person who is blamed if anything goes wrong
96. Beat around the bush
- To treat a topic, but omit its main points, often intentionally
 - To talk bad about a person, often in the absence of that person
 - To spend a fun jovial time
 - It is wise to ignore hardships and continue with your task
97. Gnash your teeth
- Express rage
 - Brush your teeth
 - Laugh hysterically
 - Take a big bite



98. Let something slip through one's fingers
 (a) Lose a wedding ring
 (b) Not be able to understand a difficult concept
 (c) Let go of certain unpleasant things
 (d) To waste an opportunity to achieve something
99. Get up on the wrong side of the bed
 (a) Make a wrong decision and regret it for the rest of the life
 (b) Start the day in a bad mood, which continues all day long
 (c) have a sleepless night especially due to worries
 (d) Suffer an uncomfortable stay at an unfamiliar place
100. Learn by heart
 (a) To memorize something
 (b) Love something terribly
 (c) Learn a lesson by making a mistake
 (d) Learn to control or hide your true feelings
101. In the same boat
 (a) To ask someone to travel on the same boat
 (b) To be in the same difficult situation
 (c) Willing to do something immediately
 (d) To force an issue that has already ended
102. Let the grass grow under one's feet
 (a) To accept responsibility
 (b) to engage in a project
 (c) To remain idle
 (d) To grow grass at home
103. to pick holes
 (a) To lose courage
 (b) To be afraid to die
 (c) To find the weak points in something
 (d) To articulate clearly
104. Let sleeping dogs lie
 (a) To get someone drunk
 (b) A fair competition where no side has an advantage
 (c) To make a dog to sleep
 (d) To avoid restarting a conflict
105. Flog a dead horse
 (a) To bear the brunt of
 (b) to beat a dead horse
 (c) To be evil tempered
 (d) To waste your effort by trying to do something that no longer possible
106. Hornet's nest
 (a) A troublesome situation
 (b) To try utmost
 (c) to ascertain
 (d) To make peace
107. In the teeth of
 (a) In fashion
 (b) In spite of something
 (c) In brief
 (d) Fail to keep position
108. In a flutter
 (a) Effective (b) Almost nothing
 (c) In a nervous state (d) Certain
109. All Greek to me
 (a) Out of danger
 (b) Incomprehensible
 (c) Very dear
 (d) Consulting seriously
110. Mealy mouthed
 (a) Foolishly ideal
 (b) Speaking harshly
 (c) Unwilling to state something
 (d) to speak rudely
111. No love lost
 (a) Complimentary
 (b) A seer's talst creation
 (c) Self satisfied
 (d) Intense dislike
112. Pay lip service
 (a) Candidly (b) Pretend to regard
 (c) Encouraging (d) To defend
113. Rip up old sores
 (a) To be defeated
 (b) to punish
 (c) To revive forgotten quarrel
 (d) To deal with a person strictly
114. Rule to roost
 (a) To repent (b) to dominate
 (c) To understand (d) To apologize
115. An arrow in the quiver
 (a) Strategies that can be followed
 (b) Being vengeful
 (c) Extremely old fashioned
 (d) Types of weapons in one's possession
116. Asleep at the wheel
 (a) Feeling sleepy during travelling
 (b) making money easily
 (c) Not attentive to one's duties
 (d) To meet with an accident
117. The graveyard shift
 (a) working at the time when everybody is resting
 (b) The work shift during the night, often from midnight to 8 a.m.
 (c) An energy-sapping shift that fast tires you out
 (d) Working only at midnight everyday
118. Straight from the horse's mouth
 (a) Believe someone who is very confident



- (b) Hear something from someone who has direct, personal knowledge
 (c) Get information from a popular television channel
 (d) Hear something from someone who has many followers on social media
119. Take with a pinch of salt
 (a) Not eat something until you add salt to it
 (b) Completely disbelieve anything that you are told
 (c) Immediately accept something that is not salted
 (d) Not believe completely something that you are told
120. Do something at the drop of the hat
 (a) Do something without wearing a hat
 (b) Do something without having planned beforehand
 (c) Do something wearing a hat
 (d) Do something that required great planning
121. A friend is no friend if he leaves one's in the lurch.
 (a) Leave for one's own work
 (b) take advantage of someone
 (c) Make a fool of someone
 (d) Leave someone in a helpless condition
122. Pull someone's leg
 (a) Playing a joke with someone
 (b) Scolding someone for nothing
 (c) Trying to comfort someone
 (d) Speaking in a harsh tone
123. A feather in one's cap.
 (a) A sign of his intelligence
 (b) An accomplishment to be proud of
 (c) Something he can show off about
 (d) An award not to be given up
124. Get out of hand
 (a) To act irresponsibly
 (b) to become uncontrollable
 (c) To be indecisive
 (d) To lose courage
125. To drive someone up the wall
 (a) to help someone in difficulty
 (b) To keep at a distance
 (c) To irritate someone very much
 (d) To frighten someone
126. The whole nine yards
 (a) An act of kindness
 (b) The entirety of something
 (c) An essential part
 (d) An enjoyable situation
127. Black ox
 (a) Nervous (b) Impossible (c) Misfortune (d) Ugly
128. Donkey's ears
 (a) Once in a while (b) Having long ears
 (c) Instantly (d) A very long time
129. Take heart
 (a) To assess the situation
 (b) To feel grieved
 (c) To rebuke
 (d) To take courage
130. A lot on your plate
 (a) Having many responsibilities
 (b) Having a large meal
 (c) Having wealth in abundance
 (d) Having something which causes envy
131. A hot potato
 (a) A tasty snack
 (b) An offensive remark
 (c) A memorable thing
 (d) A controversial issue
132. A safe pair of hands
 (a) A reliable person
 (b) A happy person
 (c) A person who guards someone
 (d) A person who does many jobs
133. A stone's throw
 (a) A memorable place
 (b) An easy task
 (c) A short distance
 (d) A faraway place
134. In a nutshell
 (a) In serious trouble (b) In control
 (c) In short (d) In disgrace
135. A dog's life
 (a) A restful life
 (b) A life spent in guarding something
 (c) A life full of freedom
 (d) A miserable existence
136. A fish out of water
 (a) Ready to die
 (b) In the absence of something
 (c) In unfamiliar circumstances
 (d) Falling sick
137. Miss the boat
 (a) Be too slow
 (b) Lose courage
 (c) Accept defeat
 (d) Lose an opportunity
138. Can't cut the mustard
 (a) to win a victory
 (b) To be unable to do a job
 (c) To be successful
 (d) to render a service



- 139.** To make no bones about
 (a) To state something clearly
 (b) To reveal the hidden structure
 (c) To consume only the fleshy part
 (d) To make something unsubstantial
- 140.** To hold a brief for
 (a) To support someone's cause
 (b) To write a speech for someone
 (c) To upset someone's campaign
 (d) To wait for someone
- 141.** To blow hot and cold
 (a) To work like and blow air
 (b) To exhale heat and inhale cold
 (c) To be friendly and unfriendly at the same time
 (d) To show favour and disfavour alternately
- 142.** Flash in the pan
 (a) Gold discovered only once during panning
 (b) Something that offers hope, like a light in a tunnel
 (c) An early promise that fails to materialize
 (d) Sudden discovery or a surprise element
- 143.** Explore every avenue
 (a) To run away
 (b) To march forward
 (c) To look for every possible means
 (d) To be taken by surprise
- 144.** Play havoc
 (a) To play hide and seek
 (b) To worsen the situation
 (c) To look for every possible means
 (d) To be taken by surprise
- 145.** Back seat driving
 (a) Interfering in affairs without having knowledge
 (b) Instructing husbands over the phone about what to buy
 (c) Commenting on players from the sidelines
 (d) Attempting to teach a cab driver how to drive
- 146.** Carry a chip on one's shoulder
 (a) Entertaining a grudge over a past event
 (b) Moving daintily across rooms
 (c) Having a plate inserted to fix the collar bone
 (d) Carry multiple stars over the lapel
- 147.** Be the Devil's advocate
 (a) To present a counter argument just for the sake of it
 (b) To present an argument in favour of a well-known evil man
 (c) To represent the devil as an advocate in witch trails
 (d) To represent an accused in a murder trial
- 148.** Put one's cards on the table
 (a) To be able to continue
 (b) To deal a game of cards
 (c) To be honest
 (d) To accept defeat
- 149.** To give someone the cold shoulder
 (a) Deny someone comforting clothes
 (b) Ignore or show indifference
 (c) Serve cold meat to someone
 (d) Bury someone in freezing cold
- 150.** Get a taste of your own medicine
 (a) Make, taste and take medicines for others
 (b) Be treated by the same doctor
 (c) Be given the medicine meant for others
 (d) Be given the same treatment that you have given to others
- 151.** Find one's feet
 (a) Beginning to understand the work and feeling confident
 (b) Getting comfortable and getting a good salary
 (c) Buying and using comfortable foot wear
 (d) Making people fall at their feet, accepting defeat
- 152.** Pie in the sky
 (a) Something very small
 (b) Something not possible
 (c) Difficult to find
 (d) An easy situation
- 153.** Sell like hot cakes
 (a) To face hardship
 (b) To sell quickly
 (c) To agree fully
 (d) To deal with a problem
- 154.** Get down to brass tacks
 (a) Start taking up the most important facts of a situation
 (b) Become angry about something that is not done
 (c) Come back to the tracks and start again
 (d) Examine the tacks used to fix a notice
- 155.** Go against the grain
 (a) Something in conflict with one's value system
 (b) Something done deliberately
 (c) Something that is ugly and unpopular
 (d) Something that we can accept with difficulty
- 156.** Bite the bullet
 (a) to amuse yourself by doing something unpleasant
 (b) To force yourself to do something unpleasant
 (c) To dislike yourself for having done



- something unpleasant
(d) To restrain yourself from doing something unpleasant
157. Always a bridesmaid never a bride
(a) Someone who is born unlucky
(b) Someone who fulfils his or her potential
(c) Someone who does not deserve to win
(d) Someone who always comes second
158. To beat a dead horse
(a) A futile effort
(b) A significant effort
(c) A deliberate effort
(d) A joint effort
159. Caught red-handed
(a) To discover a murder using the clues
(b) To catch someone doing something illegal
(c) To try to arrest someone without any evidence
(d) To catch a thief who steals red paints
160. To play ducks and drakes
(a) To behave recklessly
(b) To change places
(c) To be friendly
(d) to act cleverly
161. At daggers drawn
(a) Deceiving somebody
(b) Without hope
(c) Friendly with each other
(d) Bitterly hostile
162. Cost an arm and a leg
(a) Easy to obtain (b) Rarely available
(c) Nothing to lose (d) Very expensive
163. Look before you leap
(a) To take risk
(b) To keep waiting
(c) To think before doing
(d) To exercise influence
164. Get cracking
(a) To delay little longer
(b) To destroy at the end
(c) To waste time in waiting
(d) To start doing something quickly
165. Actions speak louder than words
(a) Take up a task that you cannot finish
(b) What you do is more important than what you say
(c) Do something without planning
(d) Look for solutions in the wrong place
166. Give someone the cold shoulder
(a) Ignore someone
(b) Give way a secret
(c) Do something pointless
(d) Pamper someone
167. Pull yourself together
(a) Go to sleep (b) Calm down
(c) Try to understand (d) Do a good job
168. Couch potato
(a) A person who sleeps all day
(b) A person who watches too much television
(c) A person who remains relaxed and calm
(d) A person who is simple in nature
169. Lead someone by the nose
(a) To do the right thing
(b) To force someone to take the blame
(c) To dominate someone
(d) To quarrel with someone
170. Butterflies in the stomach
(a) Being excited (b) Being nervous
(c) Being angry (d) Being hungry
171. Out of the woods
(a) No longer in trouble
(b) No longer in sight
(c) No longer famous
(d) No longer young
172. In the pink
(a) In pink dress (b) In the limelight
(c) In a happy mood (d) In good health
173. Lock, stock and barrel
(a) Immediately (b) Partly
(c) Rarely (d) Completely
174. Out of sorts
(a) To be equal to (b) To be unwell
(c) To make peace (d) To ignore
175. Lend an ear
(a) To pay attention to
(b) To not make trouble
(c) to force someone to listen
(d) To not tell someone something
176. Kicked up
(a) cried with sorrow (b) waited in a queue
(c) kicked the guard (d) created a fuss
177. Bolt from the blue
(a) a thunderstorm
(b) an unexpected disaster
(c) a windfall
(d) an ominous warning
178. Live from hand, mouth
(a) consuming daily what little is earned
(b) saving for the future generations
(c) doing manual labour
(d) earning wealth by selfish means
179. Cut to the quick
(a) imprisoned (b) severely punished
(c) hurt intensely (d) dismissed



Direction: Select the most appropriate meaning of the underlined idiom in the given sentences.

180. When his envious competitor extended a hand of friendship, he smelt a rat.
 (a) detected something wrong
 (b) felt very pleased
 (c) became complaisant
 (d) behaved arrogantly
181. Coming from an affluent family, she found herself a square peg in a round hole when she married a poor farmer and moved to a small village.
 (a) in a favourable situation
 (b) unhappy and regretful
 (c) a misfit in the environment
 (d) in a financial crisis
182. the ambitious project to impart free books to all students ended in smoke.
 (a) exceeded the budget
 (b) was delayed
 (c) yielded no result
 (d) was successfully completed
183. True friends stay by our side through thick and thin.
 (a) under all circumstances
 (b) in happy moments
 (c) in difficult times
 (d) in different weathers
184. Due to increased number of layoffs in the industry, the sword of Damocles is always hanging over the employees.
 (a) strict rules and regulations
 (b) an ill omen of death
 (c) a constant threat
 (d) threat of physical harm
185. A mountaineer has to walk the tight rope as a small slip can prove to be fatal.
 (a) be very nervous (b) be very cautious
 (c) be well trained (d) be an expert
186. One must learn to prioritize in life. It never pays to put the cart before the horse.
 (a) perform many tasks simultaneously
 (b) postpone till the last moment
 (c) do things spontaneously
 (d) do last things first
187. His success at such a young age speaks volumes for his talent.
 (a) gives enough proof
 (b) boasts a lot
 (c) publically announces
 (d) showers praise
188. The man heaved a sigh of relief when he was sure he was out of the woods.
 (a) discharged from hospital
 (b) released from prison
 (c) out of danger
 (d) out of the forest
189. Many people join politics to feather their own nest.
 (a) make other's life comfortable
 (b) promote their own interest
 (c) utilize black money
 (d) serve their country
190. Throughout his speech the crowd was all ears.
 (a) very attentive
 (b) talking loudly
 (c) covering their ears
 (d) making a lot of noise
191. Since he secured the first rank Sudhir has become swollen headed.
 (a) well-connected (b) unwell
 (c) conceited (d) famous
192. Raju was playing with fire when he made speeches against the management.
 (a) taking a grave risk
 (b) lighting candles
 (c) smoking a cigarette
 (d) provoking the crowd
193. the authorities have turned a deaf ear to all our requests.
 (a) acknowledged (b) neglected
 (c) accepted (d) presented
194. We now have an ex-minister in the running from our constituency for the post of Member of Parliament.
 (a) contesting the seat
 (b) teaching yoga
 (c) given speeches
 (d) jogging everyday
195. Let us have all the regulations in black and white.
 (a) painted in colour
 (b) printed in coloured ink
 (c) written on the black-board
 (d) in writing
196. The invigilator did not know that the two boys were exchanging notes under his nose.
 (a) written in small letters
 (b) rolled into small pellets
 (c) wrapped in handkerchiefs
 (d) right in front of him
197. The dog played in the pond to his heart's content.
 (a) only upto his legs
 (b) till he was completely sick
 (c) as much as he wanted to
 (d) avoiding getting too wet



198. "These glasses suit you to a T," said Ria to Vandana.
 (a) look very good on your face
 (b) are not suitable for your work
 (c) make you look weird
 (d) need to be worn with a suit
199. Argus eyed
 (a) A pretence
 (b) Flatterer
 (c) Short tempered
 (d) Observant
200. Cloven hoof
 (a) A difficult situation
 (b) The evil intention
 (c) Win approval
 (d) Additional success
201. Like a shag on a rock
 (a) Completely alone
 (b) Being sharp
 (c) Highly respected
 (d) To be
202. I told you not to play the prank but you didn't listen, now face the music.
 (a) accept the consequences
 (b) put on earphones
 (c) listen to the songs
 (d) sing popular songs
203. Their relationship has run into rough weather ever since they fell in love with the same girl.
 (a) experienced difficulties
 (b) brought cool breeze and rains
 (c) become stronger and firmer
 (d) become pleasant and cordial
204. You must have a concrete project and not build castles in the air if you want to submit an application for a loan.
 (a) make unfaithful friends
 (b) talk irresponsibly
 (c) have unrealistic ideas
 (d) make unplanned buildings
205. This problem is a hard nut to crack, it will take longer than they imagined.
 (a) involves breaking nuts
 (b) is not interesting enough
 (c) is difficult to solve
 (d) needs a lot of work
206. My aunt has the gift of the gab and can socialize in any group.
 (a) ability to cook well
 (b) ability to criticize anyone
 (c) ability to spend time anywhere
 (d) ability to speak eloquently
207. There was no one in the team who could bell the cat and tell the producer the truth.
 (a) tame some animals
 (b) warn the owners
 (c) do the impossible task
 (d) ring the bells regularly
208. The apple of discord among the brothers was their father's mansion in the country.
 (a) Reason for quarrel (b) Hopeful attention
 (c) Sincere affection (d) Fruitful discussion
209. My neighbour's son is very mischievous and always getting in everyone's hair.
 (a) throwing things at them
 (b) pulling their hair
 (c) entertaining them
 (d) annoying them
210. The sad part of the agitation is that most of the leaders are only paying lip service to the issue.
 (a) saying they agree although they do not support it
 (b) partially impressing the crowds
 (c) making long speeches for the cause
 (d) growing angry and restless with the organisers
211. To take French leave
 (a) Welcome the host
 (b) Acknowledge the host
 (c) Leave with written permission
 (d) Leave without any intimation
212. To meet one's Waterloo
 (a) To make a foolish choice
 (b) To experience defeat
 (c) To meet a friend
 (d) To win a match
213. A snake in the grass
 (a) Difficult to find (b) A well-wisher
 (c) A good friend (d) A secret enemy
214. On shank's mare
 (a) On a lion (b) On an elephant
 (c) On foot (d) On a bicycle
215. Blow one's own trumpet
 (a) Follow others (b) Praise oneself
 (c) Condemn others (d) Be self-reliant
216. Spill the beans
 (a) Perform magic (b) Work hard
 (c) Waste money (d) give away a secret
217. Back to square one
 (a) Neglect something
 (b) Come to the original point
 (c) Draw a square
 (d) Move ahead
218. The bee's knees
 (a) Observant (b) Foolish
 (c) Problematic (d) Extraordinary



219. To throw a fit
(a) Become unconscious
(b) Caution someone about fitness
(c) Express extreme anger
(d) Faint and fall down
220. Hold water
(a) To be fickle (b) To be busy
(c) To be valid (d) To be deep
221. Bring to light
(a) Reveal clearly (b) Cheer someone
(c) Praise in public (d) Brighten up
222. A bed of roses
(a) A difficult path
(b) A pleasant perfume
(c) An easy and happy situation
(d) A valley full of flowers
223. A close-fisted person
(a) A cruel person (b) A kind person
(c) A miserly person (d) A strong person
224. to take the bull by the horns
(a) To speak arrogantly
(b) to murder someone
(c) to surrender to the enemy
(d) to handle difficulties
225. To flog a dead horse
(a) To waste the efforts
(b) to accept the challenge
(c) To complete the work
(d) To make the best use of resources
226. To add fuel to the fire
(a) Simplify the problem
(b) Exploit someone
(c) to make a bad situation worse
(d) Calm down the situation
227. Hobson's choice
(a) To be in an aggressive mood when facing a challenge
(b) To challenge an unworthy opponent
(c) An apparently free choice where there is no real alternative
(d) To exercise the choice to surrender before the enemy
228. To hit below the belt
(a) To attack after warning
(b) To hit someone boldly
(c) To hit off the mark
(d) To attack in an unfair manner
229. By and by
(a) Suddenly (b) Gradually
(c) On the whole (d) By any means
230. Pull a fast one
(a) Progress fast
(b) Take quick action
(c) Trick someone
(d) Believe someone easily
231. See eye to eye
(a) Stare at someone
(b) See clearly
(c) Agree with someone
(d) Be suspicious
232. Like a dying duck in a thunderstorm
(a) Daring (b) Confident
(c) Dejected (d) Comfortable
233. To paddle one's own canoe
(a) Depend on oneself
(b) To take rest
(c) To exercise hard
(d) to act in a childish way
234. Look down upon
(a) to look for something underground
(b) To be full of guilt
(c) To look down from a height
(d) To consider someone inferior
235. Keep abreast of
(a) Keep up the good work
(b) Keep ahead of
(c) Keep oneself updated
(d) Keep a watch on
236. Come to the point
(a) To meet at a designated place
(b) To unravel a mystery
(c) To get reconciled to something
(d) to speak plainly about the real issue
237. Give a piece of one's mind
(a) to rebuke someone strongly
(b) to donate something valuable
(c) To share one's ideas
(d) To advise someone
238. Cut and dried
(a) Very old (b) Already decided
(c) Badly hurt (d) Dead and gone
239. At large
(a) very dangerous (b) behind bars
(c) very famous (d) not caught
240. Kill two birds with one stone
(a) To plan two murders simultaneously
(b) To try something impossible
(c) To achieve two results with a single effort
(d) To be an expert shooter
241. Make off with
(a) To understand (b) To run away
(c) To transfer (d) To discover
242. The acid test
(a) A critical situation or crisis
(b) An unpleasant or offensive test
(c) A fact, event or situation that proves something



- (d) Throwing acid on someone's face
243. Blind alley
 (a) A state of deep thought
 (b) A person who comes to meet occasionally
 (c) A situation in which no further progress can be made
 (d) Taking first step after somebody's approach
244. To take a back seat
 (a) To become less important or to give up control over things
 (b) To be less successful in one's efforts
 (c) to go through a short but unpleasant period of time
 (d) to lecture or criticise the person who is actually in control of something
245. to bark up the wrong tree
 (a) To make a sound like that of a dog
 (b) To cover oneself with the outer covering of a wrong tree
 (c) To sound or appear ferocious but not actually so
 (d) To do something that will not get the result you want
246. Our PM is received with open arms wherever he goes.
 (a) Harmoniously (b) Promptly
 (c) Honourably (d) Warmly
247. Off and on I take a break from my hectic schedule to refresh myself.
 (a) Rarely (b) Seldom
 (c) Immediately (d) Periodically
248. In spite of her severe accident she took heart and moved forward.
 (a) gathered courage (b) overcame problems
 (c) felt depressed (d) acted promptly
249. Mrs. Arora has got the green light from the principal to organise a science conference in the college.
 (a) got fired for doing something
 (b) got permission to go ahead with something
 (c) got the work started
 (d) got energy and motivation to do something
250. Run around in circles
 (a) To keep running to set a record
 (b) To keep doing something without achieving much
 (c) To work excessively hard by keeping two jobs
 (d) To remain busy with your work
251. Left out in cold
 (a) To stand out (b) To be criticised
 (c) To be ignored (d) To be indecisive
252. Up in arms
 (a) To be nervous (b) To be rude
 (c) To be angry (d) to be defensive
253. Work against the clock
 (a) Work against all problems
 (b) Work late in the night
 (c) Work with concentration
 (d) Work in great hurry
254. Handle with kid gloves
 (a) To treat someone with extreme care
 (b) To accomplish something too ambitious
 (c) To show someone your creativity
 (d) To remove all hurdles to start something
255. Bed of roses
 (a) An unforgettable moment
 (b) A state of perplexity
 (c) An enjoyable state
 (d) A difficult situation
256. Make a beeline for
 (a) Make a line for honey
 (b) Go for freebies
 (c) Stand in a queue
 (d) go straight to
257. Touch and go
 (a) Unchanging (b) Uncertain
 (c) Unimportant (d) Undoubted
258. Draw the line at something
 (a) Coming to a conclusion
 (b) Making pencil sketches
 (c) Accept something up to a particular point
 (d) Agreeing to an idea
259. Unless you are above board in your dealings, you will not be able to win the trust of your clients.
 (a) bold and reckless
 (b) exceptionally talented
 (c) smart and deceptive
 (d) honest and frank
260. The thieves made off with all the cash and jewellery in the house.
 (a) squandered (b) ran away with
 (c) transferred (d) discovered
261. As the flood waters hit the coastal village, several families had a close shave.
 (a) nothing to eat
 (b) a narrow escape
 (c) to have no livelihood
 (d) to lose all possessions
262. The abrogation of article 370 was achieved in the teeth of tough resistance.
 (a) in a state of uncertainty
 (b) in collaboration with
 (c) in a short span of time
 (d) in direct opposition to
263. In spite of the high sounding words, his speech



- fell flat on the audience.
 (a) impressed a lot
 (b) deeply touched
 (c) could not be heard clearly
 (d) failed to make an impact
264. All those who caried the day in reality shows failed to make a mark later.
 (a) won a victory
 (b) made a guest appearance
 (c) acted as hots
 (d) participated
265. The aged man preferred to die in harness than lead a rusted life.
 (a) to lead a life of comfort
 (b) to continue occupation till death
 (c) to keep one's belongings safe
 (d) to live in perpetual slavery
266. Simran was under tremendous stress because she had too many irons in the fire.
 (a) She had too many clothes to iron
 (b) She was involved in many activities
 (c) She had made a lot of risky investments
 (d) She was suffering from many ailments
267. the suspect made a clean breast of it during the enquiry.
 (a) confessed his crime
 (b) asked for a fresh shirt
 (c) took off his shirt
 (d) blamed his companion
268. "The situation is getting out of hand", the manager said to us.
 (a) not growing fast enough
 (b) not in control anymore
 (c) going to be handled soon
 (d) can be passed on to someone else
269. To be thrown in the deep end
 (a) Need to do one thing at a time
 (b) Try to do too many things at the same time
 (c) Unable to do the given work
 (d) Learn to do the difficult things too soon
270. To read between the lines
 (a) To understand the implied meaning
 (b) to completely imunderstand the meaning
 (c) To read with great difficulty
 (d) To critically analyse a piece of writing
271. To blaze a trail
 (a) to initiate something new
 (b) To act impulsively
 (c) To set fire to something
 (d) to complete a project
272. A dark horse
 (a) An expected outcome
 (b) An unknown genius
 (c) A well kept secret
 (d) A horse of a fine breed
273. To fan the flames
 (a) To resolve the issue amicably
 (b) To call for help to sole an issue
 (c) To cool the situation
 (d) To make a bad situation wrose
274. Of the first water
 (a) Of ancient origin
 (b) Of favourable opinion
 (c) Of no significance
 (d) Of the best quality
275. Be left in the lurch
 (a) Be tired of doing the same thing over and over again
 (b) Be deserted when one is in trouble
 (c) Keep repeating something till it is accepted
 (d) Be sent to do work which one doesn't enjoy
276. Grin from ear to ear
 (a) To rodicule someone
 (b) To have very sharp ears
 (c) To make funny faces
 (d) To smile a lot because of happiness
277. Go down in flames
 (a) Fail completely
 (b) Get his by a burning cracker
 (c) Get completely burnt
 (d) Crash land an aeroplane
278. Rose-coloured glasses
 (a) A positive outlook on life
 (b) A difficult situation
 (c) An outdated attitude
 (d) A belief not based on facts
279. On the spur of the moment
 (a) Deciding after a lot of thinking
 (b) Acting impulsively without thinking
 (c) Waiting nervously for something
 (d) Being extremely careful
280. One track mind
 (a) thinking of another point of view
 (b) Using a well-known path
 (c) Always thinking of only one thing
 (d) Waiting anxiously for something
281. On the double
 (a) On the verge of collapse
 (b) At a fast pace
 (c) Out of order
 (d) Between two undesirable things
282. Over one's head
 (a) Something totally unexpected
 (b) Being at a disadvantage
 (c) Unable to function as before
 (d) Beyond one's capability to understand



- and something
283. A fair weather friend
(a) An unreliable friend
(b) A dependable friend
(c) A friend turned into an enemy
(d) A jealous friend
284. Breath of fresh air
(a) A peaceful and relaxing place
(b) Someone with a pleasant voice
(c) A high-priced and expensive thing
(d) Someone or something new and refreshing
285. Take exception
(a) Appreciate (b) Object to
(c) Care for (d) Deny
286. To call the shots
(a) To be the person in charge
(b) To be blissfully happy
(c) to be in debt
(d) To lack control
287. Information technology has developed by leaps and bounds.
(a) at a rapid pace
(b) very gradually
(c) through unfair means
(d) in far off places
288. His comments cast a slur upon the integrity of his manager.
(a) redeemed (b) praised
(c) improved (d) damaged
289. If the audit report shows anomalies, the finance manager will be brought to book.
(a) given a promotion (b) rewarded suitably
(c) supported fully (d) held accountable
290. If we lay our heads together, we will surely find a solution.
(a) rest for a while
(b) work in consultation
(c) work in isolation
(d) take a break
291. His probation was extended because his performance was not up to the mark.
(a) lacking in maturity
(b) up to the required standard
(c) of the desired height
(d) more than expected
292. The threat of the pandemic is not just a cry in the wilderness.
(a) mourning for the loss
(b) spreading rumours
(c) an unheeded warning
(d) tears of sorrow
293. Kith and Kin
(a) Neighbours (b) Distant enemies
(c) Family relations (d) Colleagues
294. Far and wide
(a) From the past
(b) In the future
(c) In all possible ways
(d) In all directions
295. Eye-wash
(a) An operation (b) A consideration
(c) A deception (d) An inspiration
296. Carry the day
(a) Win a victory (b) Lift a heavy load
(c) bear the burden (d) Lead an army
297. Through and through
(a) Eventually (b) Completely
(c) Gradually (d) Partially
298. Apple of one's eye
(a) Very clean (b) Very easy
(c) Very rosy (d) Very dear
299. Behind one's back
(a) In one's absence
(b) In everyone's knowledge
(c) Confronting somebody
(d) Openly supporting someone
300. Bang for the buck
(a) A sorrowful heart
(b) More value for money
(c) Dash against something
(d) Less value for money
301. Raise the bar
(a) To grow taller
(b) To set higher goals
(c) To win a competition
(d) To raise the price
302. To take a chill pill
(a) To gulp a tablet for a cold
(b) To drink cold water
(c) To calm down
(d) To ask a doctor for medication
303. To walk on air
(a) To be completely free
(b) To feel very depressed
(c) To be very rich
(d) To be very happy
304. Want to curl up and die
(a) Too tired from physical labour
(b) Want to die comfortably
(c) Feel terribly ashamed and sorry
(d) Unable to sleep well
305. Be at a loss for words
(a) Not know what to say
(b) Habituated to using difficult words
(c) Lost the urge to speak
(d) Not aware of the language
306. Full of beans
(a) Full of cowardice



- (b) Full of energy
(c) A dish made of French beans
(d) A storeroom full of vegetables
- 307.** To cut a long story short
(a) Like to tell long stories
(b) Tell something briefly
(c) Like to tell short stories
(d) Tell something in a roundabout way
- 308.** To the nines
(a) To be jealous (b) To perfection
(c) To great depths (d) to be excited
- 309.** At the eleventh hour
(a) At 11:00 a.m.
(b) At 11:00 p.m.
(c) One hour before midnight
(d) At the very last minute
- 310.** A storm in a teacup
(a) Disarranging the cutlery
(b) A sudden storm during teatime
(c) Unnecessary tension
(d) Lot of fuss that will soon be forgotten
- 311.** Pipe dream
(a) A dream or idea that is unlikely to happen
(b) A dream or idea that is loudly proclaimed
(c) A dream or idea that keeps getting repeated
(d) A dream or idea that is nearly accomplished
- 312.** Go easy on something
(a) Use only a small amount of
(b) Fill one's plate easily
(c) Take as much as one wants
(d) Eat slowly and liberally
- 313.** Little by little
(a) Gradually (b) A few
(c) Not much (d) Only once
- 314.** Pat on the back
(a) Friendly tap to push someone
(b) Mild form of disapproval or blame
(c) good massage for aches and pains
(d) Praise or approval for doing something good
- 315.** A stumbling block
(a) Removing stones on the way
- (b) Skipping over a hurdle
(c) Putting stones along the way
(d) An obstacle to progress
- 316.** A kick in the teeth
(a) Severe toothache
(b) Hitting someone hard
(c) A grave setback
(d) Removing tooth cavities
- 317.** Fair and square
(a) Calm and quiet
(b) According to the rules
(c) By any means available
(d) Beautiful in appearance
- 318.** Sit on the fence
(a) Avoid making a decision
(b) Protect something
(c) Poke fun at people
(d) Create conflicts
- 319.** A bad egg
(a) Someone who is dishonest and unreliable
(b) Someone who regularly makes mistakes
(c) Someone who doesn't like eggs
(d) Someone who likes to break eggs
- 320.** Give a hand
(a) Assist (b) Donate an organ
(c) Clap hands (d) Encourage
- 321.** To get the ball rolling
(a) To match an opponent
(b) to keep working until late
(c) To play a ball game well
(d) To begin a process
- 322.** On the horizon
(a) An event that is likely to happen soon
(b) A plan for the distant future
(c) The successful beginning of a business venture
(d) An event that is likely to end soon
- 323.** Against one's grain
(a) Against the law
(b) Against the society
(c) Against one's nature
(d) Against one's family

Answer Key

1.	(b)	2.	(c)	3.	(b)	4.	(b)	5.	(c)	6.	(b)	7.	(b)	8.	(d)	9.	(a)	10.	(b)
11.	(c)	12.	(d)	13.	(b)	14.	(b)	15.	(b)	16.	(c)	17.	(c)	18.	(a)	19.	(a)	20.	(b)
21.	(d)	22.	(c)	23.	(c)	24.	(b)	25.	(c)	26.	(c)	27.	(a)	28.	(a)	29.	(b)	30.	(d)
31.	(b)	32.	(a)	33.	(b)	34.	(a)	35.	(c)	36.	(c)	37.	(c)	38.	(a)	39.	(b)	40.	(b)
41.	(d)	42.	(c)	43.	(c)	44.	(c)	45.	(a)	46.	(b)	47.	(c)	48.	(d)	49.	(b)	50.	(c)
51.	(b)	52.	(c)	53.	(b)	54.	(c)	55.	(c)	56.	(a)	57.	(b)	58.	(a)	59.	(c)	60.	(a)
61.	(d)	62.	(c)	63.	(a)	64.	(b)	65.	(c)	66.	(c)	67.	(c)	68.	(d)	69.	(c)	70.	(b)



71.	(a)	72.	(c)	73.	(d)	74.	(a)	75.	(c)	76.	(d)	77.	(b)	78.	(b)	79.	(b)	80.	(c)
81.	(d)	82.	(b)	83.	(a)	84.	(d)	85.	(c)	86.	(d)	87.	(d)	88.	(d)	89.	(c)	90.	(d)
91.	(c)	92.	(d)	93.	(c)	94.	(c)	95.	(a)	96.	(a)	97.	(a)	98.	(d)	99.	(b)	100.	(a)
101.	(b)	102.	(c)	103.	(c)	104.	(d)	105.	(d)	106.	(a)	107.	(b)	108.	(c)	109.	(b)	110.	(c)
111.	(d)	112.	(b)	113.	(c)	114.	(b)	115.	(a)	116.	(c)	117.	(b)	118.	(b)	119.	(d)	120.	(b)
121.	(d)	122.	(a)	123.	(b)	124.	(b)	125.	(c)	126.	(b)	127.	(c)	128.	(d)	129.	(d)	130.	(a)
131.	(d)	132.	(a)	133.	(c)	134.	(c)	135.	(d)	136.	(c)	137.	(d)	138.	(b)	139.	(a)	140.	(a)
141.	(c)	142.	(c)	143.	(c)	144.	(b)	145.	(a)	146.	(a)	147.	(a)	148.	(c)	149.	(b)	150.	(d)
151.	(a)	152.	(b)	153.	(b)	154.	(a)	155.	(a)	156.	(b)	157.	(d)	158.	(a)	159.	(b)	160.	(a)
161.	(d)	162.	(d)	163.	(c)	164.	(d)	165.	(b)	166.	(a)	167.	(b)	168.	(b)	169.	(c)	170.	(b)
171.	(a)	172.	(d)	173.	(d)	174.	(b)	175.	(a)	176.	(d)	177.	(b)	178.	(a)	179.	(c)	180.	(a)
181.	(c)	182.	(c)	183.	(a)	184.	(c)	185.	(b)	186.	(d)	187.	(a)	188.	(c)	189.	(b)	190.	(a)
191.	(c)	192.	(a)	193.	(b)	194.	(a)	195.	(d)	196.	(d)	197.	(c)	198.	(a)	199.	(d)	200.	(b)
201.	(a)	202.	(a)	203.	(a)	204.	(c)	205.	(c)	206.	(d)	207.	(c)	208.	(a)	209.	(d)	210.	(b)
211.	(d)	212.	(b)	213.	(d)	214.	(c)	215.	(b)	216.	(d)	217.	(b)	218.	(d)	219.	(c)	220.	(c)
221.	(a)	222.	(c)	223.	(c)	224.	(d)	225.	(a)	226.	(c)	227.	(c)	228.	(d)	229.	(b)	230.	(c)
231.	(c)	232.	(c)	233.	(a)	234.	(d)	235.	(c)	236.	(d)	237.	(a)	238.	(b)	239.	(d)	240.	(c)
241.	(b)	242.	(c)	243.	(c)	244.	(a)	245.	(d)	246.	(d)	247.	(d)	248.	(a)	249.	(b)	250.	(b)
251.	(c)	252.	(c)	253.	(d)	254.	(a)	255.	(c)	256.	(d)	257.	(b)	258.	(c)	259.	(d)	260.	(b)
261.	(b)	262.	(d)	263.	(d)	264.	(a)	265.	(b)	266.	(b)	267.	(a)	268.	(b)	269.	(d)	270.	(a)
271.	(a)	272.	(b)	273.	(d)	274.	(d)	275.	(b)	276.	(d)	277.	(a)	278.	(a)	279.	(b)	280.	(c)
281.	(b)	282.	(d)	283.	(a)	284.	(d)	285.	(b)	286.	(a)	287.	(a)	288.	(d)	289.	(d)	290.	(b)
291.	(b)	292.	(c)	293.	(c)	294.	(d)	295.	(c)	296.	(a)	297.	(b)	298.	(d)	299.	(a)	300.	(b)
301.	(b)	302.	(c)	303.	(d)	304.	(c)	305.	(a)	306.	(b)	307.	(b)	308.	(b)	309.	(d)	310.	(d)
311.	(a)	312.	(a)	313.	(a)	314.	(d)	315.	(d)	316.	(c)	317.	(b)	318.	(a)	319.	(a)	320.	(a)
321.	(d)	322.	(a)	323.	(c)														



Antonyms (Easy, Moderate, Advance)

Easy	
Abandon - त्याग देना	Self-control, Adopt, Uphold, Remain with, Adhere to, Keep, Retain with, Stay with, Cling to
Abhor घृणा करना	Devotion, Fondness, Passion, Love, Attachment, Admiration, Affection
Abject अधम, नीच	Exalted, commendable, praiseworthy, proud
Abolish समाप्त करना	Retain, create, establish, build
Aboveboard निश्छल, ईमानदार	Deceitful, Sneaky, Dishonest, Ambiguous, Crooked, Crafty
Abound प्रचुर मात्रा में	Deficient, want, destitute, meagre, scanty
Abundance प्रचुरता	Scarcity, deficiency, dearth, lack, want, shortage, need
Accomplish पूरा करना	Fail, slight, begin, destroy, commence
Accustomed आदी होना/अभ्यस्त	Inexperienced, Rare, New, Unused, Unusual, unapt
Admonish धिक्कारना	Approve, applaud, praise, endorse
Adroit निपुण	Inept, clumsy, unskilled, artless
Adversity विपत्ति	Prosperity, Good Luck, Fortune, Happiness, opportunities
Alien विदेशी	Native, citizen, resident, occupant
Allay कम करना	Aggravate, heighten, excite
Amalgamate मिलाना	Separate, split, divide
Amass एकत्र करना	Disperse, scatter, dissipate
Ambiguous अस्पष्ट	Clear, Explicit, Definite, Lucid, Distinct, Evident, Precise

Amiable सौम्य	Unattractive, Peevish, Displeasing, Rude, Disagreeable, Irritable, Hateful
Assiduous परिश्रमी	Negligent, Lazy, Sluggish, Idle, Indolent
Audacious साहसी/ढीठ	Courteous, Humble, Polite, Modest, Fearful, Timid
Auspicious शुभ	Inauspicious, Baleful, ill-Fated, Ominous, Unlucky
Authentic विश्वसनीय	False, Bogus, Fictitious, Artificial, Fake, Counterfeit
Baffle चकरा देना	Compose, comprehend, enlighten, aid, foster
Barbarous क्रूर	cultured, humane, civilized, benevolent
Barren बंजर	Fertile, Yielding, Fecund, Productive, Fruitful
Belief आस्था	Distrust, Disbelief, Suspicion, Doubt
Belittle महत्व घटना/ तुच्छ समझना	Praise, magnify, laud, extol, glorify
Beneath नीचे	Up, overhead, over, above, higher
Benediction आशीर्वाद	Curse, Anathema, Bane, Affliction, Malediction
Benevolence कृपा	Malevolence, inhumanity, malice, intolerance
Blame दोष	Praise, laud, approve, extol, recommend
Boastful डींग मारना	Modest, Humble, Unassuming, Meek
Bravery वीरता	Cowardice, Humility, Fright, Timidity, Dread, Fear
Calamity आपदा	Prosperity, Fortune, Peace, Joy, Blessing, Boon, Luck, Windfall
Callous कठोर	Soft, Gracious, Tender, Humane, Sensitive, Compassionate, Sympathetic, Affectionate

Capable सक्षम	Incompetent, inept, clumsy, untalented
Chaste पवित्र	Corrupt, dirty, unchaste, lewd
Combat युद्ध	Harmony, peace, concord, amity, cooperation, surrender, compromise
Compassion दया	Cruelty, Antipathy, Barbarity, Severity, Aversion, Hatred, Brutality
Concede स्वीकार करना	Deny, reject, disallow, disclaim
Concord सामंजस्य	Animosity, Hostility, Discord, Dissent, Disagreement
Confess कबूल	Deny, Reject, Hide, Conceal
Congregation मण्डली	Division, Solitude, Separation, Seclusion, Loneliness
Conspicuous स्पष्ट	Hidden, indistinct, invisible, obscure, uncertain
Contrary विरोध	Identical, Pleasant, Similar, Compatible
Controversy विवाद	Agreement, Peace, Compromise, Concord, Accord, Harmony
Decay क्षय	Flourish, progress, recovery
Dedicate समर्पित	Refuse, negate, ignore
Deliberate जानबूझकर	Rush, sudden, unexpected, unintentional
Delicious स्वादिष्ट	Distasteful, unsavoury, inedible, unpalatable
Despair निराशा	Hope, optimism, courage, elation
Despicable नीच	Worthy, decent, admirable, noble
Dictator तानाशाह	Democrat, Follower, lawful
Ecstasy परमानंद	Despair, calamity, depression
Efface मिटाना	Retain, maintain, save, conserve
Elegant सुन्दर	Inexpensive, Ugly, Simple, Awkward, Rough, Vulgar
Enormous विशाल	Diminutive, negligible, tiny, trifle
Esteem आदर	Ridicule, spurn, disrespect
Eternal अनंत/अनादि	Temporary, momentary, transtient
Evident स्पष्ट	Obscure, concealed, doubtful, hidden

Extraordinary असाधारण	Ordinary, Conventional, Commonplace, Mediocre, Customary, Average, Normal, Usual
Facile सरल	Complex, Hard, Difficult, Clumsy, Awkward, complicated
Falsehood झूठ	Truth, Accuracy, Fact, Veracity, Reality, Honesty, Certainty
Fame प्रसिद्धि	Disrepute, Dishonour, Notoriety, Obscurity, Oblivion
Fatal घातक	Life-Giving, Constructive, Helpful, Beneficial
Feeble निर्बल	Strong, Forceful, Vigorous, Firm, Muscular, Powerful, Robust
Flattery चापलूसी	Criticism, Denunciation, Insult, Condemnation, Derogation, Offence
Fragile नाजुक	enduring, tough, robust, sturdy
Fraudulent धोखाधड़ी	Honest, Legal, Truthful, Trustworthy, Valid, Genuine, Honorable, Upright
Gloom उदास	Delight, mirth, high spirits, euphoria, elation
Gorgeous भव्य	Dull, unpretentious, boring, drab, ugly
Gracious विनीत	Rude, unforgiving, impolite, harsh
Grisly भयानक	Pleasing, attractive, charming, delightful
Guile छल	Honesty, frankness, uprightness, candor
Hamper बाधा	Promote, facilitate, help, aid, assist
Hapless भाग्यहीन	Fortunate, lucky, gifted, favoured
Heedless असावधान	Careful, Observant, Prudent, Attentive, Thoughtful
Hindrance बाधा	Help, Support, Contribution, Assistance, Assist, Advance, Aid
Horrible भयंकर	Agreeable, Attractive, Pleasant, Fascinating, Delightful, Pleasing, charming
Humorous विनोदपूर्ण	Serious, Morose, Grave, Depressing, Dull, Tragic, Gloomy, Sad
Immaculate शुद्ध	Defiled, tarnished, degrade, grubby, dirty
Immense अत्यधिक	Puny, insignificant, tiny, diminutive, small



Immerse डुबाना	Emerge, uncover, dry, rise
Indecent अभद्र	Decent, Pure, Virtuous, Moral, Proper
Inevitable अपरिहार्य	Unlikely, doubtful, uncertain, avoidable, unsure
Inspid फीका	Delicious, luscious, tasty, spicy
Insolvent दिवालिया	Wealthy, solvent, opulent, rich, affluent
Invective फटकार	Praise, applause, acclaim, flattery
Invincible अजेय	Vincible, susceptible, unsafe, vulnerable, defenceless
Judicious उचित	Unreasonable , Imprudent , Foolish, Absurd
Jubilant उल्लासित	melancholy, depressing, crestfallen, despondent, dispirited
Juvenile किशोर	Mature, Adult, Grownup, Developed
Knave धूर्त	Paragon, innocent, saint, hero
Lavish भव्य	Scarce, deficient, economize
Lenient नरम	Cruel, severe, strict, lenient
Lucid चमकदार	Obscure, hidden, unclear, ambiguous
Lunacy पागलपन	Normalcy, sanity, wisdom, sagacity
Luscious सुस्वाद	Unsavoury, tart, unappetizing, tasteless
Luxuriant विलासी	Scanty, meagre, barren, sparse
Miserable दुखी	Jocund, Cheerful, Glad, Joyous, Prosperous, Dignified, Blessed
Mitigate कम करना	Augment, enhance, increase, intensify, aggravate
Munificent उदार	Frugal, penurious, miserly, ungenerous
Negligent लापरवाह	Vigilant, careful, attentive, conscientious
Niggard कंजूस	Generous, profuse, liberal, charitable
Novice नौसिखिया	Veteran, ingenious, expert, veteran
Numerous बहुत	Scarce, deficient, rare, few, limited, countable
Obstruct रोकना	Assist, aid, facilitate, clear

Obstinate हठी	Flexible , Yielding , Pliable, Docile , Submissive
Obvious स्पष्ट	Obscure, ambiguous, inconspicuous
Offensive आक्रमण	Docile, compliant, polite, defensive, innocuous
Opaque अपारदर्शी	Clear, transparent, bright, translucent, pain
Ornamental सजावटी	Unseemly, plain, functional, unembellished
Placid शांत	Turbulent, hostile, upset, anxious
Proclaim प्रचार	Recant, suppress, retract, hide, conceal
Prodigal खर्चीला	Thrifty, Selfish, Careful, Limited, Economical , Frugal
Profligate अपव्ययी	Virtuous, upright, frugal, upright, thrifty
Prudent विवेकी	Careless , Rash , Extravagant , Reckless , Imprudent , Foolish
Questionable संदिग्ध	Reliable, authentic, certain, sure, undeniable
Ratify पुष्टि करना	Deny, dissent, reject, revoke
Reluctant अनिच्छुक	Desirous, Anxious, Willing, Keen, Eager, Enthusiastic, Quick, Ready, Cooperative
Resentment नाराजगी	Content, cheer, happiness, sympathy, benevolence
Retract वापस लेना	Confirm, assert, maintain, acknowledge
Reverence श्रद्धा, आदर	Disrespect, affront, disdain, disapproval, scorn
Rustic देहाती	Cultured, refined, metropolitan
Sinister अशुभ	Good, auspicious, lucky, vigour, fortunate, promising, benign, favourable, propitious, hopeful
Splendid शानदार	Dull, ordinary, dark, humble, dim, dreadful, cloudy, terrible
Stable स्थिर	Hesitant, changeable, wavering, shaky, fluctuating
Stain धब्बा	Honour, purify, respect, elevate
Stubborn हठी	Adaptable, Broadminded, Docile, Openminded, Flexible, Yielding, Submissive, Agreeable, Easygoing, Obedient



Surplus अतिरिक्त	Wanting, Scarcity, Lacking, Deficiency, Short, Inadequacy, Shortage, Dearth
Sycophant चापलूस	devoted, loyal, arrogant, supercilious, haughty
Taciturn अल्पभाषी	talkative, extrovert, chatty, loquacious, garrulous
Timid डरपोक	bold, intrepid, brazen, brave, daring
Tragic दुःखद	Comic, Pleasing, Cheerful, Amusing
Transient क्षणिक	long, Everlasting, Endless, Permanent, Ceaseless, Persistent, Established, Enduring, Constant
Transparent पारदर्शक	Opaque, Cloudy, Hidden, Murky
Vague अस्पष्ट	Clear, Evident, Defined, Obvious, Sharp, Certain, Distinct, Definite
Victory जीत	Defeat, Failure, Downfall, Frustration, Loss
Wicked शैतान/ दुष्ट	Just, Moral, Good, Virtuous, Upright
Worthless बेकार	Excellent, Useful, Good, Worthwhile, Valuable, Admirable
Yield प्राप्ति	Resist, protest
Zeal उत्साह	Apathy, lethargy
Zenith शीर्षबिन्दू	Nadir, base
Moderate	
Abash- लज्जित	Encourage, relieve, embolden, hearten, honour
Abbreviate संक्षिप्त	Expand, extend, increase, lengthen, amplify
Abominable घिनौना	Likeable, pleasant, enjoyable, admirable
Aboriginal आदिवासी, मूल निवासी	Non-native, alien, exotic, immigrant
Abortive अधूरा/ निष्फल	Effectual, productive, successful, progressive
Abridge संक्षेप करना	Enlarge, Lengthen, Expand, Increase, Extend
Absorb सोखना	Exude, give out, increase

Accord सहमति	Disagreement, denial, controversy, discord
Accumulation संचय	Scattering, dissipation, division
Acrimony रूखापन	Sweetness, courtesy, humanity, benevolence, cordiality
Adamant अटल	Flexible, soft, suppleness, tender
Adjacent नजदीक	Distant, remoteness, aloofness
Affront अपमान	Praise, applause, adulation, compliment
Alacrity तत्परता	Laziness, slowness, sluggishness, indolence, hesitation
Allure आकर्षण	Repulse, repel, disgust, distaste
Amplify बढ़ाना	Curtail, lessen, contraction
Antique प्राचीन	Modern, Contemporary, New, Fresh
Apathy उदासीनता	Concern, care, eagerness
Apparent स्पष्ट	Hidden, Invisible, Behind, Ambiguous, Obscure, Mysterious, Secret, Uncertain, Doubtful
Ardent उत्कट/ उत्सुक	Indifferent, sluggish, apathetic, lethargic, dull, cold
Astute चतुर	Dull, unintelligent, swallow, naive, ignorant
Aversion घृणा	Affection, fondness, niceness, liking
Baroque विचित्र	Plain, unadorned, undecorated, modest
Benign सौम्य	Unfriendly, hostile, harsh, coarse
Bewitching मोहित करने वाला	Repulsive, repugnant, repel, revolting
Blemish दोष	Virtue, enhancement, perfection
Blunder बड़ी भूल	Accuracy, Correct, precision, exactness
Brittle नाजुक	Tough, Flexible, Hard, Solid, Unbreakable
Brutal क्रूर	Tender, Merciful, Compassionate, Humane, Sympathetic, Gentle, Kind
Bustle हलचल	Calm, order, rest, peace, quiet
Calumny चुगली	Commendation, praise, Eulogy



Candid खरा	Deceitful, double-dealing, cunning, misleading, crafty, subtle, deceptive, dishonest
Captivate मोह लेना	Annoy, bore, depress, repellent, disappoint
Candid खरा	Deceitful, Double-Dealing, Cunning, Misleading, Crafty, Subtle, Deceptive, Dishonest
Capture कैद	Liberate, Escape, Release, Lose, Acquit, Free
Cogent ठोस	Weak, irrelevant, invalid, ineffective
Coherent मेलपूर्ण	Confused, illogical, Jumbled, Irrational
Comprise समावेश करना	Reject, lack, abandon, destroy, exclude, neglect
Conceited अहंकार	Modest, meek, humble, polite
Concur मिलना-जुलना	Differ, disagree, conflict, resist
Condemn निंदा	Praise, Appreciate, Acquit, Glorify
Consequence परिणाम	Cause, beginning, rise, origin, start
Consolidate समेकित	Separate, weaken, decentralize, segregate
Contemptible धिनौना	Respectable, Decent, Admirable, Worthy, Excellent
Contradict खंडन	Approve, confirm, verify, corroborate
Dainty शिष्ट	Clumsy, coarse, undemanding
Deceit छल	Honesty, Credibility, Truth, Accuracy, Truthfulness, Candor
Defer विलंब करना	Accelerate, expedite, prepone
Defile अशुद्ध	Clean, Purify, Honor, Sanctify
Demolish ध्वस्त	Repair, construct, build, erect
Deprive वंचित	Restore, renew, elect, rich
Disdain तिरस्कार	Approve, praise, respect, admiration
Eccentric विलक्षण	Natural, conventional, ordinary, normal
Elevate ऊपर उठाना	Depreciate, denounce, demote, depress, discourage
Eloquent सुवक्ता	Hesitant, Clumsy, Unexpressive, Dull

Epitome प्रतीक	Expansion, amplification, increment, enlargement
Equivocal द्व्यर्थक/अस्पष्ट	Certain, clear, definite, sure, determined
Exotic विदेशी	Domestic, common, familiar, ordinary
Fabricate निर्माण करना	Destroy, dismantle, ruin, raze, demolish
Fallacy भ्रम	Veracity, truth, honesty
Fanatical कट्टर	Liberal, tolerant, kind, moderate
Fantastic ज़बरदस्त	Ordinary, normal, unremarkable, common place
Felicity परम सुख	Unhappiness, Calamity, Affliction, Anguish
Ferocious क्रूर	Gentle, sympathetic, kind, moderate
Fluctuate उतार चढ़ाव	Stabilise, resolve, stay, persist
Forbid रोकना	Allow, concede, permit, authorize, approve, assent
Fortitude धैर्य	Cowardice, Fear, Timidity, Weakness
Fragment टुकड़ा	Whole, Complete, All, Total, Everything
Frantic उन्मत्त	Subdued, gentle, calm, polite
Futile निरर्थक	Rewarding, Useful, Successful, Affective, Fruitful, Worthwhile, Productive
Haphazard बेतरतीब/अनियमित	Considered, arranged, methodical, systematic
Harass परेशान	Assist, comfort, energize, activate
Haughty अभिमानी	Humble, Docile, Timid, Modest, Meek
Hazard जोखिम	Certainty, Surety, Protection, Security
Hypocrisy पाखंड	Sincerity, honesty, frankness, candor, genuineness
Identical समान/स्वरूप	Different, unlike, dissimilar, diverse, distinct
Immunity प्रतिरक्षा	Vulnerable, censure, openness, liability, hindered
Impetuous अविवेकी	Prudent, Sensible, Cautious, Hesitant, Careful
Incongruous बेमेल	Compatible, harmonious, appropriate, suitable



Insinuate इशारा करना	Explain, declare, elucidate, announce, describe
Intricate जटिल	Regulated, orderly, simple, plain
Irrepressible अदम्य	Hesitant, ephemeral, fragile, gloomy
Jovial उल्लासपूर्ण	Solemn, morose, sullen, dejected, sad
Just उचित/न्यायोचित	Unequal, unfair, uneven, faulty
Keen इच्छुक	Vapid, insipid, fading
Kindred रिश्तेदार	Unrelated, dissimilar, reluctant
Knotty विकट	Simple, manageable, complicated, straight forward
Linger ठहराना	Hasten, quicken, hasten, hurry
Lucrative लाभप्रद	Unprofitable, Marginal, Losing, Unproductive
Merriment आमोद-प्रमोद	Melancholy, grief, woe, desolation, depression, sorrow, sadness
Minute क्षण	Large, colossal, huge, lifetime
Miraculous चमत्कारपूर्ण	Ordinary, trivial, ordinary, parasaic
Molest सताना	Console, enhance, cherish, indulge
Momentous महत्वपूर्ण	Trivial, insignificant, unimportant, minor
Mutinous बागी	Submissive, faithful, obedient, complaint
Nimble तेज	Sluggish, languid, clumsy, stiff lumbering
Nonchalant बेपरवाह	Attentive, considerate, anxious, concerned
Noxious हानिकारक	Healing, profitable, safe, pleasant, innocuous
Odious घिनौना	Engaging, fascinating, agreeable
Offspring संतान	Ancestor, forefather, parent, father
Outbreak प्रकोप	Compliance, subjection, slump
Outrage आक्रोश	Praise, favour, applause, acclaim
Pompous गर्वित	Unpretentious, humble, modest
Precarious अनिश्चित/खतरनाक	Stable, reliable, sure, secure, certain, safe
Premature असामयिक/समय पूर्व	Belated, opportune, slow, tardy, overdue

Prominent प्रसिद्ध	Common, Unimportant, Ordinary, Petty, Average, Hidden, Unknown, Insignificant
Provoke भड़काना	Pacify, comfort, allay-soothe
Quarantine संगरोध	Befriend, socialize, join, discharge, link, release
Radiant दीप्तिमान	Dark, Sad, Dull, Gloomy, Dismal
Ravage नाश	Reconstruct, renovate, build, mend
Repentance पछतावा	Satisfaction, pleasure, impenitence, remorselessness
Rescind रद्द कर देना	Delegate, permit, begin, enact, initiate
Sarcastic कटु	Courteous, gracious, mild, gentle
Saucy सजीव	Modest, humble, demure, prim
Shrewd चालाक	Simple, imbecile, stupid, unwise
Sporadic छिटपुट	Incessant, frequent, regular, steady, continuous
Squalid मलिन	Tidy, attractive, clean, pleasant
Sterile बाँझ	Fruitful, Creative, Productive, Effective, Fertile, Prolific, Fecund
Subsequent आगामी	Preceding, Previous, prior, former, forego
Taboo निषेध	Permit, consent, acceptance, legal, permissive
Throng भीड़	Dispersion, sparsity, bare, void
Usurp हड़पना	Restore, compensate,
Valid मान्य	Fallacious, deceptive
Valour वीरता	Fear, cowardice, timidity, softness
Wane पतन	Ameliorate, rise, grow, intensify
Yearn तड़पना	Content, satisfy
Advance	
Abate रोक-थाम करना	Aggravate, intensify, augment, supplement
Abettor बहकाने वाला/उकसाने वाला	Aggravate, intensify, enemy, detractor
Abrupt आकस्मिक	Smooth, expected, courteous, gradual, gentle, gracious
Absurd बेतुका	Logical, Reasonable, Sound, Sensible
Accusation आरोप	Exculpation, defend, innocence, guiltlessness



Rojgar Publication

Acknowledge स्वीकार करना	Contradict, Disallow , Deny , Refuse , Disclaim, reject
Acquisition अर्जन	Loss, dearth, lack, want, need
Adhere पालन	Separate , disobey , Detach , split
Adjunct सहायक/संयुक्त	Lessening, separation, subtraction, requirement
Alarming चिंताजनक/भयप्रद	Hopeful, comforting, auspicious, encouraging, optimistic
Arraign आरोप लगाना	Exculpate, pardon, condone, exonerate
Awkward अजीब	Clever, dexterous, apt, skilful
Axiom स्वयंसिद्ध	Absurdity, blunder, irrelevant
Babel कोलाहल	Calm, harmony, quiet, peace
Balmy सुखदायी	Harsh, wintry, rough, stormy
Banter मजाक	Flattery, praise, deceive
Bleak बेरंग	Bright, pleasant, lush, verdant
Castigate फटकारना	Compliment, Pardon, Spare, Excuse, Condone, Praise
Chaos अराजकता	Order, discipline, organization, calm, government, system
Decipher अर्थ निकालना/ गूढ़लिपि पढ़ना	Misinterpret, distort, conceal, encode
Deficient अपूर्ण	Enough, Excessive, Adequate, Abundant, Plentiful, Ample, Sufficient, Satisfactory
Defray चुकाना	Disclaim, repudiate, evasion
Deride उपहास करना	Inspire, encourage, respect, praise
Doleful उदास	Elated, glad, happy, joyful, cheerful, delighted, jocund
Encumbrance भार/बाधा	Incentive, stimulant, impetus, advantage
Endeavour प्रयास	Ease, quit, laziness, idleness, passivity
Eradicate उन्मूलन करना	Bear, build, create, ratify, construct, keep, schedule
Erudite पाण्डित्यपूर्ण	Ignorant, ill-educated
Evade बचना	Acknowledge, confront, run into embrace

General English

Falter लड़खड़ाना	Persist, endure, calm, hold, remain, stabilize.
Feud बखेड़ा/कलह	Peace , Concord , Amity , Harmony , Agreement
Filthy गंदा	Immaculate , Clean , Virtuous , Pure , Decent , Spotless
Frivolous तुच्छ	Solemn, significant, practical, serious
Glut भरमार	Starve, abstain, dearth, scarcity
Grudge असन्तोष/घृणा	Benevolence, affection, fondness, liking
Gruff कड़ा/रुखे आचरणवाला	Clear, Civil, Pleasant, Genial, Easy
Heretic विधर्मी	Conformable, religious, believer, follower
Infringe उल्लंघन	Comply, concur, obey, justify
Intrigue साजिश	Bore, weary, pall, tire, jade
Jaded थका-माँदा	Renewed, recreated, energetic
Jejune बेसूद/नीरता	Interesting, exciting, surprising, wondrous
Lax ढीला	Firm, reliable, stern, careful
Ordain हुक्म देना	Revoke, abolish, rescind
Peevish चिड़चिड़ा	Suave, amiable, affable, genial
Pertinent उचित	Irrelevant , Contradictory , Inappropriate , Irrelative
Predicament दुर्दशा	Assurance, Ease, Comfort, relaxation
Prosaic नीरस	Interesting, extraordinary, fantastic, exciting, unusual
Protract बढ़ाना	Abbreviate, curtail, shorten, abridge
Quaint विचित्र	Familiar, usual, modern, ugly
Queer विचित्र	Normal, Common, Conventional, Usual, Ordinary
Remnant अवशेष	Entire, whole, mass, whole, bulk
Remonstrate प्रतिवाद करना/विरोध करना	Agree, laud, accept, comply
Scanty अल्प, मलीन/कंजूस	Ample, plentiful, excessive, abundant, sufficient
Shabby जर्जर	Prosperous, thriving, smart, decent
Sneer उपहास	Flatter, praise, laud, admire, applaud



Substantial ठोस/प्रचुर	Unreal, Needy, fanciful, fragile, illusive
Superficial सतही	Profound, discerning, genuine, deep
Utterly बिल्कुल	Partially, partly, slightly
Vagrant आवारा	Steady, settled, immobile, stationary

Whimsical सनकी	Customary, Normal, Reasonable, Sensible
Wrath कोप/क्रोध	Pleasure, Affection, Delight, Happiness
Yell चिल्लाना	Whisper, muted
Zest उत्साह	Passive, apathy, indifference
Zig-zag टेढ़ी-मेढ़ी	Straight, unbent, linear

All PYQs asked from 2017 to 2022

Direction: Select the most appropriate meaning of the given Antonyms.

1. BUCOLIC
(a) Rustic (b) Dull
(c) Tranquil (d) Fierce
2. COMPENDIUM
(a) Expansion (b) Reference
(c) Précis (d) Outline
3. CHASTISE
(a) Praise (b) Resist
(c) Prefer (d) Repel
4. DAUNT
(a) Rejoice (b) Encourage
(c) Decrease (d) Discard
5. OBLIVIOUS
(a) Hideous (b) Victorious
(c) Conscious (d) Advantageous
6. BABEL
(a) Handsome (b) Quiet
(c) Ignorant (d) Careless
7. DERISIVE
(a) Lenient (b) Respectful
(c) Extravagant (d) Hostile
8. RECKLESS
(a) Puzzling (b) Preacher
(c) Spiritual (d) Cautious
9. ARCANÉ
(a) Public (b) Dark
(c) Evasive (d) Secret
10. WRECK
(a) Advance (b) Surfeit
(c) Triumph (d) Build
11. ACKNOWLEDGE
(a) Compliant (b) Bent
(c) Deny (d) Defeat
12. ABSTAIN
(a) Pursue (b) Ignore
(c) Create (d) Fail
13. BARBAROUS
(a) Accidental (b) Constant
(c) Civilized (d) Downward
14. CALLOW
(a) Secretive (b) Immoral
(c) Belated (d) Sophisticated
15. EULOGISTIC
(a) Annoying (b) Rigidity
(c) Rationality (d) Critical
16. CRESTFALLEN
(a) Authentic (b) Antique
(c) Triumphant (d) Discordant
17. BALMY
(a) Obscene (b) Hard
(c) Noble (d) Pleasing
18. DOCILE
(a) Cheerful (b) Willful
(c) Fertile (d) Harmless
19. SLOTHFUL
(a) Lively (b) Sinful
(c) Lazy (d) Unnatural
20. FURTIVE
(a) Hollow (b) Wide
(c) Straight (d) Narrow
21. OBSTINATE
(a) Brighten (b) Degrade
(c) Felxible (d) Repel
22. DECRY
(a) Convict (b) Reject
(c) Synthesis (d) Praise
23. HOARSE
(a) Scanty (b) Smooth
(c) Disperse (d) Accept
24. DEBONAIR
(a) Cheerless (b) Rational
(c) Inadequate (d) Nigged



- 25. SUAVITY**
 (a) Pleasant (b) Politeness
 (c) Misbehaviour (d) Stupidity
- 26. EXPURGATE**
 (a) Slide (b) Permit
 (c) Decline (d) Fall
- 27. VIRTUOUS**
 (a) Sinful (b) Disagreeable
 (c) Equivocal (d) Incredible
- 28. WICKED**
 (a) Cautious (b) Anxious
 (c) Doubtful (d) Righteous
- 29. CHAGRIN**
 (a) Remorse (b) Sniffle
 (c) Famished (d) Pleasure
- 30. DIABOLICAL**
 (a) Lavish (b) Ornate
 (c) Wicked (d) Moral
- 31. ILLUSTRIOUS**
 (a) Doubtful (b) Sophisticated
 (c) Stormy (d) Obscure
- 32. IMPUDENT**
 (a) Anxious (b) Polite
 (c) Cautious (d) Reckless
- 33. PALATIAL**
 (a) Partial (b) Poor
 (c) Infertile (d) Lean
- 34. PERNICIOUS**
 (a) Wicked (b) Hinder
 (c) Kind (d) Ignorant
- 35. ZANY**
 (a) Serious (b) Constant
 (c) Nadir (d) Separate
- 36. FESTAL**
 (a) Unpopular (b) Solemn
 (c) Merry (d) Sharp
- 37. SLENDER**
 (a) Stout (b) Deceit
 (c) Short (d) Inadequate
- 38. TARDY**
 (a) Mild (b) Quick
 (c) Hard (d) Genuine
- 39. ATTENUATE**
 (a) Strong (b) Sweet
 (c) Fragrant (d) Difficult
- 40. EXTANT**
 (a) Forsake (b) Endorse
 (c) Destroyed (d) Recommend
- 41. BOUNTIFUL**
 (a) Generous (b) Meagre
 (c) Copious (d) Teeming
- 42. INERTIA**
 (a) Feeble (b) Repel
 (c) Energy (d) Peace
- 43. NUISANCE**
 (a) Disperse (b) Pestilence
 (c) Bold (d) Pleasure
- 44. RENAISSANCE**
 (a) Decadence (b) Pestilence
 (c) Prehistory (d) Immorality
- 45. HEGEMONY**
 (a) Renowned (b) Unpopular
 (c) Notorious (d) Subordination
- 46. TEDIOUS**
 (a) Ambiguity (b) Interesting
 (c) Incidental (d) Devotional
- 47. TURBULENT**
 (a) Vivacious (b) Peaceful
 (c) Prophecy (d) Affirm
- 48. ULTERIOR**
 (a) Damp (b) Hoarse
 (c) Defiant (d) Overt
- 49. VANITY**
 (a) Zest (b) Abdicate
 (c) Conceit (d) Modesty
- 50. MALAISE**
 (a) Despair (b) Sickness
 (c) Healthy (d) Enervation
- 51. KEEN**
 (a) Meek (b) Sharp
 (c) Preserve (d) Dull
- 52. LOITER**
 (a) Wander (b) Punctual
 (c) Sober (d) Free
- 53. MADDEN**
 (a) Calm (b) Enrage
 (c) Sordid (d) Fussy
- 54. PENITENCE**
 (a) Sterile (b) Approval
 (c) Deter (d) Remorse
- 55. SLACKEN**
 (a) Rejoice (b) Increase
 (c) Flimsy (d) Abate
- 56. PASSIVITY**
 (a) Distinct (b) Interest
 (c) Disregard (d) Lucid
- 57. SLAVISH**
 (a) Docile (b) Impede
 (c) Assertive (d) Servile



58. ESOTERIC
(a) Obscure (b) Abstruse
(c) Familiar (d) Secret
59. EXPOSED
(a) Occult (b) Intelligible
(c) Pliable (d) Transparent
60. REVOKE
(a) Proclaim (b) Cancel
(c) Violate (d) Latent
61. TRIVIAL
(a) Shallow (b) Profound
(c) Immature (d) Reckless
62. FLAGITIOUS
(a) Immoral (b) Virtuous
(c) Profligate (d) Displease
63. ABRIDGE
(a) Stretch (b) Curtail
(c) Pacify (d) Violate
64. SOLICIT
(a) Sanction (b) Scorn
(c) Prohibit (d) Disguise
65. SUBSTANTIAL
(a) Doubtful (b) Reliable
(c) Florid (d) Enormous
66. PETULANT
(a) Stubborn (b) Pleasant
(c) Perverse (d) Perplexed
67. FOMENT
(a) Dampen (b) Agitate
(c) Quell (d) Uphold
68. CONTIGUOUS
(a) Adjacent (b) Abutting
(c) Bitterness (d) Inaccessible
69. EXPOSTULATE
(a) Protest (b) Residue
(c) Laud (d) Occupy
70. AVOW
(a) Profess (b) Renounce
(c) Bear (d) Declare
71. IRK
(a) Attract (b) Discourage
(c) Irritate (d) Please
72. GROTESQUE
(a) Free (b) Odd
(c) Plain (d) Queer
73. NUGATORY
(a) Delusive (b) Futile
(c) Unreal (d) Productive
74. NAIVE
(a) Artful (b) Candid
(c) Credulous (d) Sincere
75. INCAPACITATE
(a) Cripple (b) Facilitate
(c) Maim (d) Immobilize
76. SENTIENCE
(a) Disregard (b) Appreciation
(c) Consciousness (d) Perception
77. HAZARDOUS
(a) Perilous (b) Precarious
(c) Dicey (d) Secure
78. ADVOCACY
(a) Discouragement (b) Advancement
(c) Assistance (d) Backing
79. GREGARIOUS
(a) Affable (b) Genial
(c) Introvert (d) Urbane
80. TREMULOUS
(a) Feeble (b) Frugal
(c) Stable (d) Vital
81. PANEGRIC
(a) Noxious (b) Criticism
(c) Fantasy (d) Grandeur
82. RAUCOUS
(a) Dulcet (b) Hoarse
(c) Jarring (d) Torrent
83. PREDILECTION
(a) Inclination (b) Enduring
(c) Enmity (d) Domicile
84. MERETRICIOUS
(a) Brazen (b) Natural
(c) Exemplary (d) Gaudy
85. NEBULOUS
(a) Definite (b) Inchoate
(c) Dismal (d) Sullen
86. COLOSSAL
(a) Epic (b) Rust
(c) Teeny (d) Vast
87. OPPROBRIUM
(a) Adulation (b) Ignominy
(c) Mystical (d) Preclude
88. MULTIFACETED
(a) Adroit (b) Handy
(c) Pliable (d) Simple
89. TREPIDATION
(a) Bold (b) Calm
(c) Fear (d) Violent
90. WAGGISH
(a) Jocular (b) Whimsical
(c) Flippant (d) Solemn



91. DESECRATE
(a) Sanctify (b) Profane
(c) Befoul (d) Defile
92. OBFUSCATE
(a) Envelop (b) Puzzle
(c) Haze (d) Clarify
93. TRIUMPH
(a) Establish (b) Sorrow
(c) Disdain (d) Elation
94. ENSCONCE
(a) Establish (b) Impudence
(c) Request (d) Unveil
95. LUGUBRIOUS
(a) Clumsy (b) Lucid
(c) Optimistic (d) Sinister
96. VEXATIOUS
(a) Calamitous (b) Treachery
(c) Soothing (d) Pliable
97. BURGEON
(a) Bolster (b) Shrivell
(c) Mount (d) Amplify
98. OSTENTATION
(a) Comical (b) Insane
(c) Modest (d) Swanky
99. COMMISERATE
(a) Debatable (b) Empathize
(c) Indifferent (d) Legion
100. IMBROGLIO
(a) Misery (b) Censure
(c) Composure (d) Dilemma
101. BEQUEST
(a) Accord (b) Damage
(c) Complex (d) Withdraw
102. CLANDESTINE
(a) Abrupt (b) Illicit
(c) Open (d) Wary
103. INTREPID
(a) Greed (b) Kind
(c) Meek (d) Sigh
104. REFULGENT
(a) Dark (b) Loud
(c) Rough (d) Sweet
105. SKEPTIC
(a) Believer (b) Erroneous
(c) Nervous (d) Nihilist
106. EXTENUATE
(a) Strengthen (b) Enfeeble
(c) Abate (d) Acquit
107. FECUND
(a) Prolific (b) Sterile
- (c) Necessitate (d) Turmoil
108. PELLUCID
(a) Torpid (b) Explicit
(c) Murky (d) Limpid
109. ADAMANT
(a) Rigid (b) Flexible
(c) Fixed (d) Unshakable
110. CHURLISH
(a) Belittle (b) Courteous
(c) Fervent (d) Uncouth
111. PHLEGMATIC
(a) Ardent (b) Indifferent
(c) Prohibit (d) Merciless
112. NIGGARDLY
(a) Mingy (b) Inefficient
(c) Generous (d) Sinful
113. DISSIDENT
(a) Alienated (b) Iconoclast
(c) Divisive (d) Orthodox
114. MELODY
(a) Chant (b) Lyric
(c) Cacophony (d) Inflection
115. DIFFIDENT
(a) Bashful (b) Demure
(c) Aggressive (d) Meek
116. SAVANT
(a) Amateur (b) Academic
(c) Pundit (d) Egghead
117. TO INDICT
(a) To Arraign (b) To Censure
(c) To Exonerate (d) To Impeach
118. VENERATION
(a) Adoration (b) Contempt
(c) Reverence (d) Admiration
119. IMPUGNABLE
(a) Dicey (b) Debatable
(c) Indubious (d) Hazy
120. SCRIMP
(a) Skimp (b) conserve
(c) Squander (d) Conserve
121. GUZZLE
(a) Carouse (b) Starve
(c) Imbibe (d) Quaff
122. RAMPAGE
(a) Binge (b) Frenzy
(c) Harmony (d) Turmoil
123. BLASPHEMOUS
(a) Pious (b) Profane
(c) Sacrilegious (d) Irreligious



- 124. LAMBENCY**
 (a) Effulgence (b) Dullness
 (c) Gusto (d) Phosphorescence
- 125. TURGID**
 (a) Bloated (b) Humble
 (c) Puffy (d) Tumescant
- 126. RAMPART**
 (a) Barricade (b) Fort
 (c) Embankment (d) Ditch
- 127. EPIDEMIC**
 (a) Contagious (b) Endemic
 (c) Limited (d) Infectious
- 128. PARSIMONIOUS**
 (a) Avaricious (b) Chintzy
 (c) Frugal (d) Lavish
- 129. TO FILCH**
 (a) To Smuggle (b) To Appropriate
 (c) To Encroach (d) To Philanthropy
- 130. DISDAIN**
 (a) Antipathy (b) Admiration
 (c) Derision (d) Scorn
- 131. CANONICAL**
 (a) Approved (b) Official
 (c) Sanctioned (d) Unorthodox
- 132. SULTRY**
 (a) Frigid (b) Muggy
 (c) Sticky (d) Soggy
- 133. SUPPLE**
 (a) Flexible (b) Brittle
 (c) Pliable (d) Bending
- 134. REBUFF**
 (a) Rebuke (b) Snub
 (c) Nix (d) Praise
- 135. RECEDE**
 (a) Ebb (b) Fade
 (c) Extend (d) Wane
- 136. CAVALIER**
 (a) Condescending (b) Curt
 (c) Humble (d) Haughty
- 137. VIGILANCE**
 (a) Indifference (b) Diligence
 (c) Acuity (d) Circumspection
- 138. BEFUDDLE**
 (a) Baffle (b) Daze
 (c) Fluster (d) Explicate
- 139. SUPPLANT**
 (a) Supersede (b) Surrender
 (c) Usurp (d) Oust
- 140. INCENTIVE**
 (a) Impetus (b) Stimulus

- (c) Enticement (d) Hindrance
- 141. BENEDICTION**
 (a) Criticism (b) Invocation
 (c) Beatitude (d) Approbation
- 142. TO MANOEUVRE**
 (a) To Manipulate (b) To Proceed
 (c) To cease (d) To machinate
- 143. TO AVERT**
 (a) To aid (b) To deter
 (c) To forestall (d) To preclude
- 144. ABEYANCE**
 (a) Dormancy (b) Quiescence
 (c) Latency (d) Continuation
- 145. CALLOW**
 (a) Inexperienced (b) Jeune
 (c) Sophisticated (d) Juvenile
- 146. DOMINATE**
 (a) Surrender (b) Prevail
 (c) Dictate (d) Command
- 147. SQUANDER**
 (a) Frivol (b) Dissipate
 (c) Hoard (d) Expend
- 148. REBATE**
 (a) Deduction (b) Bonus
 (c) Increase (d) Remission
- 149. REBUKE**
 (a) Admonition (b) Censure
 (c) Scold (d) Flattery
- 150. DIFFER**
 (a) Alter (b) Concur
 (c) Digress (d) Vary
- 151. BIFURCATE**
 (a) Combine (b) Ramify
 (c) Furcate (d) Diverge
- 152. DISSENSION**
 (a) Bickering (b) Controversy
 (c) Strife (d) Harmony
- 153. SULLEN**
 (a) Glum (b) Silent
 (c) Crabby (d) Agreeable
- 154. SUMMON**
 (a) Dismiss (b) Draft
 (c) Invite (d) Mobilise
- 155. DUTY**
 (a) Commission (b) Obligation
 (c) Irresponsibility (d) Role
- 156. DRIFT**
 (a) Stumble (b) Float
 (c) Slide (d) Scud



- 157. HOLD**
 (a) Clutch (b) Release
 (c) Clasp (d) Bind
- 158. DISMANTLE**
 (a) Build (b) Decimate
 (c) Teardown (d) Disassemble
- 159. TRIGGER**
 (a) Spark (b) Activate
 (c) Halt (d) Provoke
- 160. PERSISTENT**
 (a) Bound (b) Lazy
 (c) Constant (d) Steady
- 161. REINFORCE**
 (a) Weaken (b) Boost
 (c) Carry (d) Energize
- 162. RAGE**
 (a) Heat (b) Happiness
 (c) Temper (d) Wrath
- 163. OPTIMIZE**
 (a) Enhance (b) Perfect
 (c) Worsen (d) Improve
- 164. LAUNCH**
 (a) Cast (b) Eject
 (c) Hold (d) Project
- 165. DAMPEN**
 (a) Dry (b) Spray
 (c) Rinse (d) Wet
- 166. COMPACT**
 (a) Hard (b) Firm
 (c) Slack (d) Tight
- 167. MASSIVE**
 (a) Large (b) Gross
 (c) Solid (d) Little
- 168. VULNERABLE**
 (a) Sensitive (b) Liable
 (c) Secure (d) Weak
- 169. ALLURE**
 (a) Entice (b) Fascinate
 (c) Tempt (d) Repel
- 170. ADROIT**
 (a) Skillful (b) Clumsy
 (c) Expert (d) Proficient
- 171. CONTEMPT**
 (a) Praise (b) Scorn
 (c) Disregard (d) Confront
- 172. CONCEDE**
 (a) Assent (b) Reject
 (c) Field (d) Permit
- 173. CHASTE**
 (a) Pure (b) Virtuous
 (c) Lustful (d) Goodwill
- 174. DEGENERATE**
 (a) Corrupt (b) Mean
 (c) Worsen (d) Moral
- 175. DERIVE**
 (a) Collect (b) Develop
 (c) Infer (d) Create
- 176. INTOLERANCE**
 (a) Hatred (b) Justness
 (c) Partial (d) Madness
- 177. CONDENSE**
 (a) Chop (b) Curtail
 (c) Enlarge (d) Trim
- 178. CRUCIAL**
 (a) Trivial (b) Acute
 (c) Essential (d) Decisive
- 179. VALOUR**
 (a) Fear (b) Heroism
 (c) Bravery (d) Endorse
- 180. SANGUINE**
 (a) Hopeful (b) Confident
 (c) Buoyant (d) Depressed
- 181. SOLICIT**
 (a) Entreat (b) Reject
 (c) Approach (d) Accost
- 182. REMORSE**
 (a) Regret (b) Lament
 (c) Introspect (d) Upright
- 183. AVERSION**
 (a) Indifferent (b) Dislike
 (c) Apathy (d) Fondness
- 184. CONFINE**
 (a) Permit (b) Restrain
 (c) Restrict (d) Imprison
- 185. DEFEAT**
 (a) Beat (b) Attainment
 (c) Collapse (d) Loss
- 186. FERVENT**
 (a) Passionate (b) Cold
 (c) Zealous (d) Blazing
- 187. IMITATION**
 (a) Copy (b) Echo
 (c) Genuine (d) Follow
- 188. IMMENSE**
 (a) Big (b) Tiny
 (c) Huge (d) Grand
- 189. EQUIVALENT**
 (a) Comparable (b) Dissimilar
 (c) Parallel (d) Identical



190. INUNDATION

- (a) Flood
(c) Tide

- (b) Torrent
(d) Drought

191. CONTROVERSY

- (a) Argument
(c) Agreement

- (b) Difference
(d) Quarrel

192. SWINDLE

- (a) Insert
(c) Ample

- (b) Dupe
(d) Honesty

193. VISTA

- (a) Confront
(c) Blindness

- (b) Contour
(d) Outlook

194. TEMPESTUOUS

- (a) Stress
(c) Calm

- (b) Toil
(d) Examine

195. ACERBIC

- (a) Foretell
(c) Harsh

- (b) Amazed
(d) Bland

196. RIBALD

- (a) Provision
(c) Clean

- (b) Biased
(d) Vulgar

197. SCURRILOUS

- (a) Coarse
(c) Insolent

- (b) Sophisticated
(d) Complimentary

198. PROTRACT

- (a) Delay
(c) Unwise

- (b) Advance
(d) Sharp

199. REMNANT

- (a) Whole
(c) Fraction

- (b) Slice
(d) Part

200. SNEER

- (a) Praise
(c) Mock

- (b) Scorn
(d) Despise

201. VAGRANT

- (a) Idle
(c) Settled

- (b) Roving
(d) Wanderer

202. USURP

- (a) Restore
(c) Coup

- (b) Encroach
(d) Seize

203. QUASH

- (a) Support
(c) Annul

- (b) Revoke
(d) Cancel

204. RUEFUL

- (a) Contrite
(c) Defiant

- (b) Regretful
(d) Dolent

205. PENURY

- (a) Dearth
(c) Wealth

- (b) Need
(d) Adversity

206. OVERWEENING

- (a) Arrogant

- (b) Haughty

- (c) Brash

- (d) Modest

207. BELITTLE

- (a) Demean
(c) Extol

- (b) Humiliate
(d) Deprecate

208. FOREMOST

- (a) First
(c) Unimportant

- (b) Passionate
(d) Mature

209. MORBID

- (a) Lovely
(c) Liberal

- (b) Healthy
(d) Cheerful

210. RAUCOUS

- (a) Subdued
(c) Harsh

- (b) Unruly
(d) Wild

211. SQUALID

- (a) Filthy
(c) Clean

- (b) Silent
(d) Infested

212. SUBMISSIVE

- (a) miserly
(c) Obedient

- (b) Dutiful
(d) Stubborn

213. KNOWLEDGE

- (a) Ignorance
(c) Eccentricity

- (b) Goodness
(d) Illiteracy

214. DISPARATE

- (a) Collected
(c) Similar

- (b) Indifferent
(d) Calm

215. DASHED

- (a) Weakened
(c) Destroyed

- (b) Encouraged
(d) Produced

216. ADVERSITY

- (a) Casualty
(c) Misfortune

- (b) Calamity
(d) Prosperity

217. ENTHUSIASM

- (a) Fervour
(c) Apathy

- (b) Nervousness
(d) Zeal

218. VANITY

- (a) Pride
(c) Humility

- (b) Dignity
(d) Timidity

219. LIVELY

- (a) Sharp
(c) Active

- (b) Bubbly
(d) Sluggish

220. HOLLOW

- (a) Vacant
(c) Shallow

- (b) Narrow
(d) Solid

221. EXTRAVAGANT

- (a) Wasteful
(c) Thrifty

- (b) Resentful
(d) Deficient

222. ASSEMBLE

- (a) Disperse
(c) Gather

- (b) Create
(d) Resemble



- 223. HOSTILE**
 (a) Friendly (b) Rebel
 (c) Aggressive (d) Forceful
- 224. STINGY**
 (a) Kind (b) Generous
 (c) Mean (d) Miserly
- 225. COHERENT**
 (a) Constant (b) Illegible
 (c) Consistent (d) Illogical
- 226. WEARY**
 (a) Quick (b) Alert
 (c) Tired (d) Refreshed
- 227. IMPECCABLE**
 (a) Faultless (b) Unsullied
 (c) Imperfect (d) Methodical
- 228. IMMACULATE**
 (a) Untarnished (b) Flawless
 (c) Systematic (d) Messy
- 229. DETER**
 (a) Dissuade (b) Encourage
 (c) Prevent (d) Excite
- 230. AGILE**
 (a) Lethargic (b) Strong
 (c) Nimble (d) Confused
- 231. BOISTEROUS**
 (a) Peaceful (b) Excited
 (c) Turbulent (d) Unruly
- 232. ANTIQUE**
 (a) Prehistoric (b) Conventional
 (c) Modern (d) Traditional
- 233. VISIONARY**
 (a) Creative (b) Pragmatic
 (c) Futuristic (d) Imaginative
- 234. CONSTANT**
 (a) Uninterrupted (b) Perpetual
 (c) Varying (d) Regular
- 235. GRIM**
 (a) Pleasant (b) Gloomy
 (c) Severe (d) Harsh
- 236. ELABORATE**
 (a) Minimal (b) Detailed
 (c) Complicated (d) Involved
- 237. CONCENTRATED**
 (a) Diluted (b) Strong
 (c) Potent (d) Thick
- 238. ENIGMATIC**
 (a) Ambiguous (b) Mysterious
 (c) Straightforward (d) Inscrutable
- 239. VIGOROUS**
 (a) Enthusiastic (b) Spiritless
- (c) Energetic (d) Forceful
- 240. SOMBER**
 (a) Grim (b) Serious
 (c) Calm (d) Cheerful
- 241. DESTINATION**
 (a) Arrival (b) Origin
 (c) Departure (d) Target
- 242. UNCANNY**
 (a) Fantastic (b) Ordinary
 (c) Logical (d) Wise
- 243. FERTILE**
 (a) Barren (b) Damaging
 (c) Enemy (d) Fresh
- 244. SEVER**
 (a) Remove (b) Trim
 (c) Keep (d) Unite
- 245. DIURNAL**
 (a) Annual (b) Nocturnal
 (c) Occasional (d) Irregular
- 246. VOLITION**
 (a) Wilful (b) Violence
 (c) Disposition (d) Compulsion
- 247. SUNDER**
 (a) Combine (b) Asunder
 (c) Arrest (d) Surrender
- 248. OPAQUE**
 (a) Absorbent (b) Dull
 (c) Porous (d) Transparent
- 249. THREATEN**
 (a) Coax (b) Criticize
 (c) Compete (d) Commend
- 250. RECOVERED**
 (a) Last (b) Latest
 (c) Leased (d) Lost
- 251. RESTRICTED**
 (a) Unbounded (b) Barred
 (c) Unmanned (d) Banned
- 252. COMPROMISE**
 (a) Treaty (b) Dissent
 (c) Agreement (d) Disturbance
- 253. PERPETRATE**
 (a) Commit (b) Perpetuate
 (c) React (d) Prevent
- 254. MUDDLE**
 (a) Refuse (b) Order
 (c) Refute (d) Spoil
- 255. COMPLACENT**
 (a) Conceited (b) Concerned
 (c) Contentious (d) Contended



- 256. LAUNCH**
 (a) Withdraw (b) Dinner
 (c) Release (d) Brake
- 257. EXPANSION**
 (a) Complaint (b) Constraint
 (c) Contraction (d) Constriction
- 258. EVASIVE**
 (a) Frank (b) Abusive
 (c) Opaque (d) Slippery
- 259. PROVINCIAL**
 (a) Public (b) Metropolitan
 (c) Pastoral (d) Rustic
- 260. INDICTED**
 (a) Examined (b) Released
 (c) Hanged (d) Imprisoned
- 261. SUBDUED**
 (a) Motivated (b) Excited
 (c) Subtle (d) Hushed
- 262. ASSAULT**
 (a) Pacify (b) Attack
 (c) Retreat (d) Affront
- 263. PROVISIONAL**
 (a) Supplied (b) Insured
 (c) Permanent (d) Planned
- 264. EXPANSION**
 (a) Inflation (b) Augmentation
 (c) Extension (d) Compression
- 265. SCARCE**
 (a) Scanty (b) Few
 (c) Seldom (d) Plentiful
- 266. ESCALATE**
 (a) Heighten (b) Enlarge
 (c) Raise (d) Reduce
- 267. TENDER**
 (a) Soft (b) Warm
 (c) Gentle (d) Rough
- 268. EXCEPTIONAL**
 (a) Uncommon (b) Unthinkable
 (c) Unimaginable (d) Unremarkable
- 269. EMINENT**
 (a) Exalted (b) Inconspicuous
 (c) Impressive (d) Distinguished
- 270. AGONY**
 (a) Anxiety (b) Distress
 (c) Comfort (d) Misery
- 271. FINITE**
 (a) Finished (b) Limited
 (c) Bound (d) Endless
- 272. REPRIMAND**
 (a) Apprehend (b) Reproach
 (c) Compliment (d) Blame
- 273. COMIC**
 (a) Amusing (b) Tragic
 (c) Awkward (d) Absurd
- 274. GATHER**
 (a) Display (b) Dispute
 (c) Distract (d) Disperse
- 275. DENSE**
 (a) Sparse (b) Thick
 (c) Condensed (d) Opaque
- 276. STALE**
 (a) Flat (b) Fresh
 (c) Dry (d) Sour
- 277. SWERVE**
 (a) Droop (b) Lurch
 (c) Deviate (d) Straighten
- 278. SOBER**
 (a) Nervous (b) Agitated
 (c) Serious (d) Calm
- 279. SACRED**
 (a) Perpetual (b) Pious
 (c) Profane (d) Profound
- 280. ACCEPT**
 (a) Reject (b) Acquire
 (c) Obtain (d) Release
- 281. PRUDENT**
 (a) Indiscreet (b) Judicious
 (c) Practical (d) Tactful
- 282. SEVERE**
 (a) Morose (b) Mild
 (c) Mediocre (d) Meticulous
- 283. ARROGANCE**
 (a) Sweetness (b) Humility
 (c) Superiority (d) Vanity
- 284. MEAGER**
 (a) Plentiful (b) Inadequate
 (c) Scanty (d) Premium
- 285. EXTRAVAGANT**
 (a) Generous (b) Deficit
 (c) Paper (d) Thrifty
- 286. ASCENT**
 (a) Descent (b) Depression
 (c) Decent (d) Distant
- 287. ACQUIT**
 (a) Evict (b) Clear
 (c) Forgive (d) Convict
- 288. SCANTY**
 (a) Small (b) Concise
 (c) Profuse (d) Precise



- 289. ADEPT**
 (a) Skilled (b) Kind-hearted
 (c) Alone (d) Unknown
- 290. PROLONG**
 (a) Prevent (b) Shorten
 (c) Allow (d) Increase
- 291. WEAKNESS**
 (a) Illness (b) Strength
 (c) Bravery (d) Disability
- 292. TYRANT**
 (a) Patron (b) Benefactor
 (c) Champion (d) Rival
- 293. PUBLIC**
 (a) Common (b) Ready
 (c) Private (d) Restricted
- 294. ILLUMINATE**
 (a) Add (b) Erase
 (c) Light (d) Draken
- 295. ATTRIBUTE**
 (a) Respect (b) Discredit
 (c) Praise (d) Quality
- 296. OPTIMISTIC**
 (a) Energetic (b) Pessimistic
 (c) Idealistic (d) Realistic
- 297. EMPATHY**
 (a) Appreciation (b) Warmth
 (c) Sympathy (d) Apathy
- 298. ANIMOSITY**
 (a) Sarcasm (b) Benevolence
 (c) Bitterness (d) Contamination
- 299. PIQUANT**
 (a) Pungent (b) Interesting
 (c) Bland (d) Peppery
- 300. BOLD**
 (a) Confident (b) Cheeky
 (c) Brave (d) Timid
- 301. EXODUS**
 (a) Exit (b) Departure
 (c) Refund (d) Arrival
- 302. QUIESCENT**
 (a) Peaceful (b) Active
 (c) Dejected (d) Indifferent
- 303. HILARIOUS**
 (a) Blithe (b) Happy
 (c) Sad (d) Merry
- 304. VICIOUS**
 (a) Baneful (b) Sinful
 (c) Unfortunate (d) Virtuous
- 305. VIGILANT**
 (a) Wary (b) Rash
- (c) Alert (d) Cautious
- 306. FLEXIBLE**
 (a) Supple (b) Stiff
 (c) Stale (d) Soft
- 307. LIBERTY**
 (a) Deliverance (b) Convenience
 (c) Dependence (d) Independence
- 308. BROAD**
 (a) Long (b) Narrow
 (c) Large (d) Wide
- 309. DEROGATORY**
 (a) Depreciating (b) Complimentary
 (c) Intricate (d) Insulting
- 310. OBSOLETE**
 (a) Remote (b) Recent
 (c) Outdated (d) Rigid
- 311. SPARSE**
 (a) Costly (b) Tranquil
 (c) Scanty (d) Abundant
- 312. FRIENDSHIP**
 (a) Enmity (b) Amity
 (c) Slavery (d) Arrogance
- 313. DEXTERITY**
 (a) Mastery (b) Ignorance
 (c) Agility (d) Skill
- 314. DIVIDE**
 (a) Engulf (b) Unite
 (c) Break (d) Split
- 315. BIZARRE**
 (a) Strange (b) Usual
 (c) Happy (d) Weird
- 316. SLUGGISH**
 (a) Weak (b) Dull
 (c) Active (d) Sedentary
- 317. HOSTILE**
 (a) Unfavourable (b) Adverse
 (c) Amiable (d) Violent
- 318. PERSIST**
 (a) Remain (b) Cease
 (c) Insist (d) Continue
- 319. GLEE**
 (a) Bliss (b) Joy
 (c) Fun (d) Woe
- 320. FICKLE**
 (a) Subtle (b) Flightly
 (c) Crafty (d) Stable
- 321. HASTE**
 (a) Delay (b) Dash
 (c) Rush (d) Lose



Rojgar Publication

- 322. GROTESQUE**
 (a) Monstrous (b) Attractive
 (c) Distorted (d) Ugly
- 323. NATIVE**
 (a) Urban (b) Foreign
 (c) Rustic (d) Rural
- 324. REPULSIVE**
 (a) Revolting (b) Brilliant
 (c) Hideous (d) Attractive
- 325. ASSIST**
 (a) Conceal (b) Decline
 (c) Support (d) Obstruct
- 326. INDUSTRIOUS**
 (a) Lethargic (b) Durable
 (c) Diligent (d) Cautious
- 327. FOUL**
 (a) Vile (b) Fair
 (c) Nasty (d) Proud
- 328. MALICE**
 (a) Hypocrisy (b) Goodwill
 (c) Truth (d) Humility
- 329. PERSUADE**
 (a) Impress (b) Pervade
 (c) Induce (d) Dissuade
- 330. REAR**
 (a) Front (b) Lower
 (c) Back (d) Hind
- 331. MELLOW**
 (a) Medium (b) Shiny
 (c) Hard (d) Soft
- 332. EMERGE**
 (a) Announce (b) Appear
 (c) Surface (d) Disappear
- 333. EXTOL**
 (a) Exposure (b) Boorish
 (c) Realistic (d) Censure
- 334. HUMANE**
 (a) Kind (b) Cruel
 (c) Sympathetic (d) Living
- 335. INTENTIONAL**
 (a) Designed (b) Voluntary
 (c) Calculated (d) Accidental
- 336. APPLAUD**
 (a) Denounce (b) Magnify
 (c) Commend (d) Approve
- 337. INFINITE**
 (a) Boundless (b) Eternal
 (c) Vast (d) Limited
- 338. ENRAGED**
 (a) Pleased (b) Livid

General English

- (c) Aggravated (d) Infuriated
- 339. CONTIGUOUS**
 (a) Contractual (b) Separated
 (c) Neighboring (d) Adjoining
- 340. SUBSIDE**
 (a) Ease (b) Enlarge
 (c) Diminish (d) Abate
- 341. INITIATE**
 (a) Begin (b) Finish
 (c) Trigger (d) Commence
- 342. TENSE**
 (a) Relaxed (b) Stiff
 (c) Close (d) Strained
- 343. WANE**
 (a) Increase (b) Abate
 (c) Fall (d) Dwindle
- 344. ERUDITE**
 (a) Ignorant (b) Savvy
 (c) High-brow (d) Scholarly
- 345. FUTILE**
 (a) Hollow (b) Worthless
 (c) Barren (d) Productive
- 346. REPUGNANT**
 (a) Odious (b) Pleasant
 (c) Austere (d) Somber
- 347. DUBIOUS**
 (a) Likely (b) Dusky
 (c) Shady (d) Fishy
- 348. Demean**
 (a) Debase (b) Belittle
 (c) Admire (d) Ignore
- 349. INSIDIOUS**
 (a) Sincere (b) Treacherous
 (c) Astute (d) Stealthy
- 350. ADEPT**
 (a) Expert (b) Proficient
 (c) Deft (d) Inept
- 351. RECKLESS**
 (a) Heedless (b) Brash
 (c) Daring (d) Cautious
- 352. MORTALITY**
 (a) Fatality (b) Lethality
 (c) Death (d) Birth
- 353. TURBID**
 (a) Varied (b) Clear
 (c) Mixed (d) Confused
- 354. BLUNT**
 (a) Sharp (b) Charred
 (c) Large (d) Lengthy



- 355. ADORN**
 (a) Grace (b) Disfigure
 (c) Enrich (d) Subdue
- 356. CHIVALROUS**
 (a) Annoyed (b) Valiant
 (c) Cowardly (d) Indignant
- 357. CULPABLE**
 (a) Innocent (b) Disagreeable
 (c) Reversed (d) Offensive
- 358. EXULTANT**
 (a) Depressed (b) Energetic
 (c) Wounded (d) Delighted
- 359. BLOATED**
 (a) Swollen (b) Deflated
 (c) Turgid (d) Arrogant
- 360. SEIZE**
 (a) Grab (b) Catch
 (c) Snatch (d) Loosen
- 361. GRADUAL**
 (a) Abrupt (b) Slow
 (c) Regular (d) Gentle
- 362. PUTREFY**
 (a) Destroy (b) Contaminate
 (c) Combine (d) Decompose
- 363. POMPOUS**
 (a) Showy (b) Boastful
 (c) Flaunting (d) Humble
- 364. INVADE**
 (a) Surrender (b) Attack
 (c) Seize (d) Assault
- 365. TOXIC**
 (a) Healthy (b) Lethal
 (c) Harmful (d) Venomous
- 366. ELATED**
 (a) Excited (b) Thrilled
 (c) Depressed (d) Proud
- 367. MAGNIFICENT**
 (a) Modest (b) Mighty
 (c) Opulent (d) Grandiose
- 368. STALWART**
 (a) Firm (b) Cowardly
 (c) Stout (d) Robust
- 369. SLUR**
 (a) Insult (b) Mixture
 (c) Compliment (d) Assortment
- 370. AUGMENT**
 (a) Extend (b) Diminish
 (c) Expand (d) Spread
- 371. WAVER**
 (a) Slant (b) Tilt
 (c) Steady (d) Sway
- 372. DIVIDING**
 (a) Parting (b) Breaking
 (c) Connecting (d) Detaching
- 373. SEGREGATE**
 (a) Correlate (b) Allude
 (c) Integrate (d) Implicate
- 374. REVEL**
 (a) Enjoy (b) Mourn
 (c) Appreciate (d) Rejoice
- 375. DOWNCAST**
 (a) Distressed (b) Disappointed
 (c) Successful (d) Cheerful
- 376. CONCEITED**
 (a) Proud (b) Vain
 (c) Modest (d) Superior
- 377. COMFORT**
 (a) Happiness (b) Discontent
 (c) Luxury (d) Enjoyment
- 378. HASSLED**
 (a) Relaxed (b) Annoyed
 (c) Worried (d) Stressed
- 379. BLEMISH**
 (a) Stain (b) Perfection
 (c) Discoloration (d) Damage
- 380. ANXIETY**
 (a) Restlessness (b) Nervousness
 (c) Certainty (d) Panic
- 381. CENSURE**
 (a) Contempt (b) Applause
 (c) Blunder (d) Fault
- 382. TRIUMPH**
 (a) Pride (b) Joy
 (c) Celebration (d) Failure
- 383. LAVISH**
 (a) Excessive (b) Grand
 (c) Moderate (d) Generous
- 384. HARMONY**
 (a) Hatred (b) Peace
 (c) Friendship (d) Rapport



Answer Key

1.	(d)	2.	(a)	3.	(a)	4.	(b)	5.	(c)	6.	(b)	7.	(b)	8.	(d)	9.	(a)	10.	(d)
11.	(c)	12.	(a)	13.	(c)	14.	(d)	15.	(d)	16.	(c)	17.	(b)	18.	(b)	19.	(a)	20.	(c)
21.	(c)	22.	(d)	23.	(b)	24.	(a)	25.	(c)	26.	(b)	27.	(a)	28.	(d)	29.	(d)	30.	(d)
31.	(d)	32.	(b)	33.	(b)	34.	(c)	35.	(a)	36.	(b)	37.	(a)	38.	(b)	39.	(a)	40.	(c)
41.	(b)	42.	(c)	43.	(d)	44.	(a)	45.	(d)	46.	(b)	47.	(b)	48.	(d)	49.	(d)	50.	(c)
51.	(d)	52.	(b)	53.	(a)	54.	(b)	55.	(b)	56.	(b)	57.	(c)	58.	(c)	59.	(a)	60.	(a)
61.	(b)	62.	(b)	63.	(a)	64.	(c)	65.	(a)	66.	(b)	67.	(c)	68.	(d)	69.	(c)	70.	(b)
71.	(d)	72.	(c)	73.	(d)	74.	(a)	75.	(b)	76.	(a)	77.	(d)	78.	(a)	79.	(c)	80.	(c)
81.	(b)	82.	(a)	83.	(c)	84.	(b)	85.	(a)	86.	(c)	87.	(a)	88.	(d)	89.	(b)	90.	(d)
91.	(a)	92.	(d)	93.	(b)	94.	(d)	95.	(c)	96.	(c)	97.	(b)	98.	(c)	99.	(c)	100.	(c)
101.	(d)	102.	(c)	103.	(c)	104.	(a)	105.	(a)	106.	(a)	107.	(b)	108.	(c)	109.	(b)	110.	(b)
111.	(a)	112.	(c)	113.	(d)	114.	(c)	115.	(c)	116.	(a)	117.	(c)	118.	(b)	119.	(c)	120.	(c)
121.	(b)	122.	(c)	123.	(a)	124.	(b)	125.	(b)	126.	(d)	127.	(c)	128.	(d)	129.	(b)	130.	(b)
131.	(d)	132.	(a)	133.	(b)	134.	(d)	135.	(c)	136.	(c)	137.	(a)	138.	(d)	139.	(b)	140.	(d)
141.	(a)	142.	(c)	143.	(a)	144.	(d)	145.	(c)	146.	(a)	147.	(c)	148.	(c)	149.	(d)	150.	(b)
151.	(a)	152.	(d)	153.	(d)	154.	(a)	155.	(c)	156.	(a)	157.	(b)	158.	(a)	159.	(c)	160.	(b)
161.	(a)	162.	(b)	163.	(c)	164.	(c)	165.	(a)	166.	(c)	167.	(d)	168.	(c)	169.	(d)	170.	(b)
171.	(a)	172.	(b)	173.	(c)	174.	(d)	175.	(d)	176.	(b)	177.	(c)	178.	(a)	179.	(a)	180.	(d)
181.	(b)	182.	(d)	183.	(d)	184.	(a)	185.	(b)	186.	(b)	187.	(c)	188.	(b)	189.	(b)	190.	(d)
191.	(c)	192.	(d)	193.	(c)	194.	(c)	195.	(d)	196.	(c)	197.	(b)	198.	(b)	199.	(a)	200.	(a)
201.	(c)	202.	(a)	203.	(a)	204.	(c)	205.	(c)	206.	(d)	207.	(c)	208.	(c)	209.	(d)	210.	(a)
211.	(c)	212.	(d)	213.	(a)	214.	(c)	215.	(b)	216.	(d)	217.	(c)	218.	(c)	219.	(d)	220.	(d)
221.	(c)	222.	(a)	223.	(a)	224.	(b)	225.	(d)	226.	(d)	227.	(c)	228.	(d)	229.	(b)	230.	(a)
231.	(a)	232.	(c)	233.	(b)	234.	(c)	235.	(a)	236.	(a)	237.	(a)	238.	(c)	239.	(b)	240.	(d)
241.	(b)	242.	(b)	243.	(a)	244.	(d)	245.	(b)	246.	(d)	247.	(a)	248.	(d)	249.	(a)	250.	(d)
251.	(a)	252.	(b)	253.	(d)	254.	(b)	255.	(b)	256.	(a)	257.	(c)	258.	(a)	259.	(b)	260.	(b)
261.	(b)	262.	(c)	263.	(c)	264.	(d)	265.	(d)	266.	(d)	267.	(d)	268.	(d)	269.	(b)	270.	(c)
271.	(d)	272.	(c)	273.	(b)	274.	(d)	275.	(a)	276.	(b)	277.	(d)	278.	(b)	279.	(c)	280.	(a)
281.	(a)	282.	(b)	283.	(b)	284.	(a)	285.	(d)	286.	(a)	287.	(d)	288.	(c)	289.	(d)	290.	(b)
291.	(b)	292.	(b)	293.	(c)	294.	(d)	295.	(b)	296.	(b)	297.	(d)	298.	(b)	299.	(c)	300.	(d)
301.	(d)	302.	(b)	303.	(c)	304.	(d)	305.	(b)	306.	(b)	307.	(c)	308.	(b)	309.	(b)	310.	(b)
311.	(d)	312.	(a)	313.	(b)	314.	(b)	315.	(b)	316.	(c)	317.	(c)	318.	(b)	319.	(d)	320.	(d)
321.	(a)	322.	(b)	323.	(b)	324.	(d)	325.	(d)	326.	(a)	327.	(b)	328.	(b)	329.	(d)	330.	(a)
331.	(c)	332.	(d)	333.	(d)	334.	(b)	335.	(d)	336.	(a)	337.	(d)	338.	(a)	339.	(b)	340.	(b)
341.	(b)	342.	(a)	343.	(a)	344.	(a)	345.	(d)	346.	(b)	347.	(a)	348.	(c)	349.	(a)	350.	(d)
351.	(d)	352.	(d)	353.	(b)	354.	(a)	355.	(b)	356.	(c)	357.	(a)	358.	(a)	359.	(b)	360.	(d)
361.	(a)	362.	(c)	363.	(d)	364.	(a)	365.	(a)	366.	(c)	367.	(a)	368.	(b)	369.	(c)	370.	(b)
371.	(c)	372.	(c)	373.	(a)	374.	(b)	375.	(d)	376.	(c)	377.	(b)	378.	(a)	379.	(b)	380.	(c)
381.	(b)	382.	(d)	383.	(c)	384.	(a)												



Words	Hindi Meaning	Synonyms
Easy		
Abode	निवास स्थान	house, home, residence, dwelling, habitation, accomodation
Abolition	समाप्त करना	ending, cancellation, elimination, eradication, stopping
Abortive	निष्फल	unsuccessful, futile, useless, fruitless, failed
Acclaim	प्रशंसा करना	applaud, praise, commend, applause, accolade, cheer
Accurate	परिशुद्ध/सटीक	correct, exact, precise, right, factual, true
Adequate	पर्याप्त/उचित	sufficient, ample, enough, acceptable
Adulation	चापलूसी/खुशामद	taffy, sycophancy, flattery, servility, sawder, oiliness
Adversary	विरोधी/प्रतिपक्षी	opponent, antagonist, conflicting, hostile
Alluring	मनोहर/आकर्षक	desirable, enticing, tempting, lure, attract, enchant
Alter	पलटना/बदलना	improve, transform, convert, redesign, revamp, amend
Altruist	परोपकारी/जन-हितैषी	charitable, all heart, humanitarian, magnanimous, philanthropic
Ancestor	पूर्वज/बुजुर्ग	predecessor, forerunner, progenitor, forefather, antecedent
Annihilate	मिट्टा देना/विनाश करना	quash, eradicate, liquidate, abolish, erase
Antipathy	विरोध भाव/घृणा	hatred, animosity, aversion, dislike, disgust, hostility
Attract	लुभाना/मोह लेना	fascinate, charm, enamour, seduce, allure, tempt
Autocratic	एकतंत्र/निरंकुश	despotic, unbridled, absolute, dictatorial, tyrannical
Avarice	लालच	temptation, greediness, rapacity, stinginess, cupidity
Bashful	लज्जाशील/नम्र	demure, shy, diffident, coy, humble
Belligerent	युद्धकारी/लड़ाकू	aggressive, bellicose, pugnacious, hostile, threatening
Catastrophe	विनाश/दुर्गति	annihilation, ruin, devastation, mishap, collapse, disaster
Celebrate	उत्सव मनाना/समारोह करना	commemorate, praise, laud, extoll, salute
Charisma	आकर्षण/प्रतिभा	fascination, lure, desirability, aura
Choosy	नुक्ताचीन/नकचढ़ा	finicy, finical, carping
Clement	रहमदिल/विनीत	complaisant, kind, merciful, pitiful, indulgent, tenderhearted
Cuddle	दुलारना, प्यार करना	pamper, cosset, indulge, overparent, embrace
Commemorate	स्मरणोत्सव मनाना	felicitate, recall, celebrate, reminisce
Commotion	खलबली/शोर-गुल	noise, panic, anxiety, impatience

Comprehend	मिला लेना/समझना	interpret, incorporation, deem, perceive, unite
Concise	लघु/संक्षिप्त	brief, abbreviated, summary, terse, laconic, minor
Confidential	गुप्त	secret, ulterior, esoteric, latent, clandestine, confidential
Congregation	समूह, जनसमूह	masses, assembly, crowd, group, gathering
Convict	दोषी ठहराना	indict, condemned, sentenced, accused, impeach
Counterfeit	जाली/नकली	fake, copied, forgery, imitation, fraud, dummy
Cupidity	लालच	avidity, graspingness, avarice, greed
Curious	उत्सुक/जिज्ञासु	inquisitorial, eager, fervent, bizarre, agog
Dauntless	निर्भीक/बेबाक	interpid, bold, unafraid, stalwart, adventuresome
Dearth	दुष्काल/अकाल/कमी	famine, starvation, scarcity, poverty, deficiency
Decay	पतन/नष्ट होना	dilapidation, wastage, decline, deterioration, degrade
Defer	टाल देना/विलंब करना	detain, postpone, get rid, put back, delay
Delinquent	दोषी/अपराधी	offender, culprit, perpetrator, culprit
Deplore	पछतावा करना/दुख प्रकट करना	mourn, lament, grieve, rue, reprove
Despicable	नीच/नफरत योग्य	slimy, odious, abominable, disgusting, degenerate, sordid, contemptible, loathsome
Despondent	निराश/उदास	gloomy, sullen, sorrowful, melancholy, cheerless, heartless
Determine	ठान लेना	decide, ascertain, laydown, resolve, regulate
Drizzle	फुहार या बूँदा-बाँदी	shower, rain, drip, dribble, sprinkle
Dulcet	मधुर (मीठा)	sugary, sweet, delightful, delectable, mellow, enjoyable
Eternal	शाश्वत, अनादि	everlasting, endless, indestructible, infinitum
Ebullient	अथक/जोश में	rapturous, spirited, buoant, tireless, exuberant
Economical	सस्ता/कम खर्च	inexpensive, frugal, parsimonious, thrifty, cheap
Effigy	प्रतिमा या पुतला	facsimile, idol, statue, portrait, image
Elastic	लचीला	flexible, resilient, pliable, springy, ductile
Emancipate	मुक्त करना	unconstrained, redeem, set-free, make free, liberate
Embezzle	हड़प लेना/गबन करना	misappropriate, grab, seize, confiscate, peculate
Emulate	अनुसरण करना	follow, mimic, imitate, copy, approach
Encumbrance	बाधा/बोझ	obstacle, obstruction, hindrance, interrupt, barricade
Enigma	रहस्य या पहेली	puzzle, riddle, secrecy, mystery, arcana
Enormous	बहुत बड़ा/प्रचुर	colossal, immeasurable, immense, vast, prodigious
Equanimity	समवृत्ति या संतुलन	equilibrium, poise, sameness, serenity, tranquillity, placidity
Erroneous	त्रुटिपूर्ण	impure, incorrect, inaccurate, profane, unclean, faulty
Esteem	सम्मान	regard, reverence, respect, admiration, venerate
Eulogy	प्रशंसा, गान	hymn, praise, panegyric, tribute
Explicit	सुस्पष्ट/प्रकट	ostensible, evident, conspicuous, manifest
Fabricate	निर्माण करना	create, construct, build, frame, assemble, craft
Facsimile	प्रतिछाया/नमूना	replica, proto type, duplicate, shadow
Fanatic	हठधर्मी/कट्टर	dogmatic, bigoted, raving, pertinacity



Fatal	प्राणनाशक/घातक	deadly, death, damning, malignant, murderous
Flabbergasted	अचंभित	amazed, repressed, benumbed, puzzled, baffle, perplexed, stunned
Fleeting	अस्थिर/क्षणिक	transitory, variable, evanescent, passing, ephemeral
Forego	छोड़ देना/त्यागना	renounce, cast aside, abandon, waive
Forthright	निष्कपट/खरा	frank, genuine, sincere, ignenuous, outspoken, guileless
Frantic	पागल/उत्तेजित	ebullient, gingery, hectic, hot blooded, insane, maniac
Fraudulent	धोखाधड़ी	hypocritical, treacherous, trappy, wicked
Futility	व्यर्थता/निरर्थकता	Insignificance, nonsense, void, futility, frivolousness
Gallant	बहादुर/वीर	brave, valiant, heroic, valorous, mettlesome
Gambol	कूद-फाँद करना/जुआ	frolic, frisk, cavort, romp, bounce, jump
Garnish	सजावट/गहना	decorate, tracery, embellishment, molding, ornamentation
Gaudy	दिखावा/भड़कीला	garish, florid, gallant, ostentatious
Gleam	किरण/चमक	shine, glint, glitter, glow, twinkle, blink
Glib	बकवादी/चिकना/बातूनी	plausible, fluent, volubale, loquacious, garrulous
Glutton	भुक्खड़/ढूसकर खाने वाला	gourmand, voracious, eater, devourer, gastronomer
Gracious	विनीत/उदार	charitable, coy, humble, decorous, complaisant, kind, benignant
Grave	क्रब/गंभीर	serious, sedate, tomb, trance, mausoleum, solemn
Gullibility	बुद्धूपन या भोलापन	innocence, naivety, credulity, simplicity
Haggard	दुबला-पतला/परेशान	annoyed, anile, gaunt, slim
Haggle	मोल-भाव करना/झंझट करना/सौदेबाजी करना	cheaper, barter, quibble, wrangle, bargain
Hamper	बाधा/डलिया/टोकरी/तंग करना	hurdle, balk, hitch, prevent, foreclose
Haughty	घमंडी/अभिमानी/ढीठ	cheeky, proud, conceited, dignified, sniffy
Hazardous	खतरनाक/जोखिम भरा- संकटमय	risky, perilous, dangerous, difficult, unsafe
Hegemony	नेतृत्व/ नायकत्व/ प्रधान्य	Lead, guidance, headship, direction, leadership, prominence, dominance
Herculean	बलशाली/ अत्यंत कठिन	powerful, arduous, gruelling, onerous, tough, strenuous
Holistic	संपूर्ण/ सकल	entire, full, total, integrated, comprehensive
Humdrum	नीरस/ सुस्त/ फीका	tedious, faded, lax, vapid, inactive, mundane
Humiliation	निरादर/ तिरस्कार/ अवमान	contempt, disgrace, affront, disrespect, condemnation
Hypothesis	परिकल्पना/ अनुमान	speculation, presumption, educt, supposition, inference, conjecture
Idleness	आलस्य/ ढिलाई/ सुस्ती	Inaction, indolence, laxity, sloth, idle, lethargy, inertia
Imbecile	मूर्ख/ कमजोर/ अशक्त	Crippled, fool, goof, infirm, lunatic
Imitate	नकल करना/ अनुकरण करना	emulate, ape copy, mimic, mock, counterfeit
Immerse	तल्लीन/जलसमाधि देना/ डूबना	dunk, drench, plunge, drown, sinking
Impious	बेईमान/ अधार्मिक/ अपवित्र	profane, impure, godless, unholy, irreligious
Implicit	निहित/ अस्पष्ट/ अव्यक्त	inarticulate, inherent, ingrained, dubious, unexpressed



Inarticulate	धीरे से बोलना/ मूक/ अस्पष्ट	dubious, enigmatic, mute, unvoiced, implicit
Ingenuous	सरल/ सच्चा/ स्पष्टवादी	outspoken, candid, genuine, guileless, easy, effortless
Inimical	विरोधी/ हानिकारक	adverse, hostile, opponent, antagonist, contrary
Insidious	कपटी/छली/ धोखेबाज	dodgy, devious, pretentious, deceptive, leer, perfidious
Intensify	बढ़ाना/ अधिक करना	enhance, develop, add, redouble, escalate, exacerbate
Intricate	जटिल/ पेचीदा	tangled, difficult, complicated, knotty, involute, intricate
Invective	फटकार/ गाली/ भर्त्सना	condemn, rebuke, reprimand, swearing, vituperation
Irreverence	अपमान/ अनादर	insult, contumely, derogation, indignity, dishonour, inappreciation
Jeer	चिढ़ाना / मजाक उड़ाना/ ताना	mockery, flout, gibe, scoffing
Judicious	उचित/न्यायसंगत/ विवेक सम्मत	justifiable, prudent, rational, discreet, brainy
Kindred	सजाति/परिजन / कुटुंब	Relatives, kinsfolk, family members, cognate
kinship	समानता/ संबंध/ नाता	touch, propinquity, parity, affinity, equality
Laxative	पेट साफ करने में सहायक कोई औषधि, खाद्य या पेय (दस्तावर)	purgative, aperient, cathartic, depurative, enetic
Legacy	वसीयत/ परंपरा/ पितृ-संपत्ति	heritage, heirloom, bequest, patrimony
Leisurely	धीरे-धीरे/ आराम से/ यथावकाश	relexed, tardy, slow, sluggish, lazy, quiet
Lethargy	सुस्ती/ आलस्य/ उदासीनता	sloth, idle, stolidity, melancholy, somnolence, laziness
Liability	दायित्व	burden, responsibility, hindrance, accountability, answerability
Loquacious	बातूनी/ मुखर/ वाचाल	voluble, trifler, yeasty, chatty, vociferous
Lofty	बुलंद/ ऊँचा/ अभिमानी	arrogant, haughty, prefrontious, proud
Lucidity	स्पष्टता/ चमक	shine, glow, legibility, distinctness, clarity
Lucrative	लाभप्रद/ धनदायक/ फल देने वाला	fruitful, gainful, advantageous, economic, profitable
Lunatic	पागल मनुष्य/उन्मत्त	crazy, rabid, dement, moon-struck, addlebrained
Lure	फुसलाना / प्रलोभन	tempt, seduce, entice, inveigle, steer
Luxuriant	विलासी/ सुखभोगी/ प्रचुर	abundant, lush, bountiful, copious, gleeful, ample
Magnanimous	उदार/ सदाशय/ महानुभाव	gent, generous, benevolent, liberal, lenient, noble-minded
Mandatory	अनिवार्य	compulsory, integral, inevitable, obligatory, incumbent
Mandatory	अनिवार्य	compulsory, integral, inevitable, obligatory, incumbent
Mediocre	साधारण/ औसत दर्जे का	ordinary, common, indifferent, average, commonplace
Meticulous	सावधान/ नुक्ताचीनी/ अवगुण ढूँढ़ने वाला	carping, choosy, cautious, dilligent, careful
Mettle	उत्साह/ दिलेरी/साहस	fortitude, tenacity, courage, prowess, heroism
Mimic	नकल/ हँसाने वाला	fake, mock, sham, dummy, imitation, imitate
Mirth	खुशी/ आनंद	pleasure, gaiety, joyfulness, cosiness, amusement, raillery
Naive	सीधा-सादा/ भोला-भाला	dupable, innocent, honest, frank, above board, austere
Nascent	शुरू होना/ उठने वाला	rising, derived, incipient, embryonic, budding, initial
Neophyte	नौसखिया/ नया मत धारण करने वाला	fresher, learner, abecedarian, beginner, novice



Niggard	कजूस/ लोभी/ कृपण	miser, parsimonious, penurious, stingy
Novice	नौसखिया/ आरंभ करने वाला	beginner, fresher, neoteric, fresh, first-hand, neophyte
Obdurate	हठी/जिद्दी/ कठोर	stubborn, dogged, strong, austere, adamant, obstinate
Obligatory	अनिवार्य/ बाध्य	reflexive, mandatory, compulsory, integral, imperative, invetiable
Oblivious	भुलक्कड़/ शून्यचित/ अन्यमनस्क	distract, forgetful, inattentive, absent-minded
Obstacle	व्यवधान/ बाधा/ रूकावट	occlusion, barricade, impediment, hindrance
Optimist	आशावादी	idealist, buoyant, confident, expectant, hopeful
Obsolete	अप्रचलित/ पुराना	antique, outdated, ancient, defunct, archaic
Opulence	अधिकता/ बहुतायत	plethora, plurality, opulence, galore, exuberance
Ornate	सजीला/ सुशोभन/ अलंकृत	adorned, stylish, dainty, elegant, swanky, embellish
Ostentatious	दिखावटी/ आडंबरी/ डींग हाँकने वाला	pretentious, flamboyant, sporty, showy, stagy, bluff, tinhorn
Palliate	कम करना/ घटाना	reduce, alleviate, decrease, diminish, retrench, soothe, assuage
Panacea	रामबाण/ सर्वरोगहारी/ सभी रोगों को ठीक करने वाली औषधि	cure all, remedy, nostrum, magic bullet
Parsimony	बचत/ किफायत/ कंजूसी	thrift, hasbandry, saving, stinginess, surplus
Penchant	लगन/ झुकाव/ रुचि	hobby, inclination, wish, appetite, fondness
Perseverance	दृढ़ता/ हठ/ जिद/ धीरज	obstinacy, patience, insistence, importunity, stubbornness, tenacity
Plight	दुर्दशा/ स्थिति	condition, circumstances, tribulation, predicament
Poignant	कटु/करुणाजनक	pathetic, mournful, sad
Pioneer	अग्रदूत/ मार्ग निर्माता/ खोज करने वाला	discoverer, innovator, explorer, messenger, forerunner
Pithy	अर्थपूर्ण/ सारपूर्ण/ सारगर्भित	expressive, significant, concise, laconic, terse
Ponder	विचार करना/ चिंतन करना/ सोचना	consider, opine, peruse, contemplate
Pragmatic	व्यावहारिक/ ढीठ	interceptive, practical, sensible, saucy, insolent, impudent, bold
Preamble	भूमिका/ प्रस्तावना/ आरंभ	prelude, preface, prologue, inception, introduction
Precision	शुद्धता/ यथार्थता/ सुस्पष्टता	distinctness, reality, correctness, purity, scrupulousity
Prevalent	प्रचलित	wide-spread, prevailing, popular, rife
Primitive	आदिम/ असभ्य/ प्राथमिक	elementary, ancient, archaic, aboriginal, crude
Priority	प्राथमिकता/ प्रधानता	fundamentality, primacy, precedence, precursory, ascendancy
Profligate	अपव्ययी/ चरित्रहीन/ लंपट	dissolute, lewd, prodigal, improvident, characterless, immoral
Prolific	उर्वर/ फलदार/ अनुकूल	favourable, congruent, fertile, fruitful, pinguid, genial
Prodigal	खर्चीला/ अपव्ययी/ मुक्तहस्त	profligate, thriftless, wasteful, profuse, generous, lavish
Profane	अपवित्र/ अशुद्ध/ दूषित करना	denigrate, profane, calumniate, impious, depraved, vicious, impious
Protest	विरोध	gainsay, remonstrate, denial, rejection, opposition, antagonism



Qualified	योग्य/ गुण संपन्न	meritorious, capable, deserved, eligible, able, calculated
Quarantine	अलग करना	isolation, disassemble, detach, segregate, confine
Quash	मिट्टा देना/ दबाना	compress, abolish, terminate, disaffirm, finish, end
Quell	शांत करना/ कुचलना/ दमन करना	clamp, vanquish, conquer, suppress, allay, grind
Quench	बुझाना/ ठंडा करना/ शांत करना	propitiate, soothe, quiet, satiate, chill
Query	सवाल/ जाँच करना	qualm, snuff, mistrust, doubt, suspect, niggle, concern, inquiry
Quest	खोज/ तलाश/ प्रार्थना	request, requisition, search, discovery, detection, survey, chase
Queue	पंक्ति/ श्रेणी	cue, row, line, range, ranking, series
Retaliate	प्रतिशोध लेना	revenge, avenge, retort, react, remedy
Reticence	अल्पभाषिता	shyness, reluctance, hesitancy, doubt
Resplendent	दीप्तिमान	candescent, coruscant, shiny, bright, glowing, dazzling, blazing, glorious
Remedy	निदान/ उपाय/ औषधि	treatment, cure, drug, medicine, medication, cure-all
Repartee	हाज़िर जवाब	retort, banter, reply, counter
Relish	स्वाद/ चस्का/ पसंद/ प्रसन्न होना	rejoice, fancy, revel, like, gustation, savour
Reluctant	अनिच्छुक/ विरुद्ध	unwilling, disinclined, grudging, resistant, unenthusiastic, antipathetic
Redundancy	अनावश्यक/ बेकारी/ अतिरेक	overindulgence, superabundance, superfluity, plethora, overdose
Regress	वापसी/ निकासी/ लौटना	relapse, return, repayment, departure, backslide, revert, retrogress
Reiterate	बार-बार दोहराना/ फिर कहना	rehearse, redouble, revisal, revision, repeat, restate
Realm	क्षेत्र/ देश/ प्रदेश/ राज्य	state, kingdom, province, dominion, scope, country
Reckless	लापरवाह/ असावधान/ दुष्ट	careless, negligent, inadvertent, incautious, impertinent, inattentive
Redeem	चुकाना/ मुक्त करना/ छुड़ा लेना	absolve, ransom, save, exculpate, pay off
Rapid	तेज/ शीघ्र/ वेगवान	fleet, zippy, snappy, precipitate, sharp, swift
Scorn	घृणा करना/ मजाक	scoff, banter, disgust, hate, jeering, taunt
Rowdy	उपद्रवी/ झगड़ालू/ गुण्डा	hoodlum, ruffian, fractious, pugnacious, uproarious, riotous
Rumour	अफवाह/ गप्प	hearsay, overtalk, gossip, hoax, whisper, poop
Sanction	प्रतिबंध/ अनुमोदन/ मंजूरी	ban, moratorium, interdiction, prohibition, assent
Serious	गंभीर/ विचारशील	recondite, deep significant, considerable, pensive, severe
Shrewd	चालाक/ समझदार/ नटखट	brainy, perceptive, penetrative, sane, cunning
Shrick	चीख/ चिल्लाकर बोलना	scream, screech, squall, roar, howl, squawk
Solemn	गंभीर	staid, somber, prominent, grave, imposing
Sombre	अंधेरा/ धुँधला	dark, dusky, gloomy, murky
Somnolent	उनीदा/ निद्रालु	drows, resting, slumbrous, dozy, sleepily,
Speculate	अनुमान लगाना	guess, suppose, assume, suspect, expect
Spirited	जोशीला/ फुर्तीला	speedy, prompt, rapturous, vehement, cavalier, daring



Spontaneous	स्वैच्छिक/ सहज	involuntary, automatic, robotic, sudden
Steady	स्थिर/ दृढ़	determinate, firm, strong, tenacious, devoted, constant
Stray	पथभ्रष्ट/ भटका हुआ	misguided, fallen, random, scattered, aimless
Stubborn	जिद्दी	obstinate, dogged, headstrong, obdurate, adamant
Subjugate	अधीन करना/ गुलाम करना	restrain, vanquish, surmount, enslave, thrall, rout
Suitable	उपयुक्त	apt, convenient, appropriate, proper, correct
Superstitious	बहमी	valetudinarian, mythical, illusory, unprovable, fearful
Supreme	सर्वोच्च	excellent, glorious, high, paramount, best
Sustain	बनाए रखना	maintain, continue, preserve, nurture, fortify
Sycophant	चापलूस	toady, spaniel, flatterer, bootlicker
Symptomatic	रोगसूचक/ लक्षणात्मक	characteristic, identifying, distinguishing, indicative
Tame	पालतू/ सीधा-सादा	modest, domestic, gentle, mild, docile
Testify	गवाही देना/ बयान देना	depose, explicate, certify, announce, assert, indicate
Thrifty	मितव्ययी/ किफायती	frugal, parsimonious, sparing, economical, saving
To admonish	धिक्कारना/ ताड़ना देना	caution, rebuke, reprove, reproach, scold
To confront	सामना करना	encounter, face, front, beard, oppose
Toil	कठिन परिश्रम/ कड़ी मेहनत	drudgery, hardlabour, spadework, exertion, effort
Torpid	बेमन	slack, sedentary, effortless, dull
Travail	कष्ट	trouble, stress, hardship, pains, misery
Tremendous	बहुत बड़ा	awful, terrible, terrific, dreadful
Trite	घिसे-पिटे/ साधारण गुण	hackneyed, banal, cliched, vapid, commonplace
Tryst	गुप्त भेंट/ छिपकर मिलने का स्थान	meet, union, engagement, date, appointment, rendezvous
Venerable	सम्मानित/ आदरणीय	reputable, deserved, aged, hallow, honoured, revered
Veracity	सच्चाई/ यथार्थता	reality, sincerity, righteousness, honesty, truthfulness, preciseness
Verbatim	शब्द-दर-शब्द/ शब्दांश	word for word, literally, exactly, precisely, strictly
Vindicate	साबित करना/ बदला लेना	corroborate, absolve, acquit
Visible	दृश्यमान	discernible, apparent, evident, manifest, noticeable
Vivacious	जिंदादिल/ फुर्तीला/ सजीव	crafty, acute, agile, graphic, sapful, alive
Wane	अवनति	subside, diminish, vanish, decline, downfall
Wistful	उदास	sloppy, sticky, depressed, dreamy

Moderate

Abdicate	त्यागना	resign, disown, avoid, give up, refuse, renounce, abandon
Abettor	सह अपराधी	associate, assistant, colleague, accomplice, collaborator
Ablution	स्नान	washing, bathing, purification, scrubbing, cleansing
Abnegation	अस्वीकरण/परहेज	renunciation, refusal, rejection, abdication, abandonment
Anguish	मनोव्यथा, पीड़ा	pang, pain, agony, sorrow, grief
Arduous	कठिन/कर्मठ	difficult, rigorous, rough, hitch, crucial



Atrocity	क्रूरता	savagery, violence, toughness, arrogant, cruelty, ferocity
Abrogate	निरस्त करना	repudiate, revoke, overrule, rescind, abolish
Abysmal	बहुत घटिया	awful, dire, dreadful, bottomless, horrible, deep
Accrue	अर्जित करना/इकट्ठा करना	amass, collect, enlarge, gather, accumulate, increase
Adulterated	अमिश्रित/मिलावट	Impure, contaminated, defile, degrade
Agitated	उत्तेजित/परेशान	flustered, ruffled, upset, disconcerted, perturbed
Attribute	विशेषता/गुण	quality, merits, virtue, typicalness, idiosyncrasy
Austere	सादगी पसंद	hard, adamant, tedious, abstuse, exacting, rigid
Baffle	विफल करना/मात देना	foil, dazzle, frustrate, neutralize
Banal	साधारण/तुच्छ	trite, vapid, ordinary, hackneyed, commonplace
Banish	निकाल देना/दूर करना	deport, relegate, exile, discard, deletion
Bewitched	मोहित	captivate, enchant, charm, enrapture, beguile
Bifurcated	बाँटवारा (दो शाखाओं में बाँटना)	bisected, divided, separated, ramify, furcate
Brevity	लाघव/लघु रूप	brief, shrinkage, shortness, frivolousness, summary
Bustle	दौड़-धूप करना/हलचल	ado, clutter, fuss, commotion, turmoil
Caliber	सामर्थ्य/योग्यता	ability, faculty, intellect, competence, stature
Caricature	व्यंग्य चित्र/विद्रुप चित्र	cartoon, mock, burlesque, mimic, ridicule
Chafe	गुस्सा करना/पीसना	grind, grate, crush, fret, huff, wrath, annoyed
Chaos	अव्यवस्था/गड़बड़	lawlessness, jumble, anarchy, disorder, disarray, muddle, mayhem
Citadel	दुर्ग	fort, castle, fortress, bastion, stronghold, flanker
Colloquial	बोलचाल की शैली	informal, casual, non-literary, conversational
Concurrence	मेल/सहमति	combination, mixture, harmony, accord, agreement
Condemn	अपराधी ठहराना/निंदा करना	reprove, decry, blame, censure, reprimand, rebuke
Conjurer	ओझा/जादूगर	exorcist, magician, enchanter, charmer
Connoisseur	पारखी/विशेषज्ञ	specialist, expert, virtuoso, geek, cognoscente
Consequent	परिणामी/अनुगामी	resultant, ultimately, successive, ensuring
Contradict	खंडन करना/विरोध करना	gainsay, interfere, protest, rebut, deny, negate
Credulous	विश्वासपात्र (सीधा-सादा)	trustful, gullible, naive, innocent, ingenuous, artless
Crumble	कमजोर पड़ना (टुकड़े-टुकड़े होना)	deteriorate, decline, diminish, worsen
Crusade	धर्मयुद्ध (ईसाइयों का)	movement, fight, struggle, battle, agitate, campaign
Decimate	नाश करना/बर्बाद करना	destroy, delete, dilapidate, devastate, havoc
Decrepit	जर्जर/कमजोर	infirm, feeble, broken-down, creaky, crumbling, ruined
Deference	आदर/श्रद्धा	obedience, adoration, veneration, dignity, graces, respect, esteem
Defiance	आज्ञा न मानना/चुनौती	challenge, dare, rebellion, recalcitrance, insubordination
Defiant	निडर/विद्रोही/अवज्ञाकारी	interpid, bold, dauntless, rebel, insurgent, mutinous
Delectable	मनभावना/सुहावना	pleasant, nice, garish, palatable, sweet, delicious
Delineate	चित्रित करना/बयान करना	narrate, define, demonstrate, outline, characterize
Deposition	अपदस्थ करना/बयान	slag, disseat, declination, sludge, depose, disestablish



Derision	हास्यापद/खिल्ली	scoff, ridicule, laughter, mockery
Desperation	मायूसी/निराशा	disappointment, despair, frustration, despondency, hopelessness
Deterimental	नुकसानदेह/हानिकारक	hazardous, malign, injurious, pernicious, calamitous, cankerous, deleterious
Diffidence	झिझक/संशय	doubt, timidity, hesitation, modesty, meekness
Dilemma	कशमकश/असमंजस	doubt, suspense, quandrey, puzzle, irresolution
Dishevel	उलझा देना/अस्त-व्यस्त	spread, interspers, disperse, derange, embroil, disorderly, tangle, tousle, shuffle
Extricate	सुलझाना/छुड़ाना	unravel, disembroil, disembarrass, solve, settle, clear up, deal with
Exuberant	प्रचुर/भरा-पूरा	plenteous, extra plethoric, abundant, affluent, enormous
Exultation	उमंग/उल्लास	exaltation, rapture, gust, enthusiasm, ravishment
Facade	मुखौटा	front, face, veneer, forehead
Earnest	ईमानदार/उत्सुक	honest, sincere, sober, resolute, straight forward
Ecstasy	अति आनंद/उत्साह	zeal, prompting, euphoria, rapture, enthusiasm, bliss, jubilation
Efficiency	कार्यक्षमता/दक्षता	proficiency, deftness, adroitness, ability, aptitude, dexterity
Eliminate	हटाना/निकाल देना	exclude, evict, oust, clear away, abolish
Elope	सहपलायन करना/फरार होना	flee, abscond, slip-away, departure, escape
Ennui	थकान/ऊब	lassitude, lethargy, boredom, tedium, languor
Errand	दूतकार्य या संदेश	jaunt, flight, excursion, task, chore
Fillip	उत्साह/भड़काना	incentive, stimulus, boost, zeal, rapture, euphoria
Flaunt	अकड़ना/शान दिखाना	strut, swagger, dally, prance, display
Foment	उकसाना/उत्तेजित करना	incite, instigate, inflame, rouse, provoke
Genre	अंग/शैली/प्रकार	style, manner, organ, component, form, class
Glum	म्लान/उदास/अप्रसन्न	displeased, sullen, sorrowful, dismal, melancholy, cheerless, dejected
Gesture	हाव-भाव	sign, pointing, steer, hint, gesticulation, expression
Gourment	पेटू/अच्छे खाने का पारखी	gastronome, epicure, foodie, connoisseur, bon vivant
Grim	दयाहीन/कठोर	regorous, adamant, austere, merciless, solemn, gloomy
Hackneyed	मामूली/घिसा-पिटा/साधारण	modest, natural, ordinary, banal, mediocre
Hallucination	वहम/दृष्टिभ्रम/माया	superstition, illusion, delusion, phantasm, mirage
Hearse	शव यान/रथी/मुर्दा ढोने वाली गाड़ी	catafalque, bier, coffin, meat-wagon, funeral van
Hedonist	सुखवादी/ आनंदजीवी	debauchee, voluptuary, play boy, epicure
Heifer	बछिया/ ओसर	calf, yearling, young bull, veal
Hoodlum	बदमाश/उग्र व्यक्ति	goons, punk, strong armer, tough, ruffin
Hoodwink	आँख में धूल झाँकना/ चालाकी करना/ छलना	play false, deceive, dupe, trick cheat
Hound	शिकारी कुत्ता/ घृणित व्यक्ति	hunter, pooch, sporting dog, mong, canine
Hurdle	बाधा/ रूकावट	obstruction, obstacle, balk, drawback, hitch, hamper



Hyperbole	अतिशयोक्ति/ बढ़ा-चढ़ा कर कहना	superlative, magniloquence, exaggeration, stretcher, misrepresentation
Ignominy	बदनामी/ कलंक/अपयश	infamy, disgrace, disrepute, stigma, defamation
Impediment	बाधा/ अवरोध/ रूकावट	barrier, lock, interrupt, obstacle, hindrance
Implore	याचना करना/ प्रार्थना करना/ मिनत करना	pray, request, requisition, supplicate, beg
Imprudent	ढीठ/ अविवेकी/ लापरवाह	indiscreet, unwise, unwary, injudicious, incautious, ill-judged
Inclination	इच्छा/झुकाव/मुराद	tendency, hobby, intent, desire, ardor, wish, longing, propensity
Instigate	भड़काना/उकसाना/ शब्द देना	actuate, encourage, arouse, provoke, induce, foment
Isolate	पृथक करना/ अलग करना	segregate, defer, dissociate, set apart
Jeopardy	खतरा/ संदेह/ संशय	daubt, risk, danger, menace, peril
Jettison	बोझ गिराना/ बाहर फेंक देना/ निकाल फेंकना	scrap, unload, cast, dumping
Juggler	बाजीगर/ जादूगर/ इन्द्रजालिक	sorcere, palmer, illusionist, mage, hallucinatory, magician, equilibrist, conjurer
Juvenile	किशोर/अल्पायु/ बालकपन	youthful, under age, youngster, jack, lad
Jovial	प्रसन्न/ आनंदित/ उल्लासपूर्ण	blithe, glad, complacent, hilarious, festal, fain
Keen	उत्साही/ इच्छुक/ तीव्र	intense, strong, ardent, desirous, eager, prone
Instigate	भड़काना/उकसाना/ शब्द देना	actuate, encourage, arouse, provoke, induce, foment
Knave	धूर्त/ दुष्ट/ गुलाम	deceiver, scoundrel, rogue, knavish, rascal
Knell	समाधिवाली घंटी/ शोक सूचक घंटे की ध्वनि	Toll, ringing, clang, dong, chime, death knell
Laconic	संक्षिप्त/ अल्प/ लघु	terse, pithy, concise, succinct, meager, diminutive
Lease	पट्टे पर देना/ पट्टे पर लेना	strap, hire, tendon, loan, rent, let
Lexical	शब्द-भंडार/ शाब्दिक	rhetorical, vocabular, verbal, linguistic, conversational
Lexicon	शब्दकोश/ शब्द-संग्रह	dictionary, thesaurus, vocabulary, terminology
Ludicrous	ऊँटपटांग/ निस्सार	absurd, ridiculous, farcical, fantastic, bizzare
Lurid	भयंकर/अधंकारमय	fierce, awful, horrific, frighten, saltless, hideous
Malignant	घातक/ हानिकारक	calamitous, damnific, nasty, evil, fatal, deadly, malicious
Manifesto	घोषणापत्र/ ऐलाननामा/ लोक घोषणा	declaration, placard, announcement, proclamation
Massive	बड़ा/ विशाल/ व्यापक	vast, beamy, comprehensive, decuman, ponderous, voluminous, gigantic
Menace	खतरा	danger, peril, hazard, jeopardy, risk, threat
Mishap	दुर्घटना/ दुर्भाग्य/ विपत्ति	adversity, collapse, catastrophe, dismantle
Mock	हँसी उड़ाना	imitation, flout, gibe, ostentatious, derisive
Morose	उदास/ चिड़चिड़ा/ कठोर	gloomy, sullen, cheerless, hiped, sorrowful
Narcissim	आत्म मुग्ध/ घमंडी/ स्वार्थपरता	vain, self-love, self-adulation, conceit, egoism
Nauseous	घिनौना/ घृणास्पद/ अरुचिकर	sordid, hateful, repellent, sickening, abhorrent
Nebulous	अस्पष्ट/ धुँधला	vague, obscure, unclear, ambiguous, unreadable, murky



Nomadic	खानाबदोश/ घुमंतू/यायावार	migratory, vagrant, strolling, waif, homeless, wandering, itinerant
Nostalgia	उदासी/ विषाद	depression, grief, gloom, dejection, damp
Obnoxious	अप्रिय/ घृणित	Abhorrent, heinous, repellent, stunk, nasty
Odious	घिनौना/ घृणित/ लाँछन	hateful, sordid, heinous, repellent, disgusting, abominable
Offend	अपमान करना/ उल्लंघन करना	affront, upset, trespass, violate
Onus	भार/बोझ/ कर्तव्य	burden, liability, deligation, duty
Obvious	जाहिर/ स्पष्ट/ प्रत्यक्ष	manifest, apparent, discernible, visible, evident, revealed
Overwhelmed	व्याकुल/ व्यग्र/ घबराया हुआ	uneasy, upset, embarrassed, restless, perturbed, nervous
Pathetic	दयनीय/ निराश/ करुणाजनक	disappointed, hopeless, desperate, frustrated
Patron	जनक/ संरक्षण	supporter, sponsor, frequenter, guarantor, protector
Pester	तंग करना/ सताना/ कष्ट देना	hound, naughty, vex, harass, infest, spoliation
Petition	याचिका/ प्रार्थना/ निवेदन करना	plead, supplicate, beg, request
Plebiscite	जनमत-संग्रह/लोकमत संग्रह	referendum, ballot, poll, vote
Pillage	लूट/ डकैती/ डाका डालना	plunder, despoil, robbery, booty, rapine, depredate
Posterior	पीछे/ संतान/ नितंब	brood, progeny, scion, descendant
Prejudice	पूर्वधारणा/ पक्षपात करना	damage, disadvantage, bias, partisanship, partiality
Premonition	पूर्व सूचना/ चेतावनी/ पूर्व संकेत	forboding, portent, hunch, suspicion
Proclaim	घोषणा करना/ ढिंढोरा पीटना / प्रकाशित करना	unfold, divulge, declare, announce, trumpet, publish
Prodigious	अस्वाभाविक/ विचित्र/ असाधारण	unusual, abnormal, wonderful, curious, queer, miraculous
Quail	भयभीत होना	fear, quake, shrink, crouch
Quaint	विचित्र/ अनोखा	antic, matchless, remarkable, peculiar, bizaree, grotesque
Qualm	संदेह/ आशंका	regret, doubt, objection, suspicion
Quietude	शांति/ वैराग्य	restfulness, serenity, calmness, tranquillity, peace
Quiver	काँपना/ फड़कना	shudder, pulsate, shake, shiver, quake
Rout	भगदड़/भीड़/ हराना	horde, rabble, , crowd, multitude
Revamp	सुधार/ पुनर्निर्माण/ मरम्मत	renovate, refurbish, rebuild, redecorate, recondition, rebuild
Revelation	रहस्योद्घाटन/ उजागर करना	announcement, leak, news, prophecy, epiphany
Revere	सम्मान/ आदर करना	respect, admire, esteem, cherish, appreciate, prize
Retrieve	बचाना/ भूल सुधारना	save, protect, rescue, fetch, repair
Requisite	माँग/ आवश्यक	essential, demand, important, compulsory, necessary, claim
Resilient	लचीला/ लचकदार	distensible, pliable, inflectional, elastic, limber, pliable
Resolution	संकल्प/ समाधान/ प्रस्ताव	determination, persistency, firmness, view, verdict
Repel	पीछे हटना/ घृणा उत्पन्न करना	repulse, return, reinforce, resist
Reproof	फटकार/ निंदा/ धिक्कार	condemn, rebuke, censure, invective, malediction



Repugnance	घृणा/ विरोध	aversion, objection, protest, hate, repulsion, disgust
Rejuvenate	फिर से युवा करना	overhaul, revive, renovate, restore, recreate, renew
Relevant	प्रासंगिक/ उचित/ योग्य/ सुसंगत	compatible, harmonious, analogous, apposite, suitable, pertinent
Regard	सम्मान देना/ ध्यान/ विचार करना	consider, ponder, attention, consideration, respect, reverence
Regime	प्रशासन/ व्यवस्था/ शासन प्रणाली	governance, domination, system, dispensation, kingship, reign, authority, rule
Recapitulation	आवृत्ति	frequency, recurrence, reprint, repetition
Radical	मौलिक/ वास्तविक/ पूर्ण	absolute, fundamental accomplished, basic, primal, original, essential
Ramification	उपशाखा/ फैलाव/ शाखा विस्तार	diffusion, ecstasis, subhead, subdivision, branch, expansion
Rapturous	मनमौजी/ जोशीला/ उत्साहपूर्ण	exalted, wayward, spirited, flaming, ecstatic, enthusiastic
Sauciness	चुस्ती/ ढिठाई/ तेजी	pertness, impertinence, insolence, boom, acuteness, Indocility
Severity	तीव्रता	rigour, atrocity, savagery, rigidity, sternness, inflexibility
Sheath	म्यान/ खोल	scabbard, slipcover, encasement, capsule, coating
Shimmer	टिमटिमाना/ चमकना/ जगमगाना	scintillation, radiate, glisten, flicker, shine, glance
Slack	निर्बल/ढीला/ लापरवाह	careless, carefree, sluggish, lethargic, incautious, neglecting
Snooze	दिन में झपकी लेना	dozing, wink, sleepiness, yawn, bore
Stimulation	प्रोत्साहन/ उत्तेजना	arouse, provoke, stir, excite
Stroll	सैर	itineracy, roam, jaunt, spin, saunter, wander, walk, trip
Stupor	मूर्छा/ अचेतना	swoon, inertia, narcosis, ignorance, insensitivity
Submerge	डूबना/ जल मग्न कर देना	deluge, waterlog, inundate, soak, drown, sink
Sumptuous	वैभवशाली/ महंगा/ कीमती	expensive, stately, palatial, precious, plushy
Surly	कर्कश/ रूखा	rude, impolite, rough, hoarse, sullen, pouty
Surmount	जीतना/ ऊपर आना	overcome, proceed, conquer, vanquish, surpass
Tarnish	धुंधला हो जाना	smear, blur, smirch, defame, discolour
Temerity	दुस्साहस	audacity, gall, arrogance, daring
Tempest	तूफान/ आंधी	storm, rain storm, gale, thunderstorm, squall
Tend	झुकाव होना	bow, lean, turn, trend
Tenuous	तुच्छ	younger, frivolous, measly, petty, insignificant, weak, feeble
Termination	समापन	ending, conclusion, expiry, completion
To reproach	निंदा करना/ गाली देना	dishonor, despise, revile, rebuke, chide, censure, reprimand
Transcend	सामान्य सीमा का अतिक्रमण करना	surmount, surpass, exceed, better
Trauma	गहरा आघात	impairment, serious, wound, injury, hurt, sore, damage, shock, agony



Tribulation	क्लेश/ आपत्ति	demurrer, protest, distress, misery, harassment, agony, anguish
Unanimous	एकमत	amicable, agreeable, united, cordial
Uncanny	अलौकिक	supernatural, occult, secret, mysterious
Vagabond	आवारा/ घुमक्कड़	rambling, wanderer, roaming
Venture	जोखिम उठाना	gamble, adventure, chance
Verisimilitude	सत्याभास/ जो मुमकिन हो	likelihood, realism, credibility
Virtuoso	गुणी व्यक्ति/ गुणी	genious, expert, master, artist, prodigy
Vocation	पेशा/ व्यवसाय/ उद्यम	career, industry, profession, enterprise, business
Wander	भटकना	amble, drift, float, ramble, roam
Wobble	लड़खड़ाना/ डगमगाते हुए घूमना	quiver, vibrate, tremble, shudder, jiggle
Wrench	मरोड़/ ऐंठन	twist, tug, crankle, jerk

Advance

Agony	पीड़ा/कष्ट	grief, anguish, soreness, suffering, torment hurt, pain
Allay	शांत करना/हल्का करना	lessen, assuage, diminish, soothe, alleviate, less
Anticipate	अंदाजा लगाना	foresee, predict, forecast, prophesy, expect
Appraise	मूल्यांकन करना	evaluate, judge, estimate, assess
Aroma	सुगंध/महक	flavour, scent, odour, incense, fragrance
August	भव्य/शानदार	respected, majestic, dignified, grandeur, impressive
Beckon	संकेत करना	gesture, insinuate, point out, nod, gesticulate
Beguile	मोहित करना/ठग	decieve, charm, suborn, captivate, fascinate, dupe
Behoove	उचित होना/योग्य होना	deserve, happen, become, suit, befit
Blister	फफोला पड़ना/छाला पड़ना	bull, bleb, pustule, vesicle, blain, lump
Bonanza	सौभाग्य एवं समृद्धि	cash cow, gold mine, treasure, trove, windfall
Cantankerous	लड़ाका/चिड़चिड़ा	quarrelsome snappish, warlike, termagant, factious
Consternation	आतंक/घबराहट	panic, terror, dread, fright, horror
Contemplation	मनन/ध्यान	observation, pondering, consideration, concept, scrutiny, speculation
Contingent	आकस्मिक	accidental, incidental, occasional, episodic, unforeseen, fortuitous
Contrite	पश्चातापी	repentant, rueful, penitent, regretful, remorseful
Deluge	जल प्रलय/बाढ़/मूसलाधार वर्षा	flood, overflow, torrent, downpour
Demonstrate	प्रदर्शन करना	display, show, prove, confirm, inundate
Divulge	रहस्य खोलना	declare, announce, publicize, promulgate, unfold, reveal, discover, expose
Dour	उदास/बेदर्द	gloomy, sullen, stern, gruff, rude, dry
Embroid	उलझा देना	confound, entangle, perplex, complicate, topsy-turvy
Emphasize	बल देना	intone, stress, insist, accentuate, underscore
Engulf	समा लेना/निगलना	immerse, swamp, deglutition, inundate, flood
Enthrall	दास बनाना/मोह लेना	enslave, subjugate, enchant, fascinate, charm, captivate
Espionage	गुप्तचर व्यवस्था या जासूसी	eavesdropping, secret-service, spying, intelligence



Enasperate	चिढ़ाना/रूष्ट करना	make angry, huff, tease, prod, ruffle, displease
Exempted	माफी देना/छूट देना	exculpate, immune, exempt, absolve, discharge
Exhort	प्रेरित करना/समझाना	expostulate, impel, conduce, incite, encourage, coax, egg(on)
Fascinate	रिझाना/मोहित करना	infatuate, bewitch, inchant, conjure, spellbind
Fatuous	निर्बुद्धि/मूर्ख	stupid, silly, unwise, dumb, senseless, imbecile
Fetch	लाना/निकालना	draw, exclude, withdraw
Flair	स्वभाव/विवेक	discretion, sapience, nature, temper, spirit, character, aptitude, instinct, genius
Foyer	मनोरंजनशाला/प्रवेश कक्ष	cell, apartment, entrance, porch
Frontier	सरहद/सीमांत	purlieus, outskirts, border, boundary, dividing line
Furtive	गुपचुप/चुराया हुआ	lurking, cryptic, hidden, blind letter, clandestine
Fustian	निरर्थक/अतिशयोक्ति	fruitless, futile, fiddle, preposterous, insignificant
Germicide	अंकुर नाशक दवा या जीवाणुनाशक	bactericidal, bacillicide, antibacterial, disinfectant
Gimmick	हथकंडा/चाल/योजना	scheme, trick, contrivance, plan
Grab	पकड़ लेना/हथियाना	capture, arrest, arrogate, caught, graspingness
Gratification	संतोष/आनंद	satisfaction, joy, delight, content, enjoyment
Gravity	गंभीर भाव/भार	depth, solemnity, seriousness, profoundness
Grudge	कुढ़ना/ईर्ष्या	pique, be angry, temper, irritation, resent
Gruff	रूखा/कर्कश	chippy, crabbed, stiff, harsh, rigid, surly, stringent
Grumble	शिकायत करना/बड़बड़ाना	complain, moan, grouse, bleat, growl, roar
Herald	सूचना देना/ घोषित करना/ संदेशवाहक	acclaim, hail, harbinger, foretell, announce
Hireling	ठेकेदार/ भाड़े का टट्टू/मजदूर	contractor, occupant, worker, job holder
Impost	कर/चुंगी	tax, levy, tariff, duty, imposition
Inadvertent	बेपरवाह/ अशिष्ट/ असावधान	unheeded, careless, perfuency, remiss, impolite, unintentional, unintended
Indictment	कलंक/ अभियोग/ तोहमतनामा	allegation, stigma, blur, imputation, complaint
Indignation	रोष/ आवेश/ क्रोध	malediction, malefaction, fury, anger, indignity
Indulgence	आसक्ति/ अनुग्रह/ कृपा	leniency, kindness, mercy, grace, courtesy
Infatuation	प्रेम में अंधत्व/ सम्मोह	fascination, love, folly, attachment, obsession
Integrate	समूचा/ अखंड/ जोड़ना	unite, connect, add, link, unbroken
Irreproachable	पहुँच से बाहर का	impeccable, copybook, exemplary, immaculate, guiltless
Irresolute	डगमग/ अनिश्चित/ अस्थिर	indecisive, weak, vacillating, hesitant, tentative, nervous
Jargon	शब्द जाल/ बड़बड़ाहट	murmur, mutter, gabble, grumble
Juncture	अवसर/उचित समय/ संधि स्थल	joint, junction, contingency, exigency
Jinx	मनहूस/ अशुभ/ अभाग्य	ominous, unlucky, unfortunate, sinister, mishap, misfortune
Jitters	घबराना	nervousness, nerves, uneasiness, anxiety
Jot	अणु/ जर्ग/ कण/ बिंदुमात्र	Iota, mote, white, particle, shred
Kaleidoscope	एक खिलौना जिसमें रंग-बिरंगी दृश्यावली दिखाई देती है	motley, multi colour, psychedelic, phantasmagoria



Kennel	कुत्ता घर/ जलमार्ग/ नाला	doghouse, doghole, water shoot, drain, pound
Kickback	रिश्वत	bribe, payment, reward, rebound, graft
Kiln	भट्ठा/ आवा	furnace, fire, hearth, torch
Knuckle	जोड़/ गाँठ	joint, knot, grasp, grip, clutch
Kudos	प्रशंसा/ यश/ गौरव/ प्रसिद्धि	renown, fame, glory, repute, applause, eminence
Labyrinth	भंवरजाल/ भूलभूलैया/ उलझन	maze, tangle, complication, mix, patchwork
Liquidator	समायक/ पसिमापक (एक व्यक्ति जिस पर किसी कंपनी को बंद करने का आरोप हो)	official receiver, administrator, sequestrator, trustee in bankruptcy
Limpid	पारदर्शक/स्पष्ट	transparent, transpicious, pellucid, diaphanous, translucent
Lithe	मुलायम/ फुर्तीला/ नर्म	compliant, facile, floppy, agile, flaccid
Longevity	दीर्घायु/ लंबी उम्र का	life-period, long lived, old age, endurance, durability
Lunar	चाँद संबंधी/ चंद्रमा का	moony, celestial, lunatic, orb, planetary, lunula
Masticate	चबाना/ पिसना/ कुचलना	chew, munch, champ, crunch, ruminate, eat
Mayhem	हाथापाई/ अशांति/ हलचल	chaos, scramble disorder, bustle, stir, havoc
Mercurial	अस्थिर/चंचल	fickle, unstable, shaky, changeable, unsteady, volatile
Mollify	शमन करना/ शांत करना	soothe, soften, calm, pacify, placate
Monotony	एकरसता/ नीरसता/ ऊब	insipidness, charmlessness, surfeit, tedium, humdrum
Moribund	मरने वाला/ मरणासन्न/अंत के करीब	dying, fey, expiring, declining, at death's door
Motif	नमूना/प्रतीक चिन्ह	design, pattern, figure, shape, decoration, theme
Munificent	परोपकारी/ उदार	bountiful, generous, lavish, liberal, benevolent
Myriad	असंख्य/ बेशुमार	innumerable, endless, uncounted, numberless, endless, exceedingly
Negotiation	बातचीत/ समझौता वार्ता	debate, dialogue, talk, discourse, parley, chat, arbitration
Nexus	बंधन/ मेल-जोल/ साँट-गाँठ	colligation, cohesion, bond, link
Non-entity	अभाव/ अस्तित्वहीनता/ तुच्छता	insignificance, platitude, absence, illusion, fantasy
Noxious	हानिकारक/ बुरा/ हानि पहुँचाने वाला	harmful, insanitary, deleteriously, detrimental, injurious
Nullify	मिटाना/ उठा देना	abolish, annul, rescind, disallow, cancel
Occult	रहस्यमय/ अदृश्य/ गुप्त	mysterious, secret, uncanny, ulterior, esoteric, clandestine
Oscillate	हिलाना/ कांपना/ घट-बढ़	vibrative, wag, shake, lash, fluctuate
Ostracize	बहिष्कार करना/ समाज से बाहर निकालना	boycott, eject, exclude, shun, spurn, cold-shoulder
Ovation	जयध्वनि/ स्वागत/ अभिनंदन	acclamation, welcomeness, applause, clapping, accolade, praise
Overt	प्रकट/ प्रत्यक्ष/ खुला	explicit, fenceless, evidential, perceptible, unconcerted
Panorama	चित्रमाला/ चारों ओर का दृश्य	view, vista, prospect, scene, outlook
Perceive	समझना/ महसूस करना/ अनुभव करना	feel, understand, comprehend, suspect, realize, deem



Perennial	चरस्थायी/ सार्वकालिक/ नित्य/ बारहमासी	everlasting, enduring, perpetual, deathless, endurable, eternal
Perpetuate	यादगार बनाना/ चिरायु बनाना/ स्थिर करना	Memorialize, immortalize, eternalize, commemorate
Perquisite	रियायत/ ऊपरी फायदा/ पुरस्कार	necesssary,essential, condition, requirement
Peruse	सोचना/ ख्याल करना/ अवलोकन	read, camprehend, inspect, consider
Prognosis	रोग का निदान/ पूर्वानुमान/ भावीफल	forecast, sortilege, pessimistic prediction, presupposition, bode, oracle
Propinquity	पड़ोस/सादृश्य/ सामान्य	banality, ordina, resemblance, analogy, equilibrium, contiguity, viciniety, neighbourhood
Propitious	अनुकूल/ दयालु/ कृपालु	auspicious, conferring, compassionate, beneficent, gracious, accommodating
Quack	शेखी मारना	brag, vaunt, bounce, empiric, inexpert, fake, fraud, sham, pretender
Quadruped	चौपाया/चार पैरों वाला	four-footed, mammal, animal, creature
Quagmire	दलदल/ तंग हालत/ धसान	slew, sough, quag, entanglement, marsh, morass, moor
Quandary	व्याकुलता/ हैरानी/ घबराहट/ तंग हालत	entanglement, quag, danger, ruction, agitation, dilemma, impasse, pickle
Quiescent	मौन/ स्थिर/ निष्क्रिय	inert, dull, idle, effortless, stable, immobile
Quip	ताना/ जली-कटी बात/ चुटकुला	quirk, giggle
Qurik	सनकी	habit, aberration, trait, twist
Quisling	गद्दार/ देशद्रोही/ घरभेदी	recreant, traitor, apostate, disloyal, betrayer
Quixotic	विलक्षण/ अव्यावहारिक/ कल्पनायुक्त	impracticable, romantic, idealist, optimistic
Quizzical	हास्योत्पादक	sarcastic, funny, kidding, joking, jesting
Rift	दरार/ अनबन/ मनमुटाव	fissure, split, gap, crevice, breach
Rivalled	प्रतिद्वंद्वी होना/ शत्रु	competed, challenge, vied, fought, contended
Reville	गाली देना/ धिक्कारना	vilify, abuse, berate, reprove, damn, traduce
Resurgence	पुनरुत्थान/ पुनर्जीवन	revival of trade, renaissance, rebirth, rejuvenation
Repercussion	दुष्परिणाम	reactance, reaction, impact, effect, influence
Replenish	भरपाई/ पुनः पूर्ति करना	fefill, fill up, recharge, reload, freshen, plenish
Repose	विश्राम/ आराम करना/ झुकाना	repose, slumber, rest, sleep, dozing
Reproach	निंदा/ तिरस्कार/ भला-बुरा	admonition, damnation, disreputation, denunciate, disgrace, scandal
Scandalize	गुस्सा दिलाना/ नाराज करना/ क्रोध में लाना	exasperate, disgruntle, dissatisfy, displease, peeve
Scintillating	चमकना/ झलकना/ किरणें छिटकाना	glisten, shine, brighten, glint, sparkle
scion	वंशज/ वारिस/ संतान/ अंकुर	seeding, sprout, progeny, descendant, posterity, successor
Scour	सफाई/ साफ करना/ चमकाना	purifying, gloss, scurb, scavenge, burnish
Sarcastic	कटु/ निंदापूर्ण/ तानेभरा	mordant, sneering, vitriolic, pungent, tart
Scrumptious	शानदार/ सुंदर/तेजस्वी	splendid, gorgeous, choice, glorious, stunning
Scurrility	गाली-गलौज/ भद्दी/ कटूक्ति	harshness, swearing, invective, vituperation, roughness, scolding



Scuttle	भागना	shrik, dodge, scoot, dissipate, rush
Smear	दाग/ गंदा करना	dirty, blur, pitch, blemish, stain
Smudge	कलंक/ मिट्टी का चिन्ह/ लीपा-पोती करना	clog, besmirch, denigrate, portrait, illustration, smutch, blot
Spectrum	वर्णक्रम	range, gamut, pitch, width
Sporadic	अनियमित	occasional, erratic, irregular, casual
Spruce	साफ-सुथरा/ चुस्त	stylish, clean, elegant, natty
Startled	चौंकना	suprised, alarmed, spooked, horified
Sturdy	तगड़ा/ मजबूत/ दबंग	firm, strong, robust, resolute, stable, daze
Substitute	बदली/ स्थानापन्न	Replacement, alternate, dummy, stopgap
Succulent	रसीला	watery, juicy, lush, moist, pulpy
Superannuated	सेवानिवृत्त/ अप्रचलित	obsole, outdated, elderly, senior, senile
Supercilious	घमंडी	cavalier, sniffy, disgustful, haughty, arrogant
Tenet	सिद्धांत/ नियम/ मत	doctrine, law, theory, principle, creed
Tensile	लचीला	elastic, pliable, flexible, malleable
Tinsel	चमकी/ झिलमिल	glitter, froth, fluff
Tirade	निंदा भाषण/ विष वमन	diatribe, invective, rant, denunciation
Tousled	अस्त-व्यस्त	messy, untidy, rumpled
Tramp	आवारा/बेघर	Hobo, beggar, vagabond, stiff, bum
Valedictory	विदाई वचन/ विदाई गीत	farewell, parting, departing, leaving
Vanish	गायब होना/ नष्ट होना	evanesce, diappear, fade
Venal	घूसखोर	purchasable, bribable, corrupt, crooked, sinful
Welter	झमेला/ हड़बड़ी	confusion, jumble, hotchpotch, clutter, mess
Whinny	हिनहिनाहट	heigh, grunt, howl, roar, screech
Wily	चतुर/ कपटी/ धूर्त	cunning, rogue, shrewd, rascal, crafty, fraudulent, astute
Yoke	दासता का चिन्ह/ चाकरी/ जुआ	serfdom, peonage, horse collar, thrallldom
Zest	उत्साह/ जोश	relish, appetite, gusto, enthusiasm

All PYQs asked from 2017 to 2022

Direction: Select the most appropriate meaning of the given Synonyms.

1. AMATEUR

- (a) Timid (b) Beginner
(c) Weary (d) Dispirited

2. GUMPTION

- (a) Acumen (b) Starry
(c) Futile (d) Fallow

3. LACONIC

- (a) Shrewd (b) Whim
(c) Climax (d) Concise

4. VALEDICTORY

- (a) Hesitant (b) Terminal
(c) Ridicule (d) Deception

5. DENOUEMENT

- (a) Climax (b) Systematic
(c) Improper (d) Glorious

6. PERFIDIOUS

- (a) Vigour (b) Disloyal
(c) Bondage (d) Relinquish

7. APPARITION

- (a) Award (b) Correct
(c) Spirit (d) Revenge



8. **INSOLENT**
 (a) Bold (b) Dirty
 (c) Feud (d) Lucid
9. **SORDID**
 (a) Unpleasant (b) Variant
 (c) Rigidity (d) Tender
10. **TENUOUS**
 (a) Wry (b) Linger
 (c) Clean (d) Thin
11. **EPITOME**
 (a) Type (b) Extension
 (c) Ruddy (d) Lively
12. **SPURIOUS**
 (a) Bitter (b) Gloomy
 (c) Fake (d) Dumb
13. **INVINCIBLE**
 (a) Declaiming (b) Perplexing
 (c) Uninspiring (d) Unbeatable
14. **TREPIDATION**
 (a) Disastrous (b) Exaggerate
 (c) Nervousness (d) Ephemeral
15. **WASTREL**
 (a) Disingenuous (b) Spendthrift
 (c) Hard work (d) Dubious
16. **VIE**
 (a) Compete (b) Cheerful
 (c) Conceal (d) Confuse
17. **CAVORT**
 (a) Climb (b) Crawl
 (c) Jump (d) Drag
18. **BRITTLE**
 (a) Fragile (b) Dry
 (c) Risky (d) Demolish
19. **ILLUMINATE**
 (a) Desirous (b) Seizure
 (c) Solitary (d) Brighten
20. **EMBROIL**
 (a) Curse (b) Confuse
 (c) Craggy (d) Censure
21. **MALEVOLENT**
 (a) Confused (b) Despiteful
 (c) Frugal (d) Sedate
22. **QUERULOUS**
 (a) Grouchy (b) Delusion
 (c) Belittle (d) Indecent
23. **MEANDER**
 (a) Sanctify (b) Barren
 (c) Wander (d) Futile
24. **FRATERNISE**
 (a) Regulate (b) Luxuriate
- (c) Appreciate (d) Associate
25. **ENSCONCE**
 (a) Unveil (b) Praise
 (c) Reveal (d) Conceal
26. **MELANCHOLY**
 (a) Thrifty (b) Curious
 (c) Sorrowful (d) Chastity
27. **HYSTERIA**
 (a) Ignorance (b) Generous
 (c) Madness (d) Expensive
28. **RETICENCE**
 (a) Substitute (b) Reserve
 (c) Flatter (d) Request
29. **WELTER**
 (a) Turmoil (b) Laconic
 (c) Difficult (d) Vile
30. **DECREPIT**
 (a) Firm (b) Fate
 (c) Feeble (d) Flee
31. **INELUCTABLE**
 (a) Conquerable (b) Irremovable
 (c) Achievable (d) Surmountable
32. **INIMICAL**
 (a) Untidy (b) Harmful
 (c) Funny (d) Trial
33. **NUGATORY**
 (a) Futile (b) Rupture
 (c) Rough (d) Tardy
34. **SPRUCE**
 (a) Lethargy (b) Smart
 (c) Deserving (d) Eager
35. **MORIBUND**
 (a) Chaos (b) Conclusive
 (c) Virtue (d) Dying
36. **IMBECILITY**
 (a) Dazzling (b) Foolishness
 (c) Desperate (d) Flattery
37. **SOMNOLENT**
 (a) Irritate (b) Provoke
 (c) Drowsy (d) Enrage
38. **INVIDIOUS**
 (a) Mournful (b) Slowly
 (c) Indifferent (d) Hateful
39. **HAUGHTY**
 (a) Inborn (b) Fearful
 (c) Skilful (d) Arrogant
40. **LETHAL**
 (a) Stimulus (b) Fatal
 (c) Imaginary (d) Bliss



- 41. DISHEVEL**
(a) Clutter (b) Unreal
(c) Foolish (d) Adamant
- 42. TRAITOR**
(a) Soother (b) Turbid
(c) Epicure (d) Deceiver
- 43. OBSCURE**
(a) Confusing (b) Appease
(c) Servile (d) Obvious
- 44. PATHOS**
(a) Hesitant (b) Rebuke
(c) Sorrow (d) Clumsy
- 45. PERDURABLE**
(a) Irregular (b) Long-lasting
(c) Fitful (d) Abandon
- 46. ANTIPATHY**
(a) Clumsy (b) Dislike
(c) Annoying (d) Afraid
- 47. DEARTH**
(a) Reduce (b) Contrast
(c) Shortage (d) Glorify
- 48. PIQUANT**
(a) Distressing (b) Gabble
(c) Appealing (d) Glorify
- 49. PRESUMPTUOUS**
(a) Arrogant (b) Negligent
(c) Resonant (d) Assumption
- 50. STENTORIAN**
(a) Loyal and committed
(b) Extremely loud
(c) Unnecessary
(d) Very strict
- 51. ABLAZE**
(a) Cool (b) Furious
(c) Restore (d) Prolong
- 52. CHIVALROUS**
(a) Heroic (b) Abhorrent
(c) Doleful (d) Rude
- 53. CONCOCTED**
(a) Certain (b) Sensitive
(c) Pathetic (d) Dubious
- 54. GAMBOL**
(a) Brittle (b) Frisk
(c) Shallow (d) Work
- 55. JANGLE**
(a) Noise (b) Flatter
(c) Disagree (d) Spongy
- 56. GRISLY**
(a) Pleasing (b) Unforgiving
(c) Gruesome (d) Sincerity
- 57. INTERDICTION**
(a) Decree (b) Privilege
(c) Emerge (d) Obscene
- 58. APPARENT**
(a) Rough (b) Manifest
(c) Obscure (d) Apt
- 59. EFFACE**
(a) Abolish (b) Resurrect
(c) Oration (d) Burden
- 60. FRANTIC**
(a) Coherent (b) Violent
(c) Sluggish (d) Ephemeral
- 61. FATUOUS**
(a) Prudent (b) Irrational
(c) Senile (d) Renewal
- 62. BUSTLE**
(a) Quiet (b) Fragile
(c) Haste (d) Gloomy
- 63. SAUCINESS**
(a) Assistance (b) Impudence
(c) Meekness (d) Venerate
- 64. CONGRUOUS**
(a) Absurd (b) Balanced
(c) Hidden (d) Diligent
- 65. CONTRADICT**
(a) Sanction (b) Repose
(c) Despicable (d) Confront
- 66. SPRIGHTLY**
(a) Sulky (b) Blithe
(c) Benevolent (d) Depressed
- 67. CARES**
(a) Embrace (b) Spurn
(c) Release (d) Scorn
- 68. PLENTEOUS**
(a) Paucity (b) Innocuous
(c) Injurious (d) Profuse
- 69. FLOUNDER**
(a) Triumph (b) Success
(c) Struggle (d) Reverence
- 70. DAINY**
(a) Coarse (b) Insipid
(c) Restore (d) Elegant
- 71. OPULENT**
(a) Fake (b) Gloomy
(c) Rich (d) Selfish
- 72. MOROSE**
(a) Flatter (b) Gloomy
(c) Friendly (d) Savvy
- 73. CANTANKEROUS**
(a) Humorous (b) Quarrelsome



- (c) Remorseful (d) Dullness
- 74. CONNOISSEUR**
(a) Decisive (b) Uncivilised
(c) Discerning Judge (d) Narrow-minded
- 75. INCENSED**
(a) Ecstatic (b) Exasperated
(c) Elated (d) Blithe
- 76. TRANSCEND**
(a) Eclipse (b) Fizzle
(c) Abort (d) Blunder
- 77. DRIVEL**
(a) Intelligent (b) Blather
(c) Judicious (d) Sane
- 78. PERSEVERANCE**
(a) Endurance (b) Cowardice
(c) Lethargy (d) Indolence
- 79. FRIVOLOUS**
(a) Captious (b) Wise
(c) Puerile (d) Spiritual
- 80. PETRIFY**
(a) Adorn (b) Calm
(c) Curious (d) Harden
- 81. SUCCULENT**
(a) Sucking (b) Soft
(c) Juicy (d) Pale
- 82. CONGREGATION**
(a) Discussion (b) Attention
(c) Contraction (d) Assembly
- 83. ATROCITY**
(a) Difficult (b) Barbarity
(c) Shy (d) Gloomy
- 84. PROCRASTINATE**
(a) Divert (b) Deceive
(c) Debase (d) Delay
- 85. MELLIFLUOUS**
(a) Shiver (b) Frank
(c) Immortal (d) Dulcet
- 86. DODGE**
(a) Soften (b) Order
(c) Avoid (d) Chaotic
- 87. MONOTONOUS**
(a) Dull (b) Timid
(c) Unfriendly (d) Lusty
- 88. ELUSIVE**
(a) Baffling (b) Enticing
(c) Directing (d) Soothing
- 89. LETHARGY**
(a) Activity (b) Drowsy
(c) Modest (d) Pleasure
- 90. HOODWINK**
(a) Defraud (b) Illicit
(c) Secret (d) Stare
- 91. ARTICULATE**
(a) Dominate (b) Distinct
(c) Helpers (d) Unsteady
- 92. ASCEND**
(a) Lay (b) Climb
(c) Weaken (d) Void
- 93. SCUTTLE**
(a) Solitary (b) Superficial
(c) Soothing (d) Brazier
- 94. LOQUACIOUS**
(a) Talkative (b) Foolishness
(c) Graceful (d) Entertainer
- 95. ELOQUENT**
(a) Fluent (b) Ignorant
(c) Rude (d) Significant
- 96. NEFARIOUS**
(a) Iniquitous (b) Purposeful
(c) Suspicious (d) Virtuous
- 97. PERNICIOUS**
(a) Beneficial (b) Dangerous
(c) Innocuous (d) Advantageous
- 98. STRINGENT**
(a) Annoying (b) Revengeful
(c) Incidental (d) Rigorous
- 99. BOISTEROUS**
(a) Clamorous (b) Ferocious
(c) constant (d) Voluminous
- 100. HAGGARD**
(a) Emaciated (b) Insane
(c) Rejected (d) Ridicule
- 101. SURREPTITIOUS**
(a) Hesitation (b) Secret
(c) Impious (d) Artless
- 102. INANITION**
(a) Lethargy (b) Offensive
(c) Vacillating (d) Grasping
- 103. ABEYANCE**
(a) Commencement (b) Perjure
(c) Condone (d) Suspension
- 104. DAUNTLESS**
(a) Brave (b) Insane
(c) Playful (d) Ugly
- 105. BOAST**
(a) Avoid (b) Change
(c) Rely (d) Pride



- 106. HASTE**
 (a) Burden (b) Expert
 (c) Hurry (d) Sight
- 107. VACILLATE**
 (a) Continue (b) Playful
 (c) Conclusive (d) Irresolute
- 108. INDOMITABLE**
 (a) Unconquerable (b) Conflicting
 (c) Falsification (d) Intermittent
- 109. REITERATE**
 (a) Abuse (b) Pretend
 (c) Detest (d) Repeat
- 110. NINCOMPOOP**
 (a) Wise (b) Fool
 (c) Lover (d) Companion
- 111. EXORBITANT**
 (a) Clear (b) Dull
 (c) High (d) Rare
- 112. JEOPARDY**
 (a) Angry (b) Injure
 (c) Risk (d) Serene
- 113. EBULLIENT**
 (a) Deceitful (b) Insincerity
 (c) Enthusiastic (d) Prejudice
- 114. TRUCULENT**
 (a) Ferocious (b) Luxurious
 (c) Luscious (d) Delicious
- 115. FACSIMILE**
 (a) Disparate (b) Replica
 (c) Peculiar (d) Contrast
- 116. CHAUVINISM**
 (a) Neutral (b) Aloof
 (c) Zealotry (d) Even-handed
- 117. PIQUANCY**
 (a) Bland (b) Flavouring
 (c) Insipid (d) Tedious
- 118. TO CONFRONT**
 (a) To avoid (b) To dodge
 (c) To yield (d) To accost
- 119. FALLACY**
 (a) Conformity (b) Surety
 (c) Bias (d) Evidence
- 120. TO REPROACH**
 (a) To commend (b) To laud
 (c) To exonerate (d) To admonish
- 121. LITTER**
 (a) Trash (b) Order
 (c) Possess (d) System
- 122. OBLITERATE**
 (a) Construct (b) Annihilate
 (c) Revive (d) Initiate
- 123. COMMEMORATE**
 (a) Opprobrium (b) Reproach
 (c) Disrepute (d) Celebrate
- 124. PLEBISCITE**
 (a) Referendum (b) Tyranny
 (c) Despotism (d) Monarchy
- 125. POSTERIOR**
 (a) Anterior (b) Antecedent
 (c) Dorsal (d) Former
- 126. EMPHASIS**
 (a) Ignorance (b) Lethargy
 (c) Triviality (d) Significance
- 127. PILLAGE**
 (a) Bequeath (b) Consign
 (c) Entrust (d) Desecrate
- 128. CLUSTER**
 (a) Individual (b) Assemblage
 (c) Specific (d) Solitary
- 129. AFFECTIONATE**
 (a) Neglectful (b) Aloof
 (c) Sympathetic (d) Suppressive
- 130. CONSEQUENT**
 (a) Inception (b) Ensuing
 (c) Dawn (d) Creation
- 131. PHONETIC**
 (a) Mute (b) Reticent
 (c) Silent (d) Spoken
- 132. TO ASTOUND**
 (a) To Bewilder (b) To Tranquil
 (c) To Placid (d) To Serene
- 133. STYMIE**
 (a) Explicate (b) Abet
 (c) Impede (d) Aid
- 134. SUFFIX**
 (a) Addition (b) Basic
 (c) Root (d) Focal
- 135. RAVINE**
 (a) Lucid (b) Patent
 (c) Abyss (d) Palpable
- 136. REALM**
 (a) Vault (b) Azure
 (c) Lid (d) Dimension
- 137. CAJOLE**
 (a) Disenchant (b) Entice
 (c) Repulse (d) Bully
- 138. FUSTIAN**
 (a) Unpretentious (b) Timid



- (c) Arrogant (d) Courteous
- 139. CYNICISM**
(a) Conviction (b) Bitterness
(c) Credence (d) Intuition
- 140. PINNACLE**
(a) Culmination (b) Nadir
(c) Nethermost (d) Basal
- 141. BELLIGERENT**
(a) Antagonistic (b) Co-operative
(c) Dandy (d) Delightful
- 142. INDISCREET**
(a) Careless (b) Accurate
(c) Attentive (d) Choosy
- 143. EXEMPTION**
(a) Immunity (b) Accountability
(c) Liability (d) Responsibility
- 144. PERVERSE**
(a) Agreeable (b) Nefarious
(c) Complaint (d) Willing
- 145. FISSURE**
(a) Agglutinate (b) Blend
(c) Cleavage (d) Entwine
- 146. MORBID**
(a) Ghastly (b) Animated
(c) Buoyant (d) Jaunty
- 147. WHINE**
(a) Gratification (b) Luxury
(c) Thrill (d) Gripe
- 148. REQUISITE**
(a) Peripheral (b) Deadwood
(c) Trivial (d) Precondition
- 149. RAVAGE**
(a) Surrender (b) Construct
(c) Damage (d) Liberate
- 150. RAVISH**
(a) Repulse (b) Enthral
(c) Offend (d) Depress
- 151. DEPICT**
(a) Conceal (b) Distort
(c) Characterize (d) Suppress
- 152. REDUNDANCY**
(a) Absence (b) Dearth
(c) Paucity (d) Excess
- 153. STUPOR**
(a) Sensibility (b) Slumber
(c) Liveliness (d) Consciousness
- 154. ACHE**
(a) Comfort (b) Ease
(c) Suffering (d) Relief
- 155. ADORE**
(a) Hate (b) Admire
(c) Aversion (d) Dislike
- 156. AERIAL**
(a) Ground (b) Elevated
(c) Settle (d) Level
- 157. AGONY**
(a) Torture (b) Success
(c) Happiness (d) Soundness
- 158. BLAZE**
(a) Glow (b) Calm
(c) Numbness (d) Unconsciousness
- 159. RIGID**
(a) Limber (b) Lax
(c) Inflexible (d) Pliant
- 160. STAGNATE**
(a) Fester (b) Grow
(c) Persuade (d) Terminate
- 161. RESTORE**
(a) Reconstitute (b) Soil
(c) Complete (d) Injure
- 162. REGAIN**
(a) Forfeit (b) Worsen
(c) Ruin (d) Attain
- 163. DEFER**
(a) Hurry (b) Support
(c) Aid (d) Postpone
- 164. VALIDATE**
(a) Pass (b) Engage
(c) Corroborate (d) Discredit
- 165. SQUANDER**
(a) Hoard (b) Frivol
(c) Collect (d) Defeat
- 166. SULKY**
(a) Soft (b) Happy
(c) Trustful (d) Dismal
- 167. CARDINAL**
(a) Essential (b) Auxiliary
(c) Unnecessary (d) Negligible
- 168. STINGY**
(a) Smelling (b) Miser
(c) Wasteful (d) Dirty
- 169. BLISS**
(a) Upset (b) Euphoria
(c) Sadness (d) Mirage
- 170. TARNISH**
(a) Uncorrupt (b) Blot
(c) Harass (d) Embellishment
- 171. COMPACT**
(a) Slack (b) Lengthy



- (c) Disagreement (d) Appressed
- 172. CURTAIL**
(a) Expand (b) Enormous
(c) Cramp (d) Prolong
- 173. GENTEEL**
(a) Courteous (b) Callous
(c) Impolite (d) Extroverted
- 174. INTOXICATING**
(a) Stigmatising (b) Stimulating
(c) Saddening (d) Sojourning
- 175. PERIPHERAL**
(a) Inessential (b) Middle
(c) Important (d) Circumstance
- 176. AGITATED**
(a) Still (b) Gloomy
(c) Aroused (d) Beginner
- 177. CONCISE**
(a) Sympathetic (b) Redundant
(c) Abridged (d) Expensive
- 178. WRATH**
(a) Glee (b) Garland
(c) Anticipation (d) Exasperation
- 179. CREEP**
(a) Crawl (b) Cry
(c) Stress (d) Run
- 180. NATURAL**
(a) Skill (b) Uncommon
(c) Pretended (d) Usual
- 181. DECOY**
(a) Steal (b) Foil
(c) Trap (d) Attempt
- 182. ENTICE**
(a) Beautiful (b) Allure
(c) Miracle (d) Repel
- 183. PURSUIT**
(a) Retreat (b) Drive
(c) Trail (d) Dearth
- 184. PALPABLE**
(a) Perceptible (b) Obscure
(c) Intangible (d) Clear
- 185. FEEBLE**
(a) Strong (b) Robust
(c) Sound (d) Weak
- 186. PLAUSIBLE**
(a) Improbable (b) Unlikely
(c) Reasonable (d) Preposterous
- 187. AROUSE**
(a) Disenchant (b) Discourage
(c) Cease (d) Incite

- 188. EVIDENT**
(a) Unclear (b) Dubious
(c) Hidden (d) Obvious
- 189. DISTINCT**
(a) Obscure (b) Similar
(c) Clear (d) Vague
- 190. CONDEMN**
(a) Approve (b) Laud
(c) Belittle (d) Commend
- 191. DINGY**
(a) Pure (b) Sterile
(c) Immaculate (d) Drab
- 192. CLEVER**
(a) Clear (b) Cunning
(c) Foolish (d) Dull
- 193. CONSTANT**
(a) Changing (b) Flowing
(c) Moving (d) Fixed
- 194. CONGENIAL**
(a) Cordial (b) Harsh
(c) Hateful (d) Unfriendly
- 195. DEPOSITION**
(a) Ascent (b) Employment
(c) Impeachment (d) Coronation
- 196. DISSEMINATE**
(a) Collect (b) Conceal
(c) Hide (d) Disperse
- 197. GUZZLE**
(a) Sip (b) Migrate
(c) Starve (d) Variable
- 198. HOUND**
(a) Critic (b) Migrate
(c) Beagle (d) Variable
- 199. EMBARGO**
(a) Barrier (b) Prescribe
(c) Comfort (d) Justify
- 200. CRESCENDO**
(a) Dominate (b) Escalation
(c) Squander (d) Revere
- 201. ESOTERIC**
(a) Befitting (b) Germane
(c) Abstruse (d) Relevant
- 202. FIENDISH**
(a) Apparent (b) Cruel
(c) Secure (d) Exemplify
- 203. PROFLIGATE**
(a) Modest (b) Extravagant
(c) Upright (d) Virtuous
- 204. ORACULAR**
(a) Lucid (b) Distinct



- (c) Cryptic
- 205. NAUSEOUS**
(a) Loathsome
(c) Worthy
- 206. ABNEGATION**
(a) Denial
(c) Yielding
- 207. BEREFT**
(a) Full
(c) Happy
- 208. CAROUSE**
(a) Grieve
(c) Frolic
- 209. MULTITUDE**
(a) Scarcity
(c) Mass
- 210. JADED**
(a) Restorative
(c) Gay
- 211. ABETTOR**
(a) Accomplice
(c) Careless
- 212. VERBATIM**
(a) Exactly
(c) Carelessly
- 213. TEMERITY**
(a) Boldness
(c) Distrust
- 214. RUCK**
(a) Straighten
(c) Bend
- 215. REVAMP**
(a) Repeat
(c) Restructure
- 216. LUXURIANT**
(a) Plain
(c) Barren
- 217. CONCEITED**
(a) Smug
(c) Diffident
- 218. DESPISE**
(a) Admire
(c) Abhor
- 219. EXPANDABLE**
(a) Flexible
(c) Rigid
- 220. COMMENCE**
(a) Try
(c) Praise
- (d) Unambiguous
- (b) Benevolent
(d) Considerable
- (b) Excess
(d) Admittance
- (b) Deprived
(d) Populous
- (b) Overlook
(d) Disregard
- (b) Minority
(d) Radiant
- (b) Thrilled
(d) Tired
- (b) Adversary
(d) Indolent
- (b) Virtually
(d) Loosely
- (b) Cowardice
(d) Uncertainty
- (b) Smooth
(d) Leave
- (b) Retreat
(d) Retrial
- (b) Lush
(d) Meagre
- (b) Modest
(d) Shy
- (b) Approve
(d) Appreciate
- (b) Resistant
(d) Straight
- (b) Collect
(d) Start
- 221. ASSERT**
(a) Refute
(c) Specify
- 222. PROHIBITION**
(a) Declaration
(c) Exclusion
- 223. COMPLICATED**
(a) Complex
(c) Jumbled
- 224. ALTERATION**
(a) Modification
(c) Modulation
- 225. DISTASTE**
(a) Disfavour
(c) Tasty
- 226. AMPLIFY**
(a) Magnify
(c) Satisfy
- 227. REplete**
(a) Restful
(c) Full
- 228. HARASS**
(a) Refuse
(c) Help
- 229. MASSIVE**
(a) Thick
(c) Solid
- 230. ECSTASY**
(a) Danger
(c) Grief
- 231. AFFLUENT**
(a) Wealthy
(c) Joyous
- 232. DAME**
(a) Man
(c) Lady
- 233. FEIGN**
(a) Prefer
(c) Pester
- 234. VELOCITY**
(a) Flight
(c) Speed
- 235. ACCURATE**
(a) Precise
(c) Condensed
- 236. RADICAL**
(a) Trivial
(c) Minor
- 237. IMMERSE**
(a) Drown
- (b) Enter
(d) Emphasize
- (b) Assertion
(d) Decree
- (b) Disorganized
(d) Lengthy
- (b) Adjudication
(d) Conciliation
- (b) Neutral
(d) Banal
- (b) Electrify
(d) Supply
- (b) Occupied
(d) Calm
- (b) Bother
(d) Care
- (b) Strong
(d) Huge
- (b) Fear
(d) Happiness
- (b) Clever
(d) Strong
- (b) Male
(d) Boy
- (b) Prepare
(d) Pretend
- (b) Race
(d) Hurry
- (b) Truthful
(d) Pacify
- (b) Absolute
(d) Moderate
- (b) Bathe



- (c) Shower (d) Rise
- 238. AWKWARD**
(a) Skilful (b) Clumsy
(c) Pleasant (d) Graceful
- 239. AVOID**
(a) Evade (b) Occupy
(c) Approach (d) Pursue
- 240. EXECUTE**
(a) Apply (b) Occupy
(c) Variety (d) Implement
- 241. REMEDY**
(a) Bearing (b) Healing
(c) Cure (d) Restore
- 242. GALLIVANT**
(a) Trekking (b) Holiday
(c) Boating (d) Tour
- 243. FILLIP**
(a) Flip (b) Knock
(c) Blow (d) Boost
- 244. TREAD**
(a) Follow (b) Walk
(c) Run (d) Climb
- 245. PROFESS**
(a) Lead (b) Teach
(c) Predict (d) Admit
- 246. DAMSEL**
(a) Hag (b) Maiden
(c) Witch (d) Spinster
- 247. FAKE**
(a) False (b) Real
(c) Factual (d) Genuine
- 248. EXTRICATE**
(a) Delete (b) Intricate
(c) Remove (d) Complicate
- 249. VAGABOND**
(a) Tourist (b) Pilgrim
(c) Visitor (d) Tramp
- 250. GRATUITOUS**
(a) Voluntary (b) Confidential
(c) Grateful (d) Unnecessary
- 251. SUBSTITUTE**
(a) Replacement (b) Unreserve
(c) Displace (d) Avoid
- 252. COMPLIANT**
(a) Submissive (b) Protestor
(c) Obdurate (d) Resolute
- 253. LAUNCHING**
(a) Introducing (b) Driving
(c) Running (d) Navigating
- 254. STIMULATION**
(a) Enthusiasm (b) Indolence
(c) Provocation (d) Eagerness
- 255. REPLACED**
(a) Removed (b) Moved
(c) Instituted (d) Substituted
- 256. INFUSE**
(a) Feel (b) Fill
(c) Enrich (d) Apply
- 257. PERSUADE**
(a) Mislead (b) Argue
(c) Dissuade (d) Convince
- 258. HARDSHIP**
(a) Mystery (b) Misery
(c) Difficult (d) Privacy
- 259. DISCERN**
(a) Discriminate (b) Control
(c) Regulate (d) Analyze
- 260. LYRICAL**
(a) Musical (b) Overwhelming
(c) Brilliant (d) Prosaic
- 261. EXASPERATING**
(a) Frustrating (b) Exalting
(c) Saddening (d) Exhausting
- 262. MEMOIR**
(a) Anecdote (b) Story
(c) Diary (d) Episode
- 263. DETRACTORS**
(a) Devotees (b) Reviewers
(c) Critics (d) Admirers
- 264. IMMINENT**
(a) Important (b) Forthcoming
(c) Immature (d) Truthful
- 265. ELUSIVE**
(a) Distorted (b) Wrong
(c) Intangible (d) Refined
- 266. CLINCHED**
(a) Bounded (b) Finalized
(c) Devoted (d) Argued
- 267. REQUISITE**
(a) Dominant (b) Dynamic
(c) Critical (d) Obligatory
- 268. NEGLECTED**
(a) Ignored (b) Negated
(c) Superfluous (d) Unknown
- 269. DISPROPORTIONATELY**
(a) Unreasonably (b) Unknowingly
(c) Unvaryingly (d) Unscientifically
- 270. PLEDGED**
(a) Promised (b) Respected



- (c) Fulfilled (d) Honoured
- 271. PREVENTIVE**
(a) Prophetic (b) Predicted
(c) Prepared (d) Protective
- 272. COERCE**
(a) Enchant (b) Pressurize
(c) Cajole (d) Leave
- 273. CHRONIC**
(a) Ordinary (b) Persistent
(c) Common (d) Temporary
- 274. TILT**
(a) Slant (b) Straighten
(c) Cross (d) Support
- 275. GARRULOUS**
(a) Guttural (b) Throaty
(c) Concise (d) Talkative
- 276. INARTICULATE**
(a) Fluent (b) Inevitable
(c) Eloquent (d) Incoherent
- 277. INEPT**
(a) Capable (b) Fit
(c) Strong (d) Clumsy
- 278. TRIUMPH**
(a) Fight (b) Victory
(c) Attack (d) Peace
- 279. INDELIBLE**
(a) Illegal (b) Illegible
(c) Inerasable (d) Ineffective
- 280. ENTICE**
(a) Ensue (b) Entail
(c) Enrage (d) Entrap
- 281. DUBIOUS**
(a) Certain (b) Fishy
(c) Loyal (d) Steady
- 282. DRAG**
(a) Rush (b) Pull
(c) Push (d) Rest
- 283. PREVALENT**
(a) Unusual (b) Common
(c) Rare (d) Different
- 284. LETHAL**
(a) Harmless (b) Healthy
(c) Fatal (d) Strong
- 285. EXEMPT**
(a) Hinder (b) Exclude
(c) Reduce (d) Prevent
- 286. RAMPANT**
(a) Excessive (b) Limited
(c) Rare (d) Gentle

- 287. FURY**
(a) Sorrow (b) Anger
(c) Cruelty (d) Fright
- 288. RETICENT**
(a) Silent (b) Garrulous
(c) Extrovert (d) Confident
- 289. PRECARIOUS**
(a) Abundant (b) Dangerous
(c) Valuable (d) Premature
- 290. STERILE**
(a) Pure (b) Productive
(c) Barren (d) Sordid
- 291. VINDICTIVE**
(a) Watchful (b) Revengeful
(c) Forceful (d) Helpful
- 292. REPUDIATE**
(a) Renounce (b) Sanction
(c) Regret (d) Enforce
- 293. TACITURN**
(a) Phlegmatic (b) Talkative
(c) Reticent (d) Placid
- 294. MAMMOTH**
(a) Gigantic (b) Miniscule
(c) Perilous (d) Magnificent
- 295. EXALT**
(a) Challenge (b) Praise
(c) Condemn (d) Extract
- 296. CONCISE**
(a) Brief (b) Detailed
(c) Complex (d) Lengthy
- 297. RENOWN**
(a) Obscurity (b) Fame
(c) Wisdom (d) Conceit
- 298. DEVOUT**
(a) Revered (b) Loyal
(c) Pious (d) Respectable
- 299. ASSIST**
(a) Help (b) Mend
(c) Create (d) Change
- 300. INTRICATE**
(a) Complete (b) Colourful
(c) Connected (d) Complex
- 301. ADEPT**
(a) Skilled (b) Kind-hearted
(c) Alone (d) Unknown
- 302. INITIATE**
(a) Sign (b) Slow
(c) Start (d) Show
- 303. ENDEAVOUR**
(a) Success (b) Result



- (c) Achievement (d) Attempt
- 304. OBSTACLE**
(a) Benefit (b) Clearance
(c) Accessory (d) Barrier
- 305. INSULT**
(a) Remove (b) Apply
(c) Offer (d) Offend
- 306. HOSTILITY**
(a) Enmity (b) Sympathy
(c) Goodwill (d) Friendship
- 307. IMPOVERISHED**
(a) Spendthrift (b) Generous
(c) Wealthy (d) Penniless
- 308. STOICAL**
(a) Ruffled (b) Apathetic
(c) Panicky (d) Equivocal
- 309. OBLIGATORY**
(a) Reckless (b) Useless
(c) Mandatory (d) Aggressive
- 310. SCINTILLATING**
(a) Glittering (b) Boring
(c) Stinging (d) Flattering
- 311. PATHETIC**
(a) Curious (b) Pitiful
(c) Dull (d) Insignificant
- 312. PENITENCE**
(a) Admiration (b) Misery
(c) Patience (d) Repentance
- 313. IMPLORE**
(a) Command (b) Honour
(c) Plead (d) Refuse
- 314. GLORIOUS**
(a) Splendid (b) Unusual
(c) Enormous (d) Gentle
- 315. PREVENT**
(a) Construct (b) Allow
(c) Avert (d) Provoke
- 316. REVERE**
(a) Respect (b) Condemn
(c) Enjoy (d) Repeat
- 317. ACKNOWLEDGEMENT**
(a) Confusion (b) Elimination
(c) Compensation (d) Confirmation
- 318. PRODIGAL**
(a) Trivial (b) Humble
(c) Extravagant (d) Arrogant
- 319. SOLITARY**
(a) Singular (b) Stubborn
(c) Splendid (d) Sensible
- 320. EXPANSIVE**
(a) Sober (b) Dear
(c) Gentle (d) Mild
- 321. RETAIN**
(a) Destroy (b) Gain
(c) Convey (d) Maintain
- 322. ERUDITE**
(a) Learned (b) Strong
(c) Fashionable (d) Illiterate
- 323. VIOLENT**
(a) Kind (b) Mild
(c) Calm (d) Aggressive
- 324. DEFICIENCY**
(a) Abundance (b) Sufficiency
(c) Efficiency (d) Inadequacy
- 325. CATASTROPHIC**
(a) Tough (b) Mysterious
(c) Disastrous (d) Delicate
- 326. PREFERRED**
(a) Adored (b) Favoured
(c) Feared (d) Compared
- 327. OVATION**
(a) Creation (b) Applause
(c) Preparation (d) Censure
- 328. CORDIAL**
(a) Cold (b) Rude
(c) Warm (d) Hard
- 329. DISHEARTENED**
(a) Disgusted (b) Disgraced
(c) Disliked (d) Depressed
- 330. JUVENILE**
(a) Mature (b) Insane
(c) Wise (d) Childish
- 331. REPERCUSSION**
(a) Reacting (b) Rearrangement
(c) Reminder (d) Recollection
- 332. WEARY**
(a) Restless (b) Lively
(c) Touchy (d) Exhausted
- 333. AFFLUENT**
(a) Hostile (b) Authentic
(c) Improvised (d) Prosperous
- 334. ACCURATE**
(a) Capable (b) Compact
(c) Precise (d) Erroneous
- 335. THRIVE**
(a) Crave (b) Languish
(c) Shrink (d) Flourish
- 336. ASSAULT**
(a) Anxiety (b) Attack



- (c) Alibi (d) Anger
- 337. ERADICATE**
(a) Uproot (b) Approve
(c) Condense (d) Magnify
- 338. ABORT**
(a) Hate (b) Continue
(c) Begin (d) End
- 339. EXCEED**
(a) Surpass (b) Decrease
(c) Improve (d) Decline
- 340. RELEIF**
(a) Stress (b) Aid
(c) Anger (d) Emotion
- 341. CONTAMINATE**
(a) Sanctify (b) Cleanse
(c) Purify (d) Pollute
- 342. SUBSEQUENT**
(a) Consecutive (b) Preceding
(c) Antecedent (d) Prior
- 343. OFFEND**
(a) Annoy (b) Assuage
(c) Aid (d) Assist
- 344. ENGULF**
(a) Uncover (b) Dry
(c) Inundate (d) Neglect
- 345. PARSIMONY**
(a) Generosity (b) Frugality
(c) Readiness (d) Bounty
- 346. FATIGUE**
(a) Liveliness (b) Weariness
(c) Earnestness (d) Freshness
- 347. REDUNDANT**
(a) Uninterested (b) Unsuitable
(c) Unparalleled (d) Unnecessary
- 348. COMPLACENT**
(a) Amicable (b) Discontent
(c) Smug (d) Aggressive
- 349. TRIVIAL**
(a) Superficial (b) Warm
(c) Meaning (d) Essential
- 350. PERPETUATE**
(a) Cease (b) Preserve
(c) Prevent (d) Release
- 351. DISCERN**
(a) Neglect (b) Disregard
- (c) Daunt (d) Perceive
- 352. INIMICAL**
(a) Deliberate (b) Comparable
(c) Influential (d) Hostile
- 353. INCESSANT**
(a) Persistent (b) Transient
(c) Inconstant (d) Intermitted
- 354. LETHARGY**
(a) Liveliness (b) Weariness
(c) Freshness (d) Brightness
- 355. ALOOF**
(a) Detached (b) Protected
(c) Rocky (d) Steady
- 356. OPINION**
(a) Wisdom (b) Sense
(c) View (d) Chance
- 357. LOYAL**
(a) Devoted (b) Routine
(c) Legal (d) Varied
- 358. EXASPERATE**
(a) Infuriate (b) Appreciate
(c) Imitate (d) Desperate
- 359. DEFERENCE**
(a) Contrast (b) Delay
(c) Ignorance (d) Obeisance
- 360. FATIGUE**
(a) Energy (b) Warmth
(c) Lightness (d) Tiredness
- 361. SURREPTITIOUS**
(a) Aggressive (b) Spacious
(c) Adventurous (d) Secretive
- 362. EFFICIENCY**
(a) Disability (b) Fluency
(c) Tendency (d) Capability
- 363. RAMIFICATION**
(a) Inception (b) Consequence
(c) Source (d) Satisfaction
- 364. CONDESCENDING**
(a) Accusing (b) Patronizing
(c) Creating (d) Stimulating
- 365. GENERIC**
(a) Specific (b) Definite
(c) Universal (d) Precise
- 366. IOTA**
(a) Bag (b) Lot
(c) Box (d) Bit

Answer Key

1.	(b)	2.	(a)	3.	(d)	4.	(b)	5.	(a)	6.	(b)	7.	(c)	8.	(a)	9.	(a)	10.	(d)
11.	(a)	12.	(c)	13.	(d)	14.	(c)	15.	(b)	16.	(a)	17.	(c)	18.	(a)	19.	(d)	20.	(b)



21.	(b)	22.	(a)	23.	(c)	24.	(d)	25.	(d)	26.	(c)	27.	(c)	28.	(b)	29.	(a)	30.	(c)
31.	(b)	32.	(b)	33.	(a)	34.	(b)	35.	(d)	36.	(b)	37.	(c)	38.	(d)	39.	(d)	40.	(b)
41.	(a)	42.	(d)	43.	(a)	44.	(c)	45.	(b)	46.	(b)	47.	(c)	48.	(c)	49.	(a)	50.	(b)
51.	(b)	52.	(a)	53.	(d)	54.	(b)	55.	(a)	56.	(c)	57.	(a)	58.	(b)	59.	(a)	60.	(b)
61.	(c)	62.	(c)	63.	(b)	64.	(b)	65.	(d)	66.	(b)	67.	(a)	68.	(d)	69.	(c)	70.	(d)
71.	(c)	72.	(b)	73.	(b)	74.	(c)	75.	(b)	76.	(a)	77.	(b)	78.	(a)	79.	(c)	80.	(d)
81.	(c)	82.	(d)	83.	(b)	84.	(d)	85.	(d)	86.	(c)	87.	(a)	88.	(a)	89.	(b)	90.	(a)
91.	(b)	92.	(b)	93.	(d)	94.	(a)	95.	(a)	96.	(a)	97.	(b)	98.	(d)	99.	(a)	100.	(a)
101.	(b)	102.	(a)	103.	(d)	104.	(a)	105.	(d)	106.	(c)	107.	(d)	108.	(a)	109.	(d)	110.	(b)
111.	(c)	112.	(c)	113.	(c)	114.	(a)	115.	(b)	116.	(c)	117.	(b)	118.	(d)	119.	(c)	120.	(d)
121.	(a)	122.	(b)	123.	(d)	124.	(a)	125.	(c)	126.	(d)	127.	(d)	128.	(b)	129.	(c)	130.	(b)
131.	(d)	132.	(a)	133.	(c)	134.	(a)	135.	(c)	136.	(d)	137.	(b)	138.	(c)	139.	(b)	140.	(a)
141.	(a)	142.	(a)	143.	(a)	144.	(b)	145.	(c)	146.	(a)	147.	(d)	148.	(d)	149.	(c)	150.	(b)
151.	(c)	152.	(d)	153.	(b)	154.	(c)	155.	(b)	156.	(b)	157.	(a)	158.	(a)	159.	(c)	160.	(a)
161.	(a)	162.	(d)	163.	(d)	164.	(c)	165.	(b)	166.	(d)	167.	(a)	168.	(b)	169.	(b)	170.	(b)
171.	(d)	172.	(c)	173.	(a)	174.	(b)	175.	(a)	176.	(c)	177.	(c)	178.	(d)	179.	(a)	180.	(d)
181.	(c)	182.	(b)	183.	(c)	184.	(a)	185.	(d)	186.	(c)	187.	(d)	188.	(d)	189.	(c)	190.	(c)
191.	(d)	192.	(b)	193.	(d)	194.	(a)	195.	(c)	196.	(d)	197.	(c)	198.	(c)	199.	(a)	200.	(b)
201.	(c)	202.	(b)	203.	(b)	204.	(c)	205.	(a)	206.	(a)	207.	(b)	208.	(c)	209.	(c)	210.	(d)
211.	(a)	212.	(a)	213.	(a)	214.	(c)	215.	(c)	216.	(b)	217.	(a)	218.	(c)	219.	(a)	220.	(d)
221.	(d)	222.	(c)	223.	(a)	224.	(a)	225.	(a)	226.	(a)	227.	(c)	228.	(b)	229.	(d)	230.	(d)
231.	(a)	232.	(c)	233.	(d)	234.	(c)	235.	(a)	236.	(b)	237.	(a)	238.	(b)	239.	(a)	240.	(d)
241.	(c)	242.	(d)	243.	(d)	244.	(b)	245.	(d)	246.	(b)	247.	(a)	248.	(c)	249.	(d)	250.	(a)
251.	(a)	252.	(a)	253.	(a)	254.	(c)	255.	(d)	256.	(b)	257.	(d)	258.	(b)	259.	(a)	260.	(a)
261.	(a)	262.	(c)	263.	(c)	264.	(b)	265.	(c)	266.	(b)	267.	(d)	268.	(a)	269.	(a)	270.	(a)
271.	(d)	272.	(b)	273.	(b)	274.	(a)	275.	(d)	276.	(d)	277.	(d)	278.	(b)	279.	(c)	280.	(d)
281.	(b)	282.	(b)	283.	(b)	284.	(c)	285.	(b)	286.	(a)	287.	(b)	288.	(a)	289.	(b)	290.	(c)
291.	(b)	292.	(a)	293.	(c)	294.	(a)	295.	(b)	296.	(a)	297.	(b)	298.	(c)	299.	(a)	300.	(d)
301.	(a)	302.	(c)	303.	(d)	304.	(d)	305.	(d)	306.	(a)	307.	(d)	308.	(b)	309.	(c)	310.	(a)
311.	(b)	312.	(d)	313.	(c)	314.	(a)	315.	(c)	316.	(a)	317.	(d)	318.	(c)	319.	(a)	320.	(b)
321.	(d)	322.	(a)	323.	(d)	324.	(d)	325.	(c)	326.	(b)	327.	(b)	328.	(c)	329.	(d)	330.	(d)
331.	(a)	332.	(d)	333.	(d)	334.	(c)	335.	(d)	336.	(b)	337.	(a)	338.	(d)	339.	(a)	340.	(b)
341.	(d)	342.	(a)	343.	(a)	344.	(c)	345.	(b)	346.	(b)	347.	(d)	348.	(c)	349.	(a)	350.	(b)
351.	(d)	352.	(d)	353.	(a)	354.	(b)	355.	(a)	356.	(c)	357.	(a)	358.	(a)	359.	(d)	360.	(d)
361.	(d)	362.	(d)	363.	(b)	364.	(b)	365.	(c)	366.	(d)								



Phrasal Verb	English Meaning	Hindi Meaning
Abide by	Accept or follow a decision or rule	किसी निर्णय या नियम को स्वीकार करना या पालन करना
Account for	To interpret (Something)	वर्णन करना (समझाना)
Act on/upon	To take action (something) like information received	प्राप्त सूचना की कार्रवाई करना
Act up	Misbehave (People); Not Work Properly (Machines)	दुर्व्यवहार (लोगों के लिए); ठीक से काम नहीं करना (मशीनों के लिए)
Add on	Include (something)	शामिल करना
Add up	To make a mathematical total/ Be a satisfactory explanation for something.	गणितीय कुल बनाना/ किसी चीज का संतोषजनक स्पष्टीकरण हो
Aim at	To target.	निशाना/ लक्ष्य
Allow of	To make (something) possible to permit	संभव बनाना, अनुमति देना
Argue out	To Argue about a problem to reach a decision or conclusion	समाधान खोजने के लिए समस्या पर बहस करना
Ask after	To Enquire about someone's health,	किसी के स्वास्थ्य के बारे में पूछताछ करना
Ask in	To invite somebody into your house	अपने घर में किसी को आमंत्रित करने के लिए
Ask out	To invite someone out on a date.	किसी को डेट के लिए आमंत्रित करना
Ask over	To Invite (someone to one's house)	किसी को घर पर आमंत्रित करना
Auction off	To Sell something in an auction	नीलामी में कुछ बेचना
Back away	something in a backward direction	पीछे हटना (किसी व्यक्ति या किसी चीज से)
Back down	To withdraw from a commitment	किसी प्रतिबद्धता या स्थिति से वापस होना
Back into	To return something to its original place	किसी चीज को उसके मूल स्थान पर लौटाना
Back off	To retreat.	पीछे हटना
Back up	To make a copy of computer data/ To support.	कंप्यूटर डेटा की प्रतिलिपि बनाना/ सहारा देना
Bag out	To criticise someone	आलोचना करना (किसी व्यक्ति की)
Bang on	To talk a lot about (something) boring	बहुत लंबी/उबाऊ बात करना
Bang out	To play a musical instrument loudly.	कोई वाद्य यंत्र जोर से बजाना
Bank on	To rely on (someone/something)	भरोसा करना
Bargain on	to expect something to happen (usually negative).	कुछ होने की अपेक्षा करना (आमतौर पर नकारात्मक)
Barge in	To rudely interrupt (something or someone)	अशिष्टता से बाधित करना

Bash about	To mistreat physically (someone)	शारीरिक रूप से दुर्व्यवहार करना
Bash out	To produce something quickly without much preparation.	ज्यादा तैयारी के बिना जल्दी से कुछ तैयार करना
Bash up	Break, damage or hurt by hitting.	मारने से टूटना, नुकसान होना या चोट लगना
Bawl out	Scold, shout at someone.	किसी को डाँटना, चिल्लाना
Bear on	To be connected with or influence something	किसी चीज से जुड़ा होना या प्रभावित होना
Beat up	to assault and injure someone by hitting	मारपीट कर किसी को घायल करना
Bear out	Confirm or support something	किसी बात की पुष्टि या समर्थन करना
Blow out	Stop flame burning using air	हवा का प्रयोग कर आग जलने से रोकना/बुझाना
Blow away	To dissipate or remove as if with a current of air	हवा के प्रवाह से तितर-बितर करना या हटाना
Blow up	To explode or to be destroyed in a explosion	विस्फोट हो जाना या विस्फोट में नष्ट हो जाना
Be taken aback	To be shocked or surprised	चौंकना या हैरान होना
Book in	To make a reservation in advance / Check in at a hotel	अग्रिम आरक्षण करना/ होटल में चेक इन करना
Book out	To leave a place in a hurry	जल्दी में जगह छोड़ देना
Bottle out	To lack courage to do something	कुछ करने के साहस में कमी होना
Bounce back	To recover (Health, failure etc)	पुनः प्राप्त करना
Break away	To leave an organisation (usually to form a new one)	एक संगठन छोड़ना (आमतौर पर नया बनाने के लिए)
Break down	Stop working	काम बंद करना
Break in	To go into a building to steal by force	बलपूर्वक चोरी करने इमारत में जाना
Break up	To break into many pieces/ Finish a relationship.	कई टुकड़ों में टूटना/ रिश्ता खत्म करना
Breeze into	To enter a place quickly.	जल्दी से जगह में प्रवेश करना
Bring about	To make something happen	कुछ घटित करना
Bring along	To bring someone or something to certain place	किसी व्यक्ति को या किसी चीज को निश्चित स्थान पर लाना
Bring back	Cause something to Return	किसी चीज को लौटाना
Brush up	To improve a skill quickly	एक कौशल में तेजी से सुधार करना
Bust up	To end a relationship (usually angrily or after arguing)	(आमतौर पर गुस्से में या बहस करने के बाद) रिश्ता खत्म करना
Buzz off	To go away	चले जाना
Call after	Name someone after somebody else	किसी का नाम किसी और के नाम पर रखना
Call around	To visit	मिलने जाना
Call for	Demand/Require	मांग/ आवश्यकता
Call in	To ask someone to come and help	किसी को आने और मदद करने के लिए कहना
Call off	Cancel an event or agreement	किसी कार्यक्रम या व्यवस्था को रद्द करना
Call on	Ask for help/Visit	मदद के लिए कहना
Call up	Summon someone for military service	सैन्य सेवा के लिए किसी को बुलाना



Calm down	To stop being angry or emotionally excited	गुस्सा या भावनात्मक रूप से उत्तेजित होना बंद करना
Cap off	Finish or complete, often with some decisive action	समाप्त या पूर्ण, अक्सर कुछ निर्णायक कार्रवाई के साथ
Carry away	To get so emotional that you lose control	इतने भावुक हो जाना कि अपना आपा खो दो
Carry forward	Include a figure in a later calculation	बाद की गणना में कोई आँकड़ा शामिल करना
Carry off	To win/succeed/ Die of a disease	जीतना/सफल होना/ किसी बीमारी से मरना
Carry on	To continue/ Behave badly	जारी रखना/ बुरा बर्ताव करना
Carry out	Perform a task	काम को करना
Carry over	To continue past a certain point	एक निश्चित बिंदु से आगे बढ़ना
Carry through	To complete successfully	सफलतापूर्वक संपन्न करना
Cart off	To take someone away	किसी को दूर ले जाना
Carve up	To divide into smaller pieces	छोटे-छोटे टुकड़ों में बाँटना
Cash in	To convert shares, bonds, casino chips, etc, into money.	शेयर, बॉन्ड, कैसीनो चिप्स आदि को पैसे में बदलना
Cast around for	To try to find something	कुछ खोजने की कोशिश करना
Cast off	To dispose/get rid of.	छुटकारा पाना
Cast out	To expel/reject	निकालना/अस्वीकार करना
Catch on	To understand what is going on	समझना कि क्या हो रहा है
Cave in	To collapse	ध्वस्त हो जाना
Chalk up	To achieve something good	कुछ अच्छा हासिल करना
Chance upon	To find something by accidentally	संयोग से कुछ मिलना
Change over	Change a system	सिस्टम बदलना
Charge up	To excite/stimulate	उत्साहित करना/उत्तेजित करना
Charge with	To accuse somebody of a crime	किसी पर अपराध का आरोप लगाना
Chase down	To try hard to find or get something	कुछ पाने का बहुत प्रयत्न करना
Cheat out of	To get money from someone under false pretences	झूठे बहाने से किसी से धन प्राप्त करना
Check by	To visit a place to check something	किसी चीज की जाँच करने के लिए किसी स्थान पर जाना
Cheer on	To encourage	प्रोत्साहित करना
Chew off	To remove by biting	चबाकर निकाल देना
Chew out	To criticize someone angrily	गुस्से में किसी की आलोचना करना
Chew over	To think about an issue	किसी मुद्दे के बारे में सोच-विचार करना
Chicken out	To decide not to do something because of fear	डर के कारण कुछ न करने का निर्णय लेना
Chill out	To relax	आराम करना
Chip in	To contribute some money	कुछ पैसे का योगदान करना
Choke off	To stop or restrict	रोकना या प्रतिबंधित करना
Chow down	To eat	खाना
Chuck in	To throw something carelessly	लापरवाही से कुछ फेंक देना
Clam up	To be quiet, refuse to speak	चुप रहना/बोलने से मना करना



Climb down	To accept that you are wrong and change your position	स्वीकार करना कि आप गलत हैं और अपनी स्थिति बदल लेना
Cling to	To try to maintain beliefs, hopes, etc.	विश्वासों, आशाओं आदि को बनाए रखने का प्रयास करना
Close down	Close a shop, branch or business permanently.	किसी दुकान, शाखा या व्यवसाय को स्थायी रूप से बंद कर देना
Close off	To block a place to stop people entering.	लोगों को प्रवेश करने से रोकने के लिए किसी स्थान को ब्लॉक करना
Clown about	To behave stupidly or waste time	मूर्खतापूर्ण व्यवहार करना या समय बर्बाद करना
Cock up	To ruin or spoil something	किसी चीज को बिगाड़ना
Come about	To happen/occur.	घटित होना
Come across	To find by chance.	संयोग से मिलना
Come along	to arrive or appear	सामने आना/प्रकट होना
Come before	To appear in court charged with a crime or offence	किसी अपराध या अपराध के आरोप में अदालत में पेश होना
Come on	To encouragement someone	किसी को प्रोत्साहन देना
Come out	A secret is revealed/ Be published	एक रहस्य का पता चलना/ प्रकाशित होना
Conk out	To fall asleep (of a person)	सो जाना
Conk out	Suddenly breakdown or stop working (of a machine or engine)	अचानक टूट जाना या काम करना बंद कर देना
Cool down	To become calm.	शांत हो जाना
Coop up	To confine in a small area.	एक छोटे से क्षेत्र में सीमित करना
Cop it	To get into trouble	मुसीबत में फंसना
Count up	Add	जोड़ना
Cozy up	To make yourself comfortable	अपने आप को आरामदेह रखना
Creep over	To move slowly	धीरे से चलना
Crop up	To appear unexpectedly.	अप्रत्याशित रूप से प्रकट होना
Cut down	To consume less/Reduce	कम उपभोग करना/ कम करना
Cut off	To disconnect/Isolate or make inaccessible	डिस्कनेक्ट/ अलग करना या दुर्गम बनाना
Dash down	To write something quickly	जल्दी से कुछ लिखना
Dawn on	Finally realise or understand something	अंत में कुछ महसूस करना या समझना
Decide on	To choose/select	चुनना
Die for	Extremely good or desirable	अत्यंत अच्छा या वांछनीय
Die off	Progressively become extinct.	धीरे-धीरे विलुप्त होना
Dine out	Have dinner outside one's home.	घर के बाहर रात का भोजन करना
Dip in	To put something in a liquid for a short time	किसी तरल पदार्थ में कुछ देर के लिए कुछ डालना
Do in	Cause to become very tired/ to kill/ to murder	बहुत थक जाने का कारण/ मारना/हत्या करना
Do over	To do something again repeat	फिर से कुछ करना/दोहराना
Dole out	To give out/distribute	देना, बाँटना



Doze off	To fall asleep	सो जाना
Draw back	To retreat/move away from someone	पीछे हटना/किसी से दूर जाना
Drive away	To force an animal or someone to leave a place.	किसी जानवर या किसी व्यक्ति को एक जगह छोड़ने के लिए मजबूर करना
Dumb down	Reduce the intellectual content of something	किसी चीज का बौद्धिक स्तर कम करना
Dump on	To treat someone badly/ Criticize often unfairly	किसी के साथ बुरा व्यवहार करना, अक्सर गलत तरीके से आलोचना करना
Ease up	To relax/calm down.	आराम करना/ शांत हो जाना
Eat away	To destroy slowly	धीरे-धीरे नष्ट करना
Eat in	Eat at home	घर पर खाना
Eat out	To eat in a restaurant.	रेस्तरा में खाना
Ebb away	To disappear gradually	धीरे-धीरे गायब हो जाना
Edge up	To approach slowly.	धीरे से पास आना
Empty out	To empty something completely	किसी चीज को पूरी तरह से खाली कर देना
End in	To finish a certain way.	एक निश्चित तरीके से समाप्त करना
Enter for	To join or enter a competition.	किसी प्रतियोगिता में शामिल होना या प्रवेश करना
Eye up	To look carefully at someone	किसी को ध्यान से देखना
Face off	To confront	सामना करना
Fall about	To laugh a lot.	बहुत हँसना
Fall apart	To break into pieces	टुकड़ों में तोड़ना
Fall behind	To make less progress	कम प्रगति करना
Fall in	To collapse	गिर जाना
Fall off	To decrease.	घटना
Fence in	To restrict or confine someone	किसी को प्रतिबंधित या सीमित करना
Fiddle away	To waste time	समय बर्बाद करना
Figure on	To plan/expect	योजना/अपेक्षा
Find out	To discover	खोज करना
Finish with	To end a relationship	रिश्ते का अंत करना
Fire away	To ask questions.	प्रश्न पूछना
Fit into	Become part of group or system	हिस्सा बना (समूह या व्यवस्था का)
Fix up	To make an arrangement	व्यवस्था बनाना
Flame up	To burn brightly.	खूब जलना
Flare out	To get angry suddenly	अचानक गुस्सा आना
Flesh out	To add more details or information	अधिक विवरण या जानकारी जोड़ना
Focus on	To concentrate	ध्यान केंद्रित करना
Fool about	Not to be serious./ Be unfaithful	गंभीर न होना/ विश्वासघाती
Frighten off	To make someone so afraid they run away	किसी को इतना डराना वे भाग जाए
Frown on	To disapprove	अस्वीकृत करना
Gear up	To get ready for a busy period.	व्यस्त अवधि के लिए तैयार हो जाना



Get ahead	To progress	प्रगति करना
Get around	To visit many different places	कई अलग-अलग जगहों पर जाना
Get away	To escape/Move/leave somewhere/ Go on holiday or for a short break.	भाग जाना/ चले जाना, कहीं छोड़ देना/ छुट्टी पर जाएं या छोटे ब्रेक के लिए जाना
Get behind	To support (someone or something)	समर्थन करना
Get down	To make someone depressed, unhappy, exhausted, etc./ Reduce.	किसी को उदास, दुखी, थका हुआ आदि बनाना/ कम करना
Get in	To enter a small, closed vehicle/ arrive	एक छोटे, बंद वाहन में प्रवेश करना/ आना
Get on	To continue doing something	कुछ न कुछ करते रहना
Ginger up	To make more lively	अधिक जीवंत बनाना
Give away	to distribute something for free	मुफ्त में कुछ बाँटना
Give back	To return something you've borrowed	आपके द्वारा उधार ली गई कोई चीज वापस करना
Give in to	To agree to something you don't like	किसी ऐसी चीज के लिए सहमत होना जो आपको पसंद न हो
Give it up for	to applaud	सराहना करना
Give out	To distribute/ Stop working	वितरित करना/ काम करना बंद करना
Give up	To stop doing something that has been a habit	कुछ ऐसा बंद करना जिसकी आदत हो गई हो
Go about	To deal with something/ Circulate	किसी चीज से निपटना/ परिचालित करना
Go after	To chase/try to get	पीछा करना, पाने की कोशिश करना
Go against	To oppose or resist something	किसी चीज के विरुद्ध होना
Go ahead	To proceed	आगे बढ़ना
Go by	The passing of time	समय बीतना
Go down	To decrease/get smaller/ Sink	घटना/छोटा करना/ डूबना
Go together	Harmonize or be compatible	सामंजस्य या संगत होना
Go towards	To contribute	योगदान देना
Go under	To go bankrupt	दिवाला निकल जाना
Hand in	To submit homework, an assignment etc	गृहकार्य, असाइनमेंट आदि जमा करना
Hand out	To distribute	वितरण करना
Hang with	To spend time with	समय बिताना
Have against	To dislike, disagree or hold a grudge	नापसंद करना/असहमत होना या कोई शिकायत रखना
Head off	to prevent something bad happening	कुछ बुरा होने से रोकना
Head out	Go out	बाहर जाना
Head up	To be in charge	प्रभारी बनना
Hear about	to learn about someone or something	किसी चीज या व्यक्ति के बारे में जानना
Hear of	Know about the existence of something or someone	किसी चीज या किसी के अस्तित्व के बारे में जानना/सुनना
Hear out	Listen to everything someone has to say	किसी की कही हर बात को सुनना
Help out	To give assistance	सहायता देना



Hinge on	To depend very much or completely	बहुत अधिक या पूरी तरह से निर्भर
Hit back	To attack or criticise	आक्रमण या आलोचना करना
Hold down	To keep at a low level	स्तर नीचे रखना
Hunt up	To search for something or someone very carefully	किसी वस्तु या व्यक्ति को बड़ी सावधानी से खोजना
Jabber away	To talk fast or incomprehensibly	तेजी से बात करना या समझ से बाहर बात करना
Jack up	To increase sharply	तेजी से बढ़ाना
Jerk around	To cause someone trouble/treat someone badly	किसी को परेशान करना/किसी के साथ बुरा व्यवहार करना
Jump at	To accept eagerly	उत्सुकता से स्वीकार करना
Keep at	To continue with something difficult	कठिनाई के साथ कुछ करना
Keep back	To maintain a safe distance	सुरक्षित दूरी बनाए रखना
Keep on	To continue to do something	कुछ करना, जारी रखना
Key down	To relax/To be less energetic	आराम करना/कम ऊर्जावान
Key on	To target/focus on (sport)	लक्ष्य/ध्यान केंद्रित (खेल)
Kick about	To discuss/To treat harshly	चर्चा करना/बुरा व्यवहार करना
Kick back	to Relax	आराम करना
Knock down	To demolish/ Hit and injure someone	किसी को गिराना/ मारना और घायल करना
Knock off	Finish work quickly	जल्दी काम खत्म करना
Land in	To get someone into trouble	किसी को परेशानी में डालना
Lash into	To criticise someone strongly	किसी की कड़ी आलोचना करना
Lay down	To establish rules or procedures	नियम या प्रक्रियाएँ स्थापित करना
Lay off	To discharge a worker temporarily	अस्थायी रूप से किसी कर्मचारी को पद से हटाना
Leap at	To take an opportunity enthusiastically	अवसर का उत्साहपूर्वक लाभ उठाना
Leave on	Not to take something to someone off	किसी से कुछ न लेना
Let down	To make someone disappoint	किसी को निराश करना
Let in	To allow someone to enter	किसी को प्रवेश करने देना
Lie down	To rest	आराम करना
Light up	To illuminate	रोशन होना
Lighten up	To be less serious	कम गंभीर होना
Line up	to arrange in a line	एक पंक्ति में व्यवस्थित करना
Link up	To connect/join	जुड़ना
Live through	To experience unpleasant situation	असुखद स्थिति का अनुभव
Live up to	To fulfil expectations or standards	अपेक्षाओं या मानकों को पूरा करना
Lock away	To lock in a safe place	सुरक्षित स्थान पर बंद करना
Look after	Take care	देखभाल करना
Look back	To think about the past	अतीत के बारे में सोचना
Look for	To try to find someone or something	ढूँढ़ने की कोशिश करना
Look into	To research/investigate.	अनुसंधान/जाँच करना
Look out	To be careful	सावधान रहना



Loosen up	To become more relaxed or comfortable	अधिक आराम या सहज हो जाना
Luck out	To be very lucky	बहुत भाग्यशाली होना
Magic away	To make something disappear quickly	किसी चीज को जल्दी से गायब कर देना
Make into	To change something into something else	किसी चीज को किसी और चीज में बदलना
Make over	To improve the appearance of a place, person etc	व्यक्ति, वस्तु आदि के रूप-रंग में सुधार
Make up for	To compensate for something	क्षतिपूर्ति करना (किसी चीज की)
Mark out	Separate or delineate a particular section or area	किसी विशेष भाग या क्षेत्र को अलग करना
Mark up	To increase the price of something.	किसी वस्तु का मूल्य बढ़ा देना
Mess up	To spoil or ruin.	बिगाड़ना
Miss out	Fail to include.	शामिल न करना
Move in	Start living in a different place	एक भिन्न जगह रहना शुरू करना
Mug up	To study quickly	जल्दी से पढ़ना
Name after	To give someone a name to remember another person.	किसी को एक नाम देना जिससे दूसरे व्यक्ति को याद किया जा सके
Narrow down	To remove least important options to make it easier to choose.	चुनने में आसान बनाने के लिए कम महत्वपूर्ण विकल्पों को हटा देना
Nod off	To fall asleep	सो जाना
Nose around	To look around for evidence	साक्ष्य खोजना
Nut out	To find an answer to a problem	किसी समस्या का उत्तर खोजना
Open up	Start to talk freely about something/ To make something possible	किसी चीज के बारे में खुलकर बात करना शुरू करें/ किसी चीज को संभव बनाना
Opt out	To choose not to be a part of something	किसी चीज का हिस्सा नहीं बनने का चुनाव करना
Pack off	to send someone away	किसी को विदा करना
Pack up	To stop doing something/Finish work	कुछ करना बंद करना/ काम खत्म करना
Pair up	To form a pair	जोड़ी बनाना
Palm off	To persuade someone to accept something that isn't true	किसी को कुछ ऐसा स्वीकार करने के लिए मनाना जो सच नहीं है
Pare down	To reduce/decrease	घटाना
Pass away	to die	मरना
Pass back	To return	वापस करना
Pass down	To give skills or knowledge to younger generations	युवा पीढ़ी को कुशलता या ज्ञान देना
Patch up	To fix or make things better.	चीजों को ठीक करना या बेहतर बनाना
Pay back	To repay money borrowed/Take revenge on	उधार लिया हुआ पैसा चुकाना/ बदला लेना
Pay down	To pay a debt over time	समय के साथ कर्ज चुकाना
Peel away	To leave a group by moving in a different direction.	एक अलग दिशा में चलते हुए समूह को छोड़ देना



Phase in	To introduce gradually	धीरे-धीरे परिचय देना
Phase out	To stop gradually using something	धीरे-धीरे प्रयोग को बंद करना
Pick out	Choose (someone or something)	चुनना
Pile in	To enter a place quickly in a disorganised way	अव्यवस्थित तरीके से एक जगह प्रवेश करना
Pile up	To accumulate.	जमा करना
Pipe up	To raise your voice to speak	अपनी आवाज उठाना
Play at	To pretend to be something	कुछ बनने का नाटक करना
Play up	To behave badly	बुरी तरह से बर्ताव करना
Press for	To apply pressure to get permission or to obtain something.	अनुमति लेने या कुछ प्राप्त करने के लिए दबाव डालना
Prey on	To catch and kill an animal for food	खाने के लिए किसी जानवर को पकड़ना और मारना
Pull down	to demolish	ध्वस्त करना
Pull together	To work together as a team	एक टीम के रूप में मिलकर काम करना
Push in	To get in a queue without waiting	बिना प्रतीक्षा किए कतार में लग जाना
Quarrel out	To argue with someone about a specific subject.	किसी खास विषय पर किसी से बहस करना
Queer up	To mess up/ruin.	गड़बड़ करना/ बर्बाद करना
Rack out	To sleep/take a nap.	सोना/एक झपकी लेना
Rat on	To inform authorities about someone's wrong doings.	किसी के गलत कार्यों के बारे में अधिकारियों को सूचित करना
Read off	To read a list aloud for someone to write down	किसी को लिखने के लिए सूची को जोर से पढ़ना
Reason out	To come to a conclusion or solution after some thought.	कुछ सोच-विचारकर किसी निष्कर्ष या समाधान पर पहुँचना
Ride out	To come safely through a difficult situation	कठिन परिस्थिति से सुरक्षित रूप से बच आना
Rule out	To exclude a possibility	संभावना से निकलना
Run after	to chase/pursue	पीछा करना
Run around	To be very busy doing many things	बहुत से कामों में व्यस्त रहना
Run away	To escape from people chasing you	आपका पीछा करने वाले लोगों से बच निकलना
Rush into	To do something too quickly	कुछ भी जल्दी करना
Salt away	to save money	पैसे बचाना
Save on	To reduce or avoid consumption to cut costs	लागत में कटौती करने के लिए खपत को कम करना
Save up	To collect or store something for future use	भविष्य में उपयोग के लिए कुछ इकट्ठा या संग्रहित करना
Scale down	To make something smaller than originally planned	मूल रूप से नियोजित की तुलना में कुछ छोटा करना
Scale up	To increase/make bigger (size, number etc)	बढ़ना/बड़ा करना (आकार, संख्या इत्यादि)
Scout out	To search for something.	कुछ खोजना
Scrape along	To manage with little money	थोड़े पैसे से व्यवस्था करना



Screen off	To separate a part of a room with something like a curtain, screen, etc.	एक कमरे के एक हिस्से को पर्दे, स्क्रीन आदि जैसी किसी चीज से अलग करना
Screen out	To exclude/Stop noticing something	प्रकाश को बाहर करना/ कुछ ध्यान देना बंद करना
See to	To deal with something or someone	किसी चीज या व्यक्ति के साथ सौदा करना
Sell on	To convince someone.	किसी को विश्वास दिलाना
Send back	To return something	कुछ लौटाना
Settle down	To start living a fixed and routine life	एक निश्चित और नियमित जीवन जीना शुरू करना
Shell out	To spend money on something, especially when you think it's too expensive	किसी चीज पर पैसा खर्च करना, खासकर जब आपको लगता है कि यह बहुत महंगा है
Show off	To behave in a way so as to attract attention	ध्यान आकर्षित करने के लिए इस तरह से व्यवहार करना
Shut down	To close a business, shop, etc./ Turn a computer off	व्यवसाय, दुकान आदि बंद कर देना/ कंप्यूटर बंद कर देना
Side with	To support someone.	किसी का समर्थन करना
Sign away	To give away legal or property rights	कानूनी या संपत्ति के अधिकार देना
Sign for	To write a signature on behalf on someone	किसी की ओर से हस्ताक्षर करना
Sign with	To make a contract with	से अनुबंध करना
Sit around	To sit idly, doing nothing.	आराम से बैठना, कुछ नहीं करना
Slag off	To criticise heavily.	जमकर आलोचना करना
Sleep on	To think about something	किसी के बारे में सोचना
Slice up	To cut completely into pieces or slices (sweep through)	पूरी तरह से टुकड़ों में काट देना
Slow down	To reduce speed./ Become less active	गति कम करना/ कम सक्रिय होना
Snap out of	To control negative emotions	नकारात्मक भावनाओं पर नियंत्रण रखना
Sniff out	To find something by smell (usually for dogs).	गंध से कुछ खोजना (आमतौर पर कुत्तों के लिए)
Sort out	To resolve a problem.	समस्या का निवारण करना
Speak up	To talk more loudly	अधिक जोर से बात करना
Spell out	to explain something in great detail	किसी बात को विस्तार से समझाना
Spit out	To say something angrily	गुस्से में कुछ बोलना
Split up	To divide into parts	भागों में विभाजित करना
Start over	To begin something again	फिर से शुरू करना
Stay in	To stay inside or at home instead of going out	बाहर जाने के बजाय घर के अंदर या घर में रहना
Steal away	To leave a place quietly or secretly	किसी स्थान को चुपचाप या गुप्त रूप से छोड़ देना
Steal up	to approach someone quickly	किसी से फुर्ती से संपर्क करना
Step up	To increase the amount, speed of something	किसी चीज की मात्रा, गति में बढ़ोतरी
Stir up	To make trouble for someone else	किसी और के लिए परेशानी खड़ी करना
Strike down	To kill	मारना



Strike out	To start doing something new and different	कुछ नया और अलग करना शुरू करना
Suck in	To become involved in something unpleasant	किसी अप्रिय बात में उलझ जाना
Sum up	To summarise	संक्षिप्त विवरण देना
Suss out	To come to understand	समझ में आना
Sweep through	To pass easily, succeed	आसानी से बीत जाना, सफल होना
Take after	To resemble a parent or ancestor	माता-पिता या पूर्वज के सदृश
Take in	To absorb information / Deceive	जानकारी इकट्ठा करना/ धोखा देना
Take on	to assume a responsibility	जिम्मेदारी अपनाना
Talk over	To discuss	चर्चा करना
Tear away	to remove a surface violently	एक सतह को हिंसक रूप से हटा देना
Think over	To consider something carefully	किसी बात पर ध्यान से विचार करना
Throw in	To join/accompany	शामिल होना/साथ देना
Tie down	To restrict freedom	स्वतंत्रता को प्रतिबंधित करना
Turn against	To stop liking and start disliking	पसंद करना बंद करना और नापसंद करना शुरू करना
Urge on	To encourage	प्रोत्साहित करना
Use up	To finish or consume all of something	किसी चीज का सब कुछ समाप्त या उपभोग करना
Vacuum up	To consume	उपभोग करना
Vamp up	To make something more exciting and attractive	रोमांचक और आकर्षक बनाना
Wait behind	To stay somewhere after other people have left	अन्य लोगों के चले जाने के बाद कहीं रुकना
Walk on	to continue walking	चलना जारी रखना
Walk out	To leave work because of a dispute with the management (suddenly)	प्रबंधन से विवाद के कारण काम छोड़ देना (अचानक)
Wave aside	To ignore or refuse to consider what someone says	कोई क्या कहता है, इस पर ध्यान न दें या विचार करने से इंकार करना
Wear off	To stop having an effect	असर करना बंद करना
Weigh up	To assess	आँकलन करना
Work on	To improve or develop	सुधार या विकास करना
Yack on	To talk continuously	लगातार बात करना
Yield to	To surrender	आत्मसमर्पण करना
Zero in on	To take aim with a gun or missile	बंदुक और मिसाइल से निशाना साधना
Zero out	To reduce to zero/cancel/remove	शून्य करना, रद्द करना, हटाना
Zone out	Not to pay attention	ध्यान नहीं देना
Zonk out	To fall asleep	सो जाना



All PYQs asked from 2017 to 2022

1. My elder son deals with (a)/ spare parts and manages (b)/ his bread and butter. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
2. I was taken with surprise (a)/ when I saw (b) / the beautiful Taj Mahal. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
3. They did nothing (a)/ that was down the (b)/ dignity of princess. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
4. Thank you for (a)/ getting me (b)/ of the hook. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
5. I also used to write scripts for hosting school (a)/functions. Tough, on that time I (b)/ hadn't identified this interest. (c)/ No error (d)
(a) a (b) b
(c) c (d) d
6. He spends good deal of money on eating out.
(a) good deal (b) He spends
(c) on eating out (d) of money
7. Nisha took a longer time to read the proposal for she wanted to (go about it carefully).
(a) go through it carefully
(b) go about it casually
(c) go through it hastily
(d) No improvement
8. Although there are more than a hundred known elements, they rarely occur at a pure state.
(a) more than a hundred
(b) Although there are
(c) at a pure state
(d) they rarely occur
9. Fate smiled above him in all his business ventures.
(a) No error
(b) in all his
(c) business ventures
(d) Fate smiled above him
10. Sunita said that she had never a book she liked so much.
(a) viewed on (b) come across
(c) held upon (d) saw into
11. Her father died because they did not immediately a doctor.
(a) call for (b) call up
(c) call at (d) call in
12. He from the crowd because of his height.
(a) stood out (b) stood by
(c) stood off (d) stood up
13. Hearing of her grandmother's illness, she at once started Mumbai.
(a) for (b) upto
(c) to (d) towards
14. You should comply my request.
(a) in (b) off
(c) with (d) on
15. Rahul can the four candles in one breath.
(a) put out (b) put down
(c) put up (d) put away
16. My sister's marriage passed peacefully.
(a) away (b) by
(c) off (d) out
17. The elephant stampeded and tore the streets.
(a) on (b) out
(c) off (d) down
18. The manager was an explanation of his conduct.
(a) called for (b) called off
(c) called to (d) called up
19. It is mainly due to Peter's lethargy that the plan fell
(a) off (b) through
(c) in (d) out
20. His father him up in a construction business.
(a) built (b) hold
(c) keep (d) set
21. The meeting was presided by the Chairman.
(a) over (b) upon
(c) of (d) in
22. Neha's mother was annoyed with her as she could not her examination.
(a) Get off (b) Get on
(c) Get upon (d) Get through
23. One of us has given his nonesty.
(a) up (b) off
(c) of (d) on
24. There have been/three breaks-in/in our society/ this month



- (a) three breaks-in (b) this month
(c) in our society (d) There has been
25. I was angry/ on myself/ for making/ such a silly mistake.
(a) such a silly mistake
(b) for making
(c) on myself
(d) I was angry
26. The little baby cried loudly to a new toy.
(a) cried loudly (b) to a
(c) new toy (d) The little baby
27. Several prominent film stars/ have appeared on television/ on behalf of awareness/ about hand hygiene.
(a) have appeared on television
(b) about hand hygiene
(c) Several prominent film stars
(d) on behalf of awareness
28. Thousands of people/ in Telangana are employed on/ the granite companies.
(a) Thousands of people
(b) Telangana are employed on
(c) No error
(d) the granite companies
29. I am sorry I haven't learnt the poem at heart.
(a) I haven't (b) learnt the poem
(c) I am sorry (d) at heart
30. Poor people have run down of food supplies during the lockdown.
(a) food supplies
(b) during the lockdown
(c) Poor people have
(d) run down of
31. Fate smiled above him in all his business ventures.
(a) No error
(b) in all his
(c) business ventures
(d) Fate smiled above him
32. The affection of her husband **carried her up** in the midst of all her problems.
(a) tore her up (b) bore her up
(c) stood her up (d) drove her up
33. I was **carried** by her rapturous song.
(a) carried off (b) carried away
(c) carried of (d) carried to
34. The Ukranian soldiers **passed in** for several weeks.
(a) hanged to (b) get off
(c) held out (d) hanged in
35. The NCERT **was set up ahead** by the government to assist and advise the Central and State Government on policies and programmes for qualitative improvement in school education.
(a) was set off (b) was set forward
(c) was set over (d) was set up
36. It is a bad habit to **talk in** while someone is speaking.
(a) cut in (b) intrude over
(c) burst in (d) walk over
37. His disease is no doubt very serious but he will **pull over**.
(a) pull through (b) pull for
(c) pull against (d) pull at
38. The organization **had set up for** a Free Mandela Committee and launched a lively campaign with the slogan 'Free Mandela'.
(a) had set up (b) had set to
(c) had set over (d) had set upon
39. I cannot **sit up with** this sort of insult in office.
(a) go up with (b) put up with
(c) get up with (d) do up with
40. You are welcome **to partake** this light refreshment.
(a) No improvement required
(b) to partake of
(c) for partaking
(d) in partaken
41. I can't **make out** my mind about taking a vacation in winter.
(a) make up
(b) made out
(c) No substitution required
(d) make on
42. It is quite difficult to **make on** what this doctor writes.
(a) make out
(b) make in
(c) No substitution required
(d) made on
43. Megha's habit of procrastination puts her colleagues **on lot of trouble**.
(a) to a lot of trouble
(b) in lot of troubles
(c) into lot troubles
(d) No substitution required
44. He felt dejected but the feeling **passed out** in a minute.
(a) No improvement required
(b) passed off
(c) passed on
(d) passed back
45. I cannot **put with** his rudeness any longer.
(a) put up with (b) put up
(c) put away (d) put up to



46. After the old building **was pulled out**, the building contractor surveyed the progress of the work.
(a) was pulled down (b) No substitution
(c) was pulled up (d) was pulled over
47. My hands were eager **for tore up** that awful letter.
(a) of tearing up (b) No substitution
(c) to tear up (d) for tearing upon
48. It is the responsibility of all of us to invest time and effort in verifying information and **not follow victim** to fake news.
(a) not following victim
(b) not fall victim
(c) not falls victim
(d) No improvement
49. The prisoner was **set at freedom** early.
(a) set free (b) set to being free
(c) sent for freedom (d) No substitution
50. Every year the family goes **for a pilgrim** to the temple at Tirupati.
(a) at the pilgrim
(b) from the pilgrimage
(c) No substitution required
(d) on a pilgrimage
51. Four people were injured after a car suddenly **came for a halt** in outer Delhi.
(a) came to a halt
(b) No substitution required
(c) come to a halt
(d) came for the halt

Answer Key

1.	(a)	2.	(a)	3.	(c)	4.	(c)	5.	(b)	6.	(a)	7.	(a)	8.	(c)	9.	(d)	10.	(b)
11.	(b)	12.	(a)	13.	(a)	14.	(c)	15.	(a)	16.	(c)	17.	(d)	18.	(a)	19.	(b)	20.	(d)
21.	(a)	22.	(d)	23.	(a)	24.	(a)	25.	(c)	26.	(b)	27.	(d)	28.	(a)	29.	(d)	30.	(d)
31.	(d)	32.	(b)	33.	(b)	34.	(c)	35.	(d)	36.	(a)	37.	(a)	38.	(a)	39.	(b)	40.	(b)
41.	(a)	42.	(a)	43.	(a)	44.	(b)	45.	(a)	46.	(a)	47.	(c)	48.	(b)	49.	(a)	50.	(d)
51.	(c)																		

Explanation

- (a) यहाँ deals के साथ with के स्थान पर in का प्रयोग होगा। किसी भी animated thing के लिए deal with का प्रयोग नहीं होता है। इनके लिए deal in का प्रयोग किया जाता है।
deal with - व्यवहार करना
deal in - व्यापार करना
- (a) यहाँ with के स्थान पर by का प्रयोग सही होगा क्योंकि, किसी वाक्य में take by surprise का अर्थ होता है - आश्चर्यचकित होना। Taken with surprise का कोई अर्थ नहीं होता है।
- (c) यहाँ down के स्थान पर below सही होगा क्योंकि below the dignity (गरिमा के नीचे) phrase का प्रयोग किया जाता है। Down the dignity कोई अर्थ नहीं देता है।
- (c) of the hook एक गलत phrase है। सही phrase - off the hook (छुटकारा पाना या सजा मुक्त करना) होता है। अतः 'of' के स्थान पर 'off' का प्रयोग करना सही होगा।
- (b) on that time के स्थान पर at that time का प्रयोग होगा। at that time सही phrase होता है।
- (a) यहाँ good deal के स्थान पर a good deal का प्रयोग होगा। A good deal - बहुत अधिक; एक सही phrase के रूप में प्रयोग होता है। A good या great deal एक phrase है जो quantity बताता है।
- (a) यहाँ पर go through का प्रयोग go about के स्थान पर होगा। go through = read carefully - ध्यान से पढ़ना।
- (c) at a pure state के स्थान पर in a pure state का प्रयोग होगा क्योंकि यहाँ उस state के बारे में बात हो रही है जिसमें वे exist करते हैं।
in a pure state सही phrase का प्रयोग होगा।
- (d) यहाँ above के स्थान पर on का प्रयोग होगा।
Fate smiled on him सही प्रयोग होगा। smiled on का अर्थ है, किसी चीज या व्यक्ति को सहमति से देखना या व्यक्त करना।
- (b) यहाँ पर come across का प्रयोग होगा।
come across - प्राप्त होना
Held upon - हाथ में पकड़ना/रखना
Saw into - देखना
Viewed on - देखना



11. (b) यहाँ पर call up सही option होगा।
Call up - किसी को call करना (कुछ करने के लिए)
Call at - किसी stop या place
Call in - telephone, radio के लिए
12. (a) यहाँ stood के साथ out का प्रयोग होगा, क्योंकि stand out "अलग दिखाई पड़ता" होता है, जो वाक्य को सही अर्थ को स्पष्ट करता है।
13. (a) यहाँ पर started के साथ for का प्रयोग किया जाएगा क्योंकि start for - कहीं के लिए प्रस्थान करना। (स्थान के लिए)
14. (c) comply के साथ 'with' का प्रयोग किया जाता है। यहाँ पर with आयेगा।
comply with = पालन करना
15. (a) यहाँ पर put out का प्रयोग सही होगा, क्योंकि put out - बुझा देना। यहाँ स्पष्ट अर्थ देगा।
16. (c) यहाँ option (c) सही है। passed off - पूर्ण होना, संपन्न होना अर्थात् शादी संपन्न हो गई। किसी समारोह, शादी के लिए by या away का प्रयोग नहीं किया जाता है।
17. (d) tear down - बर्बाद करना। अतः वाक्य में tore के साथ down का प्रयोग होगा। Tore, tear का IIInd form है।
18. (a) वाक्य में called for का प्रयोग करना सही होगा।
called for - ask for something
19. (b) fall through - असफल होना अर्थात् option (b) सही है। fell के साथ through का प्रयोग होगा - The plan fell through - योजना असफल हो गई।
20. (d) Set up अर्थात् स्थापित करना।
इस वाक्य के अर्थ के अनुसार वाक्य में set up का प्रयोग सही होगा। अतः set के साथ up का प्रयोग होगा।
21. (a) Presided over - संचालन करना (सभा का)
22. (d) यहाँ exam में न सफल होने की बात की जा रही है।
get through - सफल होना।
Could not get through - सफल न हो सकी
23. (a) Given up - छोड़ देना। यहाँ ईमानदारी (honesty) छोड़ने की बात हो रही है।
24. (a) Break-in एक Phrasal verb है, जो Noun के रूप में प्रयोग हुआ है। वाक्य में Plural verb के अनुसार एक Plural Noun की आवश्यकता है, अतः Break-ins के स्थान पर Break-ins का प्रयोग करना सही है।
25. (c) वाक्य में angry on के स्थान पर angry with का प्रयोग करना सही होगा। Angry with someone सही Phrase होता है। अतः Angry with सही उत्तर है।
26. (b) वाक्य में cried loudly to का प्रयोग गलत हुआ है।

- इसके स्थान पर cried loudly for का प्रयोग करना सही होगा। 'Cry for something' - रो कर कोई चाह या जरूरत की माँग करना।
27. (d) वाक्य में दिये गये Phrase 'on behalf of awareness' के स्थान पर 'to raise awareness' का प्रयोग करना सही होगा।
28. (b) वाक्य में employed on के स्थान पर employed in का प्रयोग करना उचित होगा, क्योंकि employed in (doing something) एक सही Phrase को दर्शाता है।
29. (d) at heart के स्थान पर by heart का प्रयोग करना उचित होगा। Learn by heart (something) सही Phrase होता है।
30. (d) वाक्य में run down of food गलत Phrase को दर्शाता है। अतः वाक्य में run out of food का प्रयोग होगा। Run out of - भोजन की कमी।
31. (d) Smiled above एक गलत Phrase को दर्शाता है। Smiled on/upon एक सही Phrase होता है।
Smile on/upon (someone) - मेहरबान होना।
32. (b) वाक्य में carried her up के स्थान पर bore her up का प्रयोग करना सही है।
Bore up - दुख को सहन करने में मदद करना
33. (b) वाक्य में carried के साथ away का प्रयोग होगा, क्योंकि
Carried away - उभारना (भावनाओं को/उत्साह को)
Carried off - कुछ हासिल करने में सफल होना
Carried of - एक स्थान से किसी दूसरे स्थान तक ले जाना
Carried to - किसी को सहारा देना/किसी चीज को एक स्थान से दूसरे स्थान तक ले जाना।
34. (c) वाक्य में passed in के स्थान पर held out का प्रयोग होगा।
Held out - किसी खतरनाक/कठिन परिस्थिति में भी जारी रहना/निरंतरता बनाए रखना
35. (d) was set up सही उत्तर है। Set up एक Phrase है जिसका अर्थ होता है - स्थापित करना (संस्था, संगठन या व्यवसाय)। Ahead का प्रयोग Set-up के साथ अनावश्यक है।
36. (a) Talk in के स्थान पर cut in का प्रयोग करना सही होगा, क्योंकि cut in का अर्थ होता है - किसी को बाधित करना (बातचीत में)।
37. (a) वाक्य में pull over के स्थान पर pull through का प्रयोग होगा। Pull through - बच निकल आना (बीमारी या खतरे से)। 'Pull over - गति धीमी कर किसी कार इत्यादि को सड़क किनारे लगाने' होता है।



38. (a) वाक्य में Had set up for के स्थान पर had set up का प्रयोग करना उचित होगा।
Set up - व्यापार स्थापित करना
39. (b) वाक्य में sit up with के स्थान पर put up with का प्रयोग करना सही उत्तर होगा। वाक्य के अर्थ के अनुसार 'put up with - सहन करना/बर्दाश्त करना' वाक्य को सही अर्थ देता है।
40. (b) वाक्य में partake के साथ of का प्रयोग भी होगा। 'Partake of (something) - दूसरों के साथ किसी चीज का अनुभव लेना।'
41. (a) प्रस्तुत वाक्य में make out के स्थान पर make up का प्रयोग करना उचित उत्तर है।
Make up - निर्णय करना
Make on - चालू करना
Make out - कुछ कहना या संकेत देना (व्यक्ति या वस्तु के बारे में) समझना
42. (a) make on के स्थान पर make out का प्रयोग करना वाक्य के लिए सही है।
Make out - समझना अर्थात् 'डॉक्टर की लिखावट समझने' की बात हो रही है।
43. (a) वाक्य में on lot of trouble के स्थान पर to a lot of trouble सही उत्तर होगा। Put to a lot of trouble एक Phrase है जिसका अर्थ है - किसी परेशानी या अतिरिक्त कार्य या समस्याओं में डालना।
44. (b) वाक्य Passed out के स्थान पर Passed off का प्रयोग करना उचित है। "Passed off - हल्के से खारिज करना या बचना" होता है।
45. (a) Put with का सही Phrase 'Put up with' होता है, जिसका अर्थ है - सहना या बर्दाश्त करना। अतः Put with के स्थान पर Put up with का प्रयोग होगा।
46. (a) was pulled out के स्थान पर was pulled down वाक्य के अर्थानुसार सही phrase है। Pull down (something like - building) - ध्वस्त करना (इमारत इत्यादि)।
47. (c) वाक्य में दिया गया Phrase 'tear up' अर्थात् 'टुकड़ों में करके नष्ट करना' का प्रयोग हुआ है। यहाँ for के स्थान पर to (Infinitive) का प्रयोग करना सही होगा। to tear up - verb की base form के साथ to का प्रयोग किया जाता है।
48. (b) वाक्य में victim शब्द का प्रयोग हुआ है और victim के अंतर्गत कोई व्यक्ति या जानवर दोनों हो सकते हैं। अतः follow victim के स्थान पर fall victim का प्रयोग करना सही होगा, क्योंकि fall victim - किसी चीज से बुरी तरह प्रभावित होना।
49. (a) Set at freedom का प्रयोग वाक्य में गलत हुआ है। इसके स्थान पर 'set free' phrase का प्रयोग करना सही होगा। किसी को 'आजाद या स्वतंत्र करने' के अर्थ के लिए 'set free' का प्रयोग किया जाता है।
50. (d) वाक्य में go for a pilgrim के स्थान पर go on a pilgrimage का प्रयोग होगा क्योंकि pilgrim (Noun) - कोई व्यक्ति जो धार्मिक स्थान की यात्रा करता है और pilgrimage - किसी धार्मिक स्थान की यात्रा। साथ ही यहाँ ध्यान दें कि go on a trip/tour का प्रयोग करना सही होता है।
51. (c) वाक्य में came for a halt के स्थान पर came to a halt का प्रयोग करना सही है। Came to a halt एक phrase है, जिसका अर्थ कार्य या प्रगति बाधित हो जाना।



The questions below consist of a set of labelled sentences. Out of the four options given, select the most logical order of the sentences to form a coherent paragraph.

1. P. In other countries which are populated by 'haves', frustration is among them also because they do "haves".
Q. In some countries, frustration exists because these countries are populated by "have-nots".
R. Frustration is a global cancer.
S. It has spared no country.
(a) RSQP (b) SQRP
(c) PSRQ (d) QRPS
2. P. The real purpose underlying this maxim lies in its utility in the worldly sense.
Q. He has within him a spirit which is ever exhorting him to cut down his needs and learn to be happy with what he has.
R. Man is something much greater than an intelligent being using his intellect to make newer inventions from time to time.
S. It tells us to be up and doing, not to be passive in our attitude to life.
(a) PRQS (b) QPSR
(c) RQPS (d) SRPQ
3. P. We have seen that, when
X. think of it as losing its parts and shrivelling to a point
Y. occupy any portion of space, we need not
Z. we deny that a mental image can
(a) ZXY (b) YZX
(c) YXZ (d) ZYX
4. P. Another major difference
X. seven planets around the star
Y. system is the tight packing of the
Z. in comparison with the solar
(a) ZYX (b) ZXY
(c) YZX (d) YXZ
5. P. He does not mean
X. when he denies that it is causal
Y. to indicate that the relation
Z. is any the less uniform or dependable
(a) YXZ (b) YZX
(c) XZY (d) XYZ
6. P. Not only people have buying
X. environment and health
Y. capacity in the city, people here are
Z. also quite concerned about
(a) YXZ (b) YZX
(c) XZY (d) XYZ
7. P. But he did not know how to find one at that hour.
Q. It was his first visit to the city and he didn't know where to go.
R. Mohanlal's train was late and it reached Kolkata a little after midnight
S. He thought he would go to a choultry where he would not have to pay rent.
(a) PSQR (b) QRSP
(c) RQSP (d) RSQP
8. P. And slowly, you reach the pinnacle of self-awareness, experiencing a unity with all life.
Q. If you transform your energy positively, it naturally becomes compassion and love.
R. Once you experientially are a part of everything then nobody needs to teach you morality.
S. Then you can do something to improve the situation, but without anger.
(a) PQRS (b) QPRS
(c) RQPS (d) RSPQ
9. P. He raised his voice against idol-worship.
Q. People are generally very open and accept social changes with a positive attitude.
R. Swami Dayanand Saraswati is remembered with reverence and affection among the social reformers of the nineteenth century.
S. India is a country which respects spiritualism much more than materialism.
(a) QRSP (b) PRSQ
(c) RSPQ (d) SQRQ
10. P. For that we need people who possess not only high skills but high values as well.
Q. So the need of the hour is not only skill-based education but also value-inspired and value-based education.
R. When we talk of investing in education, a



- question arises as to what kind of education needs to be given to the youngster.
- S. Our aim is to evolve not only an affluent society, but an egalitarian, just, humane and compassionate society.
- (a) SPRQ (b) PRQS
(c) RQSP (d) RSPQ
11. P. Granted, political defection is increasingly less an act of ideological defiance than one of pure opportunism.
- Q. Yet, for all its flaws, the current law recognizes and respects one fundamental principle: The right to dissent.
- R. A blanket ban on defection will weaken rather than strengthen democracy, in whose name it is being sought to be imposed.
- S. Granted also that it is illogical to allow a third of the party to split but not in a lesser number.
- (a) RPSQ (b) PSRQ
(c) RSPQ (d) PRSQ
12. P. As difficult as it may be to recognize what it is inside us that is making us respond in negativity, that is the path towards forgiveness.
- Q. This will automatically change your relationship with the other person and you will feel much better.
- R. We need to recognize our reaction to the other person as a mirror of something in ourselves.
- S. Whatever, the issues might be, once you have discovered them, you can work on forgiving yourself.
- (a) SQRP (b) SRQP
(c) RQPS (d) RPSQ
13. P. The aim must be to ensure that our country does not experience either paucity or a surfeit of trained manpower in any specific segment of our economy.
- Q. When we set about the task of higher education, we should be absolutely clear in our perception of the goals of education in the specific context of our nation's development.
- R. No doubt, one of the important aims of education would be to create the required range and nature of trained manpower assessed to be needed by different sectors of national growth.
- S. The entire educational apparatus must be geared progressively to fulfil the requirements of different phases of our growth in every sector primary, secondary and tertiary.
- (a) SQPR (b) QRSP
(c) SRQP (d) PSQR
14. P. Bureaucratic cultures can smother those who want to respond to shifting conditions.
- Q. Arrogant managers can over-evaluate their current performance and competitive position, listen poorly and learn slowly.
- R. And the lack of leadership leaves no force inside these organizations to break out of the morass.
- S. Inwardly focused employees can have difficulty seeing the very forces that present threats and opportunities
- (a) PRQS (b) SPQR
(c) RQPS (d) QSPR
15. A. The brain is active too during sleep, sending messages for the heart to beat regularly.
- B. However, the body utilizes the sleeping time effectively.
- C. We spend about one third of our time sleeping.
- D. It produces energy and releases hormones for repair and growth during the night.
- (a) CBDA (b) BADC
(c) ABDC (d) CABD
16. A. The festival is named after the Indian Hornbill.
- B. The Hornbill festival is the most anticipated cultural carnival of this state.
- C. Located in Northeast India, Nagaland is very beautiful and an ethnically diverse state.
- D. The Hornbill is often displayed on the traditional tribal headgears worn during Naga festivities.
- (a) BCAD (b) ACBD
(c) CBAD (d) ABCD
17. A. When it was time to divide the spoils, the lion took one portion for his title as king of the forest.
- B. He took another portion because he was a partner, and yet another because he was the strongest.
- C. He took the last portion because an accident would befall anyone who laid a paw upon it.
- D. Once a lion went hunting with three other beasts.
- (a) DCBA (b) CABD
(c) DABC (d) BDCA
18. A. According to his hypothesis, now known as the neuron theory, each nerve cell communicates with others through contiguity rather than continuity.
- B. The watershed of all studies of the nervous system was an observation made in 1889 by Spanish scientist Santiago Ramón y Cajal.
- C. It has since been proved that Cajal's theory is not universally true, but his central idea has remained an accurate guiding principle for all further study.
- D. That is, communication between adjacent but separate cells must take place across the



- space and barriers separating them.
- (a) ADCB (b) CDAB
(c) BCDA (d) BADC
19. A. A fox, hearing the cock and thinking to make a meal of him, came and stood under the tree.
B. As the night passed away and the day dawned, the cock, according to his custom, set up a shrill crowing.
C. A dog and a cock having struck up an acquaintance went out on their travels together.
D. Nightfall found them in a forest, so the cock, flying up on a tree, perched among the branches, while the dog dozed below at the foot.
(a) BCDA (b) CDBA
(c) CABD (d) DCAB
20. 1. All the
P. comes under public sector
Q. government owned
R. production units
(a) QRP (c) RQP
(b) PQR (d) PRQ
21. Development
P. more advanced
Q. or complex
R. means becoming
(a) QRP (c) PRQ
(b) RQP (d) RPQ
22. One major consequence
P. is the rise in sea level
Q. of global warming arising
R. out of greenhouse effect
(a) PRQ (b) RQP
(c) PRY (d) QRP
23. Educating women
P. of women in the society
Q. is an essential step
R. towards strengthening the position
(a) QRP (c) PQR
(b) RQP (d) PRQ
24. Even a poor peasant
P. happier than the rich
Q. with good health is
R. person with poor health
(a) PQR (c) PRQ
(b) RQP (d) QPR
25. Stress is a
P. lot of people because
Q. of the day to day labour
R. major concern for a
(a) PRQ (c) PQR
(b) QRP (d) RPQ
26. When the
P. our country was
Q. economically backward
R. Britishers left
(a) QPR (b) RPQ
(c) PRQ (d) QRP
27. Global warming
P. is the steady and
Q. level of earth temperature
R. continuous rise in the
(a) PRQ (b) RQP
(c) RPQ (d) QPR
28. Education is
P. of acquiring
Q. skills and law knowledge
R. an important medium
(a) QRP (b) PRQ
(c) RPQ (d) RQP
29. Good health is
P. happiness during his life time
Q. healthy man can enjoy great
R. important because a
(a) RQP (b) QPR
(c) PRQ (d) RPQ
30. 1. To be yourself in a world
P. to make you something else
Q. that is constantly trying
R. is the greatest achievement
(a) PQR (b) QPR
(c) RQP (d) QRP
31. Life appears to me
P. too short to be spent
Q. or registering wrongs
R. in nursing animosity
(a) PQR (b) PRQ
(c) RPQ (d) QPR
32. The magnificent horse roamed
P. before stopping
Q. in front of the hut where Dhammasetha resided
R. the length and breadth of the country
(a) PQR (b) RQP
(c) RPQ (d) QRP
33. No man, for any considerable period,
P. without finally getting bewildered
Q. as to which may be the true
R. can wear one face to himself and another to the multitude
(a) QRP (b) RPQ
(c) PQR (d) QPR



34. Don't leave something good
 P. because once you realize
 Q. to find better
 R. you had the best, the best has found better
 (a) RPQ (b) PQR
 (c) QPR (d) QRP
35. 1. They sat
 P. each holding a long, crooked rod in his hands
 Q. and eagerly waiting for "a bite"
 R. in a heavy flat-bottomed boat
 (a) PQR (b) QRP
 (c) RPQ (d) QPR
36. The boxes
 P. were heavy
 Q. so carrying two of them
 R. was a lot of weight to handle
 (a) QRP (b) PQR
 (c) RPQ (d) QPR
37. A long hallway
 P. leading to four bedrooms
 Q. the back of the upstairs
 R. ran across
 (a) QPR (b) PQR
 (c) QRP (d) RQP
38. His father laughed softly
 P. when he himself had been
 Q. casting his mind back to the days of his youth
 R. an eager player of the same game
 (a) PQR (b) RQP
 (c) QPR (d) QRP
39. When they reached the summit,
 P. the boys could hear the faint notes
 Q. of a festival wafted towards them
 R. on the soft breeze of the spring night
 (a) QRP (b) RPQ
 (c) RQP (d) PQR
40. S1: In 1962, Eunice Kennedy Shriver the sister of President John F. Kennedy,
 . started a summer camp for kids.
 P. similar camps were funded across the United States and Canada.
 Q. The camp, called Camp Shriver,
 R. Camp Shriver became a yearly occurrence, and, with support from the Joseph Kennedy Jr. Foundation
 S. intended to provide a place for these children to play while also promoting the benefits of physical activity.
 S6. The camps focused on sports and gave out awards for physical achievements.
 (a) SQPR (b) PQSR
 (c) QSRP (d) PQRS
41. S1. Once when a lion, the king of the jungle, was asleep, a little mouse began running up and down on him.
 P. This soon awakened the lion, who placed his huge paw on the mouse, and opened his big jaws to swallow him.
 Q. I shall never repeat it and I shall never forget your kindness.
 R. "Pardon, O King!" cried the little mouse.
 S. "Forgive me this time and who knows, I may be able to do you a good turn one of these days!"
 S6. The lion was so tickled by the idea of the mouse being able to help him that he lifted his paw and let him go.
 (a) PRQS (b) QSPR
 (c) SQPR (d) QPRS
42. P. or unfair treatment
 Q. affirmative action is a policy
 R. that tries to make up for past discrimination
 S. against certain groups of people
 (a) QRPS (b) RSPQ
 (c) SQPR (d) SRQP
43. P. canals are waterways
 Q. that are built by people
 R. travel, and irrigation
 S. and used for shipping,
 (a) SQPR (b) PQSR
 (c) RPSQ (d) RPQS
44. S1. Two game cocks were fiercely fighting for the mastery of the farmyard.
 P. The vanquished cock skulked away and hid himself in a quiet corner.
 Q. an eagle sailing through the air pounced upon him and carried him off in his talons.
 R. One at last put the other to flight.
 S. While the conqueror, flying up to a high wall, flapped his wings and crowed exultingly with all his might
 S6. The vanquished cock immediately came out of his corner, and ruled henceforth with undisputed mastery.
 (a) RSQP (b) PSQR
 (c) SQPR (d) RPSQ
45. P. that is closely related to the peach tree
 Q. almonds are commonly called nuts
 R. but they are actually seeds
 S. and they come from a tree
 (a) RPSQ (b) SQPR
 (c) QRSP (d) SQPS
46. P. an audience
 Q. often in a theatre
 R. acted out before



- S. a drama is a type of story
 (a) QRPS (b) SRPQ
 (c) PSQR (d) RSPQ
47. S1. One afternoon, a fox was walking through the forest and spotted a bunch of grapes hanging from a lofty branch.
 P. Taking a few steps back, the fox jumped and just missed the hanging grapes.
 Q. Finally, giving up, the fox turned up his nose and said, "They're probably sour anyway."
 R. Again, the fox took a few paces back and tried to reach them, but still failed.
 S. "Just the thing to quench my thirst," said the fox.
 S6. Then he walked away.
 (a) QSPR (b) SQPR
 (c) PSQR (d) SPRQ
48. S1. Here are a few theories as to why a baker's dozen became 13
 P. Bakers who were found to be cheating their customers by overpricing undersized loaves were subject to strict punishment.
 Q. There may be fluctuations in rising and baking and air content.
 R. Even with careful planning, it is difficult to ensure that all of your baked goods come out the same size.
 S. In medieval England there were laws that related the price of bread to the price of the wheat used to make it.
 S6. For fear of accidentally coming up short they would throw in a bit extra to ensure that they wouldn't end up with a surprise flogging later.
 (a) PQRS (b) RQPS
 (c) PSRQ (d) SPQR
49. A. European cloth manufactures therefore had to depend on a plant called woad to make dyes.
 B. However, cloth dyers preferred indigo which produced a rich blue colour.
 C. Being a plant of the temperate zones, woad was easily available in Europe.
 D. Indian indigo was very expensive and only small quantities reached the European markets.
 (a) CBDA (b) ACBD
 (c) DCAB (d) DACB
50. A. What can we do to avoid anger and provocation?
 B. Anger and tension are prevalent due to conflicts arising out of these differences.
 C. The society is full of people who think and act differently.
 D. We need to develop in ourselves the capacity for conversion to turn negative experiences into positive thinking
 (a) ACBD (b) CADB
 (c) CBAD (d) ABDC
51. A. However, new research shows that taking the dog for a walk can have its downsides for seniors.
 B. Dogs are great companions and provide a healthy excuse to go for a walk and get a bit of exercise.
 C. It once seemed common sense to believe that having and walking a dog was good for older people.
 D. A report published in an American medical journal says injuries among seniors related to dog-walking are becoming increasingly prevalent.
 (a) ABCD (b) CABD
 (c) CBAD (d) ADCB
52. P. or car racing tests
 Q. and a car's power
 R. automobile racing
 S. both a driver's skill
 (a) RPSQ (b) RSPQ
 (c) QPSR (d) SQPR
53. P. or characters used
 Q. structure of a language
 R. alphabet is a set of graphs
 S. to represent the phonemic
 (a) RPSQ (b) PRSQ
 (c) SQPR (d) PQRS
54. S1. A bunny rabbit lived in the forest; he had many friends and he was proud of his friends.
 P. He was very scared.
 Q. He quickly went to his friend deer.
 R. One day, bunny rabbit heard the loud barking of wild dogs.
 S. He decided to ask for help.
 S6. The bunny rabbit said, "Dear friend, some wild dogs are chasing me, can you chase them away with your sharp antlers?"
 (a) SPQR (b) QRPS
 (c) RPSQ (d) SPQR
55. P. A geographical area usually
 Q. cartography is the art and science
 R. on a flat surface such as a map or chart
 S. of graphically representing
 (a) PQRS (b) QPRS
 (c) QSPR (d) SQPR
56. P. when warm summer
 Q. to the cold of winter
 R. autumn is the season
 S. temperatures gradually decrease
 (a) SRQP (b) RPSQ
 (c) RQRS (d) PQRS



57. P. this was called the abolitionist movement
 Q. to slavery began a movement to abolish
 R. or end the practice
 S. in the late 1700s people who were opposed
 (a) PQRS (b) RPQS
 (c) RSQP (d) SQRP
58. S1. Once upon a time, there lived a farmer in a village, beside a forest.
 P. When the farmer was a little boy, he spent much of his time playing with the apple tree.
 Q. Those days, the apple tree had given the choicest of apples to him.
 R. However, as time passed, the apple tree became old and stopped bearing fruits.
 S. He had a big garden that had an old apple tree and other plants, trees and beautiful flowers.
 S6. Now that the farmer was not getting any apples from the tree, he decided that the tree was useless and cut it.
 (a) PQRS (b) RSPQ
 (c) QSPR (d) SPQR
59. S1. Every year in July the city of Pamplona in northeastern Spain holds a rollicking weeklong festival.
 P. There are an unusually large number of paramedics and ambulances on hand
 Q. In the festival, there will be drinking, parades, dancing, and revelry late into the night
 R. That's because this festival happens to centre on a dangerous and world-famous tradition known as the running of the bulls
 S. To an uninitiated observer, it would all look pretty normal except for one thing.
 S6. Early in the morning on every day of the festival, about 2,000 people line up to participate in the run.
 (a) PQRS (b) PSQR
 (c) QSPR (d) SPQR
60. S1. I Have a Dream is a speech by Martin Luther King, Jr.
 P. and one of the most iconic speeches in American history
 Q. which was delivered on August 28, 1963, during the March in Washington.
 R. It became one of the defining moments of the civil rights movement
 S. The theme of the speech was a call for equality and freedom
 S6. Some 250000 people gathered at the Lincoln Memorial in Washington, D.C., for the march in Washington.
 (a) SRQP (b) PQRS
 (c) QSRP (d) SQPR
61. A. Mango, the so-called "king of fruits", is something of a national obsession in India
 B. There was a bumper crop of mangoes in different states.
 C. It resulted in prices coming down and sales going up- much to the delight of buyers and sellers alike.
 D. 2017 proved to be a very good year for mango lovers.
 (a) ADBC (b) CADB
 (c) CDAB (d) ADCB
62. A. what was supposed to be a holiday of a lifetime turned into a dangerous experience for 1,300 passengers on a cruise ship off the coast of Norway.
 B. The Norwegian Government decided to evacuate the passengers with the help of helicopters
 C. The ship broke down in rough seas and high-speed winds caused it to rock heavily from side to side.
 D. From the first 371 evacuated passengers, 17 had to be taken to hospital.
 (a) ABCD (b) CABD
 (c) CBDA (d) ACBD
63. A. It is one of the highly developed countries of the world.
 B. It stretches from the Atlantic Ocean in the east to the Pacific Ocean in the west.
 C. The USA consists of 50 states including Alaska and Hawaii.
 D. The United States of America (USA) is the 4th largest country in the world.
 (a) ADCB (b) CBDA
 (c) CBAD (d) DBCA
64. A. Since the Boeing has received over 5,000 orders for the aircraft and has delivered 371 to date.
 B. The Max first started flying commercially in 2017.
 C. Boeing had huge hopes for its 737 Max aircraft and viewed it as a key part of its future.
 D. However, the company's market value has plummeted by nearly \$26 billion since the crash in Ethiopia
 (a) ABCD (b) DCBA
 (c) CBAD (d) BCDA
65. A. Only the fittest creatures can survive while competing for food.
 B. Why do some species survive and others become extinct?
 C. His answer was that there is ceaseless struggle for life among all creatures
 D. This was the question that Darwin asked himself.
 (a) ADCB (b) BDCA



- (c) ABDC (d) BCDA
66. A. For a split second, as the stranger stepped into the light, his furry head was clearly visible.
B. At first, all seemed still outside the house, except for the sound of the rain.
C. Recognizing him, Joe stood petrified staring at the man wearing a long coat, wet from rain
D. But then, footsteps approached the house and a stranger emerged out of the darkness.
(a) CABD (b) DACB
(c) BCDA (d) BDAC
67. A. In China, thousands of people celebrated it.
B. The Lunar New Year of the Pig began on 5th February.
C. Others burned the first joss sticks of the year to bring them good fortune
D. Some performers re-enacted historical ceremonies
(a) ABCD (b) DABC
(c) BADC (d) BDCA
68. A. The move follows last week's fatal Ethiopian Airlines crash.
B. Aircraft manufacturer Boeing has grounded the entire global fleet of its 737 Max aircraft.
C. Last October, a plane from the Indonesia-based carrier Lion Air had also crashed under similar circumstances.
D. That was the second time in five months a 737 Max has crashed.
(a) ABCD (b) BADC
(c) BCDA (d) DABC
69. P. He was a funny looking man with a high, bald dome shaped head, a face very small in comparison and a long wavy beard.
Q. He didn't work at his trade-a stonecutter, more than what was necessary to keep his wife and three boys alive.
R. His unusual features were standing a joke among his friends.
S. He was a poor man- an idler.
(a) PRQS (b) QPSR
(c) RQPS (d) SRPQ
70. P. When all the credit worthy people were given loans to a logical limit, they ceased to be a part of the market.
Q. Even this would have been understandable if it could work as an eye opener.
R. Owing to the materialistic culture elsewhere, it was possible to keep selling newer products to the consumers despite having existing ones which served equally well.
S. They were lured through advertising and marketing techniques of 'dustbinisation' of the customer; and then finally, once they became ready customers, they were given loans and credits to help them by more and more.
(a) PRQS (b) RSPQ
(c) QSPR (d) RPQS
71. 1. Reading forces us to-
P. or heard in our lives
Q. we might not have seen
R. look at words that
(a) PQR (b) RQP
(c) PRQ (d) QRP
72. 1. The Indian Government-
P. balanced economic growth
Q. had to plan for
R. and development of a huge country
(a) PRQ (b) QRP
(c) RPQ (d) QPR
73. The burden of-
P. another issue that
Q. the GST aims to redress
R. regressive taxes is
(a) RPQ (b) PQR
(c) QPR (d) RQP
74. As the earth becomes-
P. people are likely to be
Q. affected by tropical diseases
R. warmer, more and more
(a) PQR (b) RQP
(c) RPQ (d) QRP
75. Intoxicating drink-
P. or good health
Q. should be avoided
R. and smoking
(a) RQP (b) PQR
(c) PRQ (d) QRP
76. The extremes-
P. process of national integration
Q. a hindrance in the
R. of poverty are
(a) PRQ (b) QPR
(c) RPQ (d) RQP
77. Bigger economies-
P. way and have
Q. grow in a sustainable
R. more global influence
(a) QPR (b) RPQ
(c) PRQ (d) QRP
78. Education is of-
P. utmost importance for
Q. eradicating the unemployment
R. problem of our country
(a) PRQ (b) QPR



- (c) RPQ (d) PQR
79. The homogeneity-
P. and reinforced
Q. is perpetuated
R. by education
(a) RPQ (b) QPR
(c) PRQ (d) QRP
80. Acceptance of-
P. typically very high in the
Q. e-learning systems is
R. corporate world for one's personal development
(a) RPQ (b) QPR
(c) PQR (d) RQP
81. India surprised-
P. the world's fastest
Q. growing major economy
R. the world by becoming
(a) RPQ (b) RQP
(c) PQR (d) QPR
82. We can save paper-
P. in electronic format
Q. and by not printing emails
R. by keeping documents
(a) QPR (b) PRQ
(c) RQP (d) RPQ
83. Some people-
P. the presence of peers
Q. feel intimidated by
R. during the learning process
(a) PRQ (b) QPR
(c) RQP (d) RPQ
84. The object-
P. is undoubtedly
Q. something fairly new
R. of adaptive e-learning
(a) PQR (b) QRP
(c) RQP (d) RPQ
85. Walking is the-
P. exercise to
Q. best form of
R. remain healthy
(a) RPQ (b) QPR
(c) PQR (d) RQP
86. We have been
P. able to identify certain patterns in
Q. the microbiome and immune response
R. that are clearly linked to the progression and
S. severity of brain injury
(a) PQSR (b) QPSR
(c) RSPQ (d) PQRS
87. A. When this extra water vapour condenses into precipitation, it results in heavier rain - or, if it's cold enough, heavier snow.
B. The atmosphere can store an additional 4% of water vapour for every additional 1°F of warming.
C. More water evaporates from soils, plants, lakes and seas as the atmosphere warms.
D. One of the most obvious indications of climate change is heavier rainfall.
(a) CBDA (b) DCBA
(c) ACDB (d) BCAD
88. P. 20 years, has finally drawn curtains on
Q. commentary panel for more than
R. was a member of the Sky Sports
S. his stint behind the microphone
(a) RQPS (b) QPRS
(c) SPQR (d) PSQR
89. While physical movement
P. activities may not require physical
Q. is important for children, all learning.
R. the part of teachers and students
S. movement and facial expressions on
(a) PRQS (b) RSPQ
(c) QSRP (d) QPSR
90. A. They also wore felt caps to cover their ears.
B. They wore trousers tucked into leather boots.
C. This place was famous for its skilful archers and horsemen.
D. In the 5th and 4th centuries BC, today's south Ukraine was known as Scythia.
(a) BCDA (b) CBDA
(c) ABCD (d) DCBA
91. A. A panther is reported to have broken into a house yesterday in search of food and shelter.
B. The villagers heard his cries and ran to the house but the scared animal had run away through the window by then.
C. It secretly slouched into a room where a young man named Johnny was sleeping, who suddenly woke up and realised that the beast was roaming around his bed.
D. Just as the panther was about to leap on him, he swiftly shot out of bed and hid in a closet.
(a) ABDC (b) BDCA
(c) ACDB (d) DCAB
92. Genome-wide
P. with metabolites that influence
Q. traits like flavour, disease resistance and texture
R. analysis of each apple enabled
S. identification of genetic markers associated
(a) PQRS (b) QRPS
(c) RSPQ (d) QRSP



93. Russell Wilson, an NFL

- P. about Naomi Osaka saying that her
- Q. has been spectacular to watch
- R. humility and dedication to others
- S. player for the Seattle Seahawks, wrote

- (a) SPRQ (b) PRQS
- (c) RPQS (d) QPRS

94. Back in April

- P. an afternoon walking around
- Q. the Tillman Sand Ridge Heritage Preserve
- R. I was visiting family in South Carolina
- S. and my brother and I spent

- (a) RSPQ (b) QPRS
- (c) PQRS (d) RQPS

95. A. A glimpse of its rich cultural heritage can be found through the great monuments and other historical sites it has.

B. India has a vast cultural and linguistic diversity which make the country culturally rich.

C. These monuments and historical sites are the symbols of India's diversity.

D. Several historical sites and monuments are identified as UN Heritage Sites.

- (a) CDAB (b) BADC
- (c) BACD (d) ABCD

96. P. real income for players, play-to-earn

- Q. games also create communities
- R. where gamers and creators can meet, share
- S. wisdom, and do deals with one another

- (a) RSQP (b) PQRS
- (c) PRQS (d) SPRQ

97. A. Omnivores get energy and nutrients from plant and animal materials by digesting carbs, protein, fat and fibre and metabolising the nutrients and energy of the sources ingested.

B. The many diverse animals categorised as omnivores may be divided into sub-categories based on their dietary habits.

C. An omnivore is an animal that can feed and thrive on both, plant and animal substances.

D. They also have the capacity to integrate food sources like algae, fungus and bacteria into their diet.

- (a) CABD (b) ACDB
- (c) CADB (d) DCBA

98. A. The Taj Mahal's history is also one of the world's greatest love stories known to everyone.

B. She was the neice of Meherunissa who was married to Prince Salim (later the Empress Nur Jahan)

C. It all started in 1607, when Mughal Prince Khurram, first laid eyes on the lovely Arjumand Banu Begum.

D. Khurram, the son of Emperor Jahangir, voiced his wish to marry Arjumand, and their marriage was celebrated with great pomp.

- (a) ACBD (b) ACDB
- (c) BACD (d) ABCD

99. A. It is unquestionably evident that this virus brought misery and grief into the lives of the people of other professions too.

B. Covid-19 changed the form and face of every field in the world. It did not leave any field untouched.

C. One of the most affected areas is education. Millions of students all over the world could not get a proper education.

D. Millions of the teachers who are working, specifically in private educational institutes, were not paid full salary during the pandemic.

- (a) ACDB (b) BCDA
- (c) DABC (d) CBDA

100. A. People can get in touch with the larger global community by communicating and sharing their views via social media.

B. Furthermore, this provides a suitable platform to express their views, conduct business with online transactions, or find new people or jobs.

C. Smartphones have become a very important form of communication these days.

D. It is impossible for a rational person to deny the advantages of smartphones as they are devices suitable for a wide variety of tasks

- (a) CBDA (b) CDAB
- (c) DCBA (d) ABCD

101. A. Two astronomers-Johannes Kepler from Germany and Galileo from Italy - supported the Copernican theory after nearly a century passed by.

B. Copernicus' view was that the sun was stationary and the earth and the planets moved in orbits around the sun.

C. Nicholas Copernicus, a Polish priest, proposed a model in 1514.

D. There are many popular theories about the solar system. Ancient People believed that the sun moved around the earth and the earth was static.

- (a) BCAD (b) ABCD
- (c) DCBA (d) DACB

102. The rattlesnake

P. it has specialized Jacobson's

Q. organs, which gives it a heightened

R. knows when to lie low because



- S. sense of smell to detect prey
(a) RPQS (b) SPRQ
(c) QSPR (d) QPRS
103. The absence of
P. data on the migrant workers was
Q. formulating effective policy decisions and
R. preventing the governments from
S. strategies for the welfare of migrant workers
(a) QPRS (b) RPQS
(c) PSRQ (d) PRQS
104. A. While India is home to 75 per cent of tigers in the world, the Global Tiger Day - as it is also known - sees awareness events organised in the country, as well as neighbouring Bangladesh and Nepal.
B. Its primary objective is to preserve the natural habitat of the tiger.
C. International Tiger Day was initiated in 2010, at the Saint Petersburg Tiger Summit.
D. This annual event, observed on 29 July, aims to create awareness on tiger conservation.
(a) DCAB (b) BADC
(c) CDBA (d) CDAB
105. Medieval people undertook
P. purify themselves of sin, to transform
Q. pilgrimages individually, travelling to
R. themselves through a trial of faith
S. distant shrines as a penance to
(a) PSRQ (b) QPRS
(c) SPQR (d) QSPR
106. Birds', heart, lungs and
P. uptake and intensive exertion compared
Q. to humans, which enables them to function
R. efficiently at these very high altitudes
S. muscles are more efficient for oxygen
(a) QRPS (b) PRQS
(c) SPQR (d) QSRP
107. P. Basically, "smart farming" is applying information and data technologies for optimizing complex farming systems.
Q. With these tools, farmers can monitor field conditions without going to the field.
R. The focus is on access to data and how farmers can use the collected information intelligently.
S. The technology used in smart farming range from IoT and robotics to drones and AI.
(a) RSQP (b) PQSR
(c) PRSQ (d) SPQR
108. A. She participates in several functions and musical shows and receives accolades for her singing.
B. Vineeta has a very sweet voice which has inspired her to adopt singing as her profession.
C. She can also play musical instruments such as the sitar and the harmonium.
D. Now, she has opened a music school to train young singers.
(a) ADCB (b) BACD
(c) ACDB (d) DCBA
109. P. I had my own crib in the bedroom next to our parent's room.
Q. Annie awoke hungry at 2:30 a.m. each morning
R. When Annie would cry out, I would climb out of my crib and come running into our parent's room to check on her.
S. for the first few months, Annie slept in a crib by our parents' bed.
(a) PRSQ (b) RPQS
(c) QRSP (d) SPQR
110. A. If things get out of control, competition might become totally toxic.
B. Competition is the act of participating in a contest and the strive to finish first.
C. Competition enables those who effectively deal well enough to grow and realise their skills and talents.
D. The essence of competition is placing oneself against one's contemporaries and frequently against oneself.
(a) CABD (b) BDCA
(c) DCAB (d) ADBC
111. P. The division was usually based on temperature, which allows for different vegetation growth.
Q. Koppen's map used different colors and shades to represent the different climate zones of the world.
R. Wladimir Koppen developed a climate classification system at the end of the 19th century.
S. The system divides the world into five climate zones.
(a) RSPQ (b) SPQR
(c) QPSR (d) RPQS
112. The issue of
P. compulsory vaccination is difficult
Q. multiple interests all protected by human
R. because the governments need to consider
S. rights law and strike a fair balance between them
(a) PRQS (b) PQRS
(c) RSPQ (d) QSPR
113. We looked for
P. strong relationships at locations in the
Q. genome that are not well studied in



- R. apple and looked for which compounds we
S. could identify and which had nutritional value
(a) QSRP (b) QRPS
(c) SPQR (d) PQRS
114. In addition to
P. primary threat to the Kemp's ridely sea turtle
Q. capture in fishing gear like shrimp
R. threatened nesting habitat, accidental
S. trawls and gill nets continues to be the
(a) SPQR (b) SQRP
(c) RQSP (d) PQSR
115. A. On my way to school, I met my uncle who had returned from England.
B. Then I invited him to my place.
C. He was very pleased to see me and asked about my parents.
D. On he asking me about my parents, I told him my father recalls him frequently.
(a) CABD (b) ABCD
(c) ACDB (d) BACD
116. The researchers
P. decision centers called the orbitofrontal
Q. analyzed the electrical activity recorded
R. cortex and dorsal anterior cingulate cortex
S. from neurons in two of the brain's
(a) QSPR (b) RSPQ
(c) RPQS (d) PQSR
117. In December 2018
P. caused a landslide that
Q. an eruption of the volcano Anak Krakatau
R. triggered a tsunami in the Sunda Strait (Indonesia)
S. and killed more than 400 people
(a) SQPR (b) RPQS
(c) QPRS (d) PRQS
118. P. Despite that my guide Raj Lama sent me hiking up yet another trail to try to get a better view.
Q. I was not impressed, and I let him know.
R. I was on the Chele La mountain pass in West Bhutan.
S. The weather was ominous and it was raining too.
(a) QPRS (b) SRPQ
(c) SQPR (d) RSPQ
119. A. Dozens of distinctly different regional languages are spoken in India, which share many characteristics such as grammatical structure and vocabulary.
B. India has had a longer exposure to English than any other country which uses it as a second language, its distinctive words, idioms, grammar and rhetoric spreading gradually to affect all places, habits and culture.
C. The historical background of India is never far away from everyday usage of English.
D. Since the early 1600s, the English language has had a toehold on the Indian subcontinent, when the East India Company established settlements in Chennai, Kolkata, and Mumbai, formerly Madras, Calcutta, and Bombay, respectively.
(a) ABCD (b) ADCB
(c) DBCA (d) DCAB
120. The ministry officials
P. recommend the shortlisted names to
Q. the awards selection committee
R. sieve through the applicants credentials and
S. have been working overtime to
(a) SRPQ (b) QRPS
(c) SPQR (d) PQRS
121. A. A certain aim will infuse one's life with new meaning.
B. At some point, an aimless person's goals can be shattered and remain unfulfilled.
C. In life, it is critical to have a workable objective or goal.
D. A man who is aimless will never achieve success in life.
(a) DCAB (b) BCDA
(c) ADCB (d) DBCA
122. A. The principal wished the students continued to aim for perfection in their future endeavours.
B. The principal also lauded educators for their tireless efforts to educate students and inspire them to come up with new ideas.
C. Our college's principal delivered an excellent speech in which he lauded the pupils.
D. The principal mentioned how teaching assistants assisted students in resolving academic and social challenges.
(a) ABCD (b) CDBA
(c) CABD (d) DBAC
123. A. It not only distances the addict from his/her social circles but also impacts their productivity badly.
B. People begin drinking just for the sake of it and gradually make it a habit.
C. Addiction of any kind, including alcoholic addiction impacts all aspects of an individual's life.
D. Once it becomes a habit, it does not require much to change into an addiction.
(a) BDAC (b) DBCA
(c) BDCA (d) ACBD
124. The Google doodle
P. with a cup of green tea, beaker and



- Q. Tsujimura working in her laboratory
R. some green tea leaves by the side
S. features a graphical representation of
(a) RSPQ (b) PQSR
(c) RPQS (d) SQPR
125. Kemp's ridleys are
P. usually found in nearshore and
Q. inshore waters of the northern
R. Gul of Mexico, especially in Louisiana waters,
S. which are their primary feeding grounds
(a) SRQP (b) QPSR
(c) PQRS (d) PRSQ
126. A. Poor posture may strain neck muscles, whether you're leaning over your computer or hunching over your workstation.
B. However, neck pain may occasionally be an indication of a more serious issue.
C. Neck pain is a frequent problem among many people these days.
D. If your neck pain is accompanied by numbness or lack of strength in your arms or hands, or if you experience shooting pain into your shoulder or down your arm, you should seek medical attention.
(a) CADB (b) CABD
(c) BDCA (d) ABDC
127. Thorium has
P. and is part of a nuclear programme in India
Q. of nuclear reactor in countries including
R. been tested as a fuel in other types
S. the United States, Germany and the United Kingdom,
(a) RQSP (b) RPQS
(c) PSQR (d) SPQR
128. A. A certain aim will infuse one's life with new meaning.
B. At some point, an aimless person's goals can be shattered and remain unfulfilled.
C. In life, it is critical to have a workable objective or goal.
D. A man who is aimless will never achieve success in life.
(a) DCAB (b) BCDA
(c) ADCB (d) DBCA
129. A. It not only distances the addict from his/her social circles but also impacts their productivity badly.
B. People begin drinking just for the sake of it and gradually make it a habit.
C. Addiction of any kind, including alcoholic addiction impacts all aspects of an individual's life.
D. Once it becomes a habit, it does not require much to change into an addiction.
- (a) BDAC (b) DBCA
(c) BDCA (d) ACBD
130. P. The demand for fish has increased.
Q. However, adequate fish is not available in the lake.
R. This is mainly because the migratory fish from Chindwin-Irrawaddy river system to Manipur river system have declined steadily after the barrage came up.
S. At least two lakh people are directly dependent on the lake for fishing.
(a) SPQR (b) RPSQ
(c) QRPS (d) RQSP
131. One element that
P. is timing, in particular ensuring that
Q. is essential to navigating deep space
R. the time on board spacecraft is synchronised
S. with the time on the ground
(a) PRQS (b) PSQR
(c) RSPQ (d) QPRS
132. A. Such problems include difficulty in implementing decisions, providing social security to everyone and ensuring employment
B. This is because almost all countries face problems related to their population
C. The most crucial aspect of the problem is population pressure
D. The population explosion is an important issue these days.
(a) CDAB (b) DBCA
(c) DBAC (d) ABCD
133. Electrolytes like
P. important for balancing the water in your body
Q. are present in the body's fluids and are
R. are electrically charged minerals that
S. sodium, potassium, chloride and magnesium
(a) PQSR (b) SPRQ
(c) SQRQ (d) SRQP
134. P. There once was a little boy who had a very bad temper.
Q. The boy gradually began to control his temper over the next few weeks, and the number of nails he was hammering into the fence slowly decreased.
R. His father decided to hand him a bag of nails and said that every time the boy lost his temper, he had to hammer a nail into the fence.
S. On the first day, the boy hammered 37 nails into that fence.
(a) QRSP (b) PRSQ
(c) RPSQ (d) QPRS
135. A. It is a very popular character and is the mascot for Walt Disney company.



- B. Mickey generally appears with his girlfriend Minnie Mouse and pet Pluto.
 C. The animated movies on Mickey mouse have been nominated for the Academy award.
 D. Mickey mouse is a fictional cartoon character created by Walt Disney in 1928.
 (a) DABC (b) ADBC
 (c) ACDB (d) BACD
- 136.** P. He is well aware of the role he and his people play in keeping Shivsagar Lake as beautiful and ecologically thriving.
 Q. However, he is also deeply aware of the fact that the urban idea of conservation often seeks to keep traditional dwellers out.
 R. Jason, 45, has a quiet, confident presence.
 S. He takes a long time to open up and even after that, he speaks little.
 (a) RQPS (b) RSPQ
 (c) PSQR (d) PRSQ
- 137.** P. They are on the market already but they are costly.
 Q. Their cost depends on the sort you install and the size of your home.
 R. These devices extract warmth from the air or the ground, or from water - a bit like a fridge operating in reverse.
 S. Climate advisers anticipate that most homes in future will be warmed by heat pumps.
 (a) RQPS (b) SQRQ
 (c) SRPQ (d) PRSQ
- 138.** Lighting has
 P. to become a disrupter and
 Q. become human-centric as our
 R. requirements change during the day and
 S. lighting has to adapt to our change in needs
 (a) PSQR (b) RPQS
 (c) QRSP (d) PQRS
- 139.** We are encouraged
 P. help accelerate their return to
 Q. by how women are embracing online
 R. work and promote economic mobility
 S. learning to develop new skills that can
 (a) QSPR (b) PSQR
 (c) PRQS (d) SPRQ
- 140.** P. The award is named after Alfred Nobel, the Swedish inventor of dynamite.
 Q. A Nobel Prize is an award that is given to someone whose work has benefitted society.
 R. This award is given in six categories, and medicine is one of those categories.
 S. This year Professors David Julius and Ardem Patapoutian have won this prize for medicine.
 (a) SPQR (b) PQSR
 (c) SQRQ (d) QPRS
- 141.** The nanostructures on the
 P. with added, or 'doped', iron and phosphorus
 Q. surface made of nickel selenide
 R. offers the high performance and stability
 S. that are needed for industrial-scale electrolysis
 (a) QPRS (b) QRSP
 (c) RPQS (d) SPQR
- 142.** A 2007-2009 study
 P. explored forward thinking techniques
 Q. to synchronise time on board deep
 R. space probes for accurate navigation, in
 S. particular looking into low-cost options
 (a) RSPQ (b) PSRQ
 (c) SPRQ (d) PQRS
- 143.** The spectacular
 P. Indian economy, were largely based on coal
 Q. expansion of electrification of the
 R. the last 20 years, and the considerable
 S. Chinese economic growth of
 (a) QRPS (b) SQRQ
 (c) PRQS (d) SRQP
- 144.** P. You can use proper lighting, reduce screen glare, and take more breaks
 Q. However, one of the easiest habits to build is to follow the "20-20-20 rule".
 R. There are lots of ways you can protect your eyes during the day.
 S. Every 20 minutes of time spent staring at a screen, look away at an option that is at least 20 feet away for 20 seconds.
 (a) SQPR (b) QRSP
 (c) RPQS (d) SPRQ
- 145.** A. Shalini was scrolling down the phone screen while waiting for her friend.
 B. Her friend brought a bouquet for Shalini from the market place.
 C. When her friend arrived, they went to the marked place.
 D. The market place was thronging with people.
 (a) BACD (b) DACB
 (c) ABCD (d) ACDB
- 146.** P. In Tokyo, they built an expressway linking the international airport in Haneda to the centre, and widened some of the city's major arteries.
 Q. These infrastructure improvements helped to bring about the Japanese economic miracle over the next couple of decades.
 R. Tokyo 2020 was supposed to be a great economic stimulus, replicating the



achievements of Tokyo 1964.

S. It was thanks to hosting that Olympics that Japan invested in infrastructure such as the famous Shinkansen bullet train.

- (a) RSPQ (b) QPRS
(c) SRQP (d) PQRS

147. P. Many deadwood beetle species recycle the nutrients of woodlands.

Q. Some deadwood beetles are predators or parasitoids to other insect species and restrict population growth of potential pests.

R. Others have recently been found to be pollinators.

S. Working alongside fungi, bacteria and other invertebrates, they break down dead wood and return the nutrients back to the soil.

- (a) PSQR (b) RPSQ
(c) PRQS (d) QPRS

148. According to the report,

P. the 2021 projections reflect growing

Q. recognition of climate change issues

R. and the importance of nuclear power in

S. reducing emissions from electricity generation

- (a) QRSP (b) QPRS
(c) PSQR (d) PQRS

149. P. As a boy Elon was a keen reader and learnt how to code computers.

Q. He even made his own video game called Blastar.

R. Later he moved to Canada and then the United States setting up his first company with his brother Kimbal in 1995.

S. But after some time, he sold that company to create a company called X.com.

- (a) RPSQ (b) PRSQ
(c) SQRP (d) PQRS

150. There are

P. reports that toy shops and other

Q. to prepare for the Christmas rush

R. non-food retailers are struggling to

S. get enough stock into their warehouses

- (a) RPSQ (b) PRSQ
(c) SQRP (d) QRPS

151. A single uranium

P. pencil eraser, contains the same energy

Q. pellet, slightly larger than a

R. as a ton of coal, 3 barrels of oil

S. or 17,000 cubic feet of natural gas

- (a) PRSQ (b) RSPQ
(c) QPRS (d) RPQS

152. The continued

P. the growing sales of sneakers

Q. dominance of the athleisure trend

R. along with the pursuit of comfort

S. has had a significant impact on

- (a) PSRQ (b) RPSQ
(c) QRPS (d) QSPR

Answer Key

1.	(a)	2.	(c)	3.	(d)	4.	(a)	5.	(b)	6.	(b)	7.	(c)	8.	(b)	9.	(d)	10.	(d)
11.	(a)	12.	(d)	13.	(b)	14.	(d)	15.	(a)	16.	(c)	17.	(c)	18.	(d)	19.	(b)	20.	(a)
21.	(d)	22.	(d)	23.	(a)	24.	(d)	25.	(d)	26.	(b)	27.	(a)	28.	(c)	29.	(a)	30.	(b)
31.	(b)	32.	(c)	33.	(b)	34.	(c)	35.	(c)	36.	(b)	37.	(d)	38.	(c)	39.	(d)	40.	(c)
41.	(a)	42.	(a)	43.	(b)	44.	(d)	45.	(c)	46.	(b)	47.	(d)	48.	(d)	49.	(d)	50.	(c)
51.	(c)	52.	(a)	53.	(a)	54.	(c)	55.	(c)	56.	(b)	57.	(d)	58.	(d)	59.	(c)	60.	(c)
61.	(a)	62.	(d)	63.	(d)	64.	(c)	65.	(b)	66.	(d)	67.	(c)	68.	(b)	69.	(a)	70.	(b)
71.	(b)	72.	(d)	73.	(a)	74.	(c)	75.	(a)	76.	(d)	77.	(a)	78.	(d)	79.	(b)	80.	(b)
81.	(a)	82.	(d)	83.	(b)	84.	(d)	85.	(b)	86.	(d)	87.	(b)	88.	(a)	89.	(d)	90.	(d)
91.	(c)	92.	(c)	93.	(a)	94.	(a)	95.	(c)	96.	(b)	97.	(c)	98.	(a)	99.	(b)	100.	(b)
101.	(c)	102.	(a)	103.	(d)	104.	(c)	105.	(d)	106.	(c)	107.	(c)	108.	(b)	109.	(d)	110.	(b)
111.	(a)	112.	(a)	113.	(d)	114.	(c)	115.	(c)	116.	(a)	117.	(c)	118.	(d)	119.	(c)	120.	(a)
121.	(c)	122.	(b)	123.	(c)	124.	(d)	125.	(c)	126.	(b)	127.	(a)	128.	(c)	129.	(c)	130.	(a)
131.	(d)	132.	(c)	133.	(d)	134.	(b)	135.	(a)	136.	(b)	137.	(c)	138.	(d)	139.	(a)	140.	(d)
141.	(a)	142.	(d)	143.	(d)	144.	(c)	145.	(d)	146.	(a)	147.	(a)	148.	(d)	149.	(d)	150.	(b)
151.	(c)	152.	(d)																



Directions: In the following passage some of the words have been left out. Read the passage carefully and select the correct answer for the given blank out of the four alternatives.

For better or for worse, we are living in a(1) which is based physically on western science and technology. This has(2) consequences for the scientist. Initially he was an(3) force in the unfolding of human(4) This he can no longer be. As Neils Bohr has said, scientists must become(5) of the fact that they are not merely observers, but also actors on the stage of life.

1. (a) world (b) society
(c) environment (d) locality
2. (a) inescapable (b) mere
(c) sharp (d) evitable
3. (a) accidental (b) incidental
(c) initial (d) interesting
4. (a) deeds (b) culture
(c) destiny (d) needs
5. (a) active (b) guage
(c) Consious (d) sure

World unity will bring many great(6) Life will become happier and more(7) on account of the elimination of fear of war and mental tension. With the(8) of machinery man will be relieved of the(9) of monotonous and hard physical labour. The(10) pressure of depression and discontent will be lifted and the whole world will become man's own home.

6. (a) consequences (b) advantages
(c) personalities (d) resources
7. (a) secure (b) sophisticated
(c) complicated (d) sensible
8. (a) introduction (b) repair
(c) installation (d) elimination
9. (a) fewer (b) drudgery
(c) piety (d) ardour
10. (a) atmospheric (b) decreasing
(c) constant (d) blood

A(11)..... is made, not born. The process begins when someone hits upon a bright new way of stating a(12)..... experience. At that point the remark is an(13)..... . But it is particularly(14)..... as well as catchy, the saying receives wide circulation as verbal coin. Soon it is likely to be(15)..... from overwork.

11. (a) nuance (b) coinage
(c) cliche (d) current
12. (a) common (b) authentic
(c) mental (d) rational
13. (a) epigram (b) epitaph
(c) epilogue (d) epicentre
14. (a) vague (b) apt
(c) ingenuine (d) emotional
15. (a) judged (b) suffering
(c) overlooked (d) inducing

Feminism refers to a broad range of ideas, approaches, and(16)..... directed towards advocating for(17)..... equality for(18)..... . Feminism is a movement that seek to achieve equality and social rights for women in all key areas which includes education, personal, economic, employment, and cultural sphere of human endeavours. Activists of the feminist movements have used social and political theories to(19)..... for women's rights and freedom where sexuality and gender-based political thinking have created(20)..... for the womenfolk in the society. The feminist movements have also campaigned for the(21)..... of the girl-child and women from sexual harassment, rape and violence within the home. The campaigns and the activities of feminist activists over several centuries have greatly improved lots of women in several areas and in several societies. Feminist activists have successfully used campaigns for the rights to women to secure a broad range of(22)..... such as the right to vote and be voted for, the right to own property, the rights to equal pay or fair wages, the right to(23)..... public office, the right to enter legal contracts, and the right to have(24)..... leave and equal rights within marriage. Though feminist movements have achieved a lot

for the womenfolk yet some categories of feminism continued to be criticized for being(25)..... and class-specific.

16. (a) ideologies (b) rituals
(c) customs (d) traditions
17. (a) class (b) gender
(c) colour (d) age
18. (a) men (b) children
(c) women (d) elders
19. (a) run (b) learn
(c) arrange (d) campaign
20. (a) imbalances (b) heaven
(c) place (d) situation
21. (a) destruction (b) protection
(c) obstruction (d) renovation
22. (a) growth (b) idea
(c) opportunities (d) notions
23. (a) held (b) grant
(c) win (d) hold
24. (a) paternity (b) weekly
(c) festival (d) maternity
25. (a) traditional (b) obstruction
(c) irritated (d) selfish

Child labour has been an international concern because it damages, spoils and destroys the(26)..... of children. The problem of child labour is a(27)..... matter not only in India but also in other developing countries. It is great(28)..... problem. Children are the hope and future of a nation. Yet, there are millions of(29)..... children in our country who have never known a normal, carefree childhood. The law of India says that any child below the age of 14 cannot be employed either in a factory or office or restaurant. In fact, India's international business has been severely(30)..... in many cases because child labours, ...(31)..... human rights, have been used in some stage or the other in manufacturing, packaging a transport of those items. And, in a large(32)..... of cases of export of ready-made garments, prawn and several other items from India has been(33)..... on grounds of child labour beings used. Truly speaking child labour is(34)..... utilized in India in various places of production and service e.g., small scale industry, restaurant service, domestic aid, shopkeeper's assistant, stone breaking, book binding, in fact, in(35)..... household industry also.

26. (a) future (b) nature
(c) aperture (d) nurture

27. (a) mere (b) serious
(c) rare (d) curious
28. (a) economic (b) political
(c) social (d) theoretical
29. (a) reprieved (b) derived
(c) cried (d) deprived
30. (a) effected (b) ruined
(c) affected (d) reflected
31. (a) preserving (b) violating
(c) appreciating (d) conserving
32. (a) system (b) area
(c) number (d) scenario
33. (a) accepted (b) dejected
(c) neglected (d) rejected
34. (a) frequently (b) rarely
(c) surely (d) instantly
35. (a) each (b) every
(c) no (d) more

Art movement is described as a(36)..... or way of doing art that spans over a(37)..... of time that is subtly or(38)..... different from another movement of art. The style or method 'moves' or changes to a different way if you will. These styles are used to(39)..... art practiced by a group of(40)..... within the same time period and/or region. Some art(41)..... that have been influenced by another art movement show obvious(42)..... while others seem to defy their cousins because of(43)..... . It is interesting to study the differences between art(44)..... and also to study the different(45)..... of art.

36. (a) type (b) style
(c) like (d) practice
37. (a) tide (b) wait
(c) period (d) during
38. (a) distinctly (b) easy
(c) newly (d) otherwise
39. (a) visualise (b) describe
(c) imagine (d) ignore
40. (a) businessmen (b) actors
(c) vendors (d) artists
41. (a) movements (b) pictures
(c) book (d) scenes
42. (a) alike (b) same
(c) eagerness (d) similarities
43. (a) limitations (b) benefits
(c) distance (d) time
44. (a) movements (b) flow
(c) revolution (d) adequate



45. (a) length (b) time zone
(c) periods (d) duration

The first murder ever(46)..... in the United States occurred in September 1630, shortly after the Pilgrims arrived in Massachusetts. John Billington was the father of two sons, ...(47)..... the first to settle in the new Plymouth Colony near what is today Boston, and one of the people who signed the Mayflower Compact and he was also the colony's first murderer. Billington, in fact, was the first person to commit any(48)..... in the colony, as far as we know today. He was also the first to be executed by the state in the New World. Billington's crime was to(49)..... a man named John Newcomen, for reasons which are lost to history. But Billington's problems had not begun on the soil of North America. He and his sons had nearly caused a mutiny aboard the Mayflower(50)..... the arduous trip across the ocean. One of his sons, in fact, ...(51)..... his gun aboard the Mayflower near an open keg of gunpowder! The flash from the gun could easily have ignited the powder, which would(52)..... have sunk the ship. Once in Plymouth Colony, Billington's behaviour did not improve. He(53)..... to serve any form of military duty under the leadership of Miles Standish, a duty that was seen by the colonists as part of every man's responsibilities in the New World. He was later guilty in a plot to overthrow the entire leadership of Plymouth Colony, ...(54)..... a lack of evidence prompted the town's leaders to let him go free. In the end, Billington's rebellious and angry nature caught up with him. He was found(55)..... of the murder of John Newcomen, and died in disgrace on the fallows.

46. (a) occurred (b) constructed
(c) committed (d) created
47. (a) none of (b) one of
(c) any of (d) some of
48. (a) mistake (b) crime
(c) problem (d) mischief
49. (a) shoot (b) injure
(c) hurt (d) wound
50. (a) beneath (b) during
(c) across (d) besides
51. (a) threw (b) flung
(c) shot (d) fired
52. (a) frankly (b) probably
(c) truthfully (d) unlikely
53. (a) accepted (b) requested
(c) refused (d) rejected
54. (a) hence (b) therefore

- (c) but (d) and
55. (a) unhappy (b) guilty
(c) contusion (d) distraction

Once people wore garlic around their necks to ward off disease. Today, most, Americans would (56)..... at the idea of wearing a necklace of garlic cloves to enhance their well-being.(57)....., you might find a number of Americans willing to ingest capsules of pulverized garlic or other herbal supplements in the name of health. Complementary and alternative medicine, which includes a range of practices outside of conventional medicine such as herbs, homeopathy, massage therapy, yoga and acupuncture, hold increasing(58)..... for Americans. In fact, ...(59)..... one estimate, 42% of Americans have used alternative therapies. In all age groups, the use of unconventional healthcare practices has steadily(60)..... in the last 30 years, and the trend is likely to continue, although people born before 1945 are the least likely to turn to these therapies. Why have so many patients (61)..... to alternatives? Many are frustrated by the time constraints of managed care and alienated by(62)..... medicine's focus on technology. Others felt that a(63)..... approach to healthcare better reflects their beliefs and values. Others seek therapies that relieve symptoms(64)..... with chronic disease; symptoms that mainstream medicine cannot treat. Some alternative therapies have ever crossed the line(65)..... mainstream medicine, as scientific investigation has confirmed their safety and efficacy. For example, physicians may currently prescribe acupuncture for pain management or to control the nausea associated with chemotherapy. Additionally, many U.S. medical schools teach courses in alternative therapies, and many health insurance companies offer some alternative medicine benefits.

56. (a) scoff (b) dislike
(c) enjoy (d) appreciate
57. (a) However (b) Moreover
(c) And (d) Despite
58. (a) health (b) appeal
(c) percentage (d) fitness
59. (a) according to (b) in order to
(c) in addition to (d) with a view to
60. (a) generated (b) increased
(c) created (d) decreased
61. (a) disliked (b) turned
(c) liked (d) accepted
62. (a) homeopathic (b) conventional
(c) alternative (d) therapeutic



63. (a) exclusive (b) harmful
(c) holistic (d) collective
64. (a) associated (b) unrelated
(c) joined (d) tied
65. (a) onto (b) in
(c) under (d) into

Black Friday, the day following Thanksgiving Day, is widely(66)..... as the beginning of the Christmas shopping season. Most(67)..... retailers open early and(68)..... promotional sales to(69)..... the holiday shopping season. Often, the three days following Thanksgiving, are holidays thereby increasing the number of(70)..... shoppers. It has(71)..... been the busiest shopping day of the year since 2005. The earliest(72)..... of the use of the phrase Black Friday in a shopping(73)..... suggests that it originated in Philadelphia, where it was used to describe the heavy and(74)..... traffic that occurred on the day after Thanksgiving. The usage of the term Black Friday(75)..... back to at least 1961.

66. (a) noted (b) regarded
(c) judged (d) thought
67. (a) major (b) influential
(c) important (d) considerable
68. (a) offer (b) make available
(c) come up with (d) put forward
69. (a) kick off (b) start out
(c) start over (d) set off
70. (a) future (b) hidden
(c) potential (d) likely
71. (a) ordinarily (b) routinely
(c) consistently (d) normally
72. (a) suggestion (b) sign
(c) mark (d) evidence
73. (a) situation (b) context
(c) setting (d) background
74. (a) disturbing (b) meddling
(c) interfering (d) disruptive
75. (a) dates (b) takes
(c) occurs (d) goes

The two(76)..... philosophies of Chinese culture are Confucianism and Taoism. Each influenced the(77)..... of Chinese history and the development of the culinary arts. Confucianism concerned itself with the art of cooking and placed(78)..... on the enjoyment of life. Taoism was responsible for the(79)..... of the hygienic(80)..... of food and cooking. to the Chinese, food and friends are inseparable. A(81)..... without food is considered

incomplete and(82)..... . Confucius established culinary standards and proper table(83)..... . The use of knives at a Chinese dinner is considered 'poor taste' and the(84)..... of cutting foods into bite size pieces is unique to the Chinese. According to Confucius, good cooking depends on the (85)..... of various ingredients.

76. (a) noticeable (b) central
(c) powerful (d) dominant
77. (a) Path (b) Progress
(c) Course (d) Passage
78. (a) significance (b) emphasis
(c) importance (d) value
79. (a) growth (b) development
(c) expansion (d) progress
80. (a) features (b) aspects
(c) characteristic (d) quality
81. (a) meeting (b) conference
(c) gathering (d) audience
82. (a) unacceptable (b) unsuitable
(c) irregular (d) improper
83. (a) decorum (b) protocol
(c) etiquette (d) custom
84. (a) standard (b) habit
(c) tradition (d) routine
85. (a) stirring (b) collaboration
(c) blending (d) merging

Two hundred years ago, the treadmill was invented in England as a prison rehabilitation device. It was meant to cause the(86)..... to suffer and learn from their sweat. It would mill a bit corn or (87)..... some water as a bonus. Willman Cubitt, a civil engineer raised in a family of millwrights, created the treadmill - which was also called a treadwheel in the early days - in 1818. Cubitt's early attempts at the treadmill's(88)..... took many forms, including two wheels you walked on, whose cogs interlocked. But his most popular (89)....., which was installed at Brixton Prison in London, ...(90)..... a wide wheel. Prisoners pressed down with their feet on setps(91)..... in the wheel, which moved it, presenting them with the next step. The Brixton treadmill was hooked up to subterranean machinery that(92)..... corn. This treadmill could keep as many as 24 prisoners (93)....., standing side-by-side along the wheel. Some devices at other prisons were smaller, and most treadmills soon(94)..... partitions, so that convicts could not socialize. They(95)..... for 10 hours a day in summer, and a mere seven in winter.

86. (a) internalized (b) inclucated



- (c) incarcerated (d) intimidated
87. (a) pipe (b) tap
(c) save (d) pump
88. (a) proposal (b) design
(c) strategy (d) decline
89. (a) version (b) type
(c) hoax (d) process
90. (a) absolved (b) revolved
(c) involved (d) evolved
91. (a) entrenched (b) adorned
(c) embellished (d) embedded
92. (a) packed (b) grew
(c) ground (d) planted
93. (a) dormant (b) happy
(c) jailed (d) busy
94. (a) resided (b) divided
(c) included (d) examined
95. (a) dragged (b) talked
(c) slogged (d) gagged

Lord Baden Powell, founder of Scouting was himself an army scout. During(96)..... war in South Africa, when soldiers(97)..... not easily available, he selected a few boys(98)..... worked as messengers and did a wonderful(99)..... as little scouts. Since then, the Scout Movement has(100)..... throughout the world.

96. (a) a (b) one
(c) an (d) any
97. (a) were (b) have
(c) had (d) are
98. (a) who (b) whose
(c) whom (d) which
99. (a) post (b) job
(c) work (d) thing
100. (a) scattered (b) extended
(c) spread (d) stretched

The woolly mammoth was a very large elephant-like mammal that lived on Earth several thousand years(101)..... . Some mammoths grew to be four meters(102)..... and the largest weighed almost nine tons.(103)..... male and female mammoths had very large tusks and walked(104)..... every continent except Australia(105) South America. Sadly, these giant creatures became extinct.

101. (a) before (b) past
(c) ahead (d) ago
102. (a) low (b) lofty
(c) huge (d) high

103. (a) Either (b) Each
(c) Every (d) Both
104. (a) on (b) into
(c) under (d) over
105. (a) and (b) also
(c) or (d) but

Mount Agung is a volcano on the popular tourist island of Bali in Indonesia. The volcano(106)..... in November 2017. More than 134,000 people were(107)..... to safe areas in advance. They(108)..... housed far away from the volcano.(109)....., some had refused to leave. These people did not(110)..... to leave their homes. They wanted to take care of their farms and animals.

106. (a) fired (b) blasted
(c) exploded (d) erupted
107. (a) exited (b) left
(c) abandoned (d) evacuated
108. (a) were (b) have
(c) is (d) had
109. (a) However (b) Because
(c) Whether (d) Moreover
110. (a) desire (b) wish
(c) long (d) fancy

Screen time is an inescapable reality of modern childhood, with kids of every age, ...(111)..... hours upon hours in front of iPads, smartphones and televisions. That's not always a bad thing : Educational apps and TV shows(112)..... great ways for children to sharpen their developing brains and(113)..... their communication skills - not to mention the break these(114)..... provide to harried parents. But tread carefully : A number of troubling studies connect delayed cognitive(115)..... in kids with extended exposure to electronic media.

111. (a) complying (b) spending
(c) earning (d) cheating
112. (a) are (b) is
(c) were (d) have been
113. (a) improve (b) burnish
(c) dull (d) freshen
114. (a) vessels (b) gadgets
(c) utensils (d) products
115. (a) increment (b) improvement
(c) progress (d) change

Communication plays a(116)..... role in the overall development of man. It can be learnt by our(117)..... efforts. Today, success in our professional



life depends on our(118)..... to read, write and speak well which results in effective communication. Barriers(119)..... communication hinder the communication process. It is very important to(120)..... these barriers so that the transmission of the message can be smooth.

116. (a) better (b) total
(c) vital (d) lifeless
117. (a) unclear (b) conscious
(c) contradictory (d) important
118. (a) variety (b) agility
(c) facility (d) ability
119. (a) against (b) by
(c) to (d) from
120. (a) strengthen (b) overcome
(c) create (d) succeed

Discipline is doing any work with rules and regulations. It is(121)..... misunderstood as a restriction to freedom but it makes our life organized. Discipline is a(122)..... for students and people in different professions. A disciplined person always(123)..... in each and every field of life. Disciplined people(124)..... a disciplined society and a powerful nation. Discipline should not be(125)..... upon the people, rather it should come from within.

121. (a) happily (b) usually
(c) slowly (d) proudly
122. (a) disadvantage (b) virtue
(c) dream (d) curse
123. (a) succeed (b) succeeds
(c) successful (d) success
124. (a) makes (b) make
(c) had made (d) made
125. (a) curbed (b) adorned
(c) imposed (d) reposed

Imagination is not only the uniquely human capacity to envision that which is not, and therefore the foundation of all invention and innovation. In(126)..... arguably most transformative(127)..... revelatory capacity, it is(128)..... power that enables us to(129)..... with humans whose experiences we have(130)..... shared.

126. (a) its (b) his
(c) their (d) our
127. (a) so (b) all
(c) and (d) how
128. (a) so (b) few
(c) little (d) the

129. (a) empathise (b) discuss
(c) assimilate (d) guide
130. (a) sporadically (b) sooner
(c) hopefully (d) never

If we accept the aim of education as the harmonious development of human personality, we observe that examinations fail to(131)..... this development accurately. They neither take a(132)..... of one's physical and spiritual development(133)..... even of one's intelligence. All they can claim(134)..... is to test one's(135)..... or one's capacity for cramming.

131. (a) assess (b) accept
(c) except (d) excess
132. (a) quota (b) magnitude
(c) scope (d) measure
133. (a) nor (b) not
(c) or (d) and
134. (a) to be doing (b) to be done
(c) to do (d) for doing
135. (a) memory (b) memorial
(c) memories (d) memorable

English vocabulary has(136)..... remarkable range, flexibility and adaptability. Thanks to the periods(137)..... contact with foreign(138)..... and its readiness to(139)..... new words out of old elements, English seems to have far more words in its core(140)..... than other languages.

136. (a) a (b) an
(c) the (d) one
137. (a) of (b) on
(c) to (d) at
138. (a) languages (b) science
(c) currencies (d) mathematics
139. (a) discard (b) coin
(c) shed (d) think
140. (a) vocabulary (b) selection
(c) catalogue (d) inventory

Alfred Hitchcock was a man with vivid imagination, ...(141)..... skills and a passion for life. With his(142)..... style and God-gifted wit he produced and directed(143)..... of the most thrilling films that had the audience swooning(144)..... fright and falling off their seats with laughter. He was greatly(145)..... by American films and magazines.

141. (a) creative (b) leading
(c) original (d) clever
142. (a) separate (b) ordinary
(c) unique (d) dull



143. (a) more (b) much
(c) any (d) some
144. (a) with (b) by
(c) of (d) through
145. (a) determined (b) altered
(c) attached (d) influenced

The greedy man rushed home to tell his wife and daughter about his wish, all the(146)..... touching the objects in his path and watching(147)..... convert into gold. Once he got home, his daughter(148)..... to greet him. As soon as he bent(149)..... to scoop her up in his arms, she turned into a golden statue. He was(150)..... and started crying and trying to bring his daughter back to life.

146. (a) while (b) wayside
(c) interval (d) bit
147. (a) there (b) them
(c) their (d) those
148. (a) rushing (b) was rush
(c) has rushed (d) rushed
149. (a) along (b) up
(c) through (d) down
150. (a) demolished (b) devastated
(c) determined (d) destroyed

Many of the major supermarket chains have come under fire with accusations of(151)..... unethical acts over the past decade. They've wasted tonnes of food, they've underpaid their suppliers and they've contributed to excessive plastic waste in their packaging, which has had its impact on our environment. But supermarkets and grocers are(152)..... to sit up and take notice. In response to(153)..... consumer backlash against the huge amounts of plastic waste generated by plastic packaging, some of the largest UK supermarkets have(154)..... up a pact promising to transform packaging and cut plastic wastage. In a pledge to reuse, recycle or compost all plastic wastage by 2025, supermarkets are now beginning to take(155)..... responsibility for the part they play in contributing to the damage to our environment, with one major supermarket announcing their plan to eliminate all plastic packaging in their own-brand products by 2023.

151. (a) various (b) same
(c) most (d) much
152. (a) being start (b) starting
(c) start (d) being
153. (a) believing (b) enlarging

- (c) developing (d) growing
154. (a) signed (b) bought
(c) settled (d) resigned
155. (a) little (b) every
(c) any (d) some

One of the most devastating periods in European history came(156)..... the fourteenth century, with the epidemic of bubonic plague, also known as the 'Great Plague' and later dubbed the 'Black Death'. At the time of its first pandemic, the bubonic plague was a terrifying disease, killing indiscriminately and(157)..... cities and towns devastated in its wake. It appeared to spread just by touching clothes and people who(158)..... healthy one day might be dead the next. Faced with such a mysterious and horrifying illness, many believed that this was a divine(159)..... for their sins. Researchers in Hong Kong at the end of the nineteenth century discovered that the disease is caused by the bacteria 'Yersinia Pestis'. Modern(160)..... practices and medicine have greatly subdued the impact of the bubonic plague, but have never completely eliminated it.

156. (a) by (b) at
(c) through (d) during
157. (a) setting (b) reckoning
(c) keeping (d) leaving
158. (a) departed (b) seemed
(c) become (d) kept
159. (a) order (b) accolade
(c) oracle (d) punishment
160. (a) cultural (b) unhygienic
(c) ongoing (d) sanitary

The Hall of Dharma was in a circular building, built of stone and mortar, with a(161)..... dome. The delicate(162)..... of the dome was believed to represent the feminine while the typical temple spire represented the masculine. The hall was also(163)..... . All rishis sat as(164)..... without a moderating 'head', debating issues openly and without fear, freedom of(165)..... at its zenith.

161. (a) massive (b) passive
(c) intrusive (d) conclusive
162. (a) harshness (b) masculinity
(c) vengeance (d) elegance
163. (a) perpendicular (b) peculiar
(c) vertical (d) circular
164. (a) crossed (b) unequal
(c) equals (d) conical
165. (a) depression (b) expression



- (c) running (d) inspiration

The most urgent areas of attention and immediate action are nutrition, health and education of children, whose well-being(166)..... the health of the society and caring outlook of the polity. Since the causes of malnutrition of children are many, like exploding population, ...(167)..... against the female child, weak and suffering mothers, the remedy calls for 'care of the mother and care by mother', ...(168)....., an effective control over population explosion. Ignorance of what food should be taken is another(169)..... factor that results in malnutrition among women and children. The implementation of various schemes to fight the(170)..... of malnutrition and undernourishment of children requires planning, co-ordination and monitoring by high-powered bodies right down to the village level.

166. (a) reflects (b) thinks
(c) groups (d) efforts
167. (a) bias (b) advanced
(c) neutral (d) law
168. (a) regardless (b) against
(c) instead (d) besides
169. (a) advisory (b) explanatory
(c) contradictory (d) contributory
170. (a) menace (b) solace
(c) balance (d) embrace

Cloud computing is a type of internet-based computing that provides(171)..... computer processing resources and data to computers and other devices on demand. Cloud computing and storage solution provide users and enterprises(172)..... various capabilities to store and process their data in third-party data centres. Local computers no longer have to do all the heavy lifting when it comes to running applications. The goal of cloud computing is to apply traditional supercomputing or high-performance computing power, normally used military and research(173)....., to perform tens of trillions of computations per second, in consumer-oriented application such as financial(174)....., to deliver personalised information and to provide data storage. In 2013, it was reported that cloud computing had become a highly demanded service or(175)..... due to the advantages of high computing power, cheap cost of services, high performance, scalability, accessibility as well as availability.

171. (a) unsolicited (b) prohibited
(c) unspecified (d) shared
172. (a) from (b) into

- (c) for (d) with
173. (a) facilities (b) support
(c) methodologies (d) designs
174. (a) marketplace (b) literacy
(c) portfolios (d) burden
175. (a) authentication (b) utility
(c) performance (d) subscription

The(176) that comes out of the story. The Grasshopper and the Ant has to be subtly put to the children in such a way(177) they realise the worth of hard work, the pleasures of hard work and the comfort it offers. Laziness, which is a(178) trait here, should be discouraged, ...(179) emphasizing on the(180) note which is hard work.

176. (a) value (b) enjoyment
(c) morals (d) ending
177. (a) that (b) who
(c) whom (d) which
178. (a) pleasant (b) positive
(c) horrible (d) negative
179. (a) yet (b) thus
(c) but (d) while
180. (a) positive (b) important
(c) essential (d) critical

Salander sat for a while(181) the telephone after Armansky hung up. She went to her work corner in the living room(182) looked at the notes she had pinned up on the wall and the papers she had(183) on the desk. What she had managed to collect was mostly press cuttings and articles(184) from the internet. She took the papers and dropped(185) in a desk drawer.

181. (a) to be holding (b) holds
(c) holding (d) hold
182. (a) and (b) so
(c) but (d) although
183. (a) tacked (b) slacked
(c) mounded (d) stacked
184. (a) cropped (b) uploaded
(c) cut (d) downloaded
185. (a) it (b) them
(c) they (d) that

While I was sitting there(186) over my failure to keep from having to spend(187) glistening summer months on the freaking Cote of Azur, Grandmere started(188) me from the phone. She kept(189) her fingers on the phone to catch my attention. I just sat there blinking at her



until finally she put her hand over the receiver and(190) (so that nobody listens), "Amelia! In my bedroom, there is something for you".

186. (a) smirking (b) sulking
(c) grinning (d) clapping
187. (a) ours (b) me
(c) my (d) mine
188. (a) disconcerting (b) beckoning
(c) upsetting (d) dismissing
189. (a) piquing (b) snapping
(c) peering (d) tapping
190. (a) commended (b) cheered
(c) lauded (d) hissed

Readers have been(191) conditioned that they feel embarrassed to admit that they find it hard(192) stomach the work of a literary giant for fear it would betray their plebian taste. The(193) is that a few read, and fewer enjoy, the novels of those who sit on the literary pedestal. We have(194) ourselves to be persuaded that a book with a story can't be quite in the same class as a book that leaves us to(195) what is unsaid.

191. (a) well (b) deeply
(c) rightly (d) so
192. (a) in (b) at
(c) to (d) on
193. (a) story (b) term
(c) myth (d) fact
194. (a) cared (b) thrown
(c) transited (d) allowed
195. (a) deny (b) accept
(c) maligh (d) interpret

Related comic things(196) pompous fashion. Irregularity, in other words the unexpected, the surprising, the astonishing, are essential to and characteristic(197) beauty. Two fundamental literary qualities: supernaturalism and irony. The blend(198) the grotesque and the tragic are attractive to the mind, as is discord to blase ears. Imagine a canvas for a lyrical, magical farce, for a pantomime, and translate it(199) a serious novel. Drown the whole thing in an abnormal, ...(200) atmosphere, in the atmosphere of great days - the region of pure poetry.

196. (a) off (b) over
(c) at (d) in
197. (a) by (b) in
(c) at (d) of

198. (a) up (b) of
(c) to (d) on
199. (a) into (b) beside
(c) for (d) off
200. (a) plentiful (b) dreamy
(c) littered (d) hygienic

Science, according to popular(201), is a remote and enigmatic idea that is(202) the comprehension of ordinary minds and peace-loving people. This is most likely why the words 'scientist' and 'mad' have been used interchangeably for centuries. But, given that science is the foundation upon which our lives are built, isn't it(203) that science appears to be beyond the common mind's comprehension? Similarly, mathematics, the(204) of science, gives meaning to the concept of quantification and(205) value for us humans. There are a few examples of how science and mathematics rewire our brains, just go and check.

201. (a) believe (b) believes
(c) belief (d) beliefs
202. (a) beyond (b) above
(c) before (d) for
203. (a) ironic (b) logical
(c) obvious (d) gracious
204. (a) glory (b) secret
(c) crest (d) bedrock
205. (a) unapparent (b) incomprehensible
(c) unequivocal (d) undecipherable

Castles are home to a rich history. From blood feuds to tragic pasts, ...(206) love affairs to alleged ghosts, no castle is ever(207) a secret to unveil. Known locally as Chateaux Picomtal, Picomtal Castle(208) came under new ownership. During renovation of the(209), a surprising discovery was made. Messages(210) long ago were found on the floorboards of(211) upper chambers.

The messages were written(212) 1880 and 1881 by Joachim Martin - the carpenter(213) installed the flooring. His messages were a diary of 72 entries of his daily(214), personal thoughts along with his emotions and feelings.

Joachim's(215) is indeed a very personal account of the history of those times. The discovery gives us an honest look at an average person's daily life over 135 years ago.

206. (a) since (b) from
(c) till (d) with



207. (a) with (b) including
(c) without (d) excluding
208. (a) momentarily (b) presently
(c) recently (d) justly
209. (a) property (b) land
(c) possessions (d) commodity
210. (a) wrote (b) written
(c) to write (d) writing
211. (a) the (b) this
(c) an (d) a
212. (a) between (b) among
(c) across (d) from
213. (a) who (b) that
(c) which (d) what
214. (a) time (b) being
(c) life (d) breath
215. (a) message (b) diary
(c) notebook (d) copy

I hadn't told my mother that a friend was coming(216) I was too terrified that she might (217) into the room and start clicking pictures of us(218) in our studies, probably with the most ghastly(219) on our faces. Even though mother had made a(220) with me - not to click any photographs(221) on special occasions like birthdays and festivals, and these (222) had to be approved before being printed and made(223) collages or preserved in albums for people to(224) at. In exchange, I had agreed to let the old collage(225) on my bedroom wall.

216. (a) up (b) on
(c) over (d) to
217. (a) burst (b) erupt
(c) visit (d) access
218. (a) assisted (b) bugged
(c) provoked (d) engrossed
219. (a) communication (b) impressions
(c) rendition (d) expressions
220. (a) transaction (b) pact
(c) agreement (d) convention
221. (a) accept (b) except
(c) expect (d) exempt
222. (a) together (b) more
(c) along (d) too
223. (a) for (b) by
(c) on (d) into
224. (a) snigger (b) observe
(c) condemn (d) enjoy

225. (a) abide (b) fix
(c) remain (d) inhabit

Gabriella Montez was comfortably curled up in an overstuffed chair in the sitting area. She was (226) the peace and quiet at home - everyone else was(227) at the party - and had totally lost(228) in a book which was the best she had(229) read and she couldn't wait to get(230) the end. However, before she set her eyes(231) the next page, the book was (232) right out of her hands, and she(233) at her mother standing over her. "Gabby, it's New Year's Eve," she said, "(234) reading!" she snapped at her daughter. "But, mum, I'm almost done," Gabriella(235)

226. (a) enjoying (b) living
(c) calming (d) relaxing
227. (a) before (b) already
(c) once (d) earlier
228. (a) itself (b) himself
(c) ourself (d) herself
229. (a) always (b) even
(c) never (d) ever
230. (a) up (b) on
(c) to (d) in
231. (a) below (b) above
(c) along (d) upon
232. (a) raised (b) lifted
(c) boosted (d) climbed
233. (a) stared (b) noticed
(c) watched (d) wondered
234. (a) Adequate (b) Sufficient
(c) Abundant (d) Enough
235. (a) prohibited (b) prevented
(c) prescribed (d) protested

Temptations of one kind or another lure everyone. The important thing is(236) them from gaining a foothold in our(237) As soon as we detect the first(238) of temptation, we should become watchful and(239) our attention to good or noble thoughts(240) we wait till the temptation becomes too(241) , we are likely to fall. Playing with the temptation(242) to welcoming it. In fact, the safest(243) it to avoid situations in which we may be tempted. If, ... (244) all our care, a temptation becomes severe, we(245) not get upset or disappointed, but turn to a good friend for advice and help.

236. (a) to preventing (b) prevented
(c) to prevent (d) prevent



237. (a) minds (b) bodies
(c) eyes (d) souls
238. (a) messages (b) signs
(c) codes (d) symbols
239. (a) turn (b) revolve
(c) change (d) twist
240. (a) Unless (b) If
(c) Whether (d) Until
241. (a) strong (b) burly
(c) feeble (d) weak
242. (a) amounts (b) amount
(c) amounted (d) amounting
243. (a) item (b) track
(c) object (d) thing
244. (a) because of (b) despite
(c) instead of (d) in case of
245. (a) should (b) could
(c) would (d) might

Marriages, birthday celebrations, meetings, conferences, seminars and many similar events lay out (246) multicourse feasts with plenty of starters followed by the main course. Later, ...(247) of food get dumped into dustbins, ...(248) of its value to the hungry poor. Most such gatherings serve buffets. The(249) of food wastage is more when people help themselves. They(250) more than what they can eat only to waste the(251) Similar wastage is seen when hotels serve(252) breakfast buffets. Wherever food is free and(253) plenty, people take more. Those fortunate to have(254) food forget the plight of those who do not have(255) to eat. Millions of people die of malnutrition and hunger in India.

246. (a) lavish (b) insufficient
(c) insipid (d) scarce
247. (a) stacks (b) bunches
(c) mounds (d) masses
248. (a) conscious (b) inattentive
(c) careful (d) unmindful
249. (a) interest (b) virtue
(c) bias (d) tendency
250. (a) discard (b) pluck
(c) take (d) assemble
251. (a) overload (b) excess
(c) plenty (d) profusion
252. (a) voluntary (b) optional
(c) mandatory (d) complimentary
253. (a) in (b) for

- (c) by (d) of
254. (a) immense (b) enormous
(c) superfluous (d) surplus
255. (a) enough (b) suitable
(c) equal (d) quantity

Stories have great power. They can draw you in, ...(256) you or move you. They can also change you for better or(257) worse. The movie Jaws (1975) instilled horror among(258) about sharks and led to a worldwide hunting frenzy that saw shark populations(259) by an estimated 50%. But we now know that this 'terror' is(260) They are not vengeful, human-seeking monsters, and we know very well that we're more(261) from fireworks, lighting and even the flu, ...(262) from a shark attack. Peter Benchley, who (263) the book the film is based on, later went on to say, "Knowing what I know now, I could(264) write that book today." He eventually became a(265) who advocated for the protection of sharks.

256. (a) entertain (b) entertains
(c) entertainment (d) entertained
257. (a) with (b) at
(c) for (d) in
258. (a) people (b) community
(c) persons (d) beings
259. (a) falling (b) was falling
(c) is falling (d) was fallen
260. (a) unchallenged (b) unfounded
(c) unimaginable (d) unknown
261. (a) of the risk (b) at risk
(c) to risk (d) with the risk
262. (a) whereas (b) than
(c) though (d) through
263. (a) wrote (b) write
(c) is writing (d) is written
264. (a) always (b) still
(c) never (d) ever
265. (a) conservationist (b) nutritionist
(c) super specialist (d) psychologist

Mount Fuji is among the world's highest and most prominent mountains. If you wish(266) Mount Fuji and do not wish to encounter too large or too small crowds, we(267) you should climb Mount Fuji on a weekday in the first half(268) July before the start of the school vacations. The downside of a climb in early July is the(269) which tends to be somewhat more unstable than later in(270) season. While there is(271)



..... no snow on Mount Fuji from late June until October, temperatures(272) the summit can drop to far below zero in the shoulder seasons. Only(273) hikers should consider the(274) in late June or September. If there is snow on the mountain, ...(275) mountaineering equipment and experience is required.

266. (a) to have climbed (b) climbing
(c) to climb (d) climb
267. (a) proscribe (b) recommend
(c) commit (d) delegate
268. (a) to (b) with
(c) for (d) of
269. (a) climb (b) encounter
(c) climate (d) weather
270. (a) those (b) any
(c) the (d) one
271. (a) usually (b) evenly
(c) eventually (d) finally
272. (a) in (b) at
(c) of (d) for
273. (a) new (b) experienced
(c) elder (d) sophisticated
274. (a) ride (b) ascent
(c) drive (d) flight
275. (a) appropriate (b) skilful
(c) trained (d) new

The child is the father of man, Childhood is a (276) of what one is going to be when one (277) maturity. The natural instincts of a man are(278) in his childhood. Time modifies them but cannot(279) History contains numerous examples of great men who gave (280) of their future when they were children. A child's mind is(281) and flexible. The mould he receives before his clay(282) becomes his permanent mark. The values and standards of (283) which will determine his life as a man (284) in childhood itself. There may be certain(285) of course. A bright morning may end in a storm!

276. (a) contract (b) promise
(c) bond (d) plight
277. (a) secures (b) completes
(c) scores (d) attains
278. (a) distributed (b) contributed
(c) disposed (d) determined
279. (a) finish (b) delete
(c) efface (d) cancel

280. (a) preparations (b) indications
(c) suggestions (d) estimations
281. (a) obstinate (b) rigid
(c) sensible (d) impressionable
282. (a) refines (b) precipitates
(c) contracts (d) hardness
283. (a) attitude (b) manipulation
(c) conduct (d) tactics
284. (a) are developed (b) is developing
(c) develops (d) has developed
285. (a) concessions (b) rejections
(c) exceptions (d) exemptions

A market place is always abuzz with activity. It is especially(286) a visit in the evenings. A(287) range of items are on display. (288) and getting a satisfactory(289) give the necessary sense of(290) to the bored housewife and bring a smile(291) her face. People from all(292) of life, rich and poor, ...(293) shoulders with each other. From their busy(294), here people find time to(295) a greeting with friends or neighbours.

286. (a) asset (b) value
(c) worth (d) credit
287. (a) wide (b) tall
(c) short (d) narrow
288. (a) Fighting (b) Bargaining
(c) Debating (d) Snatching
289. (a) case (b) pact
(c) deal (d) contract
290. (a) exertion (b) achievement
(c) creation (d) improvement
291. (a) to (b) in
(c) at (d) of
292. (a) steps (b) walks
(c) parts (d) tours
293. (a) join (b) rub
(c) pat (d) swipe
294. (a) pattern (b) system
(c) schedule (d) custom
295. (a) displace (b) transfer
(c) exchange (d) return

A no-examination policy would kill the competitive(296) among the students. It is(297) encourage healthy competition in today's(298) where all admissions and job(299) are based on elimination. Also, ...(300) the total absence of examinations, ...(301) who truly deserve may not get fair(302), while those



who need to(303) may not get the right
(304) Moreover, examinations help to assess
the(305) of teaching.

- 296.** (a) spirit (b) stamina
(c) life (d) soul
- 297.** (a) convenient (b) important
(c) auspicious (d) applicable
- 298.** (a) season (b) period
(c) term (d) times
- 299.** (a) vocations (b) functions
(c) recruitment (d) occupations
- 300.** (a) in (b) among
(c) on (d) between
- 301.** (a) these (b) which
(c) that (d) those
- 302.** (a) confirmation (b) recognition
(c) contribution (d) reception
- 303.** (a) encourage (b) recover
(c) reform (d) improve
- 304.** (a) settlement (b) agreement
(c) feedback (d) decision
- 305.** (a) consequences (b) expense
(c) quantity (d) effectiveness

In a rare show of honesty, a gardener of the irrigation department has handed(306) to the police 57 tolas of gold(307) by him while working in the(208) of the superintending engineer's bungalow in Raipur. The(309) in turn has handed over the(310) to the Central Excise and Customs Department(311) investigation. It was in June this year(312) Ramdayal found a tiny plastic box, meticulously(313) with polythene, buried six inches (314) under a Banyan tree, while digging the garden. He(315) the box and took it to his house behind the bungalow and was dazzled to find that it contained biscuits, bangles and coins all of gold.

- 306.** (a) over (b) out
(c) up (d) down
- 307.** (a) recovered (b) recovers
(c) recovering (d) recover
- 308.** (a) garden (b) orchard
(c) park (d) field
- 309.** (a) engineer (b) gardener
(c) custom officer (d) police
- 310.** (a) coins (b) bangles
(c) biscuits (d) gold
- 311.** (a) by (b) about

- (c) for (d) to
- 312.** (a) after (b) until
(c) that (d) while
- 313.** (a) sheltered (b) topped
(c) enclosed (d) covered
- 314.** (a) deep (b) deepen
(c) deeply (d) depth
- 315.** (a) picked on (b) picked in
(c) picked over (d) picked up

It is very easy and harmless for a healthy person to donate blood. There is(316) amount of five to eight litres of blood(317) a healthy man. Giving(318) a small quantity of this will not(319) him any harm. The(320) body is remarkable; whatever(321) has been taken(322) the body it is soon(323) by new blood, ...(324) the blood loss(325) small.

- 316.** (a) an (b) the
(c) a (d) one
- 317.** (a) on (b) for
(c) with (d) in
- 318.** (a) over (b) away
(c) across (d) in
- 319.** (a) do (b) made
(c) make (d) did
- 320.** (a) organ (b) human
(c) vessel (d) health
- 321.** (a) flesh (b) blood
(c) tissue (d) muscle
- 322.** (a) for (b) from
(c) by (d) in
- 323.** (a) redeemed (b) recovered
(c) replaced (d) revived
- 324.** (a) provide (b) provides
(c) provided (d) provider
- 325.** (a) were (b) are
(c) be (d) is

Man is a(326) animal. He cannot live alone. Men of(327) dispositions are naturally attracted towards each other. In course of time, intimacy grows between them. They begin to (328) each other. This is called friendship. Friendship is a feeling of(329) trust, support and affection between two people. A friend can be a companion, workmate, class-mate or any person with whom our(330) of affection are attached. There is a mutual exchange of emotions, trust and supports among friends. Friendship, generally, ...(331) between people of the same



age and dispositions. They have similar passions, emotions and sentiments. When a student(332) another student in a classroom, he finds that they both have the same(333) and objective for life. This(334) vision towards the same goal helps them to come closer and help each other. This is why, generally, people of the same age turn into friends. Even in offices, various people work together as a team to achieve the organizational goal. The achievement of the organizational targets will in turn(335) their chances of individual success. In some cases, we make our best friends for life at our workplace.

- 326.** (a) political (b) public
(c) social (d) economical
- 327.** (a) similar (b) dissimilar
(c) alike (d) distinct
- 328.** (a) frustrate (b) ruin
(c) dislike (d) trust
- 329.** (a) conflicting (b) mutual
(c) disapproving (d) corrupting
- 330.** (a) feelings (b) notions
(c) ideas (d) selections
- 331.** (a) shrinks (b) depletes
(c) grows (d) results
- 332.** (a) fights (b) irritates
(c) meets (d) restricts
- 333.** (a) vision (b) clue
(c) taste (d) character
- 334.** (a) contrasting (b) shared
(c) known (d) irrelevant
- 335.** (a) approve (b) improve
(c) disprove (d) groove

Ragging refers to an act that(336) the dignity of a person. There have been many(337) or physical and psychological injury due to ragging in colleges and educational institutions. Nowadays, it has been turned to a(338) to students and their guardians at the time of admission to Engineering, Polytechnic and Medical colleges. The(339) of ragging offer an argument for it as an(340) to make the students fit for the future(341) for existence. Various evil forms of ragging are in practice in professional colleges. The reports of incidents of ragging in some of the reputed professional colleges and educational institutions are quite(342) It is a matter of(343) that even though ragging has been criticized for decades, we still come across such incidents of(344) torture. As a result, many students give up their studies and go back home, some lose their

mental balance, and some are seriously injured. Indeed, ragging has become a(345) affair in the institutions of higher learning, especially in professional colleges. It seems to be the survival of medieval barbarism. The press draws our notice to this cruel practice.

- 336.** (a) violates (b) supports
(c) initiates (d) relates
- 337.** (a) punishments (b) complaints
(c) rewards (d) compliment
- 338.** (a) disaster (b) hell
(c) nightmare (d) opportunity
- 339.** (a) agitators (b) opponents
(c) critics (d) supporters
- 340.** (a) ordeal (b) pleasure
(c) aid (d) association
- 341.** (a) consequence (b) struggle
(c) connection (d) reference
- 342.** (a) relieving (b) forgiving
(c) alarming (d) interacting
- 343.** (a) pride (b) honour
(c) growth (d) shame
- 344.** (a) inhuman (b) humane
(c) relational (d) objectional
- 345.** (a) pleasant (b) dreadful
(c) wonderful (d) comforting

Drug addiction is a social(346) It has been prevalent in society from time(347) There are a variety of drugs which are used in various forms. A drug addict becomes a drug(348) He cannot live without drugs. It is a form of(349) conditioning that implies a set of mental and behavioural responses to drugs and related stimuli that result from repeated reinforcement produced by the use of drugs. It implies physical, psychological and psychic dependence on the tolerance of a drug with a tendency to take more and more drugs. The World Health Organisation has defined drug abuse as a state of periodic, chronic intoxication, ...(350) to the individual and to the society, produced by(351) consumption of drugs either natural or synthetic. In other words, the growing urge results in increase of doses. There are a number of causes which(352) to drug addiction. These include social, economic, religious, and physiological factors. There is a strong(353) between drug and torn family life. It has been found that broken family structure often forces one to(354) to drug. This is because a person faced with such situation chooses drug for its euphoric or mind-altering(355) to escape from the immediate situation.



346. (a) evil (b) myth
(c) disease (d) idea
347. (a) nostalgic (b) immemorial
(c) mortal (d) immortal
348. (a) associate (b) relative
(c) dependent (d) independent
349. (a) political (b) physical
(c) economical (d) psychological
350. (a) detrimental (b) crucial
(c) beneficial (d) influential
351. (a) mere (b) repeated
(c) rare (d) occasionally
352. (a) ensure (b) sort
(c) lead (d) perform
353. (a) interruption (b) dissonance
(c) conflict (d) nexus
354. (a) resort (b) place
(c) deter (d) reign
355. (a) cause (b) effect
(c) affect (d) result

Agriculture has often been conceptualized narrowly, ...(356) specific combinations of activities and organisms: wet-rice(357) in Asia, wheat farming in Europe, ...(358) ranching in the Americas, and the like, but a more holistic perspective holds that(359) are environmental engineers(360) disrupt the(361) habitats in specific ways. Anthropogenic disruptions such as clearing vegetation or tilling the(362) cause a variety(363) localized changes; common effects include an increase in the amount of light reaching ground level and a reduction in the competition among organisms.(364) an area may(365) more of the plants or animals that people desire for food, technology, medicine, and other uses.

356. (a) in spite of (b) instead of
(c) in terms of (d) in front of
357. (a) making (b) production
(c) inventing (d) preparing
358. (a) daily (b) agriculture
(c) tree (d) cattle
359. (a) humans (b) animals
(c) catties (d) crops
360. (a) whom (b) whose
(c) who (d) which
361. (a) heavenly (b) terrestrial
(c) aquatic (d) celestial
362. (a) chunk (b) tree

- (c) water (d) soil
363. (a) of (b) off
(c) till (d) by
364. (a) due to (b) according to
(c) as a result (d) in order to
365. (a) present (b) produce
(c) make (d) goods

The rise in the Irrawaddy dolphin(366) in Chilika can be attributed to the eviction of(367) fish enclosures. After thousands of hectares of Chilika lake were made(368) free, Irrawaddy, dolphins found unobstructed area for movement(369), due to the COVID-19 lockdown last year, there was comparatively fewer tourist boats on Chilika lake, which made it(370) for dolphins to move from one part of the lake to another.

366. (a) natives (b) inhabitants
(c) population (d) clan
367. (a) Nevertheless (b) Moreover
(c) However (d) Whereas
368. (a) trespass (b) confisiation
(c) intervention (d) encroachment
369. (a) unwarranted (b) illegitimate
(c) unconstitutional (d) illegal
370. (a) conducive (b) hurtful
(c) detrimental (d) disturbing

In ancient times, Hieun Tsang, a Chinese traveller came to India during the(371) of king Harsha. Her praised the Indians(372) 'people with pure moral principles'. In 2014, India(373) 85th in the corruption perception index of the Transparency International. What(374) downfall! Isn't it ironical that we Indians(375) by the ideals of honesty and integrity, self-denial and(376) but in practice willingly resort to the(377) forms of corruption to promote our interests? The(378) of corruption is eating into the(379) of our society and we have become helpless(380) of our own degradation.

371. (a) authority (b) reign
(c) command (d) vigour
372. (a) as (b) by
(c) like (d) such
373. (a) ranked (b) piled
(c) graded (d) stacked
374. (a) a (b) the
(c) some (d) any
375. (a) declare (b) affirm
(c) swear (d) assert



376. (a) prejudice (b) sacrifice
(c) sweaomission (d) erosion
377. (a) viler (b) vile
(c) more vile (d) vilest
378. (a) melancholy (b) malaise
(c) despair (d) deficiency
379. (a) threats (b) vitals
(c) necessity (d) imperative
380. (a) onlookers (b) visionaries
(c) sorcerers (d) performers

Nature has been suffering mutely for hundreds of years but the problem did not(381) serious proportions so long as the damage was(382) and not beyond self-rapair. These limits were crossed with(383) technological breakthroughs accomplished during the recent years. The developed nations(384) benefitted most from these were the first to(385) the environmental diseases bred by advanced tecyhnoogy.

381. (a) receive (b) grasp
(c) become (d) assume
382. (a) countable (b) containable
(c) credible (d) attainable
383. (a) paltry (b) habitual
(c) commonplace (d) spectacular
384. (a) whose (b) whom
(c) who (d) which
385. (a) interact (b) encounter
(c) derive (d) undergo

Temptations of one kind or another lure everyone. The important thing is(386) them from gaining a foothold in our(387) As soon as we detect the first(388) of temptation, we should become watchful and(389) our attention to good or noble thoughts.(390) we wait till the temptation becomes too(391), we are likely to fall. Playing with the temptation(392) to welcoming it. In fact, the safest(393) is to avoid situations in which we may be tempted. If, ...(394) all our care, a temptation becomes severe, we(395) not get upset or disappointed, but turn to a good friend for advice and help.

386. (a) to preventing (b) prevent
(c) to prevent (d) prevented
387. (a) souls (b) minds
(c) bodies (d) eyes
388. (a) codes (b) messages
(c) signs (d) symbols
389. (a) turn (b) change
(c) twist (d) revolve

390. (a) If (b) Whether
(c) Unless (d) Until
391. (a) feeble (b) weak
(c) burly (d) strong
392. (a) amounts (b) amount
(c) amounted (d) amounting
393. (a) item (b) track
(c) object (d) thing
394. (a) instead of (b) in case of
(c) despite (d) because of
395. (a) might (b) could
(c) should (d) would

Antarctica is perhaps the one place on Earth no one would have expected(396) canyons. And yet, scientists were surprised to(397) deep crevices that run for hundreds of kilometres.(398) they are not visible at the snowy surface, ...(399) trenches cut deep into Antarctica. The biggest(400) canyon is over 350 km long. It's called 'Foundation Trough'.(401) canyons are not as long, but they are(402) too. These canyons were found with the help of radars(403) scanning the wide expanse of the frozen continent.(404) are incredibly important because they help control(405) flow of the ice.

396. (a) finding (b) to find
(c) find (d) found
397. (a) discover (b) search
(c) explore (d) invent
398. (a) Although (b) Because
(c) In case (d) Since
399. (a) those (b) them
(c) these (d) this
400. (a) so (b) such
(c) one (d) like
401. (a) Present (b) Another
(c) Other (d) Previous
402. (a) intense (b) impressive
(c) exciting (d) inspiring
403. (a) after (b) before
(c) when (d) until
404. (a) They (b) That
(c) Them (d) This
405. (a) one (b) the
(c) such (d) a

The endurance of the crowds lining the Coronation route was most commendable. Soaked, chilled and sleepless, ...(406) remained wonderfully good-



tempered and when the procession finally(407) they cheered whole-heartedly. The great merit of a(408) crowd is that its members remain individuals. It is(409) characteristic of the British culture that British people can collect in crowds(410) do not turn into mobs.

406. (a) we (b) they
(c) they (d) he
407. (a) entered (b) appeared
(c) joined (d) finished
408. (a) British (b) French
(c) Indian (d) Asian
409. (a) only (b) therefore
(c) perhaps (d) moreover
410. (a) which (b) what
(c) who (d) whom

A raptor's day begins soon after dawn. They (411) their wings for a quick warm-up and are ready for the hunt. Nature(412) these birds so well that they do not need to hunt every day. By(413) a good kill on a particular day, the larger raptor can go without hunting(414) two or three weeks. These predators can do without regular meals. This helps them to(415) if there is bad weather or lack of food.

411. (a) flee (b) flap
(c) flow (d) fling
412. (a) have built (b) has build
(c) has built (d) have build
413. (a) making (b) having
(c) doing (d) taking
414. (a) in (b) from
(c) for (d) since

415. (a) satisfy (b) saturate
(c) survive (d) support

The word 'diet' is associated with the feeling of developing eating(416) that are time-bound, coupled(417) a strict food plan. But the (418) meaning of diet is the food(419) which a person follows daily. It(420) creating a food plan that(421) around your lifestyle, your work, ...(422) quality of your sleep, your(423) level, the kind of(424) you do, your palate and your(425)

416. (a) habits (b) manners
(c) customs (d) natures
417. (a) with (b) on
(c) from (d) for
418. (a) total (b) confident
(c) actual (d) positive
419. (a) activity (b) routine
(c) procedure (d) sequence
420. (a) involves (b) proves
(c) associates (d) desires
421. (a) resolves (b) orbits
(c) revolves (d) orders
422. (a) a (b) the
(c) one (d) only
423. (a) authority (b) capacity
(c) force (d) stress
424. (a) lesson (b) effort
(c) exercise (d) fitness
425. (a) impersonation (b) personality
(c) person (d) personal

Answer Key

1.	(b)	2.	(a)	3.	(a)	4.	(c)	5.	(c)	6.	(b)	7.	(a)	8.	(a)	9.	(b)	10.	(c)
11.	(c)	12.	(a)	13.	(a)	14.	(b)	15.	(b)	16.	(a)	17.	(b)	18.	(c)	19.	(d)	20.	(a)
21.	(b)	22.	(c)	23.	(d)	24.	(d)	25.	(a)	26.	(a)	27.	(b)	28.	(c)	29.	(d)	30.	(c)
31.	(b)	32.	(c)	33.	(d)	34.	(a)	35.	(b)	36.	(b)	37.	(c)	38.	(a)	39.	(b)	40.	(d)
41.	(a)	42.	(d)	43.	(a)	44.	(a)	45.	(c)	46.	(c)	47.	(b)	48.	(b)	49.	(a)	50.	(b)
51.	(d)	52.	(b)	53.	(c)	54.	(c)	55.	(b)	56.	(a)	57.	(a)	58.	(b)	59.	(a)	60.	(b)
61.	(b)	62.	(b)	63.	(c)	64.	(a)	65.	(d)	66.	(b)	67.	(a)	68.	(a)	69.	(a)	70.	(c)
71.	(c)	72.	(d)	73.	(b)	74.	(d)	75.	(a)	76.	(d)	77.	(c)	78.	(b)	79.	(b)	80.	(b)
81.	(c)	82.	(d)	83.	(c)	84.	(c)	85.	(c)	86.	(c)	87.	(d)	88.	(b)	89.	(a)	90.	(c)
91.	(d)	92.	(c)	93.	(d)	94.	(c)	95.	(c)	96.	(a)	97.	(a)	98.	(a)	99.	(b)	100.	(c)
101.	(d)	102.	(a)	103.	(d)	104.	(d)	105.	(a)	106.	(d)	107.	(d)	108.	(a)	109.	(a)	110.	(a)
111.	(b)	112.	(c)	113.	(a)	114.	(b)	115.	(c)	116.	(c)	117.	(b)	118.	(d)	119.	(c)	120.	(b)
121.	(b)	122.	(b)	123.	(b)	124.	(b)	125.	(c)	126.	(a)	127.	(c)	128.	(d)	129.	(a)	130.	(d)
131.	(a)	132.	(d)	133.	(a)	134.	(c)	135.	(a)	136.	(a)	137.	(a)	138.	(a)	139.	(b)	140.	(a)



141.	(a)	142.	(c)	143.	(d)	144.	(a)	145.	(d)	146.	(a)	147.	(b)	148.	(d)	149.	(d)	150.	(b)
151.	(a)	152.	(b)	153.	(d)	154.	(a)	155.	(d)	156.	(d)	157.	(d)	158.	(b)	159.	(d)	160.	(d)
161.	(a)	162.	(d)	163.	(d)	164.	(c)	165.	(b)	166.	(a)	167.	(a)	168.	(d)	169.	(d)	170.	(a)
171.	(d)	172.	(d)	173.	(a)	174.	(c)	175.	(b)	176.	(a)	177.	(a)	178.	(d)	179.	(d)	180.	(a)
181.	(c)	182.	(a)	183.	(d)	184.	(d)	185.	(b)	186.	(b)	187.	(c)	188.	(b)	189.	(d)	190.	(d)
191.	(d)	192.	(c)	193.	(d)	194.	(d)	195.	(d)	196.	(d)	197.	(d)	198.	(b)	199.	(a)	200.	(b)
201.	(c)	202.	(a)	203.	(a)	204.	(d)	205.	(c)	206.	(b)	207.	(c)	208.	(c)	209.	(a)	210.	(b)
211.	(b)	212.	(a)	213.	(a)	214.	(c)	215.	(b)	216.	(c)	217.	(a)	218.	(d)	219.	(d)	220.	(b)
221.	(b)	222.	(d)	223.	(d)	224.	(a)	225.	(c)	226.	(a)	227.	(b)	228.	(d)	229.	(d)	230.	(c)
231.	(d)	232.	(b)	233.	(a)	234.	(d)	235.	(d)	236.	(c)	237.	(a)	238.	(b)	239.	(a)	240.	(b)
241.	(a)	242.	(a)	243.	(d)	244.	(b)	245.	(a)	246.	(a)	247.	(c)	248.	(d)	249.	(d)	250.	(c)
251.	(b)	252.	(d)	253.	(a)	254.	(d)	255.	(a)	256.	(a)	257.	(c)	258.	(a)	259.	(a)	260.	(b)
261.	(b)	262.	(b)	263.	(a)	264.	(c)	265.	(a)	266.	(c)	267.	(b)	268.	(d)	269.	(d)	270.	(c)
271.	(a)	272.	(b)	273.	(b)	274.	(b)	275.	(a)	276.	(b)	277.	(d)	278.	(d)	279.	(c)	280.	(b)
281.	(d)	282.	(d)	283.	(c)	284.	(a)	285.	(c)	286.	(c)	287.	(a)	288.	(b)	289.	(c)	290.	(b)
291.	(a)	292.	(b)	293.	(b)	294.	(c)	295.	(c)	296.	(a)	297.	(b)	298.	(d)	299.	(c)	300.	(a)
301.	(d)	302.	(b)	303.	(d)	304.	(c)	305.	(d)	306.	(a)	307.	(a)	308.	(a)	309.	(d)	310.	(d)
311.	(c)	312.	(c)	313.	(d)	314.	(a)	315.	(d)	316.	(a)	317.	(d)	318.	(b)	319.	(a)	320.	(b)
321.	(b)	322.	(b)	323.	(c)	324.	(c)	325.	(d)	326.	(c)	327.	(a)	328.	(d)	329.	(b)	330.	(a)
331.	(c)	332.	(c)	333.	(a)	334.	(b)	335.	(b)	336.	(a)	337.	(b)	338.	(c)	339.	(d)	340.	(c)
341.	(b)	342.	(c)	343.	(d)	344.	(a)	345.	(b)	346.	(c)	347.	(b)	348.	(c)	349.	(d)	350.	(a)
351.	(b)	352.	(c)	353.	(d)	354.	(a)	355.	(b)	356.	(c)	357.	(b)	358.	(d)	359.	(a)	360.	(c)
361.	(b)	362.	(d)	363.	(a)	364.	(c)	365.	(b)	366.	(c)	367.	(b)	368.	(d)	369.	(d)	370.	(a)
371.	(b)	372.	(a)	373.	(a)	374.	(a)	375.	(c)	376.	(b)	377.	(d)	378.	(b)	379.	(b)	380.	(a)
381.	(d)	382.	(b)	383.	(d)	384.	(d)	385.	(b)	386.	(c)	387.	(b)	388.	(c)	389.	(a)	390.	(a)
391.	(d)	392.	(a)	393.	(d)	394.	(c)	395.	(c)	396.	(b)	397.	(a)	398.	(a)	399.	(c)	400.	(b)
401.	(c)	402.	(b)	403.	(a)	404.	(c)	405.	(b)	406.	(b)	407.	(b)	408.	(a)	409.	(c)	410.	(a)
411.	(b)	412.	(c)	413.	(a)	414.	(c)	415.	(c)	416.	(a)	417.	(a)	418.	(c)	419.	(b)	420.	(a)
421.	(c)	422.	(b)	423.	(d)	424.	(c)	425.	(b)										



PASSAGE 1

The size of the workforce in Brazil, the number of kids at home and parents to sustain will obviously have a great impact on the extent of poverty in Brazilian households. In fact, the demographic transition that has been ongoing in Brazil for the past few decades has helped a lot in reducing poverty. Less children were born in poorer families and that's less children that ended up involved in street violence, drugs, gangs and so on. More parents were then able to push their kids to go to school and get an education.

Of course, the situation is still pretty bad in Brazilian slums (favelas), but it's estimated that the demographics transition had an impact equivalent to +0.5% in GDP growth, which is not bad at all considering that the average GDP growth (per capita) was about 3% per year at the time. And since this transition happened over 30 years, its impact on the economy is equal to around 15% of growth in GDP (over three decades). Overall, the change in the family structure and in Brazilians' lifestyle has had a much greater impact on reducing poverty than the speed of the demographic transition itself. On the other hand, the transition did have an influence on wages (e.g. supply of labour) and interest rates in a way that worsened poverty in Brazil (less overall income).

1. According to the passage, which of the following doesn't have an impact on the extent of poverty in Brazilian households?
 - (a) Number of kids at home
 - (b) Size of the workforce
 - (c) Parents
 - (d) Nature of job
2. What has helped Brazil in reducing its poverty?
 - (a) Education of kids
 - (b) Demographic transition
 - (c) Brazilian lifestyle
 - (d) Initiation of peaceful activities
3. According to the passage, Brazilian children born in poorer families were not involved in

which kind of activity so often?

- (a) Bullying
 - (b) Street violence
 - (c) Gangs
 - (d) Drugs
4. What has impacted on reducing poverty in Brazil than the speed of the demographic transition itself?
 - (a) Brazilians lifestyle
 - (b) Change in family structure
 - (c) Awareness among citizens
 - (d) Both Brazilians lifestyle and change in family structure
 5. What does the term 'favelas' used in the passage refers to?
 - (a) Street Kids
 - (b) Slums in Brazil
 - (c) Interest rates prevailing in Brazil
 - (d) Labour supply

PASSAGE 2

Science and religion-the two terms have come to signify a mutual antagonism. The two, it is commonly declared, are poles apart; their spheres of activity and their methods differ widely, so much so that they are considered to be irreconcilable.

On the face of it, science and religion appear to be the two opposite poles of man's consciousness. Science is basically concerned with the material world; its efforts are directed towards unraveling the "how" of reality while religion is concerned with the "why" of reality. Science deals with analyzing tangible entities into its minutest parts, and then arrives at conclusions about the way in which tangible realities are organized. While science is analytical, religion takes the ultimate reality for granted. Religion follows the metaphysical path; the concept of God is ultimately a matter of faith and it is this faith which is the basis of the religious man's attribution of a design or meaning for the reality.

The modes of action are different in science and religion, Science relies on experiment, whereas religion is based on experience. Any religious experience, whether it is Christ's or Ramakrishna's, is personal and subjective. Science, on the other

hand, is marked by objectivity. Theory has to be corroborated by tangible proof. Science benefits mankind by providing material comforts. The frontiers of science do not end in knowledge but are extended to the formation of appliances for actual use. Science, it has been somewhat unfairly charged, cultivates the materialistic thinking. However, it has to be admitted that the mental attitude promoted by religion is entirely different, while the basis of scientific progress is unbridled curiosity and courageous endeavour, the truly religious spirit cavils at such presumption that man's mind can penetrate the mysteries of the universe. Science promotes fearless inquiry while an essential ingredient of religion is the humility born of fear of God. Science incorporates a love of experimental knowledge, while religion does not believe in the rational approach.

6. What do you mean by the word 'antagonism'?
 (a) Co-related (b) Conflicting
 (c) Harmony (d) Sympathy
7. Why science and religion are considered to be irreconcilable?
 (a) Both relates to present world.
 (b) Both arrives to conclusions in which tangible realities are organised.
 (c) Both differ in their spheres of activity and methods.
 (d) Modes of actions of both are similar to each other.
8. According to the passage which of the following statement is INCORRECT?
 (a) Science analyses tangible entities.
 (b) Religion is concerned with the 'why' of reality.
 (c) Religion follows the metaphysical faith.
 (d) Science is based on experience.
9. Which of the following reason provided material comforts to people in case of science?
 (a) The subjectivity of science
 (b) Tangible proofs of the theories of science
 (c) Materialistic thinking being cultivated by science
 (d) Promotion of fearless inquiry by science
10. What can be the suitable title for the passage?
 (a) Science and Religion – Possibility of Reconciliation
 (b) Science is better than Religion
 (c) Religion is better than Science
 (d) Science and Religion

PASSAGE 3

Once upon a time, there lived a very cunning and mischievous fox. He used to speak to other animals sweetly and gain their trust, before playing tricks

on them. One day the fox met a stork. He befriended the stork and acted like a very good friend. Soon, he invited the stork to have a feast with him. The stork happily accepted the invitation. The day of the feast came, and the stork went to the fox's house. To her surprise and disappointment, the fox said that he could not make a big feast as promised, and just offered some soup. When he brought the soup out of the kitchen, the stork saw that it was in a shallow bowl! The poor stork could not have any soup with its long bill, but the fox easily licked the soup from the plate. As the stork just touched the soup with the tip of its bill, the fox asked her, "How is the soup? Don't you like it?" The hungry stork replied, "Oh it is good, but my stomach is upset, and I can't take any more soup!"

"I'm sorry for troubling you," said the fox. The stork replied, "Oh dear, please don't say sorry. I have some health problem and cannot enjoy what you offer." She left the place after thanking the fox, and inviting him to her house for dinner. The day arrived, and the fox reached the stork's place. After exchanging pleasantries, the stork served soup for both of them, in a narrow jar with a long neck. She was able to have the soup very easily with her long bill, but the fox obviously could not. After finishing hers, the stork asked the fox if he was enjoying the soup. The fox remembered the feast he himself had given the stork, and felt very ashamed. He stammered, "I...I'd better leave now. I have a tummy ache." Humiliated, he left the place running.

11. Why couldn't the stork have soup in the fox's house?
 (a) The soup was served in a shallow bowl.
 (b) The soup was not tasty.
 (c) The stork had stomach problems.
 (d) None of these
12. What is the tone of the passage?
 (a) Narrative (b) Obsequious
 (c) Sincere (d) Whimsical
13. According to the passage, which of the following is TRUE?
 (a) The fox did not have the ability to gain the trust of other animals.
 (b) The stork served soup to the fox in a shallow bowl.
 (c) The fox left the stork's house happily after dinner.
 (d) The fox was pretending to be a good friend of the stork.
14. What is the nature of the fox?
 (a) Condescending (b) Cunning
 (c) Polite (d) Innocent
15. How many characters are there in the story?



- (a) 2 (b) 3
(c) 4 (d) None of these

PASSAGE 4

Rabindranath Tagore in his essay, Svadeshee Samaaj written in 1904, pointed out a concrete way for the reorganization of Indian society on the basis of self-help. He wrote about issues like peasants' cooperatives, revival of cottage industries, social reforms, Hindu-Muslim unity and rural development, and came up with ideas which were much ahead of his time. Soon after, Tagore prepared a draft, meant for private circulation, for establishing a society, based on democratic principles, and run entirely by the manpower and resources of the country. It was an amazing document which shows that he was not only a visionary, but also had the makings of a great leader. In his vision of Indian history, politics was at no point of time recognized as the core of Indian life and culture. In Indian history, the seat of political power was always beyond the knowing of the common people. The local autonomous social unit, called samaaj was always present there to take care of their economic needs, and to protect them from state interference. This basic structure of India society, the samaaj, was pulled out by the British who brought everybody under its place the 'state' structure. The state, in turn, brought everybody under its thumb; added to this the colonial policy of divide and rule further frustrated any attempt at a united opposition to such a type of rule. In the first decade of the twentieth century, Tagore observed: "In the evolving history of India, the principle at work is not the ultimate glorification of the Hindu, or any other race. In India, the history of humanity is seeking to elaborate a special ideal, to give to perfection a special form, from which entire humanity will gain. Nothing less than this is its end and aim."

16. In his essay, Svadeshee Samaaj, what focal point does Tagore intend to convey to the readers?
- He wants to eliminate the drawbacks of Indian society.
 - He offers strategies of how to uproot or end the colonial British rule.
 - He offers the societal structure that would benefit the entire humanity.
 - He offers a structure that would improve the economic status if the entire humanity.
17. What method did Tagore suggest for the re-organisation of Indian society ?
- Through political power
 - On the basis of helping the humanity

- (c) On the basis of self-help
(d) Through industrial development

18. On what basis did Tagore prepare a draft to establish the course of Indian Society?
- On his visionary political ideals
 - On the principle of secular values
 - On the principle of democratic values
 - On man power and resources
19. What , according to Tagore, in his vision was not recognized as the core of Indian Society?
- Man power (b) Politics
 - Democratic values (d) Autonomous state
20. Why did the british establish the 'state' structure?
- To provide a better social structure
 - To establish their supremacy and strengthen colonial rule
 - To develop multiple sources of income
 - To improve transparency in Indian society

PASSAGE 5

It is interesting to note contemporary storytellers such as Vikram Sridhar have stepped out of the traditional boundaries of storytelling to embrace drama. While storytelling might bring to mind grandma's tales complete with myths and morals, Sridhar believes these stories can be tweaked for a contemporary retelling. Sridhar, who has been a theatre practitioner for 15 years felt stories could be used to draw attention to social issues.

"I had to think how I could be different from informal storytellers and mould my stories to interest adults and children. I had a strong theatre background, had worked in a corporate set-up and was deeply interested in heritage and conservation. I decided to bring my interests and strengths together into performance storytelling," says Sridhar.

Based in Bengaluru, Vikram followed his passion for a storytelling after doing his engineering and MBA.

"I used to travel a lot. In many places in Europe and Singapore, I witnessed 'Open Night' where a story, poetry or music was performed at public spaces or coffee shops in 10 minute slots. This made me think that we need larger versions of open night and stories are a strong medium to get a message across Sridhar is having a story session at Tipu's armoury thanks to Indian National Trust for Arts and Cultural Heritage (INTACH), who had done restoration work at the armoury more than 15 years ago. "The armoury is totally in neglect," says Meera Iyer, Convenor, INTACH-Bangalore Chapter.

"Storytelling is also a way to bring attention to the monument, and how it can be given a focus and use. A building that is used often, automatically has the



greater chance of preservation."

"I will not be using mike or gadgets," Sridhar says. "The audience will get stories of the armoury and more. The history of Karnataka's Mysore park will be traced as well as the tale of the iron lady, Onake Obavva who fought the forces of Hyder Ali in the 18th century single-handedly with a pestle (Onake) in the Kingdom of Chitradurga.

21. The transition from stories to drama was due to?
 - (a) Sridhar's conviction that stories can be used to concentrate on social issues
 - (b) His background in theatre
 - (c) His interest in drama
 - (d) His need to step out of traditional boundaries
22. How storytelling is helping INTACH?
 - (a) It will help in generating money.
 - (b) It will make the monument more popular.
 - (c) It will help in preservation of the monument.
 - (d) It will help to get the attention of the government.
23. What stories are mentioned in the passage?
 - (a) Travel stories of Sridhar
 - (b) The process of transition from storytelling to drama
 - (c) Story of Tipu's Armoury, Karnataka's Mysore park tale of iron lady, and fight of Onake Obavva with Hyder Ali
 - (d) No option is correct
24. What is the meaning of the word 'Armoury'?
 - (a) Place where weapons are kept
 - (b) Place where clothes are kept
 - (c) Place where soldiers sleep
 - (d) Place where prisoners are kept
25. What was Sridhar interested in?
 - (a) Performance story telling
 - (b) Heritage and conservation
 - (c) Travelling
 - (d) Armoury

PASSAGE 6

There is exciting news for butterfly enthusiasts. By studying 207 species of butterflies, scientists have created an evolutionary tree painting the detailed picture of butterfly relationships and evolution over time.

An international team of lepidopterists carried out DNA studies and carbon dating analysis to understand the age and characteristics of butterflies. By comparing and merging previous studies on butterflies, the researchers were able to create the new bigger and better evolutionary tree.

"We still have a long way to go, but this is the first comprehensive map of butterfly evolution," said Akito Y. Kawahara, associate professor at the Florida Museum of Natural History in a release. "Lots of previous studies cover butterfly evolution on smaller scales – by locality or taxon – but surprisingly few have reached across the breadth of butterfly diversity." Dr. Kawahara is the corresponding author of the paper published in current Biology.

The report also supported previous studies that butterflies originated around 119 million years ago in the late Cretaceous period. After the mass extinction (65 million years ago), most of the butterflies diverged into many different groups. The butterfly species were placed in seven groups – Papilionidae, Hedyliidae, Hesperidae, Pieridae, Riodinidae, Lycaenidae and Nymphalidae.

"Our analyses support swallowtails (Papilionidae) as sister to all other butterflies, followed by skippers (Hesperidae) and the nocturnal butterflies (Hedyliidae) as sister to the remainder," says the report.

The whites (Pieridae) were supported as sister to brush-footed butterflies (Nymphalidae), blues and metalmarks (Lycaenidae and Riodinidae). Previously, swallowtails and birdwings were believed to have common ancestor but the new study shows that they feed on different plants. "That tells us that butterflies with ants. Some butterfly larvae secrete sugars that serve as a meal for ants and the ant in return protect the larva from other predators. This is a well-studied symbiotic relationship. The scientists report that most of the blue butterflies and hairstreaks and some of the metalmark butterflies exhibit this behaviour. "We [India] have about one fifth of the known moths and butterflies represented in Indian collections (3,800 out of an estimated 20,000 species). The only way they could undertake the study was the fact that they have access to a good collection. We lack this in India," explained Smetacek.

26. Who are referred to as Lepidopterists?
 - (a) Those who study or collect butterflies and moths
 - (b) Those who do study on ants
 - (c) Those who do study on birds
 - (d) Those who do study on plant eaters
27. When did the mass extinction of butterflies happen?
 - (a) 65 million years ago
 - (b) 207 million years ago
 - (c) 119 million years ago
 - (d) 380 million years ago



28. Which group of butterflies is known as nocturnal butterflies?
 (a) Hesperidae (b) Nymphalidae
 (c) Hedyidae (d) Papilionidae
29. Which group of butterflies along with bird wings feed on different plants which were believed to have common ancestor in past?
 (a) Riodinidae (b) Lycaenidae
 (c) Hesperidae (d) Papilionidae
30. A symbiotic relationship is shown most by
 (a) Lycaenidae & Riodinidae
 (b) Riodinidae & Hairstreaks
 (c) Lycaenidae & Hairstreaks
 (d) Hesperidae & Hedyidae

PASSAGE 7

Tutankhamun was an Egyptian pharaoh who was buried in a lavish tomb filled with gold artefacts in the Valley of the Kings. His tomb was discovered in 1922 by an archaeological team led by British Egyptologist Howard Carter.

The tomb was mostly intact; an extraordinary find given that most of the tombs in the Valley of the Kings had been looted in ancient times.

But while Tutankhamun's tomb was lavish, historical and archaeological evidence indicates that the young pharaoh was sickly and spent his short rule trying to undo a religious revolution that his father had started.

Tutankhaten (as he was called at birth) was born around the year 1341 B.C. His father was the pharaoh Akhenaten, a revolutionary pharaoh who tried to focus Egypt's polytheistic religion around the worship of the sun disc, the Aten. In his fervour, Akhenaten ordered the names and images of other Egyptian deities to be destroyed or defaced.

Tutankhamun ascended to the throne around 1332 B.C., when he was about 9 years old. Given his young age he would have relied heavily on his advisers. At some point his name was changed to Tutankhamun, removing the word "aten" - a reminder of his father's religious revolution - from his name.

Tutankhamun also condemned his father's actions in a stela (a stone with inscription) found at Karnak, saying that Akhenaten's religious revolution caused the gods to ignore Egypt. Part of the stela reads "the temples and the cities of the gods and the goddesses, starting from Elephantine as far as the Delta marshes.....were fallen into decay and their shrines were fallen into ruin, having become mere mounds overgrown with grass..... The gods were ignoring this land....."

Archaeological evidence indicates that

Tutankhamun suffered from ill health. A study of his remains published in 2010 found that he suffered from a variety of maladies, including malaria and Kohler disease (a rare bone disorder of the foot). A number of canes have been found in Tutankhamun's tomb, finds that support the idea that the pharaoh had difficulty walking at times.

It's not known what killed Tutankhamun. There have been numerous hypotheses put forward over the years. It's been suggested that he died from an infection caused by a broken leg or from injuries suffered in a chariot accident.

The boy king died in 1323 B.C. around the age of 18. His death was unexpected, and his tomb appears to have been finished quickly. Microbes found on the wall of the tomb indicate that the paint on the wall wasn't even dry when the tomb was sealed.

Howard Carter's team discovered the tomb's entranceway on November 4, 1922, and on November 26 they got inside.

While the treasures were incredible, the tomb was unusually small for a pharaoh's burial, containing only 110 square meters (1,184 square feet) of floor space. The tomb's small size may have been because the pharaoh died young and unexpectedly and there wasn't time to carve out a larger tomb.

31. What is the main theme of the passage?
 (a) The tomb of Tutankhamun
 (b) The discovery of an incredible treasure
 (c) The life and death of the boy Pharaoh
 (d) The death of Tutankhamun and his burial
32. The discovery of a number of canes in the tomb indicates that Tutankhamun
 (a) Suffered from an infection
 (b) Had difficulty in walking
 (c) Suffered from Malaria
 (d) Had fallen from a chariot
33. Tutankhamun's father was a revolutionary. What was his revolution?
 (a) He wanted the Egyptians to worship one god Aten.
 (b) Egyptians were asked to have no religion and no god.
 (c) Images and names of all the Egyptian deities had to be destroyed.
 (d) He wanted his people to be polytheistic.
34. Tutankhamun had a short rule. Most of his time was used in
 (a) Looking after the well-being of his people
 (b) Erecting stelae at different places
 (c) Fighting with his own disease
 (d) Trying to undo the religious revolution of his father
35. Which statement is NOT true according to the



passage?

- (a) Tutankhamun's tomb was lavishly filled with gold artefacts.
- (b) The tomb was unusually small for a pharaoh's burial.
- (c) The tomb appears to have been finished quickly as the paint wasn't dry when it was sealed
- (d) Howard Carter's team discovered the tomb's entranceway on November 26, 1922.

PASSAGE 8

The much-awaited expansion of Delhi's Indira Gandhi International Airport is expected to begin by march-end as the airport operator has received three bids for the Rs.9,000 crore project, two officials familiar with the matter said.

Two bids are from foreign companies while one is from an Indian firm. The airport operator, the GMR Group-led Delhi International Airport Ltd (DIAL), is expected to finalise the bidder this week. After the announcement, the successful bidder is expected to take around two months to mobilise the workforce and begin expansion work.

The bid document says the select company as to complete work in 42 months. All the three bidders are reported to have quoted 39 months, the sources said.

The expansion is aimed to meet the rapid traffic growth that has already made IGI Asia's seventh busiest airport. The selected company will work on the expansion of Terminal 1 and Terminal 3 and the construction of a new runway and taxiways. Roads leading to the airport will be widened and new approach roads will be built. The operator expects the expansion, which will start with Terminal 1, to be completed by 2021 – taking the overall handling capacity of the airport to 85 million passengers per year from the current 70 million. It will be followed by Phase 3 of the expansion, which includes construction of another brand new terminal.

Data released last year by Airports Connell International showed that the passenger traffic at the Delhi Airport grew 14.1% year on year to 63.45 million in 2017. It was the first time it breached the 60 million passenger mark. In 2028, it was just below 70 million marks.

The new air traffic control (ATC) tower, which will open in 2019, and the fourth runway, to be launched in 2021, would help it reduce air congestion and handle more flights.

“Terminal 1 handles domestic traffic for low cost carriers. These have registered a phenomenal growth in the last few years, calling for an

expansion of the terminal. Delhi Metro under its Phase 3 programme is connecting this terminal to catchment of central and south Delhi. Since T1 is operating beyond its capacity, the expansion will begin from there and cover the airside, terminal building and city side, said a DIAL official.

According to the Master Plan, T1's capacity will increase from 20 million to 40 million and that of terminal 3 from 34 million to 40 million.

Inter-terminal connectivity through the Airport Metro between T1 and T3 is also part of the expansion plan.

DIAL has appointed AECOM, a design and development consultant for infrastructure projects, to complete the preliminary design for the expansion work.

- 36. From the reading of the paragraph it can be inferred that it is
 - (a) a news item
 - (b) a survey report
 - (c) an airport novel
 - (d) a promotional article
- 37. The expansion of the airport will begin from
 - (a) Construction of a new terminal to handle the increasing load
 - (b) Terminal 3 which handles international traffic
 - (c) Construction of a new runway and taxiways
 - (d) Terminal 1 which handles fast growing domestic traffic
- 38. In 2018, the number of passenger that the Delhi Airport handled was
 - (a) 63.45 million
 - (b) 40 million
 - (c) just below 70 million
 - (d) 45 million
- 39. Which of the following measures will help the airport reduce air congestion and handle more flights for the time being?
 - (a) Building inter-terminal connectivity between T1 and T3
 - (b) Construction of air control tower and a new runway
 - (c) Construction of taxiways and widening of approach roads
 - (d) Construction of a brand new terminal.
- 40. Which agency has been appointed to prepare the design for the expansion of the Delhi airport?
 - (a) Airport Council International
 - (b) GMR group
 - (c) AECOM
 - (d) DIAL



PASSAGE 9

The severe cyclonic storm, Nisarga, which made a landfall south of Alibag in Maharashtra's Raigad district on Wednesday at 1(a)30 a.m. is an indication of an increasing frequency of severe cyclones developing in the Arabian Sea in the past decade, a trend that studies have linked to climate change.

In the past two years, there have been seven cyclones in the Arabian Sea, though, according to Indian Meteorological Department (IMD), the ratio of cyclones in the Arabian Sea and the Bay of Bengal which just witnessed the destructive cyclone Amphan on May 21-is 1:4. The Intergovernmental Panel on Climate Change (IPCC) last year came out with a special report, Ocean and Cryosphere in a Changing Climate, in which it said that extreme rainfall and extreme sea level events associated with some tropical cyclones are being seen to have cascading impact on coastal areas.

"There is emerging evidence for an increase in annual global proportion of Category 4 or 5 tropical cyclones in recent decades," the IPCC report had said.

A category 4 cyclone has a wind speed of 209-251 kmph, and is referred to as an extremely severe cyclonic storm, while a category 5 cyclone has a wind speed of more than 252 kmph, and is referred to as a super cyclone.

The IPCC report refers to a 2017 study led by Atmospheric and Oceanic Sciences Program, Princeton University, USA, which found that in 2014 and 2015, post-monsoon extremely severe cyclonic storms (ESCS) were first observed over the Arabian Sea causing widespread damage. The study had concluded that climate change had led to an increase in the occurrence of ESCSS in the Arabian Sea.

"Our research suggests that cyclones would be more frequent during the post monsoon season (October-December) by a series climate model simulations. However, we didn't find any significant changes in cyclone activity during the pre- monsoon (April-June) season through the climate simulations. It is very difficult to identify if a cyclone (like Nisarga) is generated in line with climate change," said Hiroyuki Murakami, the lead author of the study. "Coastal hazards will be exacerbated by an increase in the average intensity, magnitude of storm surge, rising mean sea levels and precipitation rates of tropical cyclones," the IPCC report further stated.

41. According to the research on cyclones, the frequency of cyclones is expected to be more during
(a) January-March (b) October-December

(c) July-September (d) April-June

42. Match the words (a,b,c) with their meaning (1,2,3).
a. Cascading 1. Intensify
b. Precipitation 2. Drop-down
c. Exacerbate 3. Rainfall
(a) a-3, b-2, c-1 (b) a-2, b-1, c-3
(c) a-1, b-3, c-2 (d) a-2, b-3, c-1
43. The passage is mainly focused on
(a) The research on super cyclones
(b) The effect of climate change on cyclone Nisarga
(c) The frequency of cyclones in the Arabian Sea and Bay of Bengal
(d) The link of frequent cyclones with climate change
44. The hazards in areas worsen due to the increase in which of the following?
(i) Precipitation rate of the cyclone
(ii) Magnitude of storm
(iii) The rise of sea level
(a) Only (i) and (iii) are true
(b) Only (ii) and (iii) are true
(c) Only (i) and (ii) are true
(d) (i), (ii) and (iii) are true
45. Which of the following is a category 4 cyclone?
(a) One with a wind speed of 209-251 kmph
(b) One with a wind speed of less than 150 kmph
(c) One with a wind speed of more than 252 kmph
(d) One with a wind speed of 150-208 kmph

PASSAGE 10

You go up a dark, rickety stairwell of a building on a crowded street in Calcutta. You enter a small room. The centre of the room is empty but the corners are stacked with bedrolls, utensils and water bottles. Musical instruments, drums, cymbals and gongs are piled in a corner. Today, the room is filled with the laughter of men and women in colourful attire. Among the happy chorus of congratulations and laughter, the bride Chumki Pal and the groom Sandeep can be seen smiling. They are both blind, as are most of the people surrounding them. Pal is wearing a bright turquoise blue sari. "I know it's blue because people have told me but I can't imagine how it looks. But believe me, when I dream, I dream only in colours," she says. Their romance blossomed when they met as members of Blind Opera, the only one of its kind in the country as well as in Asia.

The 36 spirited members of Blind Opera demonstrate that physical disability is not an obstacle. They enact plays by Rabindranath Tagore, considered challenging even by veteran theatre



groups. Blind Opera was launched in 1996 by four theatre aficionados, who took it as a challenge to get together the talents of these visually impaired people. The challenge to present the cast on stage is immense since space management is a problem. To solve this, the directors use ropes to separate the stage and the wings. When the actors step on the rope they know that it is the entrance to the stage. The members cannot see, but they can smell, hear and touch three elements inherent to any theatre. At Blind Opera, they "believe that the blind can see. That is, they see in their own way, if not in our way, with the help of these abilities."

For the visually impaired, theatre is the medium for expression of their creative urges. They respond instinctively; they cannot copy anyone else because they cannot see. Their body language tells the story and hence it is very spontaneous. The members have earned kudos from Calcutta audiences. For the members of the troupe, discovering the language of the body is in a way also a journey of the persona. Coming from diverse backgrounds but bound together by the same disability, they have found an outlet for their creativity through the plays. They do not feel isolated anymore because they can relate to their fellow performers. There is also a greater purpose behind it: to use theatre to build a community and mainstream the huge number of disabled living in isolation. Together they can be a force to demand better facilities in public life. Blind children should enter the mainstream from the beginning. The big dream of the group is to establish a drama school following the ideal of Tagore's Shantiniketan, offering a platform for creative expression to all those who are economically and socially forced to stay in the periphery. Like Chumki Pal, they all dream in colour.

46. Which of the following is NOT a key element inherent to any theatre?
 (a) Sense of touch (b) Sense of hearing
 (c) Sense of taste (d) Sense of smell
47. The visually impaired do NOT feel secluded in the Blind Opera group because they can
 (a) Relate to their fellow performers
 (b) Become economically independent
 (c) Express their creativity freely
 (d) Play musical instruments together
48. What is the biggest problem in presenting the troupe on stage?
 (a) Space management
 (b) Time management
 (c) Communication
 (d) Spontaneity
49. The members of Blind Opera demonstrate that
 (a) Blindness is a great hindrance
 (b) Their talent cannot be tapped
 (c) The visually challenged lack expression
 (d) Physical disability is not an obstacle
50. What is the happy occasion mentioned in the beginning of the passage?
 (a) A birthday (b) A musical show
 (c) A wedding (d) A laughter show
51. What is the binding factor for the member of Blind Opera?
 (a) Their diverse backgrounds
 (b) Their taken for acting
 (c) Visual impairment
 (d) Their love for plays of Tagore
52. The greater intent behind Blind Opera is to
 (a) Popularise the plays of Rabindranath Tagore
 (b) Showcase the talent of the visually challenged
 (c) Bring the disabled into the mainstream
 (d) Establish a drama school on the line of Shantiniketan
53. Which of the following statements is FALSE?
 (a) Blind Opera is one of its kind in the world.
 (b) Calcutta audiences have lauded Blind Opera.
 (c) Te blind can see in their own way.
 (d) Blind Opera was launched in 1996.
54. Which of the following statements contradicts the writer's view?
 (a) Blind children should enter the mainstream from the beginning.
 (b) Te blind dream in colour despite their disability.
 (c) As a united community, the disabled can demand better facilities.
 (d) The actors of Blind Opera imitate others easily.
55. How do the actors of Blind Opera ascertain they are on stage?
 (a) By the cheering of the audience
 (b) By their sense of smell and touch
 (c) By their familiarity with the stage
 (d) By the ropes used to demarcate the area

PASSAGE 11

It is a truth universally acknowledged that every happy home should have a dog. Ours was a happy family but missed a dog. Our family comprised us four siblings, the parents and the grandfather. Our grandfather, who we called dadaji, was an awesome person—a strict disciplinarian and a bit whimsical. One fine morning happiness exploded in our courtyard. Our maid had rescued a puppy from



being crushed on the road and she came straight to our house. He was the cutest puppy we had ever seen. He was not a pedigreed one but was intelligent and had playful eyes. His white coat bore dark black tiger stripes. No sooner had he come to our house than he started playing with us as if he had found his old friends. Our maid called him Moti and it was approved by all instantaneously.

But there was a catch. Dadaji never liked dogs. Our happiness was doused with the clearly visualised apprehension that Dadaji would throw away the puppy along with the maid from the house. Sensing the problem our mother devised a cogent argument to convince him of the utility of the puppy. Mother tried to convince Dadaji that the puppy, when he grew up, would protect the house against thieves. Dadaji looked at the puppy in a measured way and derisively commented: "Let's see," and reclined on the easy chair with a newspaper in his hand. It was typical of him whenever he would favourite easy concede somebody's argument he would recline on his favourite easy chair with a newspaper.

For three months ours was the happiest family in the world.

But dogs will be dogs. Moti committed a huge mistake. Our Dadaji used wooden sandals with leather straps as footwear. On that fateful night Moti, nothing else attracting his attention, smelled something leathery and started chewing the leather straps off the sandals. By morning the leather straps were reduced to smithereens. When Dadaji woke up in the morning and lowered his feet to wear the sandals, he was aghast. The sandals were missing. In the courtyard he saw the shocking scene of the total destruction of his sandals. From disbelief to anger and from anger to rage, within two minutes Dadaji was a fireball. "Where is Moti?" he shouted, heaving heavily. All of us including mom were looking for cover. Moti too realised his mistake and its consequences. He sheepishly sneaked behind the dining table. But his fate had been sealed.

56. What does "He was not a pedigreed one" mean?
- Moti had no disease.
 - Moti was a thoroughbred.
 - Moti was not a trained dog.
 - Moti was a lowly dog.
57. "On that fateful night....." which night is being referred to here?
- The night when Moti hid Dadaji's sandals
 - The night when thieves entered the house
 - The night when Moti disappeared from the house
 - The night when Moti chewed the straps

off Dadaji's sandals

58. What can be inferred from this sentence – But his fate had been healed?
- Nothing can stop something unpleasant happening to Moti.
 - Moti would not come out of his hiding.
 - Dadaji would understand and forgive Moti.
 - The family would rebel against dadaji.
59. "It is a truth universally acknowledged that every happy home should have a dog" – here 'universally acknowledged' means
- Not accepted by many
 - Accepted by everyone with no disagreement
 - Not accepted by anyone
 - Accepted by all after a lot of debate
60. "Let's see," and reclined on the easy chair with a newspaper in his hands'. What did this indicate about Dadaji?
- Dadaji was easy to please.
 - Dadaji would lose his temper badly.
 - Dadaji gave in to someone's argument.
 - Dadaji did not care what was happening in the house.

PASSAGE 12

It's odd to say this, but even as a four-year-old, I knew that this had changed my life forever.

I grew up watching BBC wildlife documentaries, so when dad brought me to the Maasai Mara National Reserve in Kenya for a safari adventure to see lions, giraffes, elephants and other magnificent creatures thrive in their natural habitat, I was delirious with joy and a sense of wonder. I knew then that I wanted my life to revolve around wildlife. Not just to appreciate them but to do everything I could to help look after them.

After years of honing my craft, I became a wildlife filmmaker and went into the middle of the Bornean rainforest direct and produce "Operation Sumatran Rhino", a National Geographic wildlife conservation documentary on the rescue of the last critically endangered Sumatran rhino of Malaysia. It took me three years to follow the conservation efforts and tell that story. The four-year-old in me was high-fiving himself.

Today, I am proud to share with you A Wild Life', Our Better World's first ever wildlife conservation series. A project half a year in the making which puts Asian conservation stories in the spotlight by showcasing the threats that wildlife face, and what we can do to make a difference. A narrative adventure with the goal of getting more people to care for wildlife. These moments are major



milestones in my life, which show my passion not just for wildlife but for storytelling too.

All the time in between, especially during the years spent learning how to tell stories, have forged me into what I am—an impact storyteller. Someone who believes that content is a means to an end. A catalyst to move you into action.

61. In producing 'A Wild Life', the aim was to
 - (a) Sensitive people to care for wildlife and save it
 - (b) Narrate adventure stories of wildlife
 - (c) Ensure safety of both mankind and animals
 - (d) Create love for animals
62. The narrator visited the Maasai Mara National Reserve in Kenya to
 - (a) Observe animals surviving in their natural conditions
 - (b) Watch documentaries made by BBC
 - (c) Save some of the endangered animals living there
 - (d) Writes an interesting story on wild life
63. Operation Sumatran Rhino refers to
 - (a) The name of well-known wildlife filmmaker
 - (b) A documentary about the endangered Sumatran Rhinos of Malaysia
 - (c) A rainforest in Sumatran popular with wildlife tourists
 - (d) The story of the Sumatran Rhinos who are very ill
64. If you are watching 'A Wild Life', you are watching
 - (a) A film on world wildlife
 - (b) A series on Asian wildlife
 - (c) An imaginary story about wild animals
 - (d) A film produced by BBC
65. On reading about the narrator's activities, we can understand that the
 - (a) Is passionate about wildlife and its conservation
 - (b) Aspires to become a world-famous filmmaker
 - (c) Likes to experience life with all kind of wild animals
 - (d) Wants to spend some time looking after animals

PASSAGE 13

On a cold wintry Christmas day in 1998, the ice and snow was beating down upon the windows of the vehicles as we travelled an obscure orphanage in Bosnia-Herzegovina. We battled unstable hills blanketed with two feet of snow. The narrow road

forced us to drive perilously close to the edge. This would be my first Christmas away from home and family. I could imagine my wife and my two little daughters opening their gifts on Christmas day. Today, I was going to learn for the first time how it would be to spend Christmas day with other children.

Enemy activity had devastated the villages. I had heard stories and seen pictures of this particular village where we were headed. What I did not know was that it would be a camp all of destitute families and children. As we entered the village, the children lined the roads on both sides and cheered. They ran to us in excitement as we climbed out of our vehicles. Within moments I saw my soldiers passing out sweets and chocolates and talking with the children. The adults who were not sure if we could be trusted kept their distance. But soon, they too were won over by my men. The soldiers unloaded 87 boxes of toys, clothes, shoes, school supplies and candy. We were soon surrounded by the people of the village who shook our hands and smiled shyly in thanks for our gifts and our presence.

After the two hour visit, as we rose to leave, the camp leader said to us, "Please come again, even if you have nothing to give. We enjoyed having you here." We had loved every moment we had been there. This year we had truly learnt the Christmas spirit of loving and giving!

66. Why did the villagers want the soldiers to come back again?
 - (a) They enjoyed the soldiers' company.
 - (b) They wanted cloths and other stuff.
 - (c) They were afraid of the enemies.
 - (d) The children appeared more cheerful.
67. Which of these statements is NOT true?
 - (a) The villagers wanted only gifts from the soldiers.
 - (b) The village had been reduced to a camp for the destitute families.
 - (c) It was the narrator's first Christmas away from home.
 - (d) Children were excited were excited to meet the soldiers.
68. Which of these statements does NOT indicate that the drive to the village was dangerous?
 - (a) The roads was too narrow.
 - (b) There was heavy snowfall on the hills.
 - (c) The orphanage village was not well-known.
 - (d) The snow was beating against the vehicles.
69. The narrator was not with his family at Christmas because
 - (a) He was going to an orphanage.



- (b) The snow blocked had blocked the roads.
- (c) The enemies were destroyed villagers.
- (d) The journey was dangerous.

70. Initially the adults were not as friendly as the children because
- (a) They did not want to celebrate Christmas.
 - (b) They were not interested in gifts.
 - (c) They were missing their families.
 - (d) They did not trust the soldiers.

PASSAGE 14

But before I could be inspired by these amazing people, I had to cleanse my feed. I know my weaknesses: just last week, Facebook memories, reminded me of a pizza party I'd had two years ago and I ended up ordering a chicken dominator, with garlic breadsticks and a jalapeno cheese dip. So much for Day One of couch to 5K training. I stayed right on that couch. So far I've unfollowed Buzzfeed Tasty, Taste Made (even their adorable Tiny Kitchen) and several people who have the enviable advantage of being able to eat as much as they want and not put on weight. By my calculations, dark chocolate is healthy, so I'm still following Earth Loaf, Pascati and Mason & Co.

When I finally found a gym I liked, with the best trainers I have had, I unabashedly shared my workouts every day. From shying away from full length pictures, I reached a point where I could share videos of myself deadlifting and doing back squats with a borbell across my shoulders. It gave me accountability: I challenged myself to go to the gym for 30 classes straight, and I did it. Which reminds me, it's time to start a new challenge.

71. Posts related to which topic does the writer want to remove from her feed?
- (a) Dark Chocolate (b) Make-up
 - (c) Sari (d) Food
72. What has the writer succeeded in doing?
- (a) Loss the desired weight
 - (b) Succeeded in overcoming temptations to order pizzas
 - (c) Attended 30 gym classes without a break
 - (d) Removed unhealthy posts including about chocolates
73. Which of the following is a page related to chocolate?
- (a) Earth Loaf (b) Buzzfeed Tasty
 - (c) Tastemade (d) Tiny Kitchen
74. What weight loss program has the writer enrolled in?
- (a) 30 Straight gym classes
 - (b) Couch to 5 K
 - (c) Mason & Co
 - (d) Eat chocolate to lose weight
75. What gave the writer accountability?
- (a) Sharing her workout videos on social media
 - (b) Unfollowing people and pages not related to health
 - (c) going to the gym daily
 - (d) Doing challenging exercises like dead-lifting

PASSAGE 15

The flora and fauna of Cubbon Park capture our attention more than anything else. But when you take time to look closely at the statue, you will marvel at its sheer grandeur. Sculpted by Sir Thomas Brock, the 11 feet high marble statue is larger than life. It brings out the personality of Queen Victoria, who had been the Monarch of Great Britain from 1837 till 1901, depicting a rather proud, stern person with pronounced features.

In 1906, the statue was unveiled in the city by George Frederick Ernest Albert, Prince of Wales and Duke of Cornwall and York, making it stand in all its glory in its 111th year. Even though there is a wealth of history to the statue, and it was made to appear imposing, the busy Bengalureans would probably refer to it as just another landmark. As the workers are busy in a discussion on the instructions given to them, life continues as usual in the Park.

76. Queen Victoria ruled Great Britain for how many years?
- (a) 64 years (b) 34 years
 - (c) 54 years (d) 44 years
77. How many people unveiled the Queen Victoria statue at Cubbon Park?
- (a) One (b) Six
 - (c) Four (d) Two
78. The Bengalureans would refer to the Queen Victoria statue as
- (a) Wealth of history
 - (b) A landmark
 - (c) Symbol of British rule
 - (d) Bengaluru culture
79. Queen Victoria had all of the following traits, except
- (a) Proud
 - (b) Generous
 - (c) Stern
 - (d) Pronounced features
80. Which of the following is false regarding the Queen Victoria statue in Bengaluru?
- (a) It is made of marble.
 - (b) It is 11 feet tall.
 - (c) It is 111 years old.



- (d) It is standing in Queen Victoria Park.

PASSAGE 16

For us Indians, there are certain personal norms that make perfect professional anchors in today's work world. We are blessed, for the most part, with strong, stable familial bonds often lasting a lifetime. We don't usually leave home to seek our fortune at 18. And when we do, we carry our relationships as children into the new ones we forge as spouse and parent. We are comfortable with our multiple identities and accept the tensions and contradictions inherent in managing them. As much as 50% of us are bilingual and 17% trilingual, speaking more than one of our 22 recognised languages, and sometimes dialects and variations that do not make the official count. Multiple languages, accents and intonations are part of our daily lives as are the ways in which we overcome these barriers of communication and interaction. We are fond of telling our foreign colleagues that there is no such thing as Indian food, because it varies from state to state, region to religion. We can eat biryani, chaat and dosa with equal relish. We see nothing unusual in this seamless palate of diverse cultural, historical and geographic contexts and tastes. Dualities and differences surround us. In our homes, traditions sustain us despite our modern city lives as professionals; our slums sit cheek by jowl with our elite colonies and on our roads, cows, carts, SUVs and two-wheelers weave and dodge buses, trucks and pedestrians, and almost everyone survives the chaos. Noise does not distract us, nor crowds deter us, even as we seek solace in meditation, mindfulness and yoga. We carry our multiple identities, the dualities of our lives, the variety of our lingual skills and culinary tastes with ease into a global work environment, adding a wider, varied global cultural context into our repertoire. Be it British, American or Asian, we take in these new influences and then give the mix a "glocal" flavour, often to the bewilderment of our colleagues from these cultures. As products of a nation that went from great poverty to a developing nation and then an emerging country, we are conscious of the resources we have and how we use them. These are not only relevant but also vital traits in today's work environment. Let us celebrate our 'Indianness' in our global professional lives.

81. "Our slums sit cheek by jowl with our elite colonies." What does this sentence illustrate about Indian life?
- Coexistence of dualities
 - Gaps in individual fortunes
 - Divisive differences

- (d) Western influence

82. Why does the writer say that there is no such concept as 'Indian food'?
- Indian food is available everywhere.
 - There is so much regional and religious diversity in Indian cuisine.
 - Food is same all over the world.
 - Food from all over the world is available in India.
83. What, according to the writer, is the advantage of living with multiple identities?
- It makes us adapt better at our workplace.
 - People over the world over appreciate this trait.
 - We can understand and speak many language.
 - It makes it easier for us to sustain traditions.
84. Which of these is NOT mentioned in the passage as a strong national trait?
- Strong family bonding
 - Diverse cuisine
 - Common festivals
 - Multilingualism
85. What does the writer mean when he uses the expression 'glocal flavour'?
- Teaching Indian cuisine to people from other countries
 - Mingling global traits with Indian culture
 - Giving food item a local flavour
 - Looking at global problems from an Indian point of view.

PASSAGE 17

I don't know whether the Madras Photographic Society has anything to do with the recently publicised Chennai Photo Biennales, the first last year and the next scheduled for 2018, but participant or not, it certainly deserves a bow for being the country's first photographic society. Its founder was an Army doctor, Alexander Hunter. The Society was founded in 1857, shortly after Lord Canning arrived as Governor-General. Canning and Lady Canning, both photography enthusiasts, were responsible for creating the famed Government series, The People of India. Hunter had still earlier, in 1850, privately started the Madras School of Arts. The School, taken over by Government in 1852, moved from Popham's Broadway to Poonamallee High Road. There, he and an eight-member committee revised the syllabus, offering two streams, Industrial and Artistic. Hunter was put in charge of the institution, renamed the Government School of Industrial Arts, in 1855. It was the first formal school of Art in the country. In it, Hunter introduced Photography.



Hunter retired in 1868, to be succeeded by Robert Chisholm. No mean photographer, Hunter encouraged the School, it is now the Government College of Arts and Crafts to build up a photographic collection. Unfortunately, little is left of his work, especially the monuments of South India captured by Government photographer Linnaeus Tripe and his assistant C Iyawsawmi. Hunter himself did a series of pictures of the 'Seven Pagodas' (Mahabalipuram) and worked with his wards on photographs of the five hill tribes of the Nilgiris. It was at a prize-giving of the School that Hunter urged the Governor to provide it more suitable premises. They came up on the PH Road site in Chisholm's time and to his design - and remain there.

86. Besides Artistic which was the other course on offer at the erstwhile Madras School of Arts?
 (a) Industrial (b) History
 (c) Journalism (d) Craft
87. Government College of Arts and Crafts shifted to which place during the tenure of Robert Chisholm?
 (a) Nilgiri Hill
 (b) Poonamallee High Road
 (c) Popham's Broadway
 (d) Government quarters
88. Who was in charge of the Government School of Industrial Arts before Chisholm?
 (a) Hunter (b) Lady Canning
 (c) Iyawsawmi (d) Tripe
89. Who is credited for creating the famous 'People of India' photography series?
 (a) Alexander Hunter (b) Robert Chisholm
 (c) Linnaeus Tripe (d) Lord Canning
90. Alexander Hunter was by profession a
 (a) Photographer (b) Artist
 (c) Teacher (d) Doctor

PASSAGE 18

Corruption is not a new phenomenon in India. It has been prevalent in society since ancient times. History reveals that it was present even in the Mauryan period. Great scholar, Kautilya, mentions the pressure of forty types of corruption in his contemporary society. It was practised even in Mughal and Sultanate period. When the East India Company took control of the country, corruption reached new height. Corruption in India has become so common that people now are averse to thinking of public life with it. Corruption has been defined variously by scholars. But the simple meaning of it is that corruption implies perversion of morality, integrity, character or duty out of mercenary motives, i.e. bribery, without any regard

to honour, right and justice. In other words, undue favour for any one for some monetary or other gains is corruption.

Simultaneously, depriving the genuinely deserving from their right or privilege is also a corrupt practice. Shrinking from one's duty or dereliction of duty are also forms of corruption. Besides, thefts, wastage of public property constitute varieties of corruption. Dishonesty, exploitation, malpractices, scams and scandals are various manifestations of corruption.

91. According to the passage, corruption is
 (a) New phenomenon in India
 (b) Insignificant to Indian society
 (c) Prevalent since ancient times
 (d) Prevalent only in middle east countries
92. Kautilya mentions the pressure of how many type of corruption in his contemporary society?
 (a) 20 (b) 30
 (c) 40 (d) 50
93. Perversion of what is not mentioned in the passage?
 (a) Character (b) Attitude
 (c) Morality (d) Integrity
94. According to the passage, what all are the manifestation of corruption?
 (a) Malpractices
 (b) Dishonesty
 (c) Scams and Scandals
 (d) All of these
95. What people are averse to due to corruption in India?
 (a) Thinking of stardom
 (b) Thinking of monetary gains
 (c) Thinking of public life
 (d) Thinking of undue favours

PASSAGE 19

The Ganges River Dolphin or Gangetic Dolphin, is the national aquatic animal of India. The elusive freshwater cetacean is an umbrella species of the Ganga and Brahmaputra river system and has a significant ecological importance as its presence indicates the good health of an area. The species is listed under the 'Endangered' category of the International Union for the Conservation of Nature as it is losing its habitat. These animals were once found in large groups called 'schools' but nowadays, the groups have reduced in size. The Vikramshila Gangetic Dolphin Sanctuary in Bihar's Bhagalpur district, the only sanctuary for our national aquatic animal, is facing, a decline in its dolphin population. On the other hand, there are some deep pools in the Ganga river system outside of Vikramshila, where



the dolphins are prospering. I came across one such deep water pool recently. It is situated in the Ganga near Dhakwa village of Varanasi district, Uttar Pradesh. The village is a 45-minute ride away from Sarnath. Since there is no tourism in the area, Brijesh (one of our local co-workers, who is involved in the Namami Gange project) requested one of the fishermen to take us to the middle of the river and he agreed. This man had a traditional wooden boat that could accommodate four people. I saw five to six dolphins in those waters. It seemed like dolphins are used to having boats around them. I visited the place quite a few times as I found that it was the best to see Gangetic dolphins jumping near one's boat without them getting bothered about human presence. It definitely is the sign of a healthy section of the highly polluted Ganga. I am glad that people out there are conserving the area by not altering its serenity. I wish we are able to find more such places and try and conserve the dolphins before they vanish from our river systems. It can be an interesting place to have on your bucket list if you are a nature lover. I assume that there are at least 10 dolphins living happily in that spot. Locals say they have seen these majestic mammals for the past many years and do not catch them. In rare cases, if a dolphin gets caught in their nets, they let it go without harming it. I never imagined such a habitat near the crowded and polluted patch of the Ganga that is Varanasi.

96. "The only sanctuary for our national aquatic animal....." What does 'sanctuary' mean in this context?
 (a) A forbidden place (b) A temple
 (c) A safe place (d) A shrine
97. Fill in the blank with the most appropriate option.
 The special status given to the Ganges Dolphin is that it is the National.....of India.
 (a) River system (b) Water animal
 (c) Wildlife sanctuary (d) Mammal
98. "I never imagined such a habitat....." What does 'such a habitat' refer to?
 (a) The area where the Ganga is most polluted
 (b) Deep water pools in the Ganga
 (c) The most crowded area of the Ganga
 (d) A place where the dolphins live happily
99. The presence of dolphins in the Ganga and Brahmaputra river system indicates
 (a) The sound health of the habitat
 (b) The decline in the dolphin population
 (c) The threat to the species
 (d) The high level of pollution in the area
100. What interesting activity did the writer notice while travelling in the wooden boat?
 (a) Dolphins were being caught in nets.
 (b) The dolphins were quite comfortable amidst people.
 (c) There were no tourist to watch the dolphins.
 (d) Presence of large school of dolphins.

PASSAGE 20

As I turned to the main road, my smartphone rang. I looked at the car's dashboard display for a fraction of a second to see the caller name while I reflexively whirled the wheel around the street corner. The brief lapse in concentration was enough to miss a biker. Fortunately, both of us stopped at the right time he but he ranted expletives at my family, particularly the women. Undeterred, I opened the window, smiled at him and said, "I am sorry." He immediately paused, and then just advised me kindly to look on all sides of the road while driving. That is the power of the unique and wonderful act called Smile. It can break barriers and bridge chasms. The power of the smile is often underestimated by us. Despite being the only species with this graceful expression, humans do not comprehend the myriad strengths of a smile and often forget to use it. Just like the innumerable gifts of nature which we have taken for granted, I had missed the influence of smile in my early years. The awakening occurred in my early twenties when I worked as a junior doctor in a hospital. We, a group of doctors, were having coffee together, one of the senior doctors told me, "You seemed to have missed an important developmental milestone."

Developmental milestone refers to various social, motor and vocal skills which a child acquires at each period of its development in infancy and childhood such as rolling over, standing and speaking. To my despair, he declared, "You haven't got your social smile yet." While I considered myself a pleasant person, his harsh comment rather irked me.

At three to four months of age, a growing child starts recognising familiar faces and in an attempt to interact with them, it expresses the social smile. It is typically towards the parents, grandparents and siblings initially, and then slowly extends towards other familiar faces. It is nature's evolutionary attempt to increase the bonding between humans. It is a way of expression to pronounce one's affability. But somewhere during our growth and interaction with society, we have been taught directly or indirectly that strangers are not to be smiled at. After long days of introspection, I made it a point to reclaim my lost milestone.



101. "That is the power....." What power is being referred to here?
- The power of a smile to resolve issues
 - The power of a car driver over a biker
 - The power of a smart phone over human beings
 - The power of a distracted moment
102. What was the effect of the senior doctor's comment on the writer?
- It irritated him.
 - He realised that he did not smile often.
 - It did not bother him.
 - He started smiling more often.
103. Which of these developmental milestones is NOT mentioned in the passage?
- Movement of the muscles
 - Spoken skills
 - Learning to stand up
 - Auditory skills
104. There was a possibility of an accident occurring because
- Both the writer and the biker were careless drivers.
 - The biker was riding rashly.
 - The writer was a careless driver.
 - The writer's attention was diverted for a brief moment.
105. What does 'I made it a point to reclaim my lost milestone' means?
- The writer did not think much about smiling.
 - The writer had forgotten to smile.
 - The writer was trained to smile at strangers.
 - The writer decided to smile more often.

PASSAGE 21

The four-year tiger census report, Status of Tigers in India, 2018, released by Prime Minister Narendra Modi shows numbers of the cat have increased across all landscapes.

The Global Tiger Forum, an international collaboration of tiger-bearing countries, has set a goal of doubling the count of wild tigers by 2022. More than 80% of the world's wild tigers are in India, and it's crucial to keep track of their numbers. The total count in 2018 has risen to 2,967 from 2,226 in 2014 an increase of 741 individuals, an increase of 33%, in four years. This is by far the biggest increase in terms of both numbers and percentage since the four yearly census using camera traps and the capture-mark-recapture method began in 2006. The 2018 figure has a great degree of credibility because, according to the report, as many as 2,461 individual tigers (83% of the total) have actually

been photographed by trap cameras. In 2014, only 1,540 individuals (69%) were photographed.

The tiger census is needed because the tiger sits at the peak of the food chain, and its conservation is important to ensure the well-being of the forest ecosystem. The tiger estimation exercise includes habitat assessment and prey estimation. The numbers reflect the success or failure of conservation efforts. This is an especially important indicator in a fast-growing economy like India where the pressure of development often run counter to the demands of conservation.

Where has the tiger population increased the most?

The biggest increase has been in Madhya Pradesh – a massive 218 individuals (71%) from 308 in 2014 to 526. However, since tigers keep moving between states, conservationists prefer to talk about tiger numbers in terms of landscapes.

So, why have the numbers gone up?

The success owes a lot to increased vigilance and conservation efforts by the Forest Department. From 28 in 2006, the number of tiger reserves went up to 50 in 2018, extending protection to larger numbers of tigers over the years. Healthy increase in core area populations eventually lead to migrations to areas outside the core; this is why the 2018 census has found tigers in newer areas. Over the years, there has been increased focus on tigers even in the areas under the territorial and commercial forestry arms of Forest Departments.

The other important reason is increased vigilance, and the fact that organized poaching rackets have been all but crushed. According to Nitin Desai of Wildlife Protection Society of India, there has been no organized poaching by traditional gangs in Central Indian landscapes since 2013.

The increased protection has encouraged the tiger to breed. Tigers are fast breeders when conditions are conducive. The rehabilitation of villages outside core areas in many parts of the country has led to the availability of more inviolate space for tigers.

Also, because estimation exercises have become increasingly more accurate over the years, it is possible that many tigers that eluded enumerators in earlier exercises were counted this time.

106. The Global Tiger Forum comprises
- Countries which have tigers
 - National Geographic and World Wildlife Fund
 - All countries of the United Nation
 - America and the European Union
107. The biggest increase in tiger population has been between the years
- 2014-2018
 - 2002-2006



- (c) 2006-2010 (d) 2010-2014
108. The year 2022 marks the target date for
 (a) Tripling the world tiger population
 (b) Tripling india's tiger population
 (c) Doubling the count of world tiger population
 (d) Doubling the count of India's tiger population
109. 2018 census on the big cat has been the most reliable because
 (a) It photographed 1540 tigers.
 (b) It photographed 83% of the tigers.
 (c) It photographed all living tigers of india.
 (d) It only uses the capture-mark-recapture method.
110. The survival of the tiger is vital today because
 (a) It is no longer a threat to the villagers safety.
 (b) It is central to the food chain and the eco system.
 (c) It promotes tourism in India and increase revenue.
 (d) It is now on the verge of extinction.
111. Researchers refer to places where tigers are found not by states but by the term
 (a) Green belts (b) Deep forest
 (c) Landscapes (d) Ecosystems
112. What is the tiger population of Madhya Pradesh?
 (a) 28 (b) 741
 (c) 50 (d) 526
113. Which of the following statements is not true as per the passage?
 (a) There are more reliable ways of data collection.
 (b) Forest departments have become more watchful.
 (c) The tiger reserves have increased to 100 in 2018.
 (d) Poaching gangs have been reduced drastically.
114. What has been the impact of providing inviolate spaces for tigers?
 (a) The poachers have been caught in these spaces very easily.
 (b) The number of villagers killed by man eater tigers has increased.
 (c) Tiger numbers have increased due to safe breeding places.
 (d) Tigers have moved from Uttar Pradesh to Madhya Pradesh.

PASSAGE 22

Let's move to the crackling topic of the SC's

firecracker ban in Delhi. Like me and millions of other children raised in India, Masaba must have celebrated Diwali with new clothes, sweets and the quintessential rockets, anars and phuljharis. But when she supports the ban on firecrackers because of the pollution it creates, the earthworms once again flail desperately, not by quoting statistics or making logical arguments to refute her point but by muckraking. 'Don't mess with our ancient traditions,' they say. I would like to tell them that if we stuck to all our traditions just because they're ancient then we should still be pushing widows into funeral pyres to commit sati and get our children married off at the age of eight.

As much as I would like to see the delight on my daughter's face-the same glee I had as a child - while bursting atom bombs and laris, it is the present scenario and not nostalgia that must dictate my actions. If even doctors welcome the ban as they feel fumes from firecrackers take pollution levels beyond safe limits, then perhaps we need to change our traditional values and create new ones. If saying that makes me a bad Indian, then so be it.

One of the greatest privileges I have - in fact because of the very background that they are trying to smear- stems from the fact that I was lucky enough to have a mother who has raised me to believe that equality isn't one of my privileges but it is my right. One that was hard won by some brave and fearless women, women who set the right precedent for other women by standing against inequality.

The flailing trollers do not realize that you cannot shame us by pulling down our mothers, those fiercely independent women who have lived life on their own terms, who have not just talked the talk but walked the walk. Yes, you can reason with us by presenting a logical argument but this seems to be beyond the resources of these anonymous creatures hiding their faces in the mud.

And yes one last thing, for all those claiming to be the flag -bearers of ancient traditions, it would be lovely if you adhered to your so-called traditional ways completely. Why do you write open letters, tweet and troll in the language of the Brits? Why not go traditional there as well, use only our ancient languages and spare us your venom-filled and grammatically incorrect English?

115. Who do you think is the author of the passage?
 (a) Feminist (b) Social activist
 (c) Politician (d) Designer
116. What according to the author should dictate his/her action?
 (a) Present scenario (b) Flailing trollers
 (c) Equality (d) Nostalgia



117. According to the author, what should flag-bearers of ancient traditions do?
- They should spare people from reading their grammatically incorrect English.
 - They should stop writing open letters, tweets and trolls.
 - They should adhere to traditional ways completely.
 - They should keep the flag of traditions held high.
118. According to the passage why do the doctors welcome the ban?
- New clothes, sweets and fire crackers are nothing but the waste of the money.
 - Banning firecrackers is a decision taken by the government and we should respect it.
 - This ban supports logic and we all should support logic.
 - Fumes from firecrackers take pollution levels beyond safe limits.
119. What do you infer by the term “not just talked the talk but walked the walk”?
- It means not just talking but doing some action too.
 - It means not just talking but walking too.
 - It means presenting logical arguments.
 - It means fighting for your rights.

PASSAGE 23

The elusive and charismatic snow leopard has lost its endangered status in the Red List of the International Union for Conservation of Nature, causing genuine worry among wildlife biologists, who believe this sends out the wrong signal to those working to protect it. If the argument for a downgrade to vulnerable status from endangered is that conservation actions have reduced the threat to the cat, there is an equally persuasive response on how little scientists know about its population health, given its remote habitat in the alpine zones of the Himalayas and trans-Himalayas. As a major range country, India has worked to protect these animals, and even launched a programme on the lines of Project Tiger for its conservation, covering 128,757 sq. km of habitat in Jammu and Kashmir, Himachal Pradesh, Uttarakhand, Sikkim and Arunachal Pradesh. There is also an upcoming international collaborative effort, the Global Snow Leopard and Ecosystem Protection Program, involving the countries that make up the range of this graceful animal. It is vital that this momentum should not be lost merely on account of the technicality that the estimated numbers have crossed the threshold for an 'endangered'

classification, which is 2,500. If anything, studies on its vulnerability have to be intensified, and the task of monitoring its entire habitat of high mountains speeded up.

120. Which countries will be involved in the collaboration to protect the snow leopard?
- Members countries of International Union for conservation of nature
 - Countries which are financing the project to conserve the snow leopard
 - Same country which participated in project tiger
 - Countries where the snow leopard is found
121. Why do the scientists find it difficult to study the snow leopard?
- Due to governmental restrictions
 - Due to its remote habitat
 - Due to lack of funding
 - Due to its nocturnal habits
122. The snow leopards habitat overlaps all these states except
- Uttarakhand
 - Sikkim
 - Arunachal Pradesh
 - Uttar Pradesh
123. Why did the snow leopard lose its 'endangered' status?
- Due to increase in its habitat area
 - Due to disagreement between wild life experts
 - Due to inability in counting its population
 - Due to rise in its numbers
124. On what factor is the classification of a species decided?
- How critical that species is in the food web
 - Its population
 - Its habitat
 - On expert opinion

PASSAGE 24

Religious architecture forms a major portion of India's built heritage. These structures are not only unwritten documents of history they are also stamps of the might of the rulers who built them and articulations of grand visions.

Secular and religious structures are products of their location-the material used to build them depended on what was available to the kings and workers at that time. They were also a reflection of the piety of the artisans and workers, for nothing else can explain the hard work that went into cutting through solid natural rock to carve out temples and



spectacular sculptures. Rock-cut architecture never fails to awe me with all its majesty, precision, and intricate detail.

The earliest rock-cut architecture is from the Mauryan dynasty, but the Ajanta caves, which I had visited a few decades ago and which left me awestruck, are among the earliest rock-cut temples. The Udayagiri caves, in Vidisha, Madhya Pradesh, are not as popular but they are worth a visit, for they contain some of the oldest Hindu temples and iconography. They were built during the Gupta period (350-550 CE).

These caves were not just an expression of religious piety but also a political statement. They lie on two low sandstone hills between the rivers Betwa and Beas. It is possible that when these caves were carved out, they fell directly on the Tropic of Cancer and thus the name translates to Mount of Sunrise. On the day of summer solstice, the sun would have been directly overhead, making this a place of worship.

125. From what all materials the kings in the past used to build beautiful architectures?
 - (a) the material that was available to the kings and workers at that time
 - (b) Special kind of raw material was asked to be produced by the people by the king to build these architectures
 - (c) Most of the material was imported from outside India by the kings.
 - (d) None of these
126. What qualities of the architecture made the author to be awestruck while seeing them?
 - (a) Its majesty
 - (b) Its precision
 - (c) Its intricate detail
 - (d) All of these
127. The earliest rock-cut architecture is from which dynasty?
 - (a) Mauryan
 - (b) Gupta
 - (c) Chola
 - (d) Satvahana
128. Why Udayagiri caves are worth a visit?
 - (a) Because they contain some of the oldest Hindu temples and iconography
 - (b) Because they are built in Gupta period
 - (c) Because they don't take much time to see them completely
 - (d) Because they have reverence for our ancestors
129. Why the caves of Vidisha got its name as Udayagiri – Mount of Sunrise?
 - (a) It is because the day of winter solstice, the sun is directly overhead to the caves.
 - (b) It is because when the caves were carved out of these rocks, the caves fell on the

Tropic of Cancer.

- (c) It is because Gupta had deep reverence for Sun god.
- (d) None of these.

PASSAGE 25

The Celts who lived in Britain before the Roman invasion of 43 AD could be said to have created the first towns. Celts in southern England lived in hill forts, which were quite large settlements. (Some probably had thousands of inhabitants. They were places of trade, where people bought and sold goods and also places where craftsmen worked. The Romans called them oppida.

However, the Romans created the first settlements that were undoubtedly towns. Roman towns were usually laid out in a grid pattern. In the centre was the forum or market place. It was lined with public buildings. Life in Roman towns was highly civilized with public baths and temples.

From the 5th century Angles, Saxons and Jutes invaded England. At first, the invaders avoided living in towns. However, as trade grew some towns grew up. London revived by the 7th century (although the Saxon town was, at first, outside the walls of the old Roman town). Southampton was founded at the end of the 7th century. Hereford was founded in the 8th century. Furthermore, Ipswich grew up in the 8th century and York revived.

However, towns were rare in Saxon England until the late 9th century. At that time, Alfred the Great created a network of fortified settlements across his kingdom called 'burhs'. In the event of a Danish attack, men could gather in the local burh. However, burhs were more than forts. They were also market towns. Some burhs were started from scratch but many were created out of the ruins of old Roman towns. Places like Winchester rose, phoenix-like, from the ashes of history. The thing that would strike us most about medieval towns would be their small size. Winchester, the capital of England, probably had about 8,000 people. At that time a large town, like Lincoln or Dublin had about 4,000 or 5,000 inhabitants and a 'medium sized town, like Colchester had about 2,500 people. Many towns were much smaller.

However, during the 12th and 13th centuries, most towns grew much larger. Furthermore, many new towns were created across Britain. Trade and commerce were increasing and there was a need for new towns. Some were created from existing villages but some were created from scratch. In those days you could create a town simply by starting a market. There were few shops so if you wished to buy or sell



anything you had to go to a market. Once one was up and running, craftsmen and merchants would come to live in the area and a town would grow.

130. When was Southampton founded?
 (a) In the 6th century (b) In the 7th century
 (c) In the 8th century (d) In the 12th century
131. Which of the following was the capital of England during medieval times?
 (a) Colchester (b) Winchester
 (c) London (d) Dublin
132. "At first, the invaders avoided living in the towns." Who is/are being referred to here as 'invaders'?
 (a) Celts
 (b) Romans
 (c) Saxons, angles and jutes
 (d) Alfred the great
133. The passage mainly talks about:
 (a) The increase of trade in England
 (b) The early life in England
 (c) The development of markets in England
 (d) The history of towns in England
134. Match the words with their meaning
 A. Founded 1. Protected
 B. Declined 2. Created
 C. Fortified 3. Dwindled
 (a) a-3, b-2, c-1 (b) a-2, b-1, c-3
 (c) a-1, b-3, c-2 (d) a-2, b-3, c-1
135. Who were the first creators of towns in England?
 (a) Romans (b) Angles
 (c) Saxons (d) Celts
136. The hill forts of Celts were called:
 (a) Oppida (b) Burhs
 (c) Centres (d) Forums
137. What lay in the centre of Roman towns?
 (a) Residencies (b) Market Places
 (c) Temples (d) Baths
138. "Some were created from scratch." The towns which started from the scratch were created by first:
 (a) Building a fort
 (b) Establishing a settlement
 (c) Starting a market
 (d) Building houses
139. Alfred the Great created fortified settlements across his Kingdom mainly because:
 (a) Merchants could come and sell their goods there
 (b) People could live there
 (c) They provided shelter from Danish attacks
 (d) Craftsmen could craft their artefacts there

PASSAGE 26

The giraffe is the tallest land mammal alive, its long legs and neck contributing to its impressive stature. Males can be up to 18ft (5.5m tall), females a little less. In the wild, these beautiful creatures stretch their necks beyond those of antelope, kudu and even elephants to strip leaves from the untouched upper reaches of trees.

The French zoologist Jean-Baptiste Lamarck is usually credited as the first person to suggest that long necks have evolved in giraffes because they allow them to get to the parts other herbivores cannot reach.

As the giraffe lives "in places where the soil is nearly always arid and barren, it is obliged to browse on the leaves of trees and to make constant efforts to reach them," he wrote in his 1809 book 'Philosophie Zoologique'. "From this habit long maintained in all its race, it has resulted that the animal's forelegs have become longer than its hind legs, and that its neck is lengthened"

The English naturalist Charles Darwin also thought the giraffe's extraordinary legs and neck must have something to do with foraging. "The giraffe, by its lofty stature, much elongated neck, forelegs, head and tongue, has its whole frame beautifully adapted for browsing on the higher branches of trees," he wrote in 'On the Origin of Species' in 1859.

In short, giraffes' long necks are the result of generation upon generation of repeated stretching and inheritance.

During the dry season when feeding competition should be most intense giraffe generally feed on low shrubs, not tall trees. What's more, giraffes feed most often and faster with their necks bent.

Male giraffes often fight for access to females, a ritual referred to as 'necking'. The rivals stand flank to flank, then start to whack each other with their heads. The top or back of the well-armoured skull is used as a club to strike the neck, chest, ribs, or legs of the opponent with a force capable of knocking a competitor off balance or unconscious.

The largest males usually win these battles and do most of the breeding, says zoologist Anne Innis Dagg of the University of Waterloo in Ontario, Canada, who has been studying giraffes since the 1950s. "The other giraffes don't get much breeding opportunity".

There is also evidence that females are more receptive to advances from larger males.

140. According to the passage 'necking' is the:
 (a) Breeding by the largest males
 (b) Fight to woo the females



- (c) Repeated stretching of the neck
(d) Elongation of the giraffe's neck
141. Giraffe's feeding is faster when it feeds with its neck:
(a) Straight (b) Elongated
(c) Bent (d) Entangled
142. How does a giraffe knock its opponent off balance or unconscious?
(a) By pulling the legs of the opponent
(b) By biting the opponents neck, chest and ribs
(c) By entangling its neck in the opponent's neck
(d) By using its head like a club and hitting the opponent
143. Which statement is not true according to the passage?
(a) The giraffe can eat leaves from the upper reaches of a tree where other animals cannot reach
(b) A giraffe's hind legs are longer than its fore legs and help it to bend
(c) The largest male giraffe usually wins the battles and does most of the breeding
(d) Giraffes' long necks are the result of repeated stretching over the years
144. Match the words with their meanings.
a. Forage 1. Hit
b. Stretch 2. Search
c. Whack 3. Draw out
(a) a-3, b-2, c-1 (b) a-2, b-3, c-1
(c) a-1, b-3, c-2 (d) a-2, b-1, c-3

PASSAGE 27

Since September, at least 25 people have died and thousands have been made homeless. Every state and territory in Australia has experienced fires this summer. But the biggest fires burn along stretches of the eastern and southern coast, where most of the population lives. This includes areas around Sydney and Adelaide.

More than 6.3 million hectares (63,000 sq km or 15.6 million acres) have been burned so far- one hectare is roughly the size of a sports field. To put that in perspective, around 800,000 hectares were engulfed in a bush fire in 2018 in California. Australia has always experienced bushfires- it has a "fire season". But this year they are a lot worse than normal.

Fires are usually caused by lightning strikes or accidentally by a spark- but some fires are also started deliberately. This year, a natural weather phenomenon known as the "Indian Ocean Dipole" has meant a hot, dry spell across the country. This year, Australia twice set a new temperature record:

an average maximum of 41.9°C was recorded on 18 December. That comes on top of a long period of drought.

Scientists have long warned that this hotter, drier climate will contribute to fires becoming more frequent and more intense.

The more extreme weather patterns and higher temperatures increase the risk of bushfires and allow them to spread faster and wider.

Firefighters are spraying water and fire retardant from planes and helicopters as well as from the ground. But fighting bush fires is extremely difficult and often authorities have to focus on just stopping the spread, rather than putting the fire out. The spread can for instance be best contained by digging earth boundaries to stop the flames from spreading. The priority is saving lives.

Professional firefighters are the first in line to battle the flames, but they are outnumbered by the thousands of volunteers. Three of them have died. There's also help coming from abroad: the US, Canada and New Zealand have sent firefighters to help. Australia's police, military and navy are involved in rescue and evacuation efforts. While people can flee the fires and are being evacuated if need be, the flames are devastating wildlife in the affected areas. One study estimated that half a billion animals have died in New South Wales alone.

Zookeepers take animals home to save them from fire, but the fires don't only kill animals directly, they also destroy the habitat, leaving the survivors vulnerable even when the fires have gone. So the true scale of loss isn't yet clear.

Experts say more than 100,000 cows and sheep may also have been lost, which is devastating for farmers.

Each state runs its own emergency operation, but Prime Minister Scott Morrison has promised better funding for firefighting and payouts for volunteer firefighters, and an additional \$2billion (\$1.4 billion, £ 1 billion) for the recovery.

But the national government has come under strong criticism from its opponents that it has not been doing enough against climate change. The country is one of the world's biggest per-capita greenhouse gas emitters but under international agreements, it has committed itself to reduction targets.

145. Which statement is NOT true according to the passage?
(a) Around 800,000 hectares have been destroyed due to a bush fire in Australia
(b) The volunteers outnumber the professional firefighters in Australia



- (c) Australia is one of the world's biggest per capita greenhouse gas emitters
(d) Zookeepers take animals home to save them from fire
146. Where did the biggest fires burn in Australia?
(a) Along the Western and northern coasts
(b) Along the eastern and Southern coasts
(c) Along the eastern and northern coasts
(d) Along the Western and southern coasts
147. The opposition in Australia is criticising the government for:
(a) Not fighting the bush fires
(b) Not allotting enough funds for fire fighting
(c) Not doing enough against climate change
(d) Not giving enough compensation to the deceased
148. "Authorities have to focus on just stopping the spread, rather than putting the fire out," This means that the authorities:
(a) Want only to slow down the spread of fire
(b) Want to put out the fire once and for all
(c) Do not want to put the fires out
(d) Want to stop the fires from spreading first and then put them out
149. "Some fires are also started deliberately." 'Deliberately' hear means:
(a) Purposely (b) Accidentally
(c) Unknowingly (d) Inadvertently
150. The spread of fire can be contained effectively by:
(a) Spraying the forest with water
(b) Digging Earth boundaries
(c) Spraying fire retardant from the air
(d) Spraying fire retardant from the ground
151. The passage mainly about:
(a) Australia's struggle with bush fires
(b) The loss of wildlife due to bush fires
(c) How the bush fires occur in Australia
(d) The government's role in dealing with the bush fires
152. It can be inferred from the passage that this year's fire in Australia is mostly a result of:
(a) A lightning strike
(b) Deliberate attempt to put the forests on fire
(c) An accidental Spark in the jungle
(d) A result of an extraordinarily hot and dry spell
153. What is the long lasting damage that the bush fires have caused to the wildlife in Australia?
(a) The fires have not only killed animals directly, but also destroyed their habitat
(b) Many animals in the zoos have been killed
(c) Half a billion animals have died in New South Wales alone
(d) More than 100,000 cows and sheep may have been lost
154. Which of the following countries has NOT sent help for fire fighting?
(a) The US (b) Canada
(c) China (d) New Zealand

PASSAGE 28

Plato is the earliest important educational thinker, and education is an essential element in 'The Republic' (his most important work on philosophy and political theory, written around 360 B.C.). In it, he advocates some rather extreme methods: removing children from their mothers' care and raising them as wards of the state, and differentiating children suitable to the various castes, the highest receiving the most education, so that they could act as guardians of the city and care for the less able. He believed that education should be holistic, including facts, skills, physical discipline, music and art. Plato believed that talent and intelligence are not distributed genetically and thus is be found in children born to all classes, although his proposed system of selective public education for an educated minority of the population does not really follow a democratic model.

Aristotle considered human nature, habit and reason to be equally important forces to be cultivated in education, the ultimate aim of which should be to produce good and virtuous citizens. He proposed that teachers lead their students systematically, and that repetition be used as a key tool to develop good habits, unlike Socrates' emphasis on questioning his listeners to bring out their own ideas. He emphasized the balancing of the theoretical and practical aspects of subjects taught, among which he explicitly mentions reading, writing, mathematics, music, physical education, literature, history, and a wide range of sciences, as well as play, which he also considered important.

155. Which of these methods is NOT advocated in 'The Republic'?
(a) Keeping children away from mothers
(b) Imparting similar education to all children
(c) Bringing up children under state guardianship
(d) Differentiating children based on castes
156. Aristotle believed that virtuous citizens could be produced by cultivating:
(a) Habit and reason
(b) Art and music
(c) Theoretical aspects of education



- (d) Mathematics and science
157. What tools does Aristotle advocate to teachers to develop good habits in students?
- (a) Reading (b) Questioning
(c) Repetition (d) Writing
158. Which of these statements is not true?
- (a) Plato's methods of education can be called 'extreme'
(b) The Republic was written around 360 A.D.
(c) Socrates encouraged the listeners to come up with original ideas
(d) Socrates considered music and physical education as important aspects of learning
159. Children's who are imported highest education, would be responsible for:
- (a) Developing talent and skills
(b) Teaching the illiterate
(c) Guarding the city
(d) Inculcating good habits

PASSAGE 29

Her name was Sulekha, but since her childhood, everyone had been calling her Bholi, the simpleton. She was the fourth daughter of Ramlal. When she was ten months old, she had fallen off the cot on her head and perhaps it had damaged some part of her brain. That was why she remained a backward child and came to be known as Bholi, the simpleton. At birth, the child was very fair and pretty. But when she was two years old, she had an attack of small-pox. Only the eyes were saved, but the entire body was permanently disfigured by deep black pockmarks. Little Sulekha could not speak till she was five as she was a slow learner, and when at last she learnt to speak, she stammered. The other children often made fun of her and mimicked her. As a result, she talked very little. Ramlal had seven children—three sons and four daughters, and the youngest of them was Bholi. It was a prosperous farmer's household and there was plenty to eat and drink. All the children except Bholi were healthy and strong. The sons had been sent to the city to study in schools and later in colleges. Of the daughters, Radha, the eldest, had already been married. The second daughter Mangla's marriage had also been settled, and when that was done, Ramlal would think of the third, Champa. They were good-looking, healthy girls, and it was not difficult to find bridegrooms for them. But Ramlal was worried about Bholi. She had neither good looks nor intelligence. From her very childhood, Bholi was neglected at home. She was seven years old when Mangla was married. The same year a primary school for girls was opened in their village.

The Tehsildar Sahib came to perform its opening ceremony. He said to Ramlal, "As a revenue official you are the representative of the government in the village and so you must set an example to the villagers. You must send your daughters to school." That night when Ramlal consulted his wife, she cried, "Are you crazy? If girls go to school, who will marry them?" But Ramlal had not the courage to disobey the Tehsildar. At last, his wife said, "I will tell you what to do. Send Bholi to school. As it is, there is little chance of her getting married, with her ugly face and lack of sense. Let the teachers at school worry about her."

160. Sulekha came to be called bholi because she was:
- (a) Fair and pretty
(b) healthy and strong
(c) the youngest daughter
(d) not very intelligent
161. What did the smallpox attack do to Sulekha?
- (a) It made her dull
(b) It made her look ugly
(c) It damaged her speech
(d) It damaged her eyes
162. Which of these statements is not true about bholi?
- (a) She was a simpleton
(b) She was neglected by her family
(c) she was healthy and strong
(d) she was 7 when her eldest sister got married
163. The word 'disfigured' suggests that bholi's looks were:
- (a) Enhanced (b) Improved
(c) Impaired (d) Preserved
164. How was Ramlal expected to set an example for the villagers?
- (a) By marrying off his daughters at an early age
(b) By treating bholi as an equal
(c) By sending his sons to school
(d) By sending his daughters to school
165. Who was invited to inaugurate the girls' school?
- (a) Village head (b) Revenue official
(c) School head (d) Tehsildar
166. Bholi's mother agreed to send her to school because:
- (a) She cared for bholi's well being
(b) She wanted to wash her hands off Bholi
(c) Bholi was neglected at home
(d) She wanted to educate bholi
167. At what age did Sulekha damage her brain?
- (a) Five years (b) Two years



- (c) Seven years (d) Ten months
168. Why was Ramlal worried about bholi?
- (a) She was too old to get married
(b) it was difficult to comprehend her speech
(c) it would be difficult to arrange her marriage
(d) she was not willing to get educated
169. "Backward child" in the passage means:
- (a) Belonging to a poor family
(b) belonging to an unprivileged community
(c) mentally challenged
(d) physically challenged

PASSAGE 30

Chanhudaro was a tiny settlement (less than 7 hectares) as compared to Mohenjodaro (125 hectares), almost exclusively devoted to craft production, including bead-making, shell-cutting, metal-working, seal-making and weight-making. The variety of materials used to make beads is remarkable: stones like carnelian (of a beautiful red colour), jasper, crystal, quartz and steatite; metals like copper, bronze and gold, and shell, faience and terracotta or burnt clay. Some beads were made of two or more stones, cemented together, some of stone with gold caps. The shapes were numerous - disc shaped, cylindrical, spherical, barrel-shaped, segmented. Some were decorated by incising or painting, and some had designs etched onto them.

Techniques for making beads differed according to the material. Steatite, a very soft stone, was easily worked. Some beads were moulded out of a paste made with steatite powder. This permitted making a variety of shapes, unlike the geometrical forms made out of harder stones. How the steatite micro bead was made remains a puzzle for archaeologists studying ancient technology. Archaeologists' experiments have revealed that the red colour of carnelian was obtained by firing the yellowish raw material and beads at various stages of production. Nodules were chipped into rough shapes, and then finely flaked into the final form. Grinding, polishing and finally drilling completed the process. Specialised drills have been found at Chanhudaro, Lothal and more recently at Dholavira. Nageshwar and Balakot, both settlements are near the coast. These were specialised centres for making shell objects-including bangles, ladles and inlay - which were taken to other settlements. Similarly, it is likely that finished products (such as beads) from Chanhudaro and Lothal were taken to the large urban centres such as Mohenjodaro and Harappa.

170. Shell objects were mostly made at Nageshwar and Balakot because:

- (a) Specialised drill were found here
(b) shells were readily available in these coastal areas
(c) shells were transported from lothal
(d) the women loved to wear bangles made of shells

171. According to the text, which of these craft was not practised in Chanhudaro?
- (a) Paper making (b) seal making
(c) metal cutting (d) weight making
172. Which of these stones is very soft and easy to mould?
- (a) Steatite (b) quartz
(c) Jasper (d) crystal
173. Which is the final process in the production of beads?
- (a) Grinding (b) polishing
(c) chipping (d) drilling
174. Which of these statements is not true?
- (a) Harappa and Mohenjodaro were large urban centres
(b) Chanhudaro were exclusively devoted to craft production
(c) Beads were made in numerous shapes and sizes
(d) Carnelian is a beautiful bluish stone

PASSAGE 31

Santiniketan embodies Rabindranath Tagore's vision of a place of learning that is unfettered by religious and regional barriers. Established in 1863 with the aim of helping education go beyond the confines of the classroom, Santiniketan grew into the VisvaBharati University in 1921, attracting some of the most creative minds in the country.

He developed a curriculum that was a unique blend of art, human values and cultural Interchange. Even today, in every step, in every brick and in every tree at Santiniketan, one can still feel his presence, his passion, his dedication and his pride in the institution.

In 1862, Maharishi Debendranath Tagore, father of Rabindranath, was taking a boat ride through Birbhum, the westernmost corner of Bengal, when he came across a landscape that struck him as the perfect place for meditation. He bought the large tract of land and built a small house and planted some saplings around it. Debendranath Tagore decided to call the place Santiniketan, or the 'abode of peace', because of the serenity it brought to his soul. In 1863, he turned it into a spiritual centre where people from all religions, castes and creeds came and participated in meditation.

In the years that followed, Debendranath's son



Rabindranath went on to become one of the most formidable literary forces India has ever produced. He wrote in all literary genres but he was first and foremost a poet. As one of the earliest educators to think in terms of the global village, he envisioned an education that was deeply rooted in one's immediate surroundings but connected to the cultures of the wider world.

Located in the heart of nature, the school aimed to combine education with a sense of obligation towards the larger civic community. Blending the best of western and traditional eastern systems of education, the curriculum revolved organically around nature with classes being held in the open air. Tagore wanted his students to feel free despite being in the formal learning environment of a school, because he himself had dropped out of school when he found himself unable to think and felt claustrophobic within the four walls of a classroom. Nature walks and excursions were a part of the curriculum, special attention was paid to natural phenomena and students were encouraged to follow the life cycles of insects, birds and plants.

The rural paradise of Santiniketan, Tagore's erstwhile home, has become a thriving centre of art, education and internationalism over the years.

175. Why did Rabindranath drop out of school?
 (a) He was not interested in studies
 (b) he found this curriculum too tough
 (c) he wanted a formal learning environment
 (d) he felt within the classroom
176. What did Santiniketan initially serve as?
 (a) A classroom (b) A holiday resort
 (c) a summer house (d) a spiritual centre
177. Which of these statements about Santiniketan is NOT true?
 (a) Santiniketan was set up by Rabindranath Tagore
 (b) Santiniketan is located in the western most part of Bengal
 (c) at Santiniketan classes were held in the open air
 (d) Santiniketan grew into Visva Bharti University
178. What does the name Santiniketan mean?
 (a) Abode of learning (b) abode of peace
 (c) abode of love (d) abode of culture
179. When did Santiniketan grow into a University?
 (a) In 1922 (b) In 1921
 (c) In 1863 (d) In 1862
180. Tagore's 'erstwhile' home means:
 (a) Serene abode (b) rural retreat
 (c) former home (d) magnificent house
181. With what aim was Santiniketan established?
 (a) To make it the perfect place for meditation
 (b) to encourage education outside the classroom
 (c) to attract the most creative minds
 (d) to nurture plants, birds and insects
182. The curriculum designed for Santiniketan was a blend of:
 (a) Western education and village practices
 (b) human values, art and culture
 (c) science and religion
 (d) spiritual and religious exchange
183. The word 'unfettered' in the text suggests:
 (a) Free from barriers
 (b) outside the classroom
 (c) restricted by regional differences
 (d) bound by religious beliefs
184. Rabindranath was a 'formidable' literary force. This implies he was:
 (a) An avid reader of books
 (b) a powerful writer
 (c) a wealthy land owner
 (d) an orthodox educationist

PASSAGE 32

Cambridge was my metaphor for England, and it was strange that when I left it had become altogether something else, because I had met Stephen Hawking there. It was on a walking tour through Cambridge that the guide mentioned Stephen Hawking. 'Poor man, who is quite disabled now, though he is a worthy successor to Isaac Newton, whose chair he has at the university'. And I started, because I had quite forgotten that this most brilliant and completely paralysed astrophysicist, (scholar of astrophysics- branch of physics dealing with stars, planets, etc.) the author of A Brief History of Time, one of the biggest best-sellers ever, lived here. When the walking tour was done, I rushed to a phone booth and, almost tearing the cord so it could reach me outside, phoned Stephen Hawking's house. There was his assistant on the line and I told him I had come in a wheelchair from India (perhaps he thought I had propelled myself all the way) to write about my travels in Britain. I had to see Professor Hawking-even ten minutes would do. "Half an hour," he said. "From three-thirty to four". And suddenly I felt weak all over. Growing up disabled, you get fed up with people asking you to be brave, as if you have a courage account on which you are too lazy to draw a cheque. The only thing that makes you stronger is seeing somebody like you, achieving something huge. Then you know how much is possible and you reach out further than you ever thought you could. "I haven't been brave," said



his disembodied computer-voice, the next afternoon. "I've had no choice". Surely, I wanted to say, living creatively with the reality of his disintegrating body was a choice? But I kept quiet, because I felt guilty every time I spoke to him, forcing him to respond. There he was, tapping at the little switch in his hand, trying to find the words on his computer with the only bit of movement left to him, his long, pale fingers. Every so often, his eyes would shut in frustrated exhaustion. And sitting opposite him I could feel his anguish, the mind buoyant with thoughts that came out in frozen phrases and sentences stiff as corpses.

185. Astrophysics deals with:
 (a) Computers (b) Diseases
 (c) Stars and planets (d) Creative writing
186. The narrator pulled the telephone cord outside the phone booth because he was:
 (a) Eager to call Stephen hawking's home
 (b) Not able to hear clearly in the booth
 (c) Desperate to get an appointment with Stephen hawking
 (d) Unable to enter the booth on a wheelchair
187. Which of these facts is NOT true about Stephen hawking?
 (a) A paralyzed man
 (b) A worthy contemporary of Newton
 (c) A brilliant astrophysicist
 (d) A professor at Cambridge
188. The narrator felt the professor's anguish in:
 (a) The extreme exhaustion in his face
 (b) His inability to express his thoughts in words
 (c) The loss of movements in his legs
 (d) His efforts to put up a brave front
189. Complete the sentence to make it true. The narrator:
 (a) Is the author of a brief history of Time
 (b) Came to Britain to study astrophysics
 (c) Dislikes people asking him to be brave
 (d) Met Stephen Hawking accidentally

PASSAGE 33

The first time that Agha Shahid Ali spoke to me about his approaching death was on 25 April 2001. The conversation began routinely. I had telephoned to remind him that we had been invited to a friend's house for lunch. Although he had been under treatment for cancer for some fourteen months, Shahid was still on his feet and perfectly lucid, except for occasional lapses of memory. I heard him thumbing through his engagement book and then suddenly he said: 'Oh dear. I can't see a thing. There was a brief pause and then he added: 'I hope this

doesn't mean that I'm dying...' I did not know how to respond: his voice was completely at odds with the content of what he had just said, light to the point of jocular. I mumbled something innocuous: 'No Shahid of course not. You'll be fine.' He cut me short. In a tone of voice that was at once quizzical and direct, he said: "When it happens I hope you'll write something about me."

I was shocked into silence and a long moment passed before I could bring myself to say the things that people say on such occasions. 'Shahid you'll be fine; you have to be strong...' From the window of my study I could see a corner of the building in which he lived, some eight blocks away. It was just a few months since he moved there: he had been living a few miles away, in Manhattan, when he had a sudden blackout in February 2000. After tests revealed that he had a malignant brain tumour, he decided to move to Brooklyn, to be close to his youngest sister, Sameeta, who teaches at the Pratt Institute-a few blocks away from the street where I live. Shahid ignored my reassurances. He began to laugh and it was then that I realised that he was dead serious. I understood that he was entrusting me with a quite specific charge: he wanted me to remember him not through the spoken recitations of memory and friendship, but through the written word.

He knew that my instincts would have led me to search for reasons to avoid writing about his death: I would have told myself that I was not a poet, that our friendship was of recent date: that there were many others who knew him much better and would be writing from greater understanding and knowledge. All this Shahid had guessed and he had decided to shut off those routes while there was still time. You must write about me. Finally, I said: 'Shahid, I will: I'll do the best I can.'

190. Shahid's voice was full of 'jocular'. This mean it was:
 (a) Bitter (b) Sorrowful
 (c) Humorous (d) Melodious
191. Why had the narrator called Shahid Ali?
 (a) To give him an important task
 (b) To enquire about his health
 (c) to cheer him up in his depression
 (d) to remind him about a lunch invitation
192. What made Shahid think his end was near?
 (a) He was unable to stand on his feet
 (b) he suddenly couldn't see anything
 (c) he could not utter a word
 (d) he was unable to think clearly
193. Which of these was NOT an excuse that that narrator thought of to decline Shahid's



request?

- (a) That he was not a poet
- (b) that he was too busy
- (c) that their friendship was quite recent
- (d) That other new Shahid better

194. What did Shahid request the narrator to do?
- (a) Take him along for lunch at their friend's place
 - (b) move to his house in Manhattan
 - (c) write about him after his death
 - (d) be strong and bear the loss bravely
195. The narrator was reluctant to write about Shahid because:
- (a) He would not be paid for it
 - (b) the subject did not interest him
 - (c) it would be emotionally tough for him
 - (d) he did not have enough time
196. What disease was Shahid Ali suffering from?
- (a) Brain tumour
 - (b) loss of memory
 - (c) blood cancer
 - (d) blindness
197. Shahid had moved to Brooklyn to:
- (a) Get treatment for cancer
 - (b) fulfill certain engagements
 - (c) teach at Pratt institute
 - (d) be close to his youngest sister
198. What kind of person was Shahid Ali:
- (a) Depressed
 - (b) full of life
 - (c) Dangerous
 - (d) forgetful
199. Shahid was perfectly 'lucid'. This suggests he was:
- (a) In a delirium
 - (b) confused
 - (c) not intelligible
 - (d) speaking coherently

PASSAGE 34

The drainage systems of India are mainly controlled by the broad relief features of the subcontinent. Accordingly, the Indian rivers are divided into two major groups: the Himalayan Rivers; and the Peninsular Rivers.

Apart from originating from the two major physiographic regions of India, the Himalayan and the Peninsular Rivers are different from each other in many ways. Most of the Himalayan rivers are perennial. It means that they have water throughout the year. These rivers receive water from rain as well as from melted snow from the lofty mountains. The major Himalayan Rivers are the Indus, the Ganga and the Brahmaputra. These rivers are long, and are joined by many large and important tributaries. A river along with its tributaries may be called a river system. The two major Himalayan Rivers, the Indus and the Brahmaputra originate

from the north of the mountain ranges. They cut through the mountains making gorges in the upper course. The perennial Himalayan Rivers have long courses from their source to the sea. They perform intensive erosional activity in their upper courses and carry huge loads of silt and sand with their swift current. In the middle and the lower courses, these rivers form meander Oxbow lakes, levees and many other depositional features in their floodplains as their speed slackens. They also have well developed deltas.

A large number of the Peninsular rivers like the Godavari, Kaveri and Krishna are seasonal, as their flow is dependent on rainfall. During the dry season when it doesn't rain, even the large rivers have reduced flow of water in their channels. The Peninsular rivers have shorter and shallower courses as compared to their Himalayan counterparts. However, some of them originate in the central highlands and flow towards the west. Most of the rivers of peninsular India originate in the Western Ghats and flow towards the Bay of Bengal.

200. The word 'seasonal' rivers in the passage means:
- (a) Rivers whose flow is dependent upon rainfall
 - (b) rivers that flood in every season
 - (c) rivers that change their course in every season
 - (d) rivers that never go dry in any season
201. A river along with its tributaries may be called a:
- (a) River system
 - (b) flood plain
 - (c) highland
 - (d) Peninsula
202. 'Perennial' rivers mean:
- (a) River with a long course
 - (b) those that originate in the mountains
 - (c) receiving water from the rains
 - (d) full of water throughout the year
203. Erosional activities takes place in the upper course of the river because of:
- (a) Huge loads of silt and sand
 - (b) the reduced flow of water
 - (c) the great speed of water
 - (d) the presence of flood Plains
204. The drainage system of India are controlled by:
- (a) Depositional features
 - (b) erosional activity
 - (c) relief features
 - (d) tributaries of rivers
205. Himalayan rivers are never dry because they:
- (a) Are dependent on rainfall



- (b) only have a shorter and shallower course
 (c) are fed by glaciers and rainfall
 (d) originate in the Western Ghats
- 206.** Which of these is not a depositional feature found in the lower course of a river?
 (a) Meander (b) Gorge
 (c) Levee (d) oxbow lake
- 207.** Which of these statements is not true about perennial rivers?
 (a) They have a very short dry season
 (b) they have well developed deltas
 (c) most of them originate in the Himalayas
 (d) they cover very long distances till they reach the sea
- 208.** 'Slackened speed' suggests:
 (a) Tremendous speed
 (b) maximum speed
 (c) reduced speed
 (d) average speed
- 209.** Which of the following is not a Himalayan river?
 (a) Ganga (b) Indus
 (c) Godavari (d) Brahmaputra

PASSAGE 35

The Roman Empire covered a vast stretch of territory that included most of Europe as we know it today and a large part of the Fertile Crescent and North Africa.

The Roman Empire embraced a wealth of local cultures and languages; that women had a stronger legal position then than they do in many countries today; but also that much of the economy was run on slave labour, denying freedom to substantial numbers of persons. From the fifth century onwards, the empire fell apart in the west but remained intact and exceptionally prosperous in its eastern half.

Roman historians have a rich collection of sources to go on, which we can broadly divide into three groups: (a) texts, (b) documents and (c) material remains. Textual sources include letters, speeches, sermons, laws, and histories of the period written by contemporaries. These were usually called 'Annals' because the narrative was constructed on a year-by-year basis. Documentary sources include mainly inscriptions and papyri. Inscriptions were usually cut on stone, so a large number survive, in both Greek and Latin. The 'papyrus' was a reed-like plant that grew along the banks of the Nile in Egypt and was processed to produce sheets of writing material that was very widely used in everyday life. Thousands of contracts, accounts, letters and official documents survive on 'papyrus' and have been published by scholars who are called 'papyrologists'.

Material remains include a very wide assortment of items that mainly archaeologists discover (for example, through excavation and field survey), for example, buildings, monuments and other kinds of structures, pottery, coins, mosaics, even entire landscapes. Each of these sources can only tell us just so much about the past, and combining them can be a fruitful exercise, but how well this is done depends on the historian's skill!

- 210.** Match of the economy in the Roman empire was run on:
 (a) Women (b) slave labour
 (c) archaeologist (d) scholars
- 211.** Which of these statements is not true?
 (a) Text, documents and materials remains were the main sources of the historians
 (b) The Roman empire flourished longer in the west
 (c) Inscriptions for carved in Greek and Latin
 (d) Archaeologists make discoveries through excavation
- 212.** Documentary sources of history of Roman empire include:
 (a) Inscriptions (b) pottery
 (c) landscapes (d) sermons
- 213.** Which of these are not material remains?
 (a) Mosaics (b) annals
 (c) coins (d) monuments
- 214.** Who were papyrologists?
 (a) People who processed papyrus into sheets
 (b) Scholars who published documents
 (c) People who surveyed the reed like plants along the Nile
 (d) Farmers who cultivated papyrus

PASSAGE 36

A new and extreme tourist attraction has just exploded on to the scene in Iceland: Volcano Walking. It would appear, according to Trip Advisor, that this is one trip that cannot be missed, despite the extortionate cost.

The idea of making Thrihnukagigur volcano accessible was the brainchild of Ami B. Stefansson, a doctor in Reykjavik and a lifelong cave enthusiast. He has been studying caves in Iceland since 1954 and some would argue that there is no-one who has more experience. Thrihnukagigur has always been special to Stefansson ever since he was the first to descend down to the crater base in 1974. Like most people who experience it, he was utterly spellbound by its uniqueness and beauty and made it his mission to protect and preserve this stunning natural phenomenon. Unlike others who may have only seen the profit that could be made from walking



into the mouth of a volcano, Stefansson believed that the primary focus was to treat such a grand natural wonder with the utmost respect, to protect and defend it. The first volcano tourists' entered the volcano in 2005 and it has since been labelled as one of the most unique tourist attractions in the world.

Volcano walkers are taken to the mouth of the crater from where they are lowered in a basket into the depths of the earth. People once thought that volcanoes were portals to Hell and associated with death and destruction and yet the entrance to the crater is awe-inspiring and almost ethereal. The vastness of it can feel overwhelming; it is the size of a cathedral and the Statue of Liberty could easily fit into the shaft. After 6 minutes and 120 metres, visitors arrive at the crater base. The ground space is the size of three full-sized basketball courts placed next to each.

At the bottom there is a reverent hush. People whisper in respect to the sleeping giant who has lain dormant for 4,000 years. The subterranean walls are scorched with colours from a divine palette: magenta red, vibrant purple, burnt orange, vivid green and honey yellow. The colour intensifies in certain places where 4000 years ago the magma was pushed out with brutal force. This is Mother Nature's secret place, her private art studio where visitors feel like trespassers. The protruding rock faces show a tapestry of patterns and formations that have been molded by heat, pressure and time.

Floodlights illuminate the walls and draw attention the beauty humans were never intended to see. A light rain weeps from the porous rock above and covers the crater sides with a shine that makes it sparkle. The scorch marks can be seen close up - at one point in time these rock faces were glowing red with fiery heat. This giant, although sleeping, is still dangerous: an 80-metre drop into the void is disguised by a collection of rocks close to where visitors stand.

It is a soul-enriching experience and visitors often report feeling deeply moved by the beauty and tranquillity of something that was once so destructive and angry. Confronted with this result of the unrestrained forces of nature, it is hard not to feel small and powerless in comparison. Sadly, the magical spell is broken when the basket appears, indicating that it time for visitors to return to reality. On the return hike, visitors walk across the lava fields as though they are astronauts on the moon. They pass enormous open wounds where the landscape is literally tearing itself apart as tectonic plates slowly shift. It serves as one fine reminder that this giant is merely dormant, not dead.

- 215.** Select the correct synonym of the word EXTORTIONATE
(a) Exorbitant (b) exotic
(c) exorcist (d) exonerate
- 216.** How do tourists reach the base of the crater?
(a) They go through the tectonic plates
(b) they go across of fields
(c) they walk down
(d) they descend in a basketball
- 217.** The given passage is a _____ passage.
(a) Didactic (b) narrative
(c) descriptive (d) literary
- 218.** Why the bottom of the volcano is called 'natures are studio'?
(a) The walls are covered with patterns in bright hues
(b) The rocks Parker with a divine light
(c) The entrance is vast and ethereal
(d) It looks like cathedral
- 219.** Select the correct antonym of the word TRANQUILLITY
(a) Wilderness (b) repose
(c) agitation (d) composure
- 220.** Who came up with the idea of making the volcano accessible to tourists?
(a) Trip Advisor (b) Ami B. Stefansson
(c) Reykjavik (d) Thrihnukagigur
- 221.** What is the most appropriate title for the passage?
(a) Harnessing of destructive forces
(b) The mysteries of the subterranean
(c) Adventures of a cave enthusiast
(d) Volcano walking-a unique experience
- 222.** The tone of the passage is:
(a) Laudatory (b) formal
(c) satirical (d) apathetic
- 223.** The volcano is referred to as the 'sleeping giant' in the passage because
(a) It is very deep
(b) It is very destructive
(c) It is a dormant volcano
(d) It is an active volcano
- 224.** What feelings to visitors have when they visit the volcano?
(a) Fear (b) reverence
(c) anger (d) indifference

PASSAGE 37

At the end of 2020, there were 82.4 million forcibly displaced people in the world, of which more than a quarter are refugees.

"By the end of 2020, the number of people forcibly displaced due to persecution, conflict, violence,



human rights violations, and events seriously disturbing public order, had grown to 82.4 million, the highest number on record according to available data," according to the UN High Commissioner for Refugees (UNHCR). Out of these 82.4 million forcibly displaced people in the world, more than a quarter are refugees.

Just five countries produce 68% of all refugees displaced abroad: the Syrian Arab Republic, Venezuela, Afghanistan, South Sudan, and Myanmar.

The top five host countries, where these displaced people are currently located are: Turkey, Colombia, Germany, Pakistan, and Uganda.

With 3.7 million displaced people now within its borders, Turkey hosts twice as many refugees as Colombia, the next highest host country, with 1.7 million people. The situation in Turkey illustrates the effects of proximity, as 92% of its refugees have come from neighbouring Syria, where war and armed conflict have now been raging for more than 10 years. It demonstrates that huge numbers of displaced people stay close to their point of origin.

There are more than 48 million internally displaced people-people who have had to flee their homes in search of safety elsewhere within their home nation.

The highest increases in the number of internally displaced people happened in Africa and were provoked by a combination of armed conflict and humanitarian disasters. Civil war in Ethiopia, Africa's second most-populated country, has sparked a wave of displacement in a region that was already facing what the UNHCR calls "a full-scale humanitarian crisis".

All in all, more than a million Ethiopian people had to leave their homes behind last year, the UNHCR says.

- 225.** Which statement is not true according to the passage?
- More than a million Ethiopian people were displaced last year due to civil war
 - There are 82.4 million displaced persons in the world
 - Turkey is presently hosting 3.7 million displaced people within its borders
 - 1.7 million peoples from Syria has been displaced till now due to war and armed conflicts
- 226.** Why do Syrian refugees prefer to take shelter in Turkey? Select the main reason
- Turkey is a beautiful country
 - Turkey is the nearest hospitable country to Syria
 - Turkey hospitable country

(d) Turkey provides the refugees with all amenities

- 227.** 'Humanitarian disasters' refers to all those given below except
- Earthquakes and floods
 - civil war
 - violence and prosecution
 - armed conflicts
- 228.** The greatest number of people who have been displaced internally in their home country are in
- Turkey
 - Syria
 - Afghanistan
 - Ethiopia
- 229.** The passage is mainly about
- Internally displaced people
 - displaced persons around the world
 - Refugees in host countries
 - people devastated by conflicts and civil war

PASSAGE 38

New Delhi-India is set to surpass China as the world's most populous country in 2023, with each counting more than 1.4 billion residents this year, a United Nations report said on Monday, warning that high fertility would challenge economic growth. The world's population, estimated to reach 8 billion by November 15 this year, could grow to 8.5 billion in 2030, and 10.4 billion in 2100, as the pace of mortality slows, said the report released on World Population Day.

India's population was 1.21 billion in 2011, according to the domestic census, which is conducted once a decade. The government had deferred the 2021 census due to the Covid-19 pandemic.

The world's population was growing at its slowest pace since 1950, having fallen below 1% in 2020, UN estimates showed.

In 2021, the average fertility of the world's population stood at 2.3 births per woman over a lifetime, having fallen from about 5 births in 1950. Global fertility is projected to decline further to 2.1 births per woman by 2050.

Referring to an earlier World Health Organization report-estimating about 14.9 million deaths relating to the Covid-19 pandemic between January 2020 and December 2021, the UN report said global life expectancy at birth fell to 71 years in 2021 from 72.8 years in 2019, mostly due to the pandemic.

The United Nations said more than half of the projected increase in the global population upto 2050 will be concentrated in eight countries- Democratic Republic of Congo, Egypt, Ethiopia, India, Nigeria, Pakistan, the Philippines and Tanzania.



Countries of sub-Saharan Africa are expected to contribute more than half of the increase anticipated through 2050. However, the population of 61 countries is projected to decrease by 1% or more between 2022 and 2050, driven by a fall in fertility.

- 230.** After reading the up of passage it can be inferred that it is
 (a) A news item (b) Research report
 (c) A magazine article (d) A survey report
- 231.** What will be the consequence of high fertility?
 (a) Low economic growth
 (b) High economic growth
 (c) Low mortality
 (d) High mortality
- 232.** Which statement is not correct according to the passage?
 (a) Since 1950 World population was growing at its a slowest speed
 (b) The countries of Asia will contribute more than half of the increase anticipated through 2050
 (c) The population of 61 countries will decrease by 1% or more between 2022 and 2050.
 (d) World population is estimated to reach 10.4 billion in 2100
- 233.** The passage presents the findings of a United Nations report which is mainly regarding
 (a) The population in African countries
 (b) The population in China
 (c) The world population
 (d) The population in India

PASSAGE 39

In the stress-ridden world, traditional pastimes that could prove therapeutic are dying for want of patronage. One such is the art of puppetry. The word 'puppet' is derived from the Latin word pupa, meaning 'doll' or 'girl'. Puppets came into being in India in the third century A.D. Here it was honed into a theatrical art. It helped to propagate the works of saints and religious leaders, and also depict stories from epics. Later, it spread to South East Asia. The Cambodian puppeteers inspired the Thais. Java and Bali followed though it didn't catch on in Sumatra. The Malays followed the Siamese and Japanese styles in the nineteenth century. Gradually, puppets became more sophisticated in appearance, as skilled craftsman began to make the models. Puppeteers became trained as performers. In the eighteenth and nineteenth centuries, puppet theatres became extremely popular in artistic circles. Writers like George Sands and Goethe

organised their own well-prepared puppet shows to entertain their friends. Puppet shows have been mentioned in the literature by Shakespeare, Ben Johnson, and many others.

Basically, there are three kinds of puppets. Shadow puppets are made of translucent leather and coloured vegetable dyes. Buffalo, goat, or sheep skin is treated to become translucent. Limbs are loosely-jointed so that they can be made to move separately. A stick is attached vertically in the middle. Movement of the stick causes general movements. But for special movements, single strings attached to the limbs are used. These leather puppets are projected on a screen, which is illuminated by a light source placed behind the puppets. The puppeteer manipulates the puppets to form moving shadows on the screen. He also speaks the parts, sings, or is accompanied by music.

String puppets involve puppets that are manipulated by six strings. The performance is on a stage but the puppeteers are never seen. They wear anklets which produce the illusion that the puppets themselves are dancing. The main storyteller recites the storyline, while the puppets perform, and the dialogue and music are provided by the puppeteers.

Rod or stick puppets are constructed around the main central rod. A short horizontal bar serves as the shoulders, from which the upper limbs dangle. The arms, made of cloth and stuffed with straw or paper, are jointed or manipulated with other thinner rods. These puppets can be the size of a human being. The puppeteer hides behind the puppet and manipulates it. The coordination of the limbs comes only through practice.

Puppetry is a good communication medium. Messages can be propagated in a realistic way. Puppet making and performing is good occupational therapy for convalescents and physically disabled people. Muscular coordination and manual dexterity improve with effort. However, the best use of this art is that it can provide delightful hours of fun to young and old alike.

- 234.** Traditional ways of recreation, such as puppetry, are dying because
 (a) they do not provide relaxation from stress
 (b) they do not get the support of patrons
 (c) the performers lack skill and training
 (d) the performances are no longer interesting
- 235.** Which of the following statements testifies that puppetry was popular in artistic circles?
 (a) People spent a huge sum of money to see puppet shows.
 (b) Puppeteers were trained to give performances.



- (c) Puppets became more sophisticated in appearance.
 (d) Puppetry finds a mention in literature
- 236.** The upper limbs of stick puppets are made of
 (a) straw (b) leather
 (c) paper (d) cloth
- 237.** Which of the following is NOT a benefit of the art of puppetry?
 (a) Messages can be propagated in a realistic manner
 (b) It is good therapy for physically challenged people
 (c) It is entertaining for people of all ages
 (d) A puppeteer is required to manipulate the puppets
- 238.** Which of the following statements about string puppets is FALSE?
 (a) Puppets wear anklets while dancing.
 (b) The main storyteller narrates the story.
 (c) The show is performed on a stage.
 (d) Six strings are used to manipulate puppets.
- 239.** Where did the art of puppetry first come into being?
 (a) India (b) Bali
 (c) Cambodia (d) Japan
- 240.** Limbs of the puppets are loosely-jointed
 (a) to create the illusion of dancing
 (b) to allow movement of limbs separately
 (c) to move the entire body of the puppet
 (d) to make the movements aesthetic
- 241.** The word puppet is derived from the Latin word
 (a) rod (b) pupa
 (c) girl (d) doll
- 242.** The above passage is
 (a) literary (b) narrative
 (c) factual (d) didactic
- 243.** A light source is placed behind the shadow puppets so that
 (a) the puppets can illuminate the screen
 (b) they are clearly visible in bright light
 (c) moving shadows can be created on the screen
 (d) the puppeteer is hidden from view

PASSAGE 40

Although pollution of land, sea, and air has been well documented, the latest and the least recognised version is the swelling tide of noise which is engulfing urban as well as rural area. This has long-term implications on the ecology, health and productivity of a fast developing country like India. Unlike other pollutants, noise lack visibility, seldom

registering on the consciousness, except as a trifling irritant to be dismissed at will and therefore less likely to be perceived as a threat. Available data indicates that noise does pose a threat to health and is known to have caused a number of complications. Declining productivity among workers in certain industries has been directly correlated with noise levels, particularly those under constant exposure to the mence.

The first-ever survey of the impact of noise on health, conducted by All India Institute of Medical Sciences (AIIMS), has established that noise not only impairs the physical and psychological functioning of the human organism but also causes nausea, vomiting, pain, hypertension and a lot of other complications, including cardio-vascular complaints.

A study by Post Graduate School of Basic Medical Sciences, Chennai, confirms such conclusions. In 50 per cent of industries, it was found that workmen exposed to higher intensities of noise in occupational capacities were often irritated, short-tempered, and impatient and more likely to resort to agitation and disrupt production. This was true of units in heavy industrial pockets in and around the four metropolitan centres.

Recreational noise, another ugly facet, is becoming more sidespread in cities and towns. Loudspeakers are turned at full volume during marriages, festivals, jagrans, musical programmes, particularly at night, without the least consideration for others. Even at 50 dB, sound can awaken a person from a deep slumber. As experiments have shown, loudspeaker with output from 60 to 80 dB cause the pupils of a slumbering person to dilate, with increasing intake of oxygen, resulting in palpitation. The effect is more pronounced in narrow lanes. TV sets are played at full volume at prime time, invariably disturbing neighbours. Noise making seems to have become the latest status symbol, be it an election campaign or slogan shouting or advertising ownership of a TV set.

- 244.** In what way does noise become a status symbol?
 (a) Exposing workmen to high intensity sounds
 (b) Showing off the loud volume of one's TV
 (c) Awakening people from deep sleep
 (d) Conducting late night musical shows
- 245.** According to a survey conducted by AIIMS, noise does NOT cause
 (a) heart related complaints
 (b) eye infection
 (c) hypertension
 (d) nausea and vomiting



246. Noise can be differentiated from other pollutants because
- it does not impact the productivity of the workers in industries
 - it is regarded as a small irritant which may be easily dismissed
 - it is not detrimental to our health in any way
 - it is prevalent only in the urban areas of the country
247. Recreational noise is created during
- discord between agitated workers
 - running of heavy machinery
 - weddings and festivals
 - shouting of slogans
248. Which of the following statements is FALSE"
- Loudspeakers with low decibel sound can cause palpitations
 - Several studies have been conducted on air, water and land pollution.
 - There is a direct correlation between productivity of workers and noise.
 - Noise pollution is not visible to the eyes.

PASSAGE 41

In the late 18th century the Industrial Revolution began to transform life in Britain. Until then, most people lived in the countryside and made their living from farming. By the mid-19th century most people in Britain lived in towns and made their living from mining or manufacturing industries.

In 1712 a man named Thomas Newcomen (1663-1729) made primitive steam engines for pumping water from mines. In 1769 James Watt (1736-1819) patented a more efficient steam engine. In 1785 his engine was adapted to driving machinery in a cotton factory. The use of steam engines to drive machines slowly transformed industry.

Meanwhile, during the 1700s Britain built up a great overseas empire. The North American colonies were lost after the War of Independence 1776-1783. On the other hand, after the Seven Years War 1756-1763, Britain captured Canada and India. Britain also took Dominica, Grenada, St. Vincent and Tobago in the West Indies. In 1707 the Act of Union was passed. Scotland was united with England and Wales. England became part of Great Britain.

Owning land was the main form of wealth in the 18th century. Political power and influence were in the hands of rich landowners. At the top were the nobility. Below them were a class of nearly rich landowners called the gentry. In the early 18th century there was another class of landowners called yeomen who were small landowners,

described as farmers of the middle class. However, during the century this class became less and less numerous. However, other middle class people such as merchants and professional men became richer and more numerous, especially in the towns.

Below them were the great mass of the population, craftsmen and labourers. In the 18th century probably half the population lived at subsistence or bare survival level. In the early 18th century England suffered from gin drinking. It was cheap and it was sold everywhere as you did not need a license to sell it. Many people ruined their health by drinking gin. Sadly, for many poor people drinking gin was their only comfort. The situation improved after 1751 when a tax was imposed on gin.

At the end of the 17th century it was estimated the population of England and Wales was about 5 1/2 million. The population of Scotland was about 1 million. The population of London was about 600,000. In the mid-18th century the population of Britain was about 6 1/2 million. In the late 18th century it grew rapidly and by 1801 it was over 9 million. The population of London was almost 1 million.

During the 18th century, towns in Britain grew larger. Nevertheless, most towns still had populations of less than 10,000. However, in the late 18th century new industrial towns in the Midland and the North of England mushroomed. Meanwhile, the population of London grew to nearly 1 million by the end of the century. Other towns were much smaller. The population of Liverpool was about 77,000 in 1800. Birmingham had about 73,000 people and Manchester had about 70,000. Bristol had a population of about 68,000. Sheffield was smaller with 31,000 people and Leeds had about 30,000 people.

249. By the end of 18th century the population of Britain was:
- Around 5 1/2 million
 - over 9 million
 - almost 6 1/2 million
 - about 1 million
250. Around what time period did the British capture Canada and India?
- 1745-1752
 - 1756-1763
 - 1663-1729
 - 1776-1783
251. Among the following towns which had the maximum population?
- Birmingham
 - Liverpool
 - Manchester
 - Bristol
252. The number of new towns increased in Britain during the 18th century basically because of:
- Increase in mining



- (b) growth of population
(c) increase in farming
(d) growth of industry
253. The main theme of the passage is:
(a) Society in 18th century England
(b) towns in 18th century England
(c) expansion of the England empire in 18th century
(d) habits of Englishman in 18th century England
254. Which of the following statements is not true according to the passage?
(a) After the war of independence, Britain had colonies in North America
(b) In the mid-19th century the towns grew and most people were engaged in mining and manufacturing
(c) In 18th century England, almost half the population consisted of poor people
(d) Before the industrial revolution, most of the people in England lived in villages and were engaged in agriculture
255. Which of the following was not a colony of Britain in the West Indies?
(a) Tobago (b) Canada
(c) Dominica (d) Grenada
256. Which of the following transform the life in 18th century England?
(a) Making of Great Britain
(b) The industrial revolution
(c) Invention of the steam engine
(d) Farming and mining
257. In British society, what was the social hierarchy of the following classes from top to bottom? Select the correct order:
A. Yeomen and merchants
B. Craftsman and labourers
C. Nobility
D. Gentry
(a) C D A B (b) C A D B
(c) B A D C (d) D C B A
258. In the early 18th century, people in England drank a lot of gin because of which of the following reasons?
A. It was cheap
B. It was easily available
C. For many poor people drinking gin was their only comfort
(a) Only A and B are correct
(b) Only B and C are correct
(c) Only A and C are correct
(d) A, B and C are all correct

PASSAGE 42

The blowout of an Oil India Limited (OIL) gas well in Assam's Tinsukia district last week is causing extensive damage to biodiversity and wildlife in the region, including the endangered hoolock gibbons and Gangetic dolphins.

Baghjan, where the gas well blowout occurred on 27 May, is close to the Dibru-Saikhowa National Park, the Maguri-Motapung wetlands, and the forest villages of Barekuri which are habitat to the hoolock gibbon.

Uncontrollable gas flow is continuing from the gas well. "What we are seeing is complete horror. Condensed oil is leaking continuously. The Maguri-Motapung wetlands (an important bird and biodiversity area) are very badly affected. There is a thick layer of crude oil on the water. Fish are dying and some cattle that graze in the adjacent wetlands are also dead," said Mridupaban Phukon, a student and wildlife activist.

"We have been informed by people in Barekuri villages that condensed oil is coating leaves and has started affecting the hoolock gibbon habitat. If not contained immediately the wetlands and national park will be devastated," he said.

Around 650 families have been evacuated from the affected areas and continue to be camped in three relief camps.

"I visited the area on Sunday but it was barricaded. I could see the damage everywhere. Dead fish were floating and the vegetation is brown now. One Gangetic dolphin died soon after the leak. Usually the Maguri jheel is rich with birdlife; I could hardly spot any birds that day. I appeal for immediate help," said Nabamita Ray, a doctor and wildlife enthusiast.

Oil India's crisis management team (CMT) members have started pumping water through the casing valve. Water is being pumped continuously through the valve into the well head. Oil India has also contacted global experts to control the blowout. The water pumps are being installed in the nearby river (source of water) and pipeline-laying work is in progress.

A blowout is the uncontrolled release of crude oil or natural gas from an oil well or gas well after pressure control systems have failed.

Dibru-Saikhowa has recorded over 40 mammals, 500 species of birds, 104 fish species, 105 butterfly species and 680 types of plants. It harbours tigers, elephants, wild buffalos, leopards hoolock gibbons, capped langurs, slow lorises, Gangetic dolphins, besides critically endangered bird species such as



the Bengal florican, white-winged duck, greater adjutant stork, white-rumped vulture, slender-billed vulture, and the very rare and endemic black-breasted parrotbill. All these are facing threat from the uncontrolled flow of the oil.

- 259.** Match the words (A,B,C) with their meanings (1,2,3)
- | | |
|--------------|---------------|
| A. extensive | 1. Adjoining |
| B. adjacent | 2. Thickened |
| C. condensed | 3. widespread |
- (a) A-3,B-2,C-1 (b) A-1,B-3,C-2
(c) A-2,B-1,C-3 (d) A-3,B-1,C-2
- 260.** Why Namabita Ray could not reach the area to see the damaged done by the leaking oil?
- (a) The area was barricaded to stop the people to go in as it might be dangerous
(b) the area was covered with thick slippery oil and it was impossible to walk
(c) the villagers stop her from visiting the Maguri jheel (d) she was stopped by the forest authorities as she might disturb the animals
- 261.** Which is the critically endangered birds species found at Dibru -Saikhowa National Park?
- (a) Gangetic dolphins (b) Bengal florican
(c) hoolock gibbons (d) capped langurs
- 262.** Which statement is not true according to the passage?
- (a) Around 650 families from the nearby villages where are equated from the area affected by the blowout
(b) The place where the blow out happened was closed to the Dibru- Saikhowa national park and the Maguri-Motapung wetlands
(c) One hoolock gibbon died soon after the league of the oil from the blow out
(d) The blow out of an Oil India limited (OIL) gas well occurred in assam's Tinsukia district
- 263.** The main focus of this report is on:
- (a) The scene created by the gas well blow out
(b) The damage to the biodiversity and wildlife that blowout has caused
(c) What a gas while blow out is and how it occurs
(d) The measures being employed by the gas company to control the blow out

PASSAGE 43

Quarantine and self-isolation need not be monotonous and stifling. They can be the gateway to work, be it in the arts or the sciences, that define

the history of the world.

Isaac Newton, Charles Darwin, John Milton and Lord Byron used such time to add to their formidable body of work in science and literature. It was not called lockdown in their time, but they spent long spells in isolation, when medicine was not as developed as it is now.

The University of Cambridge, where all four studied, delved into its archives to collate their activities during such periods of isolation centuries ago.

Isaac Newton (Trinity College): Considered Trinity's most accomplished alumni, he exemplified productivity during a pandemic. Like many in Cambridge during the Great Plague of 1655-56, he retreated to the countryside to escape the disease-ridden city and spent two extended periods at his family home in rural Lincolnshire.

Newton thrived in isolation, and later described it as one of the most productive times in his life, finding the space to reflect on and develop his theories on optics, calculus, and the laws of motion and gravity. It was during this time that he conducted his famous prism experiment. "He bored a hole through his window shutters to produce a single, thin beam of light to pass through two prisms, proving for the first time that prisms did not create colours, but merely separated colours that were already there," the university's researcher, Alisha Matthewson-Grand, wrote.

"Indeed, Newton was so intellectually transformed by his period of isolation that later commentators have referred to his time away from Cambridge as his *annus mirabilis*, or his 'year of wonders'."

Charles Darwin (Christ's College): Darwin's experience with isolation was not the result of a pandemic but his own chronic ill health. He suffered from a myriad of unexplained symptoms, including vertigo, vomiting, cramps, fatigue, anxiety and visual disturbances. He noted in his autobiography of 1876 that "few persons can have lived a more retired life than we [Darwin and his wife Emma] have done. Besides short visits to the houses of relations, and occasionally to the seaside or elsewhere, we have gone nowhere."

Darwin believed that periods of isolation and ill health helped his career. At home, he was free from the demands placed on other scientists (teaching, administrative work), and thus able to devote himself entirely to research; he wrote: "Illhealth, though it has annihilated several years of my life, has saved me from the distractions of society and amusement."

Lord Byron (Trinity College): In 1811, Lord Byron was forced to quarantine in Malta after returning



from a cholera-ravaged Greece. He was furious at the prospect of spending 40 days in lockdown, a measure he considered to be draconian and unnecessary.

While confined, he wrote 'Farewell to Malta', a satirical poem attacking the island for (among other things) "Its smoky towns and cloudy sky and its "cursed street of stairs". He references his quarantine explicitly in the first verse "Adieu, thou damned'st quarantine / that gave me fever, and the spleen!"

John Milton (Christ's College): The author of 'Paradise Lost' spent some time away from Cambridge as a first year undergraduate in 1626, when the town was hit by bubonic plague. He was home in London when he wrote Elegia Prima, his first Latin elegy. The work is an early example of his aptitude for verse composition, as well as his impressive flair for comedy.

264. Lord Byron was a:

- (a) Teacher (b) Scientist
(c) Poet (d) Researcher

265. Match the words (A,B,C) with their meanings (1,2,3)

A. delved	1. assemble
B. collated	2. dug
C. retreated	3. retired
(a) A-3,B-2,C-1	(b) A-1,B-3,C-2
(c) A-2,B-1,C-3	(d) A-3,B-1,C-2

266. The central idea of the passage is that:

- (a) Scientific theories can be formulated only in quarantine
(b) Some great works have come out of quarantine
(c) Quarantine makes one ill and inactive
(d) Quarantine is monotonous and stifling

267. After reading this message it can be said that it is:

- (a) A newspaper article
(b) An encyclopedic entry
(c) A news report
(d) A short story

268. Where did Milton spend his time in isolation?
(a) In Lincolnshire (b) In London
(c) In Malta (d) at Cambridge

269. Which of the following statement is not true according to the passage?

- (a) Darwin suffered from a number of problems like vomiting, cramps, fatigue, anxiety etc.
(b) Newton's period of isolation was his year of wonder as he was intellectually transformed during this time
(c) Milton was furious at the prospect of spending 40 days in lockdown, a measure he considered absolutely unnecessary
(d) Newton and Darwin were the alumni of Trinity College of the Cambridge

270. What did Newton prove through his prism experiment?

- (a) I think beam of light could pass through a prism
(b) Light did not have any colour
(c) Prism merely separated colours that was already there
(d) It was the prism that created colours in light

271. How did period of isolation and ill health Darwin in his career?

- (a) He was able to devote time to his research
(b) He was resting and getting cured of his chronic ill health
(c) He was free to teach and do administrative work
(d) He and his wife could spend time together and visit their relatives

272. Charles Darwin lived in self-isolation because:

- (a) His city was hit by cholera
(b) Of his chronic ill health
(c) He wanted to do his research
(d) The Great plague was ravaging England

273. Who among the following was quarantined during the Bubonic plague?

- (a) John Milton (b) Isaac Newton
(c) Charles Darwin (d) Lord Byron



Answer Key

1.	(d)	2.	(b)	3.	(a)	4.	(b)	5.	(b)	6.	(b)	7.	(c)	8.	(d)	9.	(b)	10.	(d)
11.	(a)	12.	(a)	13.	(d)	14.	(b)	15.	(a)	16.	(c)	17.	(c)	18.	(c)	19.	(b)	20.	(b)
21.	(a)	22.	(c)	23.	(c)	24.	(a)	25.	(b)	26.	(a)	27.	(a)	28.	(c)	29.	(d)	30.	(c)
31.	(c)	32.	(b)	33.	(a)	34.	(d)	35.	(d)	36.	(a)	37.	(d)	38.	(c)	39.	(b)	40.	(c)
41.	(b)	42.	(d)	43.	(d)	44.	(d)	45.	(a)	46.	(c)	47.	(a)	48.	(a)	49.	(d)	50.	(c)
51.	(c)	52.	(c)	53.	(a)	54.	(d)	55.	(d)	56.	(d)	57.	(d)	58.	(a)	59.	(b)	60.	(c)
61.	(a)	62.	(a)	63.	(b)	64.	(b)	65.	(a)	66.	(a)	67.	(a)	68.	(c)	69.	(a)	70.	(d)
71.	(d)	72.	(c)	73.	(a)	74.	(b)	75.	(a)	76.	(a)	77.	(a)	78.	(b)	79.	(b)	80.	(d)
81.	(a)	82.	(b)	83.	(a)	84.	(c)	85.	(b)	86.	(a)	87.	(b)	88.	(a)	89.	(d)	90.	(d)
91.	(c)	92.	(c)	93.	(b)	94.	(d)	95.	(c)	96.	(c)	97.	(b)	98.	(d)	99.	(a)	100.	(b)
101.	(a)	102.	(a)	103.	(d)	104.	(d)	105.	(d)	106.	(a)	107.	(a)	108.	(c)	109.	(b)	110.	(b)
111.	(c)	112.	(d)	113.	(c)	114.	(c)	115.	(b)	116.	(a)	117.	(c)	118.	(d)	119.	(a)	120.	(d)
121.	(b)	122.	(d)	123.	(d)	124.	(a)	125.	(a)	126.	(d)	127.	(a)	128.	(a)	129.	(b)	130.	(b)
131.	(b)	132.	(c)	133.	(d)	134.	(d)	135.	(d)	136.	(a)	137.	(b)	138.	(c)	139.	(c)	140.	(b)
141.	(c)	142.	(d)	143.	(b)	144.	(b)	145.	(a)	146.	(b)	147.	(c)	148.	(d)	149.	(a)	150.	(b)
151.	(a)	152.	(d)	153.	(a)	154.	(c)	155.	(b)	156.	(a)	157.	(c)	158.	(b)	159.	(c)	160.	(d)
161.	(b)	162.	(c)	163.	(c)	164.	(d)	165.	(d)	166.	(b)	167.	(d)	168.	(c)	169.	(c)	170.	(b)
171.	(a)	172.	(a)	173.	(d)	174.	(d)	175.	(d)	176.	(d)	177.	(a)	178.	(b)	179.	(b)	180.	(c)
181.	(b)	182.	(b)	183.	(a)	184.	(b)	185.	(c)	186.	(d)	187.	(b)	188.	(b)	189.	(c)	190.	(c)
191.	(d)	192.	(b)	193.	(b)	194.	(c)	195.	(c)	196.	(a)	197.	(d)	198.	(b)	199.	(d)	200.	(a)
201.	(a)	202.	(d)	203.	(c)	204.	(c)	205.	(c)	206.	(b)	207.	(a)	208.	(c)	209.	(c)	210.	(b)
211.	(b)	212.	(a)	213.	(b)	214.	(b)	215.	(a)	216.	(d)	217.	(c)	218.	(a)	219.	(c)	220.	(b)
221.	(d)	222.	(a)	223.	(c)	224.	(b)	225.	(d)	226.	(b)	227.	(a)	228.	(d)	229.	(b)	230.	(a)
231.	(a)	232.	(b)	233.	(c)	234.	(b)	235.	(d)	236.	(a)	237.	(d)	238.	(a)	239.	(a)	240.	(b)
241.	(b)	242.	(c)	243.	(d)	244.	(b)	245.	(b)	246.	(b)	247.	(c)	248.	(c)	249.	(b)	250.	(b)
251.	(b)	252.	(d)	253.	(a)	254.	(a)	255.	(b)	256.	(b)	257.	(a)	258.	(d)	259.	(d)	260.	(a)
261.	(b)	262.	(c)	263.	(b)	264.	(c)	265.	(c)	266.	(b)	267.	(a)	268.	(b)	269.	(c)	270.	(c)
271.	(a)	272.	(b)	273.	(c)														



Select the incorrectly spelt word.

1. (a) Texture (b) Slege
(c) Savoury (d) Tamper
2. (a) Benign (b) Mortifeid
(c) Insecurities (d) Dismay
3. (a) Belief (b) Beneth
(c) Belly (d) Bellow
4. (a) Clemency (b) Avariciuos
(c) hegemony (d) Nostalgic
5. (a) Professional (b) Dubious
(c) Nefarious (d) Consumate
6. (a) Friwsk (b) Reply
(c) Rusk (d) Foliage
7. (a) Delight (b) Striphe
(c) Fright (d) Knight
8. (a) Irritating (b) Pedestrian
(c) Enervating (d) Beguilling
9. (a) Innocense (b) Governance
(c) Enforcement (d) Insufficient
10. (a) Warden (b) Poliseman
(c) Engineer (d) Doctor
11. (a) Dimolish (b) Conduct
(c) Biopic (d) Handful
12. (a) artillery (b) efficient
(c) craftsmanship (d) sergeant
13. (a) Compact (b) Compell
(c) Currently (d) Savage
14. (a) Assidous (b) Disapproval
(c) Devastation (d) Conjoined
15. (a) Athlete (b) Practically
(c) Benefitted (d) Antartic
16. (a) Thyriod (b) Disaster
(c) System (d) Distance
17. (a) Grammar (b) Tongue
(c) Chauffeur (d) Opeque
18. (a) amature (b) apparently
(c) committed (d) dissciplined
19. (a) accomodative (b) magnanimous
(c) aggressive (d) benevolent
20. (a) Languish (b) Altitude
(c) Discusion (d) Longitudinal
21. (a) questionnaire (b) committee
(c) intervention (d) outcome
22. (a) embarrassing (b) slip
(c) moments (d) repetative
23. (a) noticeable (b) technological
(c) advancements (d) millenium
24. (a) Thrilling (b) Carribean
(c) assassination (d) ruthless
25. (a) Laproscopy (b) Generate
(c) Intermittent (d) Guise
26. (a) Flawless (b) Rudimentary
(c) Primitive (d) Impracticale
27. (a) convoluted (b) foreseeable
(c) problematic (d) exhilarate
28. (a) deforestation (b) substantial
(c) regrettable (d) consequences
29. (a) Musk (b) Decide
(c) External (d) Angel
30. (a) hierchical (b) guarantee
(c) structural (d) downtrodden
31. (a) anguish (b) excruciating
(c) exarcerbating (d) traumatic
32. (a) Finery (b) Hiest
(c) Cringe (d) Defer
33. (a) Peircing (b) Sleek
(c) Pie (d) Itch
34. (a) Slaughter (b) Cropping
(c) Traffickng (d) Tyrannical
35. (a) Cemetery (b) Accommodate
(c) Intruder (d) Neccessary
36. (a) address (b) campaigns
(c) demonstrations (d) discovered
37. (a) Knowing (b) Cooking
(c) Liveing (d) Loving
38. (a) Illiterate (b) Elementary
(c) Alliterate (d) Alimentary



39. (a) Square (b) Column (c) Serendipity (d) Malicious
(c) peace (d) Scale
40. (a) Voracity (b) Vassal (c) radicalism (b) primitivism
(c) Vial (d) Vise (c) raged (d) debates
41. (a) Seeing (b) Waiting (c) Glamour (b) Quarantine
(c) Washing (d) Dyeing (c) Guarantee (d) Queue
42. (a) nature (b) metaphysics (c) Philosophy (b) Geography
(c) reality (d) study (c) Economics (d) Psychology
43. (a) seizing (b) serated (c) Inscrutable (b) Banality
(c) prey (d) crushing (c) Conscientious (d) Giddyap
44. (a) Flounder (b) Forgo (c) Brusque (b) Boisterous
(c) Fluorescence (d) Forebear (c) Blizzard (d) Blonde
45. (a) Diarrhoea (b) Connoisseur (c) nominal (b) suzerainty
(c) Perseverance (d) Pseudonym (c) buddhist (d) theocracy
46. (a) Assembly (b) Group (c) Movement (b) Career
(c) Leader (d) Discipline (c) Carrier (d) Freedom
47. (a) Intubate (b) Incredulous (c) Summary (b) Emigrate
(c) Incredible (d) Intermenable (c) Rivalry (d) Grandeur
48. (a) Cushion (b) Scientist (c) Curiosity (b) Maturity
(c) Posthumously (d) Laboratory (c) Creativity (d) Generosity
49. (a) Whorle (b) Winch (c) Spacious (b) Lyre
(c) Weird (d) Wench (c) Irrespective (d) Soluble
50. (a) Conceive (b) Appropriate (c) Audacious (b) Incredible
(c) Terminology (d) Believe (c) Baffling (d) Prevalent
51. (a) Difficulty (b) Thesaurus (c) Retrospect (b) Gourmet
(c) Dictionary (d) Dinosaurs (c) Magnanimous (d) Clandestine
52. (a) complemented (b) elaborate (c) Expelled (b) Sartorial
(c) medallion (d) quadrant (c) Implicate (d) Sabotege
53. (a) Missing (b) Mirage (c) Characteristic (b) Appearance
(c) Mission (d) Mistaken (c) Controversy (d) Definitely
54. (a) Measure (b) Rectify (c) Inoculate (b) Leisure
(c) Branding (d) Subscribe (c) Medieval (d) Millennium
55. (a) Bovine (b) Ecclesiastical (c) demonstrated (b) percussion
(c) Quarrelsome (d) Calamitous (c) orchestra (d) brought
56. (a) Quear (b) Antibodies (c) Instantaneous (b) Presumptuous
(c) Brag (d) Rascal (c) Illegitimate (d) Lascivious
57. (a) Tactile (b) Concentrate (c) Admonish (b) Avarice
(c) Domicile (d) Customary (c) Adverse (d) Beige
58. (a) Repetition (b) Portray (c) Management (b) Enthusiasm
(c) Procedure (d) Separate (c) Bibliography (d) Intelligence
59. (a) Trustworthy (b) Bonafide (c) Copulate (b) Ignition
(c) Solution (d) Cultural (c) Portion (d) Horticulture
60. (a) Wit (b) Witch (c) Allimony (b) Hallucinate
(c) Wish (d) Whipe (c) Structural (d) Halloween
61. (a) Wisdom (b) Freedom (c) Hilarious (b) Demolish
(c) Boredom (d) Kingdom (c) Magnificent (d) Gargantuan
62. (a) Stingy (b) Culminate (c) Certificate (b) Channel
(c) Pith (d) Hasty (c) Champion (d) Challenge
63. (a) Nocturnal (b) Irrespective (c) Tryst (b) Yoghurt
(c) Repulsive (d) Scoreboard (c) Serene (d) Shopaholic
64. (a) Acquaintance (b) Treacherous (c) Occasion (b) Humorous
(c) Myserious (d) Scissors



90. (a) Knowlege (b) Marinate
(c) College (d) Jocular
91. (a) Appetight (b) Reliance
(c) Success (d) Confidence
92. (a) Meritorious (b) Traumatic
(c) Stigmatic (d) Exggibitionistic
93. (a) Immigration (b) Administrator
(c) Admission (d) Exploistation
94. (a) Hallucinate (b) Hiatus
(c) Sacrilage (d) Launderette
95. (a) Effervescent (b) Unorganised
(c) Efficient (d) Scaleable
96. (a) Loquacity (b) Athiest
(c) Intrepid (d) Affluence

Direction: In the following question, four words are given out of which one word is incorrectly spelt. Select the incorrectly spelt word.

97. (a) Appreciation (b) Appropriate
(c) Apearance (d) Assassination
98. (a) Coalition (b) Cofficient
(c) Classification (d) Christmas
99. (a) Convenience (b) Customary
(c) Courteous (d) Counselor
100. (a) Leneint (b) Leisure
(c) Liquefier (d) Lieutenant
101. (a) Subsequence (b) Secretariate
(c) Superstitious (d) Superintendent
102. (a) Accountancy (b) Accumulate
(c) Acquaintance (d) Affectionate
103. (a) Battalian (b) Sufficient
(c) Tremendous (d) Vaccination
104. (a) Essential (b) Anihilation
(c) Emission (d) Erroneous
105. (a) Tranquillize (b) Transmission
(c) Tremendeus (d) Thunderous
106. (a) Ulterior (b) Theoretical
(c) Vermilion (d) Amileorate
107. (a) Conscience (b) Continuity
(c) Councillor (d) Conceit
108. (a) Distillation (b) Discusion
(c) Dysentery (d) Diesel
109. (a) Triumph (b) Torchure
(c) Tyrant (d) Thesaurus
110. (a) Mediteranean (b) Miscellaneous
(c) Municipality (d) Missionary
111. (a) Psychiatrist (b) Proclamation
(c) Legitimacy (d) Tranquility
112. (a) Accessory (b) Accelerate
(c) Accesion (d) Accompany
113. (a) Characteristic (b) Chancellor
(c) Chauffuer (d) Chocolate

114. (a) Etiquette (b) Espoinage
(c) Expedient (d) Enthusiasm
115. (a) Haemoglobin (b) Gyneacologist
(c) Haematite (d) Inquietude
116. (a) Deliquescence (b) Pertinacious
(c) Pisiculture (d) Renaissance
117. (a) Curriculum (b) Couragious
(c) Collaborate (d) Cylinder
118. (a) Deficiency (b) Dictionary
(c) Diaphragm (d) Diabeties
119. (a) Advertise (b) Addiction
(c) Anniversory (d) Amateur
120. (a) Restaurant (b) Rhinoceros
(c) Righteous (d) Reheterical
121. (a) Successive (b) Tomorrow
(c) Solemly (d) Trespasser
122. (a) Architecture (b) Appropriate
(c) Appreciation (d) Arithmetic
123. (a) Equillibrium (b) Auxiliary
(c) Battalion (d) Differentiate
124. (a) Exasparation (b) Exaggeration
(c) Eradication (d) Equivocation
125. (a) Intelligence (b) Identically
(c) Inflammable (d) Immediately
126. (a) Janitor (b) Ordinarily
(c) Insobriety (d) Psychometric
127. (a) Carnivorus (b) Courageous
(c) Compulsory (d) Conceive
128. (a) Spontaneity (b) Acquaintance
(c) Appropriation (d) Liquifiable
129. (a) Bereavement (b) Palladium
(c) Loathsome (d) Dysentry
130. (a) Apartheid (b) Exhorbitant
(c) Mischievous (d) Benefitted
131. (a) Repercussion (b) Obsolescing
(c) Sillhoutte (d) Ludicrous
132. (a) Abbreviate (b) Accommodate
(c) Admittance (d) Aggresser
133. (a) Velocity (b) Viscocity
(c) Variability (d) Vegetarian
134. (a) Auxilliary (b) Assiduous
(c) Affidavit (d) Affiliation
135. (a) Ignominious (b) Illumination
(c) Inquitous (d) Immediately
136. (a) Perpetuity (b) Preferential
(c) Predecesser (d) Percussive
137. (a) Commission (b) Commentary
(c) Commitee (d) Competition
138. (a) Millennium (b) Millionaire
(c) Millenerian (d) Manageable
139. (a) Patience (b) Pancreas



Rojgar Publication

- (c) Omniscient
140. (a) Quiescence (b) Quotient (c) Quinine (d) Questionnaire
141. (a) Mellifluous (b) Seudomonas (c) Syndrome (d) Vicissitude
142. (a) Mentoring (b) Beginning (c) Challenging (d) Inviting
143. (a) Pleasant (b) Maximum (c) Homorous (d) Inferior
144. (a) Frequent (b) Furioses (c) Ferocious (d) Fabulous
145. (a) Apparently (b) Aggressive (c) Ambassador (d) Attention
146. (a) Mercenary (b) Magnanimous (c) Wakeful (d) Melancholy
147. (a) Commentery (b) Moustache (c) Belligerent (d) Acquiescence
148. (a) Embarrassment (b) Efflorescence (c) Grievance (d) Desiccate
149. (a) Forecast (b) Purille (c) Satellite (d) Utterance
150. (a) Exemplary (b) Translucent (c) Achievement (d) Gorgette
151. (a) Manoeuvre (b) Commensurate (c) harassment (d) Exaggerate
152. (a) Stratagem (b) Repentance (c) Corrigendum (d) Alliteration
153. (a) Napthalene (b) Impeccable (c) Stupefy (d) Psychiatrist
154. (a) Fulfil (b) Wilful (c) Skelful (d) Shameful
155. (a) Sergeant (b) Pedestal (c) Scavenger (d) Luminescent
156. (a) Mellifluous (b) Centenarian (c) Plebisite (d) Analysable
157. (a) Subservience (b) Disturbance (c) Conscience (d) Deliquescence
158. (a) Pertinacious (b) Shrubbery (c) Perpetuity (d) Percussive
159. (a) Antonym (b) Synonym (c) Homonym (d) Pseudonym
160. (a) Succulent (b) Palaeolithic (c) Omellete (d) Enthusiastic
161. (a) Chastisement (b) Emissary (c) Quiescent (d) Procelain
162. (a) Conceive (b) Leisure (c) Neice (d) Reign
163. (a) Dictionary (b) Irrelevant (c) Perishable (d) Tangible
164. (a) Entrepreneur (b) Remuneration (c) Apprentice (d) Sovereignty

General English

- 165.** (a) Tranquillity (b) Perseverance (c) Resplendence (d) Accommodation
166. (a) Guarantee (b) Itinerary (c) Magnificent (d) Writing
167. (a) Etiquette (b) Exquisite (c) Restaurant (d) Scavenger
168. (a) Hygiene (b) Fascist (c) Career (d) Apparel
169. (a) Reside (b) Revise (c) Advise (d) Demise
170. (a) Anxiety (b) Believe (c) Height (d) Peity
171. (a) Admitted (b) Benefited (c) Married (d) Offered
172. (a) Forfeit (b) Gorilla (c) Blissful (d) Corrupt
173. (a) Afforestation (b) Translucent (c) Foreigner (d) Achievement
174. (a) Autumn (b) Desperate (c) Receipt (d) Traffic
175. (a) Century (b) Finance (c) Remember (d) Sponsor
176. (a) Continuous (b) Glamorous (c) Meticulous (d) Vicious
177. (a) Secondary (b) Sizable (c) Succumb (d) Sustenance
178. (a) Bulletin (b) Barrage (c) Buoyant (d) Beginner
179. (a) Guidance (b) Ambassador (c) Handkerchief (d) Labourer
180. (a) Millionaire (b) Omission (c) Foreign (d) Propriety
181. (a) Acquaintance (b) Appeasement (c) Abnormality (d) Accentuate
182. (a) Usable (b) Defense (c) Inventor (d) Annul
183. (a) Changeable (b) Inedible (c) Tractable (d) Valuable
184. (a) Impression (b) Personnel (c) Terrorism (d) Illiterate
185. (a) Stupefaction (b) Preferential (c) Surveillance (d) Detrimental
186. (a) Colonel (b) Hypocrisy (c) Offence (d) Strength
187. (a) Precede (b) Proceed (c) Recede (d) Succeed
188. (a) Accurate (b) Business (c) Sedentary (d) Jewellery
189. (a) Chauffer (b) Committee (c) Veterinary (d) Repentance
190. (a) Acquiescence (b) Alienate



- (c) Belligerent
191. (a) Alluminium (b) Cemetery
 (c) Recommend (d) Satellite
192. (a) Ecstasy (b) Profecient
 (c) Sacrifice (d) Temporary
193. (a) Familiar (b) Grammer
 (c) Narrator (d) Operator
194. (a) Pertinacious (b) Demarcation
 (c) Temperament (d) Sureptitious
195. (a) Treachery (b) Refrendum
 (c) Suppression (d) Resemblance
196. (a) Literary (b) Leakage
 (c) Laudable (d) Loafer
197. (a) Anasthetic (b) Obliterate
 (c) Concurrence (d) Blithesome
198. (a) Pedestrian (b) Plaintiff
 (c) Potatoes (d) Potassium
199. (a) Fabulous (b) Gorgeous
 (c) Heterogeneous (d) Inocuous
200. (a) Tomorrow (b) Occurence
 (c) Temperature (d) Preferable
201. (a) Receeding (b) Cemetery
 (c) Parallelogram (d) Rehearsal

Direction : In the following questions, four words are given out of which one word is correctly spelt. Select the correctly spelt word.

- 202.** (a) Perverted (b) Pervirted
 (c) Parverted (d) Parvirted
203. (a) Blandnes (b) Blandeness
 (c) Blandenes (d) Blandness
204. (a) Ditheering (b) Dethering
 (c) Dithering (d) Detheering
205. (a) Throtled (b) Throttled
 (c) Throtlede (d) Throttled
206. (a) Litegants (b) Litigents
 (c) Litigants (d) Litegents
207. (a) Stoically (b) Stoicaly
 (c) Stoecally (d) Stoecaly
208. (a) Composure (b) Cumposure
 (c) Composore (d) Cumposore
209. (a) Alliviate (b) Aleviate
 (c) Alleviate (d) Aliviate
210. (a) Scriptare (b) Screpture
 (c) Scripture (d) Screptare
211. (a) Anoyance (b) Annoyanse
 (c) Anoyanse (d) Annoyance
212. (a) Actuasion (b) Actation
 (c) Actasion (d) Actuation
213. (a) Moth-eatan (b) Moth-aten
 (c) Moth-atan (d) Moth-eaten

- 214.** (a) Extrusion (b) Extrusion
 (c) Extrosion (d) Extrotion
215. (a) Reterate (b) Reiterate
 (c) Reiterete (d) Reterete
216. (a) Contusion (b) Contution
 (c) Cuntusion (d) Cuntution
217. (a) Scemetars (b) Scimitars
 (c) Scimetars (d) Scemetars
218. (a) Consenssus (b) Concensus
 (c) Concenssus (d) Consensus
219. (a) Presedents (b) Pricedents
 (c) Precedents (d) Prisedents
220. (a) Castegated (b) Castigatad
 (c) Castigated (d) Casttigated
221. (a) Poseses (b) Possesses
 (c) Possesses (d) Posseses
222. (a) Hypnotyst (b) Hipnotyst
 (c) Hipnotist (d) Hypnotist
223. (a) Theurise (b) Theoris
 (c) Theuris (d) Theorise
224. (a) Palatable (b) Palateble
 (c) Pallateble (d) Pallatable
225. (a) Unnerving (b) Unnerveing
 (c) Unerving (d) Unerveing
226. (a) Possesses (b) Posseses
 (c) Posesses (d) Poseses
227. (a) Murmuring (b) Murmurring
 (c) Murrmuring (d) Murrmurring
228. (a) Mutiniers (b) Muteneers
 (c) Muteniers (d) Mutineers
229. (a) Obeisance (b) Obeisanse
 (c) Obesance (d) Obesanse
230. (a) Illecitly (b) Illicitly
 (c) Illicitly (d) Illicitley
231. (a) Brutalety (b) Brutality
 (c) Bruttality (d) Bruttalety
232. (a) Andulate (b) Undulate
 (c) Undulete (d) Andulete
233. (a) Revelars (b) Rewellers
 (c) Revellers (d) Rewelers

Direction: In the following questions, four words are given out of which one word is incorrect spelt. Select the incorrect spelt word.

- 234.** (a) Negligible (b) Nuisance
 (c) Noticable (d) Neighbouring
235. (a) Bridle (b) Brisk
 (c) Bristel (d) Brittle
236. (a) Diagnosis (b) Athlete
 (c) Ecstacy (d) Accumulate
237. (a) Hallucination (b) Illumination
 (c) Intimation (d) Discrimnation



238. (a) Fallicious
(c) Malicious

(b) Victorious
(d) Genrous

240. (a) Acheivement
(c) Audience

(b) Amateur
(d) Audacity

239. (a) Vague
(c) Vogue

(b) Tongue
(d) Argyu

241. (a) Embarrass
(c) Embody

(b) Embrace
(d) Embelish

Answer Key

1.	(b)	2.	(b)	3.	(b)	4.	(b)	5.	(d)	6.	(a)	7.	(b)	8.	(d)	9.	(a)	10.	(b)
11.	(a)	12.	(c)	13.	(b)	14.	(a)	15.	(d)	16.	(a)	17.	(d)	18.	(d)	19.	(a)	20.	(c)
21.	(a)	22.	(d)	23.	(d)	24.	(b)	25.	(a)	26.	(d)	27.	(b)	28.	(b)	29.	(c)	30.	(a)
31.	(c)	32.	(b)	33.	(a)	34.	(c)	35.	(d)	36.	(b)	37.	(c)	38.	(d)	39.	(b)	40.	(a)
41.	(d)	42.	(c)	43.	(b)	44.	(c)	45.	(b)	46.	(d)	47.	(d)	48.	(c)	49.	(a)	50.	(d)
51.	(d)	52.	(d)	53.	(b)	54.	(d)	55.	(d)	56.	(a)	57.	(b)	58.	(a)	59.	(c)	60.	(d)
61.	(a)	62.	(c)	63.	(c)	64.	(a)	65.	(b)	66.	(d)	67.	(d)	68.	(c)	69.	(c)	70.	(b)
71.	(d)	72.	(c)	73.	(a)	74.	(a)	75.	(a)	76.	(b)	77.	(d)	78.	(d)	79.	(d)	80.	(b)
81.	(a)	82.	(b)	83.	(c)	84.	(b)	85.	(a)	86.	(c)	87.	(c)	88.	(c)	89.	(a)	90.	(a)
91.	(a)	92.	(d)	93.	(d)	94.	(c)	95.	(d)	96.	(b)	97.	(c)	98.	(b)	99.	(d)	100.	(a)
101.	(b)	102.	(b)	103.	(a)	104.	(b)	105.	(c)	106.	(d)	107.	(c)	108.	(b)	109.	(b)	110.	(a)
111.	(b)	112.	(c)	113.	(c)	114.	(b)	115.	(b)	116.	(c)	117.	(b)	118.	(d)	119.	(c)	120.	(d)
121.	(c)	122.	(d)	123.	(a)	124.	(a)	125.	(c)	126.	(c)	127.	(a)	128.	(d)	129.	(d)	130.	(b)
131.	(c)	132.	(d)	133.	(b)	134.	(a)	135.	(c)	136.	(c)	137.	(c)	138.	(c)	139.	(c)	140.	(a)
141.	(b)	142.	(a)	143.	(c)	144.	(b)	145.	(a)	146.	(b)	147.	(a)	148.	(c)	149.	(b)	150.	(d)
151.	(a)	152.	(b)	153.	(d)	154.	(c)	155.	(a)	156.	(c)	157.	(c)	158.	(d)	159.	(d)	160.	(c)
161.	(d)	162.	(c)	163.	(a)	164.	(d)	165.	(b)	166.	(a)	167.	(a)	168.	(a)	169.	(d)	170.	(d)
171.	(a)	172.	(c)	173.	(b)	174.	(c)	175.	(d)	176.	(b)	177.	(d)	178.	(a)	179.	(c)	180.	(d)
181.	(a)	182.	(d)	183.	(c)	184.	(b)	185.	(c)	186.	(b)	187.	(a)	188.	(c)	189.	(a)	190.	(d)
191.	(a)	192.	(b)	193.	(b)	194.	(d)	195.	(b)	196.	(b)	197.	(a)	198.	(a)	199.	(d)	200.	(b)
201.	(a)	202.	(a)	203.	(d)	204.	(c)	205.	(d)	206.	(c)	207.	(a)	208.	(a)	209.	(c)	210.	(c)
211.	(d)	212.	(d)	213.	(d)	214.	(b)	215.	(b)	216.	(a)	217.	(b)	218.	(d)	219.	(c)	220.	(c)
221.	(c)	222.	(d)	223.	(d)	224.	(a)	225.	(a)	226.	(a)	227.	(a)	228.	(d)	229.	(a)	230.	(b)
231.	(c)	232.	(b)	233.	(c)	234.	(c)	235.	(c)	236.	(c)	237.	(d)	238.	(d)	239.	(d)	240.	(a)
241.	(d)																		



Click Here To Join our
Telegram Channel

